

# SINIUM

Año III

Redacción: Obispo 5

Tomo segundo

Administración: Constitución 7

Sineu de 28 Abril de 1907

Núm. IX

Buzón: Palacio 1.º

Una pta. dos decenas

## Pro-Sineu

IV.

### LA PLAZA DE ABASTOS

El título de este artículo nos brinda, mejor que otro, propicia ocasión para poder dar por contestadas las preguntas que llevamos hechas en los tres anteriores. Quizá no sea este su lugar apropiado, quizá el así hacerlo nos desbarate nuestro plan, mas así y todo, ahora tenemos la idea, y cuando se tiene, es cuando se ha de dar. Está claro. Por esto pues la damos.

No nos ofrece la menor duda el que por todas partes la clase apellidada usualmente *pueblo*, sea ignorante; más también nos es muy usual saber que, en la mayoría de los otros pueblos similares á Sineu, existe un núcleo, mas ó menos extenso, en el cual se observa con las personas que le integran, una relativa cultura proporcional que es la que les hace no ser lo que es Sineu. Si Sineu lo tuviera y la tuviera, Sineu sería naturalmente, lo que ellos son. Al menos así lo fué cuando los tuvo. Estúdiense lo que era Sineu en las pasadas edades: hace sesenta, hace cuarenta años; una población floreciente. Vease lo que es hoy; un pueblo ajado;... y sáquense consecuencias.

Primera consecuencia productora de tales efectos.

Ocupa el segundo lugar—de entre las mismas—esta especie de rutina familiar de querer y tener que llevar al Ayuntamiento personas en su mayoría inidóneas á las gestiones del mismo. Y es claro, así obrando, lo que debería ser (al menos en su parte administrativa, ya que no política) la verdadera y única *cabeza* de Sineu, se convierte, como es de lógica consecuencia el presuponerlo, en lo que con tristeza todos sabemos. Lo que sucedió

á los que iniciaron la reforma de la plaza de abastos, objeto primordial de este escrito, nos dará una prueba de ello. Hagamos historia sino.

Las personas de más viso y arraigo de la localidad únense para la formación de un Ayuntamiento verdad, de un verdadero Ayuntamiento Administrativo. De tal unión surge el que presidió Font; al que preside ahora Servera, Ayuntamientos ambos que al parecer, á nuestro decir, reúnen tales requisitos. ¿Y que pasa? Lo que debe de pasar en todo organismo heterogeneamente constituido.

Empieza por celebrar sus sesiones semanales casi siempre en segunda convocatoria, en la cual solo asisten aún una tercera parte de sus miembros. En estas sesiones semanales, que sirven para que se discutan los asuntos con notoria y hasta si cabe excesiva amplitud, son muy contados los casos en que nuestra Corporación Municipal toma los acuerdos tras una amplia y bien orientada discusión, alma que debería preceder á toda votación. Generalmente lo hace por unanimidad y sin deliberación colectiva alguna. El trabajo libre, individual, no aparece en ninguno de los extractos de las sesiones. La masa, el mancomún, es siempre el que obra. La opinión de las minorías, de estas minorías que espontáneamente, sin quererlo, surgen de dentro de un mismo núcleo, de dentro una misma familia, al analizarse un asunto, lógica consecuencia de su detenido exámen, de su minucioso estudio, no aparece en el seno de nuestra Corporación. Diríase que la marcha económica-administrativa de nuestro Ayuntamiento está encomendada á una sola cabeza, á un solo corazón, á un solo sentimiento.

Se acuerda por nuestra pasada Corporación emprender la reforma de la alineación y ornato de nuestra

villa y como primer paso la de nuestra plaza de Abastos. Se tramita el asunto y cuando se ha llegado á la meta, un recurso, segun de público se dice, quizá suscrito por alguno de los mismos concejales que debieron apoyar el acuerdo, da paro á tales iniciativas. Ha transo corrido desde entonces mucho tiempo, no recordando sin embargo haber visto ni oído nada más sobre el particular. ¿Será que se habrá desistido del proyecto? ¿Que se habrá abandonado? Creemos que no porque no así se desiste y abandona lo que se ha patrocinado una vez, sin duda alguna á fuerza de trabajos, de diligencias y de sinsabores. Pero lo reducido del número de concejales que trabajan ó pueden trabajar, hace quizá hacer que el público desconozca el estado actual del asunto, como desconoce la labor entera de todo el ayuntamiento.

En el trabajo verdad, su justa y equitativa distribución, hace serle útil y productivo. Si tal se hiciese, si la totalidad de nuestro Ayuntamiento lo formasen personas de reconocida ilustración, de conocimientos prácticos ó de positiva experiencia, quizá si que entonces lograría se formara aquel *soñado* (?) Ayuntamiento Administrativo. Ayuntamiento Administrativo que, siguiendo costumbres modernas y criterios corrientes de opinión, se esforzaría en darla mayor suma de publicidad posible á sus cuentas y presupuestos. Ayuntamiento Administrativo que, siguiendo costumbres modernas y criterios corrientes de opinión, se esforzaría en que sus comisiones permanentes, como partes integrantes de un todo verdad y autonómico, trabajasen con fe y provecho. Ayuntamiento Administrativo que, siguiendo costumbres modernas y criterios corrientes de opinión, se esforzaría en que todos sus acuerdos fueren el resultado de una

madura discusión, ventilada ampliamente en las sesiones públicas que semanalmente celebrase...

...¿Qué por qué no se hace? Porque nuestra segunda concausa, con todas sus innatas costumbres, hábitos y prácticas tradicionales, nos produce, nos ha de producir forzosamente tan contrarios y marcados efectos.

Continuaremos en su día con la restante concausa, tercera y última.

X.

## Ejercicio de los Niños

De todas las causas que conspiran á hacer más breve la vida del hombre, ninguna tiene mayor influencia que la falta de un ejercicio moderado; este, siendo regular, puede enmendar muchos defectos de la crianza; pero nada suplirá su falta, por ser tan necesario á la salud como á la nutrición y robustez en las criaturas.

El deseo de hacer ejercicio es tan antiguo como la misma naturaleza; y si atendiéramos á este principio, se precaverían muchas enfermedades. La *raquitis*, tan destructora para las criaturas, no se conoció hasta que, abandonando los hombres las ocupaciones activas, se entregaron de lleno á las sedentarias.

La conducta de los animales tiernos manifiesta la necesidad de que hagan el ejercicio las criaturas. Todos ponen sus órganos en movimiento luego que pueden, y algunos de ellos aun cuando no tienen precisión de moverse para buscar de comer, como el ternero, el corderito y otros animales, no se están quietos sin violencia; si á estos se les prohibiera retozar, correr y saltar, morirían luego ó se harían enfermizos. La misma inclinación se descubre en la especie humana; pero como los individuos de esta no son capaces de hacer ejercicio por sí mismos, deben ayudarles á ello sus padres y sus amas.

De varios modos se pueden ejercitar las criaturas; pero el mejor, cuando son tiernas, es llevarlas en brazos el ama hablandolas y señalándolas todo lo que puede agradar y deleitar su imaginación. El confiar los niños á niñeras ha costado la vida á muchos, y cuando no, quedar miserables para siempre.

Cuando los niños empiezan á andar, es lo mejor y más seguro llevarlos de la mano, y no con andadores fijos en las espaldas, porque les hace inclinar el cuerpo hácia adelante y oprimir su peso el estómago y el pecho; por cuyo motivo se obstruye la respiración, se aplana el pecho, y se comprimen las entrañas, perjudicando á la digestión, que ocasiona consunción de los pulmones y otras enfermedades.

Es bien sabido de todos que si las criaturas se pusiesen muy pronto en pié, se les torcerían las piernas; por esta razón debemos creer que la inversa de esta posición sea cierta, cada miembro adquiere fuerza en proporción del uso que tiene, y esta dejará de adquirirse si se le privare del necesario ejercicio.

Los pobres creen ganar mucho teniendo sus hijos echados ó sentados cerca de sí mientras trabajan, y se engañan; porque descuidando que hagan ejercicio, se ven obligados á mantenerlos más tiempo antes que puedan trabajar por sí, y gastan más en medicinas que lo que hubieran pagado por que los cuidaran.

Muchos argumentos se podrían sacar de cada parte de la economía animal para probar la importancia del ejercicio; sin él no se puede hacer con exactitud la circulación de la sangre, ni perfeccionarse las diferentes secreciones; sin él no pueden prepararse bien los humores, ni fortalecerse ni afirmarse los sólidos, y él es el que contribuye del mejor modo á la acción del corazón, al movimiento de los pulmones y de todas las demás funciones vitales. Cuando se desprecia el ejercicio, es imposible que se pueda hacer con perfección ninguna de las funciones animales, y en este

caso es preciso que se vicie toda la constitución—(Acabarà)

L. R. de la V.

## SOTA CABALLO Y REY (DE AQUÍ Y DE ALLÍ)

¡Y que cursis van poniéndose los menús caseros representados por el clásico *sota, caballo y rey!* Y si no fueren más que cursis, del mal el menos, es que ya son peligrosos. Peligrosos dada la infinita variedad de falsificaciones que sufren los alimentos, y los continuos descubrimientos de seres microscópicos tan contrarios á nuestra salud y nuestra vida que en ellos se producen. Por eso, la ciencia ó el arte (lo que se quiera) culinarios, ha tomado hoy día nuevos derroteros yendo á buscar en la *quinta esencia de las sustancias alimenticias química y biológicamente puras* el medio de mantener y reponer, sin peligros y con creces, nuestros músculos, nuestros nervios y nuestro decaído espíritu. ¡Y lo ha logrado!

¡Se hacía tan necesaria la reforma!... Necesaria bajo tres aspectos: el peligroso, el moral y el económico...

No parecerá nada que digamos el dejar de oír que *fulanita* sabe enjaretar en un santiamen una complicadísima capota, ó que borda como los propios ángeles unas zapatillas, ó que hace primorosos encajes mediante el generalizado sistema de los bolillos; pero que (ahora viene lo gordo) en cambio no sabe freír un huevo, ni condimentar unas sopas de ajo. Que *menguanita* es un tesoro pues sabe hacer de un duro dos, porque la ciencia culinaria que ha adquirido por propia iniciativa, supuesto que en nuestros establecimientos de enseñanza públicos ó privados se prescinde por completo de ella, le proporciona considerables economías, tanto en lo que se refiere al combustible como en lo relativo á la adquisición y elección de los alimentos y á la confección de ellos. Y cuando no otra cosa se habrá dado fin á la ya hasta repñida cualidad de criterios sobre si la señoras descienden de su rango al ceñirse el blanco mandil y empuñar los útiles de cocina. ¡Que no es poco!

¡Se acabó todo!... La ciencia ó el arte culinarios siguiendo como ha seguido una marcha paralela á la cultura de los pueblos, ha logrado, emancipar de la cocina á la mujer. ¡Loable victoria!

Con tal conquista se acabaron las escenas terribles de familia, cuando el marido fatigado de trabajar y contrariado por las mil impertinencias que padece «el que al ajeno arbitrio está atenido» se sienta á la mesa y en vez de encontrarse con un plato de rica y sabrosa sopa y de un apetitoro *entrecote* y unas rodajas de bien rebozada merluza, representarse sucesivamente ante sus ojos por sopa un engrudo caldoso, por *entrecote* una pilitrafa correosa y por las susodichas rodajas de merluza un deslavazado pescado... escenas terribles de familia, que acaban por echar á rodar, ya desesperado y mohino, mesa y manjares entre el llanto de los niños, el síncope de la esposa y el espanto de la criada... Se acabó con tal conquista al ver á tantos esposos aburridos comer en los casinos, en los restaurantes, en los cafés, por no poder soportar los infames guisotes de una torpe y zafia cocinera... Y se acabaron por fin las diferencias; las desigualdades, los privilegios culinarios, porque la *quinta esencia de las sustancias alimenticias química y biológicamente puras que en forma de granos, polvos y pastas, nos va á suministrar el comercio, nos nivelarán por completo. ¡Todos, todos seremos iguales gastronómicamente hablando!*...

¡Abajo fronteras! ¡Que desaparezca todo! La ruda sobriedad de la cocina española; el sutil refinamiento de la francesa; la sencilla y fuerte de los alemanes; la práctica y atenta á la separación de las fuerzas de la inglesa; la delicada y dulce de los italianos; la moderada y conforme con las necesidades de su ardoroso clima de los mahometanos; etc. etc. ¡Fuera excepciones! ¡Todos iguales!...

Al fin y al cabo, despues de todo excepto los que despues de una comida monstruosa se vuelven á poner en disposición de volver á comenzar por medio de vomitivos, (lo que tambien es capricho) el gran público solo conoce los manjares delicados, por haberlos visto expuestos en los escaparates de los restaurantes de lujo. Para muchas familias de la clase media la perdiz es una ave tan fabulosa como el Fénix... No hace muchos días hablando de las sabrosas langostas de mar, oi exclamar á una señorita casadera:

—¿Pero se como eso? ¡Que asco!

La pobre muchacha no tenía idea de más langostas que de las que asuelan los campos de la Mancha...

¡Ea, lo dicho!... Abajo el clásico «*sota, caballo y rey*» y paso á los redentores, «*granos, polvos y pastas*» alimenticios.

E. L. E.

## SECCIÓN OFICIAL

*Sesión del 10 de Abril de 1907.*—Tres asistentes—Servera, Ramis y Ferragut. Despues de leída y aprobada el acta anterior se dió cuenta del R. D. de 30 de Marzo inserto en el B. O. extraordinario de 31 del propio mes, en el cual se dispone que las elecciones de Diputados á Cortes y Senadores se verifiquen el 21 del actual y 5 de Mayo respectivamente. Se acuerda presida la mesa de la 1.ª sección, Casa Consistorial, el Sr. Alcalde; la de la 2.ª Escuela de niños, el Teniente 1.º; la de la 3.ª San José, el Teniente 2.º; y de la 4.ª el concejal D. Pedro Juan Mestre Burguera.—Se nombran como suplentes respectivamente á los Srs. Caimari, Niell, Ferragut y Martorell.—Se designan como locales, tambien respectivamente, el Salón de sesiones del Ayuntamiento, la Escuela pública de niños de esta villa; una habitación del edificio casa hospicio y la escuela pública de niños de Llorito—Dando cumplimiento á la circular del M. I. S. Gobernador Civil n.º 805 inserta en el B. O. n.º 6275 se acuerda formar las debidas propuestas en terna para que pueda tener lugar la renovación de la Junta local de 1.ª enseñanza á cuyo efecto se remitirán á dicha autoridad en esta forma. En conceptos de padres de familia.—1.ª terna—D. Bartolomé Pons Garau, D. Felipe Ferrer de la Cuesta, D. Pedro Real y Font.—2.ª terna—D. Mateu Estela y Gacias, D. Bartolomé Ribas Alcover, D. Martin Riumbau Sarcano. En concepto de madres de familia—Única terna—D.ª Margarita Munar Gibert, D. Sebastian Martorell Nicolau, D.ª Margarita Quetglas Fornales.—Sin más asuntos se levantó la sesión.

*Sesión del 17 de Abril de 1907.*—Srs. asistentes—Srs. Servera, Ramis, Ferragut, Martorell, Gual.—Se aprueba el acta anterior.—Se acuerda el pago de diversas cuentas—Se pide al Sr. Arquitecto Provincial para que forme el plan del edificio que el Ayuntamiento piensa construir en la plaza Mercado de esta villa—Se levanta la sesión.

## Civicas

Estamos disfrutando un tiempo en extremo desapasible. Vientos, lluvias y granizo es lo que nos depara la atmósfera casi á diario. Con tales elementos no es de extrañar, se encuentren muy retar-

dadas, las sementeras.

Se ha dado principio á la construcción de una de las aceras de la nueva carretera de la estación.

Siguen con actividad, los trabajos que tienen lugar en la plaza del Mercado y Costa de Cauvari.

Se está construyendo una nueva porción de puente en el Torrente del Campo de Son Font,

El jueves día 18 y en la Iglesia de San Francisco de Palma, contrajo matrimonial enlace nuestro compañero de Redacción D. José Fustér, con la bella señorita D.ª Catalina Bonnin. Despues de su permanencia en Soller, Deyá y Valldemosa han regresado á esta. Felicitamos á los recién desposados, deseándoles felicidades sin cuento en su nuevo estado.

La fiesta de San Marcos resultó en extremo lucidísima.

Está ya casi terminado el muro que del abrevador se dirijé á la calle del Triquet.

Por la sátira que encierra, á la vez que por el bosquejo al natural que pone de relieve, damos cabida en nuestras columnas á la sección que con este número inauguramos y que su autor apellida *Cinematografía*.

A ver si consigue ridiculizando «*ses cosas de Sineu*» hacerlas desaparecer.

Las elecciones de diputados á Cortes celebradas en la pasada semana, transcurrieron muy apaciblemente. Puede decirse que no se conoció fuese día electoral.

*Un desconocido.*—La Puebla.—La idea de su trabajo es buena. Su desarrollo adolece de varios defectos. Veremos si enmendándolos podrá publicarse.

*Flor Falta* á su trabajo forma y unir debidamente varias ideas que aparecen sueltas.

*Champagne.*—Admitido. Va en este número el primero.

*E. L. E.*—Recibido sus otros trabajos. Hoy sale el que ya hace tiempo tenemos en nuestro poder. Gracias y que no nos olvide



## NIQUIÑA QUERÍAS

Esta vez si que tendria que suprimir mis escritos Niquiñaquerescos. Como que no ocurre ná de particular. Más por no hacer lo que Er Trapero con su «De mi almacén.» tente tiesa pluma, y al avio.

Corriente.

A la Engrasia un resoplico,  
Fuerte, firme y atroz;  
Por la *grasia gitanesca*,  
Que demuestra ¡vive Dios!

De elecciones, á pesar de los pesares, no se nota por aquí, lucha, ni intentos siquiera, que es lo menos que se podría esperar, ¿Lucha?... ¡Quiá!!!...

Es más cómodo pasar

Sin votar, una elección,

Que votar, uno por uno;

Si se sabe *insacular*.

Y hacer siempre triunfar

Al electo pistonudo.

Veremos cuantos serán los electores que se molesten, yendo á depositar en la urna su papeleta favorita.

Veremos.....

NIQUIÑAQUE.

## CINEMATOGRAFÍA

### COSES DE SINEU

Primera película.

*De medicina y farmacia.*

P. ¿Quants de potecaris hi ha?

R. Un.

P. ¿Quantes potecarias?

R. Tres.

P. ¿Ubertes ó tencades?

R. Ubertes.

P. ¿Con se diuen?

R. Ca 'n Llull, Ca 'n Riutort y Ca 'n Munar; tres persones realment distintes y un sol potecari verteder.

P. En Llull ¿es potecari?

R. Si, pare.

P. En Riutort ¿es potecari?

R. Si, pare.

P. En Munar ¿es potecari?

R. Si, pare.

P. ¿Donchs son tres potecaris?

R. No, pare, sino un sol potecari qui es En Llull, porque En Munar y En Riutort ya fa temps que moriren.

P. ¿Com no estan tencades ses potecarias d' aquets difunts?

R. Perque d' elles ne treu ses monje-

tes una seria de *titulats* que amb unió de mitx poble constituexen uua confreria.

P. ¿Y En Llull que fa?

R. En Llull está á ca-seua esperant que li passi es torn.

P. ¿Com esplicau axó d' es torn?

R. Hi havia un curandero de bistis, curandero molt arraigat per se protecció cacical y menescalesca d' es menescal mort que juntament ambs sos afarradors des poble va fer tornar beneit á tot un altre senyó menescal. Un dels altres dos menescals que la Providencia ens va donar y conservam, trobantse impotent per capturar aquel balitre de curandero, va firmar amb éll, segons se resa, un contracte con ja va fer s' altre; s'antich, en virtud del que. per unes tristes corte-re de blat. havia es menescal de permi-tre que es curandero, medicás. Es curan-dero morí y desde llevonnes es menescal se troba be. S' altre el contempla. Axó es es torn dels menescals á vista del que es Potecari romp en peteneras, ses pote-carias tiran se pedra y amagan se ma, un metje se tira p' enterra de riayes y s' altre de content recita, que recita..... Durá una temporada que el dos metjes no se porien veura; mes s' avenguda d' un es-tudiant de medicina fent, unes quantes curas miraculosos, segóns males llengos, per de pronte; juntament en sa seva al-tre venguda amb so titol mes tart. Son suficient perque el dos metjes veis se reconcilian per combatre á s' inimich comú, convensuts de que se forsa està amb s' unió. Es metje jove se va embar-cá; pero no fa gaire estius, que un altre estudiant de metjes, en sa seva venguda y medicació, els he va fé *fermar* mes y mes... com may; ni els curanderos de sa Serra, ni de Llorito ni de Sant Juan, van poqué fér en tots els seus esforços y tra-pisonderias curanderils, als qui pareix saben els dos metjes bé desprecia. Y en-tre tant y mentras dura es torn dels tiys d' en Galeno, es Potecari torne rompre amb peteneres, sas potecarias tornan tirá se pedra y amagá se ma, un menescal se posa á fer *er taconeo* y s' altre cassa *venaos* no se si *entre Pinto, Valdemoro* ó Getafe ¿Anau entenguent, pare, lo que es es torn?..... Quant duré es des Potecari, hi ha riayes y mes riayes recitacions y mes recitacions, per part del metjes *taconeos* y *venaos* per part dels menescals; cops de *suum cuique tribuere*, esclatóns de *bos-quejos históricos*, renou de *esquelles y pi-corols*, crias de canaris y tocaments de piano per part dels confreres *machaca pildoras*; un sonris de goig per part dels dos que, per mal amparar sa llei desde lluans pobles, se cobren lo que les paga

sa confreria; y mans-belletes, claus, tan-tos y fins y tot baves per part de tots els cofreres menors..... Ses potecarias de tant assentadas, protegidas y amparadas que están, no 'n tenen de tora, com tampoch tengué, per similitud, aquell primitiu curandero de bistis.....

P. ¿Axó es Sineu?!!?!?

R. No, pare; axó domés es una cara de Sineu. Y per cert que no es sa mes lletje. Aniré mostrant ses altres.

Yo

## DE MI ALMACÉN

Teodoro I rey de Còrcega murió en la miseria. Decia su epitafio: *La fortuna le dió un reino y le negó un pedazo de pan.*

Enrique IV de Francia viendo sus soldados desordenados y fugitivos en lo recio de una batalla, les dice al punto de irse á meter en lo más cerrado de los escuadrones enemigos: *volved las caras; y si no queréis pelear, á lo menos me ve-reis morir.*

Fr. D. Antonio de Guevara escribe: *Renegad de la tierra donde los buenos tienen ocasión de llorar y los malos liber-tad de reír.*

Cuéntase del jesuita Vasconcelles que, tratando de convertir á una vieja salvaje que moria, la habló del cielo; más ella le contestó: *No quiero un paraíso en que están los europeos.*

Un autor moderno hablando de una mujer hermosa y sabia al mismo tiempo, lo hacia asi: *Juntaba todos los embelesos de mujer con todos los estudios de hom-bre, y añadía el mérito, cuando hablaba, de hacer olvidar su hermosura.*

Clotario I murió exclamando: *Cuán poderoso debe ser el rey del cielo, si por su voluntad perecen los más grandes de la tierra.*

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

*Un Desgraciado.*—¿Que qué haria yo en el puesto de V. para librarme de las habas que su mujer le cuece todos los dias? Con todo y pensarlo tanto no sé contestar. En todas partes cuecen habas. Sin embargo el primer dia que esté de humor, ensaye, si quiere, de machacar-las en un almirez y aplicárselas en el abdomen á manera de emplasto. Asi, puede que se alivie.

JUAN EL TRAPERO.

*Solución á la charada del N.º anterior*  
CHA—RA—DI—TA

Tip. de B. Frau.—Manacor