SAN JUAN

BOLETIN DE INFORMACION LOCAL
Editado por el TELECLUB
Redación: C/. Fray Luis Jaume SAN JUAN .

Año II- 28 de septiembre de 1971- Nº X-

Director:
JUAN JULIA GAYA
Colaboradores:
J. Estelrich
M. Florit
F. Más
B. Company
Fsca. Oliver (Dibujo)

SUMARIO

Mini historia de San Juan
Fiestas Patronales
Ecos del Teleclub
Humor
Intervius
Noticias varias

-Que miras, Tomeu.
-Que amb aquesta panxa tan grossa hauras de menester una llangonissa d´un metre i un botifarró d´un palm es dia de sa Festa d´es Botifarró.

Sant Joan es bona vila
que engraixa porcs ben redons
per poder fer un dia
sa festa d´es botifarró

Peŧ a Sa Penya, alimares:
té un sistema d´es millors;
que abans de fer ses matances
ja dona botifarrons.

En donde se puede vivir, se vive bien; Tambien en nuestra villa podemos ser felices

FOTOGRAFIA Y REDACION EN EL PROGRAMA DE LAS PASADAS FIESTAS PATRONALES.

Enmarcadas en el denso programa de las Fiestas de Agosto las convocatorias de los certámenes de Fotografia (nacional) y de Redación, tuvieron amplio eco entre los aficionados y cultivadores de ambos géneros, recibiéndose gran cantidad de obras, y, lo que es mejor, de una gran calidad, según pudieron apreciar los numerosos visitantes que pudieron admirar la exposición en el Salón del Ayuntamiento, cedido al efecto. Como es sabido, estos concursos fueron organizados por el Teleclub, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de San Juan.

El Jurado calificador del Certamen de Fotografia estuvo integrado por los siguientes señores: D. Juan Estapé Font, D. Medard Nolla Calderón y D. Francisco Aguiló Forteza, presididos por D. Francisco Company, alcalde de la villa, actuando de secretario, el del Ayuntamiento, D. Jorge Miró, emitiendo, tras larga deliberación, el siguiente fallo:

1er. Premio: a la obra titulada Pesqueros, autor: Félix Aliaga, de Pamplona (Trofeo Ayuntamiento).

2º- Al título "Invierno", presentada por D. Gregorio Borao, de Zaragoza (Trofeo, Caja de Ahorros y Monte de Piedad).

3er. premio: A la fotografia "Rocío", de Mariano López, de Barcelona (Trofeo Icaria).

4º:-A la que lleva por título Eternidad, autor D. José Mª. Sintes, de Palma (Trofeo Relojeria Jorge Juan).

5º: A la titulada "Niebla", de D. Dionisio Tasende, La Coruña (Trofeo Gestoria Matas).

6º: A la obra presentada por José Mª Ribas, de Reus, titulada "Flamenco" (Trofeo Casa Planas)

7º: "Nocturno", presetada por D. Manuel Gallud, de Murcia (Trofeo Autocares Florit).

8º:-A "Objetivo Indiscreto", de José Luis Nobel, de Pamplona; (Trofeo Banca March)

9º: A la fotografia Celestial" de Rafael Garcia, Murcia, (Trofeo F. C. Nolla).

10º:-A la obra "Destino", autor D. Manuel Paris, de Palma, (Trofeo Casa Vila).

REDACION.

El Jurado, presidido por el Sr Alcalde, asesorado por el laureado Poeta Miguel Gayá y por D. [illegible], miembro de la Sociedad Arqueológica Luliana, siendo secretario D. Jorge Miró, fallo lló de la siguiente forma:

1er. premio: Trofeo Fomento de Turismo y 1500 pesetas:
Al trabajo "Un trocet d'historia", autor J. Estelrich.

2º: Trofeo Ayuntamiento y 1300 pts.
a la obra "Eros a Sant Joan", autor: Bernardí Company.

3º: Trofeo Caja de Ahorros y 1000 pesetas;
a "Costumari santjoaner", presentado por Joan Company.

Tambien, y a la vista de la calidad de algunos de los trabajos presentados, acordó el Jurado conceder los siguientes acésits:

1º: Trofeo Hnos. Gayá y 800 pesetas
a "Rondalla" de Miquel Pastor.

2º: Trofeo E. S. Hnos Febrer y 500 pesetas:
a "Memoria topográfica de San Juan" de Gabriel Gelabert; y,

3º: Trofeo Banca March, y 300 ptas, al trabajo titulado "Cosas de antaño", autor Miguel Florit.

Han subvencionado los gastos de organización de estos concursos y aportado los premios en metálico la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares y la Banca March con con diez mil y cinco mil pesetas respectivamente.

A participantes, y colaboradores, a todos los que han ayudado al éxito de esta manifestación de arte y cultura, da el Teleclub las más sinceras gracias.

Agricultores Sanjuanenses:

Si de veras estais interesados en ver mejoradas vuestras condiciones de vida y aumentados los rendimientos de vuestras tierras y de vuestro trabajo, colaborad con los que piden una Agencia del Servicio de Extensión Agraria, firmando en los pliegos de solicitud (Informes en el Teleclub y en la Hdad de Labradores)

LA EXCURSION

Magnifica la excursión con que obsequió el Teleclub a sus socios el pasado 22 de agosto: Visita a las cuevas de Campanet, baño en la límpida playa de Alcudia, visita al parque zoológico, paseo por Ca'n Picafort... Un dia de sana diversion que tendrá que repetirse en años proximos.

"FESTA DES BUTIFARRO

La "Penya" prepara con el dinamismo acostumbrado la diada declarada de interés turístico, conocida con el nombre de Festival del Motor y "Festa d'es butifarró". A juzgar por lo que se está preparando "será gros"

PEDIMOS PERDON

Al estar enfermo de algún cuidado durante el pasado mes nuestro amigo

(viene de la p. anterior) pudo salir a pública luz el mes pasado. Ya repuesto D. Juan, revive este boletín con nuevos brios.

UN ALPINISTA SANJUANENSE AL MONTE ANETO: BERNARDI COMPANY COMPANY

Leímos hace unos días una bella crónica describiendo la gesta de un paisano nuestro que, junto a otros mallorquines, habían escalado nada menos que el más alto de los picos del Pirineo español: el Aneto.

Picados por la curiosidad y deseando informarnos directamente del protagonista, fuimos a interviuvarle; una charla con él es siempre interesante, no en balde es un polifacético que lo mismo practica la pintura, que la literatura, la arqueología o el montañismo.

-¿Cómo te llegó esa afición, amigo Company?- Le preguntamos,

-Leyendo Scouting for Boys de Baden Powell, hace ya mucho tiempo.

-¿Cuantos años tienes?-

-La edad ideal para emprender grandes iniciativas.

(tendremos que enterarnos de su edad por las chismoas de turno.

-¿Cualidades que debe reunir un buen montañista?

-Sólo una imprescindible: Deseos de superarse.

-¿Estas asociado a algún grupo montañista?.

-Soy miembro de La asociación Española de Montañismo, requisito obligatorio para practicar este deporte.

-¿Material imprescindible?

-Para el alpinismo es necesario un equipo que cuesta muchas "piastras", pero para el simple montañismo basta con unas botas un saco de dormir y una mochila

-¿Qué beneficios aporta el montañismo?.

-Salud, seguridad en uno mismo adaptación a cualquier ambiente disfrute de la naturaleza, cultivo de la amistat, etc.

Cuando te enterastes que Elera de Tudela habia muerto a causa de un accidente de montaña, ¿qué impresión te produjo?.

-Hay que aclarar que no hubo tal accidente; fué una infección de estómago lo que le produjo la muerte. Se ha culpado a Tudela de loco, pero lo cierto es que sólo un hombre de montaña puede reacionar como el lo hizo: con entereza y lógica.

-¿Podria haber un club de montañismo en San Juan?

-Si; y el Teleclub parece el marco más adecuado.

-En el caso que hubiera uno, ¿Te gustaria ser el jefe?.

-No me gustan ni creo en los jefes- contesta un poco brsco-; esta ya superado por los jóvenes de hoy este concepto, aunque puede ser necesario un coordinador de actividades o un asesor técnico.

-Cuentanos algo de tus correrias.

-He subido a casi todos los picos de Mallorca, realizado largas marchas por el llano y convivido en varios campamentos; crucé los Pirineos Orientales en pleno invierno, con temperaturas de 15º bajo cero, culminando este verano con la feliz coronación del Aneto.

¿Tu futuro?

-El Mont Blanc.

Esperabamos otra respuesta, pero, esta fué.

-Te deseamos, amigo, que llegues "muy alto", y mucha suerte.

Xisco.

CARTA DE UN LECTOR AL DIRECTOR

Sr. Julia: ¿porque no se edita en mallorquín este boletín, siendo esta nuestra lengua?

Amigo lector: Seria nuestro gusto hacerlo con la lengua vernácula, pero como nos leen personas que no entienden el mallorquín, preferimos el castellano. "Qualque dia xerrarem un poc de lo nostre".

A D. MATIAS MUT

Nos adherimos al homenaje que se proyecta hacer al amigo y simpatizante del Teleclub, con motivo de sus "primeros cuarenta años" de servicio al Fomento de Turismo.

CAUSAS AJENAS a la voluntat del Teleclub han impadido reunir de nuevo a los miembros del jurado que tienen pendiente la elección del emblema-símbolo, pendiente de su fallo desde el pasado junio.

Agricultor, ganadero... recuerda:
D.E.A.P.
-Avda. A. Roselló,74-Palma

Resuelve tus operaciones bancarias en BANCA MARCH S. A.

Confia tus ahorros a la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD

MINI HISTORIA DE NUESTRA VILLA

II

La granpreocupación de Jaime I el Conquistador fué, en vida, como después de su muerte ocurriria, el proceder de sus hijos, Pedro y Jaime. Vaticinaba una lucha fratricida, que el reparto de sus tierras no pudo evitar.

Pero volvamos un pequeño paso atrás.

Veinte años después de conquistada Mallorca por el Rey Jaime I es levantada la capilla de San Juan de Sineu. D. Ramon Berga en su testamento otorgado el 1249, hace una "deixa" para las obras de la Iglesia de San Juan de Sineu, que unos historiadores hacen ascender a diez libras y otros a diez sueldos.

Esta capilla dedicada a San Juan se levantaba en el Puig de Consolación, en tierras de Socanda.

Aumentaba la población del lugar, y en 1298, la capilla de San Juan, enclavada en el término de Sineu, es elevada a la categoria de Iglesia parroquial, con todas las prerrogativas de las iglesias de Mallorca.

Consta en documento episcopal publicado por don Mateo Nebot (en latin) en el Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana -tomo XIV, pag. 125- y que fue vertido al castellano por D. Cosme Bauzá, Pbro. y publicado en el primer numero de Documenta.

Dice asi el documento episcopal:

CREACION DE LA PARROQUIA DE SAN JUAN
(1298)

Todo médico celoso del cumplimiento de su deber, ha de encargarse solamente de los enfermos cuyas dolencias pueda atender con frecuentes visitas no sea que faltandoles estas por la distancia en que se encuentran los dolientes, en vez de remedio ocurra la muerte por variación que sufra, tal vez, la enfermedad; y asi. todos los médicos deben poner esa diligencia, con más razón aquellos que estan encargados de la salud de las almas, que con saludables medicinas deben fortalecer, cuando peligran por la fiebre mortal del pecado. y las han de conducir a la salvación eterna.

Estos son, principalmente, los párrocos, que tienen la misión de retituir las dolencias espirituales y curarlas. Conviene. pues y es sumamente saludable, que aquellas parroquias cuyas rentas divididas en dos partes, sean suficientes para dos, sobre todo cuando la cura de almas para una sola se hace una carga onerosa por ser dilatado el término municipal, y asi lo defectuoso de uno será corregido por el otro. Atendida, pues, esta razón Nos Poncio, por la gracia de Dios Obispo de Mallorca, oido el consejo común de nuestros hermanos, por este perpetuo decreto, mandamos para provecho de todos, que desde esta fecha, la Iglesia de Santa Maria de Sineu, que conocemos se halla en las condiciones mencionadas, en su primera vacante, su parroquia "ipso facto" se divida en dos y en la misma; y en la misma, por derecho propio sean constituidad dos Iglesias parroquiales perpetuamente, y en ellas se nombren por Nos, o por nuestros sucesores, dos clerigos por separado con todoslos derechos parroquiales, como es costumbre hacerse en esta tierra. Una de estas parroquias será la ya existente; la otra, la que actualmente es capilla de San Juan; los terminos de una y otra seran los que antiguamente fueron ya decretados. Ordenando ahora para siempre, sea tenido por nulo cuanto se oponga a lo ordenado por el Romano Pontifice. Dado a los cuatro dias de Octubre del año del Señor de mil doscientos noventa y ocho.

Firmado:

Nos, Poncio, por la G. de Dios Obispo de Mallorca.

Firman otros clericos y nobles, dando fé Jaime de Mariha, notario público de Mallorca"

Habia nacido la Iglesia parroquial de San Juan; un paso más y naceria nuestra villa....

(Continuará)

TAN - TAN

(Oidos el pasado verano)

Era tan fresco, tan fresco, tan fresco, que en verano no se le podia encontrar.

Era tan torpe, tan torpe, tan torpe, que cuando en la playa le dijeron que podia bañarse con simple taparrabos, como no tenia rabo,

CANÇO SANTJOANERA

"S'espigolera major
a n'es capell du es rellotge
i no destria figa rotja
d'una figa aubacó".

"S'espigolera ja vé,
ella nos du s'aigó fresca;
mirau de quin modo tresca:
sols no se mou, gairebé".

ENDEVINALLE DAUN TEMPS

"Con jo pens i torn pensar
i de pensar-hi torn loca:
¿Quin parentesc és que em toca
amb sa sogra de s'al'lota
que festeja es meu germá?"

Solució al mes passat: el vi

SEQUIAS DE TRISTE RECUERDO

Muy secá ha sido la primavera y largo el verano de este año, si bien no por eso pasará a la historia, como otros que han perdurado largo tiempo en recuerdo popular.

Una de las sequias que han dejado más amrgo recuerdo fué, sin duda, la de 1850. De aquel año de miseria es la siguiente gloza:

"L'any cincuanta fam tresvava
dins Mallorca, de cap a cap;
per dos almutets de blat
(i encará ben arrasat)
cinc duros dor se pagavá..."

El Ayuntamiento procuró aliviar en lo posible tan triste situación; se abrieron pozos, se profundizaron los existentes, á fin de dar agua a la población; incluso se sirvieron comidas económicas a los pobres, pidiendose el perdón de las contribuciones. Un dia publicaremos las actas que se conservan de aquel tiempo.

Ya dos años antes debian haber padecido sed, segun el cantar popular:

"L'any quaranta vuit tenia
una rota a Formalutx
i em va causar més ennuig
que una grossa malaltia".

O esta otra canción, referida al año 1876; (hay otras versiones referidas a otros años)

"L'any setenta set va entrar
una trista primavera:
no parlaren se segar
ni varen pelar cap era,
ni pogueren formatjar
perque es bestiar mort era".

Y en el recuerdo de muchos está aún la terrible sequia que padeció Mallorca el año 1914.

OJO AL III PLAN DE DESARROLLO NACIONAL

Segun a dado a la publicidad la prensa, en el III plan de Dessarrollo, y por lo que afecta a nuestra provincia, esta previsto convertir mas de dos mil hectareas de secano en regadio.

Pues, a ver si nuestras autoridades "fan es cap viu".

D.E.A.B. no olvidá a los niños de San Juan; pronto se reanudarán los famosos concursos.

Recuerde D.E.A.B.
El mejor amigo de los agricultores y ganaderos.
Avenida A. Roselló, 74; Palma

UNA ILUSION DE NUESTRO TIEMPO

Es la obtención del carnet de conducir para quienes aun no lo poseen; asi no es de extrañar que los locales de la Hdad. de Labradores sean insuficientes para albergar a tantos aspirantes al deseado y necesari permiso. Porque en la Hdad. se han organizado las clases para su obtención

---

PROYECTOS PARA EL INVIERNO

Existe el propósito, por parte de la directiva del Teleclub, de organizar durante el invierno que se acerca unas funciones de cine y unas interesantes conferencias. Podrían alternarse semanalmente; Se solicitarán de nuestro amigo D. Julio Verdugo buenos filmes, y se harán activas gestiones cerca de ilustres personalidades para solicitar su colaboración.

AGRADECIMIENTO

A la directora de la sección de libros de la J.C.T. I.E. Dª Carmen Llorca, que ha remitido a nuestro Teleclub una interesante colección de obras de teatro; dichos libros están a disposición de los lectores en nuestra biblioteca.

SANJUANENSE

Aunque las puertas del Teleclub para todos estan abiertas, éste necesita, no obstante, la colaboración de todos los veciños; siendo socio, ayudarás a conseguir esa armonia social y esa superación cultural que la dignidad del sanjuanense requiere. Ambiciosos proyectos cara al futuro, que sólo entre todos podrán realizarse