

Sa Pobla

Número 105

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

60 Ptas.



«EXPORTACIO - 85»

UNA CAMPAÑA

RUINOSA

SUMARI:

***Subvenciones del Ayuntamiento**

***2 años de Convergencia Poblera**

***“POP-BLERS”:** La nueva música.

***La “Penya barcelonista”, una realidad**

***Pedro Amer, presidente del “Sa Pobla B.C.”**

***Noticias y rumores**

***Bob Marley: el filósofo ‘Rasta’**

***Badía de nit**

EN PLAYA DE ALCUDIA

-VENDO SOLARES, DISTINTAS SUPERFICIES
-VENDO APARTAMENTOS

***3 y 4 habitaciones**

***2 baños completos**

***Garaje y jardín propios**

***Sin comunidad**

***De carretera al mar**

***Totalmente terminados**

INFORMES: Tel. 51 40 63

De 8,30 a 10 h.

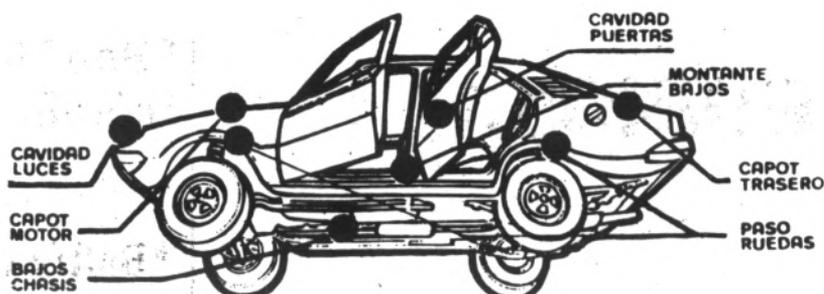
De 14,30 a 16 h.



**PINTADO DE
AUTOMOVILES
Y
ROTULACION**

Pinturas
MOYA

C. MIGUEL VERDERA, 51
Teléfono 54 09 38
SA POBLA (Mallorca)





Portal forà



Miquel Segura.

UNA VERGONYA NACIONAL

Ens que a Espanya —que no a Balears— la majoria de vots segueixen estant en poder dels socialistes, ja sabeu que jo, com la majoria de la gent poblera, no en som massa afectat d'aquesta classe d'herbes. Però això no és obstacle per admetre que dins les files del PSOE hi pot haver-hi homes i dones —pocs— que mereixien gaudir de l'estima de tots. A Mallorca en tenim un bon exemple amb la figura del seu nou Secretari General, en Josep Moll, un cavaller d'aquests de pinyol vermell, a més d'una persona simpàtic i admetent.

Ara bé, que un país com es nostre, el batiport d'Europa, que diven vol

esser modern, hagi d'aguantar a un capsigrany com el senyor Guerra de Vice-President del Govern de la nació, és una vergonya nacional que hauria de fer pujar els colors a la cara de les persones condretes. No és ara la meua intenció, "passar tot el rosari" d'anècdotes, fets i malifets que configuren la sinistra personalitat d'un individu que no té categoria ni per esser regidor d'un poble de mala mort.

Encara bategants el resons de la seva esperpèntica conducta en ocasió del viatge del senyor Regan, sumergits de ple dins el que pot esser gran escandol de l'espionatge a AP, el

senyor Guerra divendres passat a "La Clave" va donar la que és sens dubte la seva veritable talla que no passa de la d'un nan mental.

On s'ha vist mai que tot un "vice" d'un Govern i un partit amb deu milions de vots, tengui la poca educació de que quan un intel·lectual com el senyor Fernández de la Mora li donava un vertader bany d'erudició, es dediqui a insultar-lo amb paraules com "está loco" i altres "forasterades" semblants? El que li tocava fer al senyor Guerra era el que hagués fet qualsevol persona amb un mínim d'educació: callar i després contestar, quan li tocàs a ell.

Ja deia mon pare que no hi havia res pitjor que

un "poi entrat en costura". El senyor Guerra és el típic exemple de pseudo-intellectual i pseudo-polític al que les circumstàncies han augmentat a un lloc on no hi pot estar de cap de les maneres. No pos en dubte la seva capacitat conspiratòria per aguantar les rendes del partit amb ma de ferro, però que no es vulga presentar per allò que no és. I sobretot, quan guaiti a la finestra nacional de la televisió, que tengui esment de que el seu passat de botiguer de la cultura sevillana no li pugui com una bavarada de baf pudent.

Edita: Edicions Sa Pobla.
Dep. Legal: 268/1981.

Segona quinzena
de maig
Número 105

Consell de Redacció:

Joan Payeras
Miquel Arcangel
Francesc Gost
Josep Mates

Col.laboradors:

Antoni Cladera
Ma. Mag Cantallops.
Ma. Mag. Tugores
Jesús Marco
Miquel Gost.

Sa Pobla

Director: Miquel Segura.

Signatures convidades:

Josefa Cañellas
Alvaro Villalonga
Josep Rosselló
Jaume Santandreu
Xavier Linares
Lina Pons.

Fotografia:

A. Llompart
E. Cervera
Pançuit
Pep Vicens.

Administració

Juan Comas

Publicitat:

Tomeu Bennassar.

BREVES NOTICIAS MUNICIPALES

En la sesión Permanente del día 20 de Mayo, se acordaron las pequeñas reformas de índole circulatoria a instancias de la comisión correspondiente. El mismo día tuvo lugar un Pleno de carácter extraordinario que tenía como único punto del orden del día la aprobación de unas disposiciones de trámite, imprescindibles para poder recibir una subvención del Govern de la

Comunidad Autónoma para reforma y adecentamiento de la vieja Pescadería Municipal.

Las Hermanas Gost han solicitado de nuevo la cesión de la Piscina Municipal para impartir en ella sus clases de natación. Asimismo existe una solicitud de Jaime Cladera para celebrar en el Polideportivo un Torneo de Fútbolito.

El total asciende a 1.125.000 pts.

EL AYUNTAMIENTO SUBVENCIONA A ENTIDADES POBLERAS

M.S.

En una permanente celebrada el pasado día 20, el Ayuntamiento acordó una serie de subvenciones a muy diversas entidades de la población entre las que figura nuestra revista. Un total de un millón ciento veinticinco mil pesetas que fueron otorgados a los siguientes clubs y entidades.

Ballada Poblera	100.000 pts.
Marjal en Festa	100.000 pts.
Bar S'Estel	50.000 pts.
Cafetería Migjorn	50.000 pts.
La Peña Artística	50.000 pts.
Sa Pobra -Tennis de Taula	100.000 pts.
Club d'Esplai	75.000 pts.
Revista Sa Pobra	50.000 pts.
Unión Deportiva Poblense	250.000 pts.
Unión Deportiva Poblense (Filiales)	100.000 pts.
Club Colombófilo Poblense	50.000 pts.
Club Cultural Sa Pobra	50.000 pts.

Como podrá observar el lector, la tajada del león de la política subvencionadora de nuestro Ajuntament sigue siendo para el Poblense, quien, además de usar instalaciones de primer orden gratuitamente, disfruta de un tratamiento preferencial. Por otra parte, la subvención a "Sa Pobra" corresponde a la que en su día solicitamos para la edición del no. 100 y su fiesta de presentación, y no a un reparto realizado por el Ayuntamiento en el que, como entidad al servicio de un bien común, hayamos sido incluidos. De todos modos, agradecemos en lo que cabe este gesto.

Convergència poblera

CENA DE COMPAÑERISMO DOS AÑOS DESPUES

M.S.

El pasado día 18 de Mayo, Convergència Poblera se reunió a manteles en el "Restaurante los Patos". Esta cifra y esta fecha, tienen resonancias triunfales para aquel grupo de hombres y mujeres que hace tan sólo 2 años protagonizaron en Sa Pobra una aventura política que pretendía ir "más allá del cambio". Cuestión aparte los resultados de la misma, lo cierto es que todos, o al menos casi todos, quisieron recordar aquellas elecciones del 83.

Fue una cena tranquila, reservada solo para los hombres de la lista con sus respectivos cónyuges. La prensa no estuvo invitada porque se estimó que aquellos recuerdos y aquella celebración, correspondían únicamente a sus protagonistas.

Según ha podido saber nuestra revista, en el curso de la cena se planteó informalmente, por enésima vez, la cuestión de

la tan traída y llevada independencia del grupo. Corrían rumores que hablaban de un posible entendimiento con UM. La verdad, es que, aunque no faltan en el grupo algunos que se echarían sin pensar en los "amorosos" brazos de Albertí, prevaleció de nuevo la idea de que se debe permanecer tal como se nació: desvinculados de cualquier partido político, aunque se coquetee con los que haga falta a la hora de procurar que el dinero público llegue hasta nuestro pueblo.

Otro apunte interesante para la pequeña historia de "Convergència" fue la ausencia de aquellos insignes "fontaneros políticos" a cuya habilidad estratégica se debe el diseño de tan perfecta operación. Fueron ausencias más que justificadas, aunque no por ello menos comentadas.

Convergència Poblera ha superado la línea del ecuador de su primer mandato político. La celebración no era para menos. Enhorabuena.

EL TIMO DE LOS FALSOS INSPECTORES

M.S.

En los primeros días de la semana pasada, se presentaron en un establecimiento de comestibles de nuestra población dos individuos que, tras mirar y remirar las instalaciones del mismo, se identificaron como Inspectores de Sanidad. Tras recabar una serie de datos de la propietaria del establecimiento, y ante las presuntas irregularidades detectadas, le comunicaron que existía un medio de regularizar la situación. Usando una incomprensible para-

fernalía tecnicista, con profundo conocimiento de un lenguaje para-oficial que contribuye en gran manera a causar espanto a los profanos, la instaron a formalizar una suscripción para una publicación —supuestamente edita en Madrid— denominada “Boletín Legislativo Empresarial” dependiente de un falso organismo supuestamente llamado “Sanidad Nacional y Seguridad Social”. Ante las insinuaciones de los “inspectores”, la propietaria, profundamente alarmada, accedió a la suscripción, abonando

la cantidad correspondiente a la mitad de la misma, o sea 9.000 pesetas.

Como es comprensible, el rumor de que en Sa Poble se estaban realizando inspecciones de sanidad corrió como reguero de pólvora. Algunos detalles del relato, alertaron a un miembro de la Policía Municipal, la cual procedió a la localización de los presuntos inspectores para su posterior identificación, hecho que resultó del todo imposible pues los timadores ya se habían dado

a la fuga. Ante lo que parecía ser el hecho consumado de una nueva edición de la clásica picaresca española, la Policía alertó a los comerciantes a fin de evitar que se produjeran nuevas etafas.

Creemos que el mejor medio de defenderse de tales sujetos es la información. Hay que desconfiar de los lenguajes falsamente oficialistas. Un perfecto conocimiento de los propios derechos y deberes es un arma indispensable para luchar contra tales desaprensivos.

S'AFEGIT

Francesc Gost.

«ES DOBLERS D'ES POBLE»

Un poc de tot hi ha per comentar en aquestes línies. Tenim temes festius i altres que no ho són tant, però que hem de fer saber que ens agraden. Per exemple, estam tots d'acord que s'Ajuntament doni subvencions a totes aquelles entitats que, d'una o altra manera, col·laborin a mantenir viu el poble. Lo que ja no estam tots d'acord és de manera com s'han repartits aquests doblers. Que el “Poblense” se'n dugui sa part d'es lleó, amb un quart de milió només en lo que pertany a's primer equip ja és prou discutible, però tenim en compte que es futbol és —encara— lo més important desgraciadament dins el nostre poble, men-

tres altres activitats romanen mig oblidades. No hauria d'esser així, però ho és.

Lo que ja no me pareix explicable és que s'Ajuntament doni es mateixos doblers (50.000 pts.) a dues entitats tan diferents com aquesta revista que legiu a's “Club Cultural de Sa Poble”. Hem de dir ben clar que trobam intolerable que ens arrambin deu mil duros (que per cert ja havíem d'haver rebut amb ocasió d'es “Número 100”), que resultem totalment insuficient per mantenir lo que en definitiva no és més que un patrimoni de tots els poblers (per molt que destacats “prelados” de sa villa no ho creguin), mentres

es mal anomenat Club cultural (que de cultural no en té res) se fot ses pessetes d'es poble i se grata sa panxa anant a sopars, sense fer res per sa cultura d'un poble que encara és un poc cego a s'hora de veure qui són es “Vivales” de Sa Poble.

Bé, ho deixarem anar perquè llavors ens acusaran de voler més doblers per fer aquest “tebeo” i això no és això. Passem a un altre “show”; aquests darrers dies han proliferat per es poble una sèrie d’“individus” que s'han fet passar per inspectors de Sanitat i amb un llenguatge “pseudo-oficial” han aconseguit treure un bon grapat de billets per una fantasmagò-

rica revista oficial que, com se suposa, no existeix. Anau alerta amb aquests “tipus” que ja no n'han feta de bona a altres pobles de s'Illa.

I acabarem parlant de sa festa-sopar de Convergència Poblara, dos anys després d'accedir a s'Ajuntament. Va esser un sopar d'amics, a on es recordaren temps passats i a on —ens consta— va sortir s'etern dilema de mantenir-se independents o fer cas d'es cants de sirena que els hi envia els hi envia UM. De moment, es va decidir no fer cas a ses insinuacions de Don Jeroni Albertí i només col·laborar amb temes concrets. Més endavant, ja ho veurem...

EXPOSICION DE PINTURAS Y DIBUJOS DEL TALLER DE J.MANZANARES

A partir del próximo tres de junio y hasta el quince del mismo mes quedará abierta en los salones de la Caixa de Balears "Sa Nostra" una exposición de pinturas y dibujos del taller de J. Manzanares con los siguientes pintores invitados: Tapies, Guinovart, Mompó, Joan March, Joan Bennassar, Toni Dionis, Guerrero Medina, Ritch Miller, Juli Ramis, Matias Quetglas, Ferran Pizá y Antoni Caimari, compositor; la citada exposición se presenta con el título de Becerolas 85 y sobre ella ha escrito Ale-

xandre Ballester: De la "A" a la "Z". De los principiantes a los maestros reconocidos. Una invitación que el taller ha hecho a unos pintores de renombre para que den un contenido de permanente enseñanza a los propios alumnos y visitantes a través de su obra.

Los alumnos del Taller que expondrán sus obras son: R. Ballester; M. Capó, R. Caldés, C. Cladera, R. M. Cladera, T. Hurtado, M. Llompарт, M.A. Mir, A. Moranta, B. Pericás, J. Serra, M.A. Serra, M. Serra y M. Soberats.



EL JUICIO POR EL INCIDENTE DE SANT JAUME 81, APLAZADO

Francesc Gost.

Como recordarán nuestros lectores, en una anterior edición de SA POBLA les informamos ampliamente sobre el juicio que se estaba siguiendo contra D. Martín Quetglas como responsable de la organización de una carrera de caballos en la cual resultó seriamente herida Dña. Margarita Alemany Tortella.

En principio estaba prevista celebrarse la vista el pasado 15 de Mayo, Pues bien, no ha habido tal juicio debido a que el demandado, D. Martín "Quick" se encuentra en estos momentos en Londres y por tanto no podía acudir a la citación, por lo que se acordó aplazar el juicio "sine die", aunque todo parece indicar que no será, en todo caso, antes de Agosto o Septiembre cuando se reanuda el asunto.

Como colofón a todo lo que comentamos la semana pasada, nos hemos puesto en contacto con la afectada, Dña. Margarita Alemany Tortella, quien

según propia confesión, aún padece de notables molestias en el brazo izquierdo, lo que le imposibilita prácticamente cualquier movimiento con el mismo. Nos manifestó asimismo que antes de llegar el contencioso se intentó lograr un acuerdo entre las partes, pero que el demandado ofreció como indemnización una suma ridícula, a todas luces insuficiente, en compensación con el daño causado. Se lamentó también de los sucesivos aplazamientos que van retrasando una solución final a este ya largo contencioso que se remonta a cuatro años atrás.

Es efectivamente lamentable que un asunto como este, desgraciado y triste no haya sido todavía resuelto, con el consiguiente perjuicio a una ciudadana víctima de la en ocasiones exasperante lentitud —endémica en nuestro país— de la administración de justicia. De todas formas cuando se celebre el juicio estaremos allí y se lo contaremos. Esperemos que sea pronto.



Boutique

AVANTI

SA POBLA

Carrer Gran, 61
Tel. 54 13 66
SA POBLA.

«ALFO: ACOSTA'T NO TEMIS. . .»

En Mirando

Mirau que en tenc de grosses de creus. A més d'aguantar per casa nostra a esturments com l'amo en Guillem Cremat, ara me'n surt un —maonés de Ciutat— que l'ha agafada de mí perquè hi veig més quan estic adormit que ell quan vol esser contractat per la TSOE. Hem tengut quatre fregades i n'hi vaig envergar un parell de bones damunt es diari. Idò bé: quan m'ha volgut insultar i no ha sabut que dir-me m'ha enflocat que jo era un "orfebre patatero".

No sé que passa que quan me volen insultar sempre m'honoren, perquè o be fan menció a sa meva condició de xueta —que port com a senyera d'orgull penjada del coll— o a la meva altre professió d'argenter, o be —cosa que no puc consentir— s'afiquen amb el meu poble.

En Sinto Planes, bon altre, també el passat primer de Maig, per tirar-me una coça somerina —enveja, tot enveja— va escriure que al sopar d'aniversari de ca'n Martí Cotxer només hi havia "aquells poblers que realmente valen la pena". Jo, és clar, no hi era. Ni vos que llegiu, segurament tampoc, perquè poblers, allò que es diven poblers, a més dels familiars d'en Martí, hi havia tan sols en Jaume Cucca i en Miquel Pere Antoni.

Seria ben hora que nosaltres els de Sa Pobla, agafàssim una llibreteta i durant tot l'any apuntàssim el nom d'aquells subjectes que es dediquen —directa o indirectament— a tirar-nos terra a damunt.

Després, en arribar Sant Antoni o qualsevol altra Festa d'aquestes en les quals els golafres venen a posar-se be de les llemes, bastaria recordar els noms apuntats. Vos ne durieu qualche "xasco" dels grossos al comprar com heu estat engreixant gent que no mereix ni trepitjar el poble.

Jo, personalment, me'n fot de n'Alfo i dels que li pitjen a darrera perquè se que l'únic que passa és que aquells que quan han de menester set reials tant sols tenen una pesseta, van prou malsofrits. L'únic que no puc passar-li és que per insultar-me se fiqui amb allò que més estim: Sa Pobla.

I ves alerta, perquè et posaré madur.



Aturet, "Alfo", no te passis amb ets poblers

ABIERTA MATRICULA

Jardín de Infancia -Parvulario -Inicial E.G.B.
 Servicios Comedor y Autocar: Inca -Alcudia y Puerto
 Pollensa y Puerto -Ca'n Picafort -Muro -La Puebla
 Campanet -Consell -Binissalem -Lloseta

COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO
 LICEO SANTA TERESA DE JESUS

Inca - Tel. 50 03 61

«POP-BLERS»:

LA NUEVA MUSICA IRRUMPE EN SA POBLA

Miquel Arcángel.

Pop-Blers, su nombre lo dice todo. Un grupo joven de cinco muchachos con edades comprendidas entre los 16 y 17 años que dieron el salto a la música por primera vez en directo el pasado 19 de abril de este 85, en el concurso Pop que se celebró en Rosales, quedando clasificados en quinto lugar.

Pop-Blers: Miquel, Toni, Miquel, Rafel i Pep, cinco muchachos todos ellos de Sa Pobla han decidido meterse en serio en el loco mundo de la música, en el que no sólo triunfa el que más vale, sino el que más suerte tiene.

-¿Creéis conocer bastante el mundo de la música?

-Conocerlo no lo conocemos bien, somos jóvenes todavía, pero nos gustaría muchísimo la música, es la expresión de los sentimientos y con ella queremos expresarnos. Además nos gustaría hacernos la vida en ello.

-¿En Pop-Blers sólo un grupo Pop o...?

-No, que va, de momento no tenemos bien definido nuestro estilo, sólo tenemos un repertorio para poder ir saliendo del paso. Pero creemos inclinarnos hacia el estilo Tecno-Pop-Rock.

-Disco que más escucháis?

-De toda clase y de todas las décadas, nos gusta toda, desde la de los años 40, rock, heavy, clásica, comercial y hasta incluso la folklórica mallorquina. Basta con decirte que dos de los componentes pertenecen a Marjal en Festes y otros a la Coral de Sant Antoni Abad. La que menos nos gusta es la Punk.

-¿Es difícil meterme en



ese mundillo?

-Primero te tiene que gustar, luego tienes que llevar tus cursos de solfeo. De nosotros el que menos lleva son tres y el que más cinco. Además depende de muchos factores. Los instrumentos son caros y los hay que le es imposible.

-¿Lleváis instrumentos electrónicos?

-Sí.

-¿Los veis imprescindible?

-Para según que tipo de música de hoy en día, sí.

-¿Conocéis la música de Who, Yes, Deep Purple, Rollings Stones, Beatles?

-Hemos escuchado toda clase de música y la conocemos. Los Beatles fueron los pioneros, los que terminaron de transformar, lla-

mémole camp-bolero estilo años 40 en rock. Junto a Elvis y otros grupos su música fue, es y siempre será viva, es decir hay estilos y grupos que han desaparecido, pero la música de estos siempre permanecerá activa.

-¿Tenéis vuestros grupos favoritos, no?

-Spandau Ballet, Kiss, MSG, White Snade, Culture Club, Duran Duran, Mecano, Alaska, Cadillac y de Mallorca a María del Mar Bonet, Joan Bibiloni, etc. etc.

-¿Hay disco en vuestros proyectos?

-De momento no, no tenemos intención de lanzarnos de prisa porque carecemos de experiencia.

-REMAKE, te suena algo?

-Claro que sí, es otro grupo pobler que también acaba de dar sus primeros pasos como nosotros.

-¿Os conocéis?

-Sí y estamos muy contentos de que haya salido otro grupo, tendrían que salir unos cuantos más.

Pop-Blers cinco muchachos pobres en experiencia, pero ricos en entusiasmo, afición, admiración y voluntad hacia la música.

A los cuatro meses transcurridos de este 85, ya han surgido dos grupos poblers, esperemos que como año internacional de la música, ese "Boom" que parece querer saltar de nuevo, lo haga pronto. Un año Internacional es un año Internacional.

Foto: A. Llompert.



Miquel Gost.

La Comunidad Económica Europea (I)

ANTECEDENTES HISTORICOS

Los gobiernos en el exilio de Bélgica, Holanda y Luxemburgo firmaron en Londres, en 1944, un convenio que preveía la desaparición de toda barrera aduanera entre ellos, después de la liberación de sus respectivos países. En 1948, el Benelux puso en marcha aquel convenio, que en 1958 proclamaría la unión económica de los tres países. El 18 de abril de 1951, en París, se fundó la Comunidad Europea del Carbón y del Acero (CECA). Los países integrantes fueron los tres del Benelux, Francia, Italia y Alemania. Estos seis países el 25 de marzo de 1957 firman en Roma los tratados que constituyen la Comunidad Económica Europea (CEE) y la Comunidad Europea de la Energía Atómica (EURATOM). El 1 de enero de 1958, las dos organizaciones iniciaban su rodaje. Gran Bretaña, como réplica, ponía en marcha la zona Europea de Libre Cam-

bio (EFTA), con acuerdos menos vinculantes que la CEE y en la que, por razones de mercado, ejercería un papel dominante. La CEE tenía como objetivo la consecución de una estructura económica y política en Europa, la elevación del nivel de vida y la aceleración del progreso técnico; la abolición de las barreras comerciales y el establecimiento de instituciones capaces de constituir en el futuro la base de los Estados Unidos de Europa. Para ello, se tendería a una política económica y monetaria común, se facilitaría la cooperación tecnológica, se desarrollaría una política impositiva común, y comunes serían también la política agraria y la de transportes, así como las negociaciones con los países no miembros de la Comunidad. El 1 de julio de 1968, culminó la unión aduanera entre los seis, que no estaba prevista hasta dos años después. El 9 de agosto

de 1961, Gran Bretaña junto con Irlanda y Dinamarca, solicita la apertura de negociaciones para que se determine el precio de su adhesión. De Gaulle impuso su primer veto al Reino Unido. La petición, ya en firme, volvería a ser presentada en mayo de 1967. De Gaulle volvería a vetarla. En 1969 cae De Gaulle, al perder un plebiscito y Georges Pompidou, en diciembre de 1969, levanta implícitamente en La Haya el veto, al quedar aprobada la ampliación de la Comunidad. El Parlamento noruego, después de un referendun desfavorable, votó contra la adhesión. Nueve países integran la Comunidad, que se pone en marcha el 1 de enero de 1973. En la actualidad son diez, al firmar Grecia el 28 de mayo de 1979, en Atenas, el acuerdo de adhesión a la CEE. Es la segunda ampliación de la misma. Se hizo efectiva el 1 de enero 1981.

Sa Pobla

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

ON ACABA UN PAIS

Ja fa estona, i la història no és nova, el rei de Marroc va supeditar la qüestió de Ceuta i Melilla a la de Gibraltar. Quan ho va dir tothom es va escridassar: Com! Si Gibraltar és una colònia anglesa, Ceuta i Melilla sempre han estat espanyoles. Gent saberuda embolicà la qüestió amb subtils plantejaments jurídics: aquestes ciutats ens pertanyen abans que Marroc es constituís en estat, són posicions estratègiques importants, les hem tengudes prou

temps perquè es puguin considerar nostres, etc.

El més curiós de tot és que gent que no dubta d'afirmar que Gibraltar és un abús de la debilitat espanyola després de la guerra de Successió, no poden afirmar que Espanya encara té dues colònies a Africa. No ens hem d'enganyar: Ceuta i Melilla són marroquís baldament faci cinc segles que les tenim. El fet que no hi hagi una població dominant àrab és una falòrnia, com el cas de Gibraltar:

els poders metropolitans han anat treient poc a poc a fora els elements autòctons. Els anglesos ho van fer de cop i nosaltres no. El resultat és el mateix.

Si les coses s'agreguessin arribat el cas, jo no puc estar d'acord en defensar una part que no és el meu país, sinó una simple dominació militar al estranger. Tots els patrioters que es tiraren els cabells amb la pèrdua del Sahara, es poden imaginar la tragèdia dels soldats marroquís que moren per un no res, substituïts per espanyols. Aquest orgull repugnant —més aviat xauvinisme—, ha causat indirectament les pitjors desfetes d'aquest segle: la pèrdua de les colònies del 98, tota la inútil campanya d'Àfrica, la ridícula divisió blava. Tota aquesta força malmenada en gestes que no han retut cap benefici al país, ens forcen a reconèixer i evitar una darrera defeta. Com més prest millor se n'adonin els polítics i els militars que Espanya no ha ultrapassat mai la mola de Gibraltar, ens es-

talviarem decepcions i vides.

Es curiós que cap partit polític no s'atreveixi a dir que Ceuta i Melilla són de Marroc, i començar a reparar tots els seus habitants abans que es faci tard. Després ja coneixem el que passa: Mossambique, Angola, Argèlia, El Sahara... sortir evacuats amb una maleta. Tot molt trist, d'acord, però, no ho podríem evitar i anar descolonitzant.

Els militars, com sempre, ancorats en antigues concepcions del passat, tampoc no estan segurs de vèncer. Les posicions són indefensables: ens poden tirar a la mar qualsevol moment. Espanya, com sempre tan intel·ligent, ven armes més modernes que les pròpies, armes que en qualsevol cas ens hauran de fotre a nosaltres. Tota una visió cap al futur!

Els ciutadans que només baden i mengen informacions oficials ho han de sebre, on acaba el seu país i què val la pena defensar. Jo ja ho sé, i vostè?

Alvaro Villalonga



Mesón
Saltos

BAR - RESTAURANTE

DE NUEVO ABIERTO
PARA TODOS
VOSOTROS

Sa Pobla

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL



TODA LA
INFORMACION
ELECTORAL

«8 M»: UN CIERTO CAMBIO
«CONVERGENCIA
UNIDA»

Sa Pobla

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

EXTRA SANT ANTONI: 44 PLANES
MOS SUPERAM AL SERVEI DE
L'INFORMACIÓ



DEL 83



Francesc Gost

ESCUCHAS TELEFONICAS: LA DEMOCRACIA EN PELIGRO

Puede a simple vista parecer excesivamente dramático el título que hoy ecabeza estas líneas, pero, honestamente, no creo que pueda haber nada que envelezca tanto a un Estado de Derecho como el uso indiscriminado, abusivo y partidista de los sistemas de información al servicio de este mismo estado. En este contexto, las acusaciones de la Coalición Popular en relación a la posible responsabilidad gubernamental en el "affaire" de las escuchas telefónicas y espionaje en la sede de AP, son totalmente, no ya justificadas, sino muy ejemplarizantes sobre lo que puede ocurrir en un país que se llama democrático y en el que unos policías, dependientes de un poder civil se dedican a espiar y archivar información referente al principal partido de la oposición. El estado-policía que imaginó Orwell puede estar muy cerca, y eso sería catastrófico.

Lo más grave de todo este asunto no es que quedará en agua de borrajas como todos los demás, en parte por la arrogancia prepotente del gobierno socialista y en parte por la manifiesta in-

competencia de la oposición conservadora. Lo malo en verdad es que el ciudadano medio no llegará a tener en su medida exacta una noción concreta y real de lo que de sucio y mezquino puede haber en este asunto. Porque desde luego, si este país no fuera desgraciadamente diferente, a raíz de este asunto rodarían cabezas, y pronto. Pero aquí no solamente no habrá dimisiones en masa —como ocurriría en cualquier otro país europeo con los que pretendemos equipararnos— sino que encima tenemos que aguantar la socarrona risita irónica de un librero que un día llegó a ser vicepresidente del gobierno, que se las da de intelectual y que encima le enseña al pobre Fraga el discurso que el líder de la oposición todavía no ha comenzado a leer. La vergüenza, especimen muy raro entre la fauna política tendría que entrar de una vez en el hemiciclo del Congreso que pretende representar a un pueblo español que contempla, atónito, los tejamanes, "chanchullos" y vilezas que creía privativos de la calle, del arroyo al que muchos de los Padres de la

Patria deberían volver.

El asunto del presunto espionaje de la sede de AP puede muy bien no ser más que la punta del iceberg de un complicado montaje político-policial que se están enseñoreando de la vida de este país. Quizás con el tiempo se vayan descubriendo otros trapos sucios, otras puertas falsas de la democracia que tanto costó construir y a la que la mezquindad de muchos gobernantes está haciendo un flaco favor. Si ha habido violación del derecho, si se han vulnerado preceptos constitucionales, el gobierno debe ser el primer interesado en sacar toda la escoria a la luz, en lugar de negarse a constituir comisiones de investigación —que en cambio solicitaron con mucho fervor en el caso Flick—. Si no lo hace, si no se extirpa la duda entre los conciudadanos, la democracia habrá perdido otro eslabón en la maraña de ideales que la hacen posible. Habrá perdido la fe y la confianza en los que nos gobiernan, a oscuras y rehuyen, como el culpable, la luz de la verdad.

vernal

UNA AUTENTICA RUINA

nos informó de que hasta el 20 de Mayo se habían exportado 8.850 toneladas, cifra muy similar a la del año pasado por estas mismas fechas *«aunque hay que tener en cuenta que este año la exportación se inició el 24 de abril porque la pésima situación del mercado interior aconsejaba sacar mucha mercancía. Este año lo ideal hubiera sido poder exportar al menos un 40% más que el año pasado, pero las pésimas condiciones meteorológicas han echado al traste con nuestras planificaciones. Espero que esta semana no llueva, porque de lo contrario, se acabó la exportación»*.

La situación, el viernes

Cuatro días después, la situación en Sa Pobla no era muy distinta, sin bien el tiempo ha permitido varias jornadas de extracción, en condiciones desastrosas. En estos cuatro días se habían extraído 2.000 toneladas más, y en cuanto a

los precios las perspectivas continuaban siendo especialmente negativas.

En estos últimos años ha proliferado la exportación por vía marítimo-terrestre, es decir, por barco desde Alcúdia

hasta Tarragona, para proseguir en tren desde allí hasta Dunkerke y Dover. Sin embargo, también se siguen enviando patatas a Londres directamente en barco, en cuyo caso la travesía tiene una duración aproximada de una semana.

El espíritu hacendoso del pobler, minado

Tal vez la consecuencia más negativa extraída de este pequeño pulso a la *pagesia poblera* sea la constatación de que aquel legendario impulso que convirtió lo que eran eriales en ubérrimos campos, está presentando signos evidentes

de desánimo. El payés está observando como desde las altas esferas de la política y la Administración se prima la desidia y la falta de ambición, mientras se reprime duramente al espíritu hacendoso y emprendedor. Y esto, está minando aquella fuerza que mi pueblo heredó de sus mayores. Precisamente a la salida de los locales de la CAP, fuimos testigos de una violenta disputa entre miembros de una misma familia, algunos de los cuales se negaban a someterse al inhumano trabajo



de la extracción manual de patatas, por estimar que *«tamatèix sa nostra feina no es per noltros»*. Todo un síntoma cargado de negros presagios. Si hasta la tradicional laborio-

sidad de nuestros payeses de signos de desánimo, es que algo muy grave se está rompiendo dentro del cuerpo social de nuestro pequeño país.

■..«Que venguin ets ciutadans amb una senalla i uns gavilans y les s'en duguen totes a ses patates..»



Sa Pobla

ESPORTIVA

El viernes 31 inauguración oficial de la «Penya Barcelonista Sa Pobla»

Pep Matas.

Abrid vuestros corazones, hermanos y untad vuestros cerebros de sustancias celestiales para recibir a Casaus, Vilajoana y Segarra, enviados de los dioses que estarán el viernes en Sa Pobla para que cantéis con ellos este himno:

Tot el camp és un clam;
Som la gent blaugrana,
tant se val d'on venim,
si del sud o del nord,
ara estam d'acord, estam d'acord:

una bandera ens agermana.
Blaugrana al vent,
un crit valent
tenim un nom,
el sap tothom:
Barça! Barça! Barça!
Jugadors... Seguidors...
tots units fent força;
són molts d'anys
plens d'afanys,
són molts gols que hem

critat
i s'ha demostrat, s'ha demostrat:
que mai ningú ens podrà tòrcer.

Blaugrana al vent,
un crit valent,
tenim un nom,
el sap tothom:
Barça! Barça! Barça!

TOMEU "QUIC":
TIRAREMOS LA CASA
POR LA VENTANA.

Tomeu "Quic" presidente de la penya barcelonista de Sa Pobla andaba estos últimos días bastante atareado en la confección del programa de actos previstos para el viernes; "Esto ya está listo, hemos trabajado muy duro yo y mi equipo de colaboradores pero al final lo hemos conseguido; Creo que hemos elaborado un programa de actos muy completo y digno exponente de la categoría del nostre Barça, porque no olvidemos nunca que "Som més que un Club", somos las cuatro barras, la historia y la idiosincrasia de un pueblo lo ha tenido siempre a los colores blaugranas por estandarte.

-Económicamente ¿Cuánto os va a costar todo este follón?

-"Mos ha costat un ou", però ni importa porque cuando la ocasión lo merece, los barcelonistas estamos dispuestos a tirar la casa por la ventañna, y en esta ocasión la tiraremos.

-¿Qué es para ti el Bar-

ça Tomeu?

-El Barça lo es todo, es la conjunción de todas las fuerzas astrales concentradas en un rayo de luz blaugrana que ha llegado a este mundo para abrirnos el camino a la verdad; El Barça es la razón de nuestras vidas y el objeto de nuestros deseos, sólo aquel que junta su destino al de los colores blaugranas encontrará al final la verdad".



MINUTA

"Penya Barcelonista Sa Pobla"

SOPAR "CA'N QUIC"

◆◆◆

L'Arròs al gust pobler i de "L'Avi"

◆◆

La Porcella rostida
amb Trumfes "Triomfants"

◆◆

L'Amanida al punt "Joan Gamper"

◆◆

La Bomba "Samitier" de Gelat d'Ametlla

◆◆

L'Ensaïmada mallorquina

◆◆

Vins: "Torrens"

Xampany: "Codorniu"

◆◆

Cafè, Copa i Casaus....

Bon profit

31 Maig 1985



CODORNIU

ACTES:

- 17'30 h.- Partit de Futbol entre les Penyes Barcelonistes d'Inca i Sa Pobla al Poliesportiu Municipal.
- 18'30 h.- Actuació del Grup de Teatre "CUCORBA" a la Plaça Major.
- 19'30 h.- Corregudes de joies a la Plaça Major.
- 20'00 h.- Lliurament de trofeus en motiu de l'encontre de futbol i refresc al local social.
- 21'00 h.- Balls populars amb l'acompanyament d'una colla de xeremiers (davant Ca'n Quic).
- 21'30 h.- Sopar d'inauguració de la "PENYA BARCELONISTA SA POBLA"; amb l'assistència del Sr. Casaus, Vice-President del F.C. Barcelona, i d'altres personalitats blaugranes. Local Ca'n Quic.

Ante el partido entre las penyas barcelonistas de Inca y Sa Pobla

OPINAN LOS ENTRENADORES

Pep Matas.

El viernes a partir de las 17,30 h. se enfrentarán en el campo del Poliesportiu Municipal los equipos representativos de las penyas barcelonistas de Inca y Sa Pobla; el arbitraje correrá a cargo de Rudy Ventura auxiliado en las bandas por las ribereñas de Hospitalet; el partido ha tomado caracteres de "derby" de la máxima rivalidad a tenor de las declaraciones de ambos técnicos que han asegurado, cada cual por su lado, se harán con los dos puntos en disputa, lo que supondrá la supremacía y hegemonía del deporte rey en la isla.

**MARTIN "TERRY"
MUNAR: "LOS VAMOS
A DESTROZAR".**

Martín "Terry" Munar es el vicepresidente de la Penya Barcelonista de Sa Pobla y persona que tiene bajo su cargo la preparación física y técnica del equipo representativo de la entidad; a lo largo de la entrevista que mantuvimos con el se mostró en todo

momento muy moderado en sus palabras, por ser el rival, también representante de los colores blaugranas: "Yo, de verdad, lo siento mucho por los de Inca, pero el viernes los vamos a destrozarnos sobre el terreno de juego, porque mi equipo es, técnica y físicamente muy superior, y lo vamos a demostrar; Nosotros somos la reencarnación de los Cesar, Basora, Kubala, Manchón... practicamos un fútbol total de la más alta escuela que hace que en cada partido ofrezcamos al espectador un verdadero espectáculo digno de verse, porque es irrepetible y único".

-¿Cual será el sistema que pondrán en juego el viernes Sr. Martín?

-Bueno, nosotros no tenemos un sistema definido, no nos gusta encasillarnos y yo dejo a mis muchachos libertad de expresión en sus acciones, siempre dentro de un orden y generalmente hacia la portería contraria, pero lo que si puedo asegurarte es que el viernes saldremos totalmente al ataque, poniendo en práctica un pressing

total en el centro del campo para no dejar respirar al contrario, tenemos que machacarles, vamos a dar un auténtico recital de fútbol y goles...

-¿Se atreve ud. a dar un resultado?

-Doce a seis, por ejemplo, y no los dejaremos a cero porque también son seguidores del Barça, que si no...

-¿Tiene ud. ya decidido el equipo inicial?

-Todavía no, estoy pendiente de unos cuantos jugadores con golpes y molestias y hasta que no efectuemos el último entreno no sabré si podré contar

con ellos pero los que te voy a nombrar a continuación deben estar en los vestuarios del Poliesportiu el viernes a las 16,45 para realizar unas últimas pruebas de tipo mental y dar la última charla antes del partido: Castell (que por ser el único portero tiene el sitio asegurado) Martínez Re, Pere Vallespir, Pepe Pascual, Ferran Pizà, Benítez y Xisco Pellasó (defensas), J. Fiol, R. Catalá, Foogerty, L. Matutano y A. Curro (centrocampistas y Archi, Maurice Soupe, Pere Mascó y Torito, delanteros.



**PAU "HARRY": "SE VAN
A ENTERAR DE LO QUE
VALE UN PEINE".**

Pau "Harry" es consciente también por su parte de la importancia que tiene este partido, no ya por la cosa de la rivalidad sino porque parece ser que la directiva de la Penya Barcelonista de Inca le ha dado un ultimatum tras los malos resultados cosechados ultimamente por su equipo: "No se como te habrás enterado pero es cierto que me han dado un ultimatum, es triste y doloroso que el trabajo de varios años tenga que medirse en unos cuantos minutos, pero el cargo de entrenador tiene estas cosas y hay que aceptarlas como son".

-Supongo que el vier-

nes saldréis a por todas ¿no?

-Hombre ¡claro! yo he mentalizado a mi equipo de la importancia de los dos puntos y ellos me han asegurado que se esforzarán al máximo para conseguirlo si así lo hace, no tengo que preocuparme de nada en absoluto porque somos muy superiores a los poblers en todos los terrenos y se lo vamos a demostrar, se van a enterar esos de lo que vale un peine...

-Sr. Harry ¿Tiene ud. el equipo decidido?

-Sí, son siempre los mismos: Tommy en la portería; Manolo, Plandolit, Carol y Benito, defensas; Schuster, Esteban y Jordi centrocampistas, y en el ataque, Hugo "Cholo" Sotil, Camps y Mackenzie.



Futbol empresa En una simpática velada de compañerismo

EL BAR CASA MISS FESTEJO SU BRILLANTE TEMPORADA

Joan Payeras.

La noche del pasado viernes, en la Sala Chrisalys, el "Bar Casa Miss" festejó, con una simpática y alegre velada de compañerismo, su brillante temporada en el torneo de fútbol de empresas. Organizado por Xisco Mir, se reunieron a manteles todos los componentes de la plantilla, acompañados de sus esposas y simpatizantes del equipo, entre otros invitados. Presidieron el acto, junto a Xisco Mir y esposa Margarita, el alcalde de Sa Pobra, Antoni Torrens, acompañado de su esposa, el concejal de Deportes, Jaume Font, el presidente del Comité Organizador, Jaime Illana y el presidente del Colegio de árbitros Independientes, Gabriel Flaquer.

A los postres de la cena se procedió a la entrega de trofeos y placas, unos



para distinguir un éxito deportivo en particular de algunos jugadores y otros como reconocimiento a la labor o colaboración de algunas personas. Asimismo, todos los jugadores de la plantilla, recibieron un artístico trofeo conmemorativo.

En el capítulo de distinciones, cabe señalar el trofeo a la deportividad, otorgado al jugador, Rafael Torrens, al máximo goleador del equipo, Ramón Expósito, a la regularidad, al jugador, Andrés Ramis

y a la ejemplaridad, al veterano, Gabriel Mir.

Como reconocimiento a su labor o colaboración, recibieron sendas distinciones, el doctor Santiago Rábano; el delegado de equipo, Julio Bahamontes; el presidente del Comité de Fútbol de Empresas, Jaime Illana; el presidente del Colegio de Árbitros Independientes, Gabriel Flaquer; el presidente de la U.D. Poblense, José Alorda y el capitán del equipo, Pedro Pons. Asimismo el presidente y entrenador, Xisco Mir, recibió la sorpresa de una placa conmemorativa, obsequio de sus propios jugadores.

Al final, se prolongó la velada, animada por la música discotequera y las canciones de Emilio Pérez, ganador del concurso Fama, organizado por el Foro de Mallorca.

Copa de la Liga

Los poblers se impusieron (2-0) en el partido de ida

POBLENSE Y MANACOR EN LA PRIMERA ELIMINATORIA

Joan Payeras.

Cuando este número salga a luz pública, Poblense y Manacor habrán disputado, la primera eliminatoria de la Copa de Liga, ese raro y fracasado invento futbolístico que no logra despertar la atención ni de aficionados ni de los propios equipos que lo disputan.

En el partido de ida, disputado entre los dos representantes mallorquines de la categoría de bronce, el Poblense se impuso al Manacor por dos goles a cero. El primer tiempo finalizó sin que se alterara el marcador y en la segunda mitad sentenció el Poblense con goles de Tomás (de

penalty un tanto riguroso) y de Moranta.

Resultado justo si tenemos en cuenta que el conjunto de Antonio Oviedo fue claro dominador territorial de la contienda y el que dispuso de más y mejores oportunidades de gol por su mejor juego ofensivo ante un Manacor que se mostró en todo momento conservador y que confió todo su hacer ofensivo a algunos esporádicos contragolpes hacia el portal de Bennassar que no pasó excesivos apuros.

El partido tuvo ribetes de calidad, frente a otras fases de aburrimiento para el escaso público que se congregó en las

gradas.

En el partido de vuelta disputado en Na Capellera la tarde del pasado jueves, habrá quedado decidida la eliminatoria en

favor de uno de los dos equipos que será el que pase a disputar la siguiente eliminatoria frente al Hospitalet de Barcelona.

Fútbol Empresa

MARE NOSTRUM AL CAMPEONATO DE BALEARES

J.P. Ll.

El equipo "pobler" Mare Nostrum Sa Pobra, disputará este fin de semana el campeonato de Baleares del Torneo Primavera de Fútbol de Empresa, tras haberse proclamado bri-

llante campeón e invicto de su grupo en el recién finalizado Campeonato de Mallorca.

Desde aquí, deseamos un nuevo éxito deportivo al histórico Mare Nostrum equipo decano del fútbol de empresa de la comarca.

TRAS LA DIMISION DE SEBASTIAN CARBONELL

Pindaro

El pasado viernes tuvo lugar la elección del nuevo Presidente de Sa Pobra Basquet Club, cuyo cargo recayó sobre D. Pedro Amer Maymó. El acto tuvo lugar en los salones de la C.A.P., al cual asistieron un 25 o/o de la masa social con que cuenta el Club, por lo que tuvo que esperarse a la segunda convocatoria para que la Asamblea pudiera reunirse y elegir al nuevo presidente.

El acto se inició con la lectura del acta anterior, en la que presentó su dimisión el presidente Sebastián Carbonell Fornari por

los hechos ocurridos con motivo del encuentro que debía disputarse contra el Perlas de Manacor, y que debido a la no presentación del equipo de la ciudad de las perlas se le dio por perdido el encuentro, se le descontaron dos puntos y se le impuso una sanción económica, con la particularidad de que ambas directivas estaban de acuerdo en aplazarlo, pero debido a un mal entendido por parte del Sa Pobra, no se comunicó el hecho ante el organismo Federativo y el peso de la sanción recayó sobre el equipo visitante debido a que el equipo local se encontraba en la pista



entrenando.

Pero volviendo al tema de las elecciones debemos decir que durante toda la semana corrió el rumor

de la presentación de dos candidaturas, una formada por Pedro Amer y otra por Sebastián Crespí. Este último decidió no presentarse, como explicó ante la Asamblea por entender que su candidatura había sido bombardeada durante toda la semana por parte del otro equipo buscando firmas entre los socios que no podían asistir a la misma.

Al final y como candidatura única y según se hizo constar en acta por parte de un socio, fue elegido por mayoría absoluta. Pedro Amer Maymó, al cual, desde estas páginas, deseamos toda clase de éxitos en su cometido.

Ajedrez

Diplomas para los ganadores del «I Torneig de Primavera»

Pep Matas.

El pasado lunes tuvo lugar en el Club Cultural la entrega de trofeos correspondiente al «I Torneig de Primavera» que desde el tres y hasta el veinticuatro ajedrecistas divididos en dos categorías: doce federados y doce no federados (entre estos últimos se incluía la participación de siete juveniles). El torneo se ha disputado por el sistema suizo a ocho rondas; la organización ha corrido a cargo del Club Cultural con el patrocinio de «La Caixa», Banco de Crédito Balear y Ayuntamiento de Sa Pobra. Es de destacar que para los dos primeros clasificados en la categoría de federados (R. Munar y G. Socías) y el primer clasificado en no federados, se les entregó un diploma del escritor mallorquín Cristóbal Serra

que ha publicado entre otras las siguientes obras: Viaje a Cotiledonia, Diario de sinos y, la última, La noche oscura de Jonás; este es el texto del diploma:

Diploma de buena lid y grado

«Cofrade victorioso de la hermandad invisible del hermético ajedrez, desde hoy quedáis nombrado Miembro de la Escuela de Desalojadores y Guardas del Bosque, con distintivo: Bura-Bure. Podréis desde ahora combatir donde sea en noble combate ajedrecístico, y tenéis plena libertad para comportaros como buho, abubilla o faisán. Estáis también en vuestro derecho y potestad de derrocar torres, violar Damas, defender honras, y campar por vuestros respetos en estas Islas Baleáricas, afortunadas por sus taulas, navetas y talayots. Sentad bien las botas y que el

archipiélago, con sus islas grandes y pequeñas (Dragonera, Tagomago, Coniera. Es Vedrà) reconozcan vuestra inteligencia y rigor.

Dicho dictado y refrendado en la villa celeberrima de Sa Pobra.

Lo declara el Cofrade Mayoricense».

C.S.S.

Hípica

JAIME AGUILO TRIUNFADOR EN LA GRAN DIADA HIPICA

Miquel Arcángel.

Uno de nuestros jokeis local Jaime «Mariaina» sigue cosechando triunfos en el mundo de los caballos.

El pasado domingo día 26, ganó el primer premio de la décima carrera de galope que se disputó en Manacor en el Gran Premio. De las 17 carreras que se disputaron, nuestro campeón con su pura sangre inglés Shrepa-Boy consiguió otro rotundo éxito, clasificándose en primer lugar, puesto que lleva conseguido las tres últimas veces consecutivas que también corrió en ocasiones anteriores en la pista de Son Bordils de Inca.

En resumen en los tres



últimos meses, lleva tres carreras al galope y tres primeros premios. Otro premio más que guardar en su estantería repleta de numerosos trofeos y recuerdos.



NOTICIAS Y RUMORES

Joan Payeras



TOMAS GIBERT.

El joven centro-campista y "cerebro" del Poblense, TOMAS, se ha proclamado máximo goleador de los tres equipos baleares que militan en la Segunda División: Real Mallorca, U.D. Poblense y C.D. Manacor. Un total de 12 dianas ha materializado Tomás, seguido de Lull, del Manacor, con 10 y el de Riado del Mallorca, con 9. Por cierto que circulan rumores de que son varios los equipos de superior categoría interesados por el "Pichichi" balear que, me consta, considera que a sus 22 años es el momento de dar el salto definitivo. ¿Habrá traspaso?

ANTONIO OVIEDO.

Después de dos temporadas en el Poblense, ANTONIO OVIEDO, ha fichado por el Atl. Baleares como primer entrenador del Club que preside Damián Estelrich, formando equipo técnico con Martín Vences y Andrés Quetglas. A Oviedo le hace ilusión trabajar con una plantilla puramente profesional y en un club con ambi-



ción para alcanzar altas cotas: "Intentaremos convertir al Baleares, no en el segundo club de la isla, sino que el primero, o por lo menos que esté a la misma altura del que está más arriba", dijo Antonio en la rueda de prensa celebrada con motivo de su presentación como nuevo técnico blanquiazul. Que la suerte te acompañe, amigo.



ROBERTO ALVAREZ.

El que durante la temporada 79-80 fuera entrenador del Poblense, ROBERTO ALVAREZ,

suenan estos días como posible o probable sustituto de Antonio Oviedo como responsable deportivo del club que preside José Alorda. Alvarez, que tan buena campaña realizara aquella temporada en Sa Pobla, ha estado enrolado durante varios años con el Lérida, al frente del cual ha realizado unas excelentes campañas. ¿Podrá satisfacer el Poblense las pretensiones económicas de Roberto?

MARTIN MUNAR

El "pobler", ex-Poblense y actual "libero del Badía de Cala Millor, se adjudicó el trofeo a la regularidad por su constancia y buen hacer futbolístico en el equipo de la Costa de Llevant. El trofeo en cuestión le fue entregado a Martín en los prolegómenos del encuentro



que el Badía disputó la pasada semana frente al conjunto Derby County con el que se alineó la estrella del fútbol británico Kevin Keegan. Enhorabuena, Martín.

VINOS embotellados en envase de a litro y 4 litros

Planta envasadora aceites comestibles
Oliva "TORRENS"
Girasol "Griff"

SEMILLAS "EL PINO"
EN ENVASES DE LITRO Y 4 LITROS

Envasadora de vinagres
"MOLT BO"

REGISTRO SANIDAD: 16 / 27 PM

Antonio
Torrens S.A.

J. Sindich, 37 - Tel. 54 07 41
Costa y Llobera, s/n

LA PUEBLA
(MALLORCA)

TENIS

"IV Torneig de Tenis Mesón los Patos"

J. Xument (Individuales)
Oliver-Ventayol (Dobles),
vencedores

Joan Payeras

El pasado domingo finalizó el "IV Torneig de Tenis Mesón Los Patos" que se ha venido disputando en las pistas del Club de Tenis Las Palmeras de Alcudia y en que han participado noventa y tres tenistas, entre los que se encontraban las más destacadas raquetas de la zona Norte de la isla.

En una interesante y disputada fase final en todas las modalidades, la clasificación quedó así:

-Féminas: 1a. clasificada, Maite Perpiñá. 2a. Señora Pinfeld. 3a. Sonia Hernai.

-Infantiles: 1.-Carlos Ribas, 2.-Jordi Moreno.

* -Dobles masculino: Resultó ganadora la joven pareja formada por Jaime Oliver y Tolo Ventayol, que en una interesante final se impuso a los veteranos, Juan Ramón-Pau Gomila por 2-6, 6-4, 6-4. En tercer lugar quedaron clasificados, Pato Donald -Miky Maus y en cuarta posición, Biel Pol - Tomeu Ordinas.

Individual masculino: En el partido final la experiencia y veteranía de Joan Xumet se impuso a la entrega de Jaume Font por 6-4, 6-4. El tercer puesto fue para J.C. Mascaró y el cuarto para Tomeu Ordinas.

La entrega de trofeos tuvo lugar en la noche del pasado domingo en el restaurante organizador a lo largo de una simpática y entretenida velada. Se sorteó, entre los participantes, diverso material deportivo y se distinguió a los

principales colaboradores del torneo, como Rosinyol, Club de Tenis Las Palmeras, Hotel Sunwing y Fernando García.

Asimismo se establecieron tres trofeos especiales al "rosco" que fueron para Vicenta Asius, Antonio Morano senior y Jaime Oliver senior.

Un año más quedó patente el interés que va despertando este torneo, modelo de organización, en ésta, su cuarta, a punto ha estado de alcanzar el centenar.

FUTBOL SALA

Con la participación de 24 equipos

"VI Torneo de Fútbol Sala San Jaime-85"

J. Payeras

Para el sábado, primero de junio está previsto el comienzo del "VI Torneo de Fútbol Sala San Jaime -85", organizado por la Caixa de Ba-

lears "Sa Nostra" y patrocinado por el Ayuntamiento de Sa Pobla. Participan en el mismo un total de 24 equipos, repartidos en cuatro grupos, cuyos encuentros se disputarán en las pistas del Polideportivo Municipal, a partir de las 19 horas.

El torneo, en su primera fase, se disputará por el sistema de liga a una sola vuelta, clasificándose los dos primeros de cada grupo para la disputa de una segunda fase de la cual saldrán los semifinalistas que se disputarán el pase a la fase final.

Un año más ha despertado un gran interés este "Torneo San Jaime" de fútbol sala, habiéndose entablado una gran competencia entre los equipos participantes a la hora de realizar sonados fichajes para la incorporación en sus filas de verdaderas figuras del fútbol insular.

Don

FRANCISCO SAGRISTA RAMIS

MEDICO DENTISTA

COMUNICA A SUS PACIENTES Y PUBLICO EN GENERAL

LA APERTURA DE SU CLINICA DENTAL SITA

EN LA CALLE IGLESIA NUM. 16

SA POBLA A 1 DE JUNIO DE 1985

TARDES Y HORAS CONVENIDAS

Tel. 54 11 02

BOB MARLEY Y LA FILOSOFIA RASTA



Pep Matas y Crispín

Si quieres entender mejor la filosofía de los Rastas, hermano, estaría bien que te engancharas a un buen cigarro de hierba mientras repasas la discografía de Bob Marley en un aparato a toda hostia (Catch a Fire, Burnin, Kaya, Rastaman Vibration etc...) Porque los Rastas guardan un paralelismo total con el reggae y la hierba (granj) y han tenido en Bob Marley a su más popular y a la vez devoto seguidor.

Los orígenes de la fe Rastaniana han de buscarse en las zonas más arcaicas de Jamaica extendiéndose después hasta llegar a los barrios bajos de la capital convirtiéndose en bandera de toda la población de color. El principio de esta filosofía radica en que los Rastafaris piensan que están temporalmente exiliados en Babilonia, o sea Jamaica o cualquier otro lugar del mundo occidental, esperando volver a su verdadero lugar de origen en Africa. Un personaje fundamental en la expansión del Rasta fue Marcus Garvey quien, en 1920, exhortaba a todos los negros del mundo a que volvieran a sus raíces Africanas porque pronto tendrían un rey de color, y fue en 1930 cuando Haile Selassie fue coronado emperador de Etiopía y León de Juda, desde entonces los Rastas ven en Selassie la personificación de Dios (Jha) y esperan por lo tanto su resurrección. Por este motivo los Rastafaris y los músicos de reggae han adoptado como distintivo los colores verde, rojo y oro representativos de la bandera de



Etiopía y colocan el retrato de Sealsie en un lugar prominente de sus casas y edificios públicos. Profesan también un especial culto a la hierba, despreciando sin embargo el alcohol y otras drogas. Tienen un estricto régimen alimenticio a base de fruta, vegetales y un tipo determinado de pescado y marisco. Los Rastafaris han adoptado también como otro de sus distintivos el peinado "dreadlocks" consistente en gruesas trenzas que nunca cortan ni peinan y, como dato significativo de su rollo espiritual, tienen una especial visión de su destino y la función que cada uno de ellos ejerce en esta vida, lo que llevó a declarar

a Bob Marley en una ocasión: "Nosotros los Rastas no nos ocupamos de la muerte, todo el significado de los Rastas se halla en la vida". Sobre los fundamentos en que están basadas sus creencias, Marley siguió diciendo: "En la Biblia encuentro mi propia tradición, la verdad de mi mismo, mi profecía, mi historia, mi futuro. Los Rastafaris están en la Biblia, Haile Selassie es Jesucristo, el Cristo de los católicos es un anticristo. Jesucristo es un falso profeta. No hay dos Cristos, hay uno solo y es Haile Selassie, y ésto se encuentra en la Biblia pues dice: "Cuando Cristo vuelva será rey de reyes,

Dios de Dioses, el Leon de Juda, y sólo Haile Selassie está en la Biblia y la verdad es para todos. El me dio la vida, no ha muerto pues vive en nuestros corazones". En lo que respecta a la hierba y la relación que guarda con su música, Bob Marley dijo: "Bueno, la hierba sirve para la música, inspira, sin hierba...bueno, ya sabes... la hierba es buena...". Y ya por último, hermanos, esto es lo que respondió sobre el reggae y sus secuelas: "el reggae nació en Jamaica, es un desarrollo de música jamaicana, de raíces africanas. Bueno, cualquier persona puede hacer cualquier cosa, yo hago reggae porque creo en él, no porque sea popular. Yo pienso que si la gente hace reggae se ha de volver rasta, si no... es sucio, es basura".

Bob Marley nació en la parroquia jamaicana de Rhoden Hall el seis de abril de mil novecientos cuarenta y cinco: Hijo de un capitán del ejército inglés y de una mujer africana. Su carrera discográfica la inició en 1961 con un single que contenía una sencilla canción pop titulada "Judge Not". En 1964 formó el grupo vocal THE WAILING WALLERS con sus amigos Peter McIntosh, Bunny Livingston, Junior Brithwaite y una chica llamada Beverly Kelso. En 1968 y tras la excisión de algunos elementos, se forma el definitivo The Wailers; Bob Marley murió el once de mayo de 1981 en el hospital Cedros del Líbano de Miami; después de sostener durante siete meses una dura batalla contra el cáncer.

Kika Ramis.

El nombre de "SALSA 3" va asociado al éxito del "Indigo" en Palma. Es, sin duda, una buena referencia a la hora de imaginarse la buena acogida que han tenido en la "Belle Epoque".

Muchos carrozas echaban de menos la música del

recuerdo y así, gracias a las ideas de PEPE y EMILIO han descubierto un rincón ideal en el Pto. de Alcúdia.

PEPE y EMILIO son dos personajes de sobra conocidos en el ambientillo del Pto. de Alcudia, aunque sus antecedentes se refieren al mundo del buen llantar: "S'Albufera" y Rte. "Rancho Andaluz". Les suena

¿no?

Hay que ver la marcha que llevan los chicos de TIF-FANI'S. Y es que empezaron con tanta fuerza que se ha convertido en la cita habitual de todos los marchosos y, naturalmente, ya está abierto todos los días... Es un aviso para los que es-

te verano quieran ver "rubias cabelleras" desmele-nándose al ritmo de la música de los Discjokeys JAVI Y JULIO.

Os iremos informando de las "fiestecillas" que se monten de ahora en adelante.

Un saludo simpáticos.



Tiffani's
Disco



**CA'N
PICA FORT**

Belle Epoque
DANCING
MUSICA EN VIVO - MUSIC A LIVE



ENTRADA LIBRE
FREE ENTRANCE

**BELLE
EPOQUE**

TEL. 54 55 78

PTO. ALCUDIA



menta

CLUB - DISCOTECA
PTO. ALCUDIA



RODOLFO VALENTINO



Italiano de nacimiento, americano por adopción y mito universal, la leyenda de Valentino sigue hoy, sesenta años después de su muerte, intacta en el rincón de los grandes del cine, de las estrellas que enardecieron generaciones de hombres y mujeres ávidos de ilusión y sedientos de sueños.

Nacido en 1895 en Castellaneta, pequeña ciudad del sur de Italia, Valentino sintió pronto la llamada de la aventura, que le llevó hasta París siendo casi un adolescente, donde llevó una vida alegre y disoluta. En la ciudad del Sena aprendió a bailar (faceta en la que siempre destacó) y a gastar todo el dinero, por lo cual tuvo que regresar a casa, pero sólo el tiempo justo para reiniciar, a los 18 años, su aventura personal, esta vez en dirección a los Estados Unidos. Eran los años inminentemente anteriores al estallido de la 1a. Guerra Mundial.

Valentino llega a Hollywood (después de haber malvivido como bailarín en Nueva York) coincidiendo con el final de la contienda (en la que al parecer no participó por padecer una profunda miopía). Su primera idea es la de asentarse como propietario de una pequeña parcela de tierra, pero no dispone del dinero necesario y a través de un amigo vuelve al mundo del espectáculo. Actúa de "extra" en numerosas ocasiones, casi siempre haciendo el papel de "malo", hasta que June Mathis, jefa del departamento de guiones de la Metro lo escoge para que encarne el papel de protagonista en el filme "Los cuatro jinetes del Apocalipsis" con la que verdaderamente comienza la carrera cinematográfica de Valentino y a la vez es elevado, de golpe, al

estrellato.

Tras haber rodado este filme se casa con Natacha Rambova, mujer que ejerció una decisiva influencia en Valentino, que pasó de ser un sencillo actor italiano a una "estrella" tanto en lo artístico como en lo personal, por lo turbulento de su vida junto a la Rambova. Sus filmes seguían constituyendo "inversiones" de éxito, como "La Dama de las camelias" (1921), "Sangre y Arena" (1922), "El Rajá de Oharmagar" (1922). A esta época corresponden también sus famosas disputas con los estudios cinematográficos, primero con la Paramount y después con la Famous Players Company. También a esta época corresponde "Monsieur Bucaire", con decorados y vestuario de la propia Rambova, ya al final de su relación con Valentino.

Sus últimas películas, rodadas entre 1925 y 1926 son la culminación de su carrera cinematográfica. En el "Aguila Negra" dio una auténtica lección de versatilidad, pero es en "El hijo del Caid", su última película, la que sin duda representa la quinta esencia de la grandeza del mito Valentino. Rodada en 1926 y estrenada cuando ya el actor había fallecido, resume toda la fascinación y el magnetismo que la persona y la obra de Valentino fue capaz de irradiar. Muerto en plena juventud (a los 31 años), Rodolfo Valentino fue un gran actor, con talento que sin duda hubiera demostrado con creces de haber vivido más tiempo. Pero no consiguió sino sobrevivir en el recuerdo de millones de personas que, durante décadas, han seguido recordando al actor que vino de Italia para cautivar al mundo.

DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD, CUESTA MUCHO

Hazte socio de la libertad

¿Te asocias a la lucha

contra la tortura?

Nombre

Dirección

desea recibir información para asociarse a la sección mallorquina de Amnistía Internacional.

(Envíese a San Miguel 26, oficina B, de Palma de Mallorca)

AMNESTY INTERNATIONAL

Que fa el Consell Insular en Cultura i Esports

Les activitats del CIM en matèria cultural són nombroses.

De forma directa realitza una labor important de difusió cultural per mitjà del Teatre Principal i de la Biblioteca artesana, i a través de la xarxa de biblioteques i de la tasca d'ordenació d'arxius municipals.

A més de tot això, impulsa i fomenta totes aquelles activitats orientades a l'ensenyança i a la difusió de la nostra llengua.

Promociona els estudis universitaris, per una banda, col·laborant amb la Universitat de les Illes Balears, i per altra, mitjançant el sosteniment de:

La UNED (Universitat Nacional d'Educació a Distància).

L'Escola Universitària de Treball Social.

El Consell Insular de Mallorca participa en:
El Patronat Orquestra Ciutat de Palma.

Organitza la Trobada de Bandes de Música que cada any se celebra a un poble diferent de la nostra illa.

Manté la tradició de la festa de la Beata que se celebra a Palma.

Ajuda aquelles entitats que, de manera preferent, propaguen la cultura i també les manifestacions culturals de reconegut prestigi com els festivals de Pollença, Deià i Valldemossa.

En relació a l'esport intervé de forma decisiva en l'elaboració del Pla d'Instal·lacions Esportives en els municipis.

Fomenta la iniciació en tot tipus d'esport de la població infantil i juvenil i proporciona als col·legis i entitats material esportiu.

També organitza, patrocina i promociona tota classe de proves que promouen la pràctica de l'esport al mateix temps que en mantenen l'interès.

Entre totes aquestes iniciatives destaquen com a actuacions directes del Consell Insular de Mallorca, l'Escola a la Mar i l'Escola de Pilota, dedicades a

l'ensenyança d'aquets esports i destinades als infants de tot Mallorca.



*Consell Insular
de Mallorca*

cl. Palau Reial, 1

AUSTIN ROVER



SERRA-TERRASA

San Antonio, 34 · Tel 54 0133 · SA POBLA

AGENCIA OFICIAL EN SA POBLA Y COMARCA

AUSTIN ROVER



Austin Montego: 1.753.831— ptas. sobre carretera.

M.G. Montego: 2.003.021— ptas. sobre carretera.

MG MONTEGO 2.0 EFi

RENAULT SUPERCINCO



Con todo el espíritu del 5. Pero más cinco que el 5.

Mírame. Verás qué línea. Con todos los elementos integrados, sin ángulos, sin aristas.

No dejes de fijarte en las protecciones laterales. Y de la superficie acristalada..., ¿qué me dices?

Descúbreme. Por supuesto, te puedo hablar de asientos pétalo y monogijas, para dejar más sitio atrás, de mi tablero...

Pero es que es más que eso. Es un nuevo concepto de interior. Tienes que verlo.

Pruébame. Estoy a tu disposición. Y ¿sabes? Puedo llegar a los 1.397 cm³, los 71 CV, de potencia. O bajar el consumo hasta rozar los cinco litros.

Vente a verme. Y a probarme. Nos vamos a divertir un rato.

Le esperamos en:



PEDRO PAYERAS SOCIAS

Ctra. Inca - 21 Tel. 54 08 55
SA POBLA