

# Sa Pobla

Núm. 91

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

Preu: 60 Ptes.

## U.D. POBLENSE, S.O.S.

### LLEGO LA HORA DE RECTIFICAR



- ★ **APARANTE SUICIDIO EN SA POBLA**
- ★ **DIMITE LA JUNTA DE LA APA DE CA'N PEU BLANC**
- ★ **CASI CUATROCIENTOS «POBLERS» SON ANALFABETOS**
- ★ **VERGES I BUNYOLS**
- ★ **CRISTOBAL PELAEZ EN DOS TIEMPOS**

## ¡OGNI ETORRI JAUNA ZUBERO!

Apreciados lectores:

Permitidme que por una vez, mi carta quincenal tenga un destinatario específico y que por este mismo motivo la misma esté escrita en castellano. Sabéis que nunca lo había hecho así. Todos y cada uno de nuestros encuentros quincenales tenía como vehículo el catalán de Mallorca, sa nostra estimada llengua. En esta ocasión, la verdad es que lo propio sería utilizar el euskera pues se trata ni más ni menos que de dar la bienvenida al nuevo Secretario Municipal, Iñaki Zubero, que procede del entrañable país vasco.

Créame señor Zubero, que siento no conocer su lengua para poder comunicarme a través de la misma. Y créama también si le digo que me he decidido a romper mi costumbre de escribir mi quincenal carta a los lectores en mallorquín y en su honor, cuando he sabido que vd. se interesó desde el primer momento de su llegada por el conocimiento del idioma de nuestra tierra. Por ello, porque estoy casi seguro de poder dirigirme a vd. muy pronto en la misma lengua que hablamos todos los poblers, es por lo que no me duelen

*(sigue en página 3)*

# VENGA A CONOCER EL VALOR DEL EXITO.



## NUEVO RENAULT 9 GTC. MOTOR 1.237 cm<sup>3</sup>

El valor de reunir en cuatro metros la elegancia de un coche de tres volúmenes.

El éxito de haber conseguido reunir la fiabilidad mecánica y el más bajo consumo.

El valor de un coche que está por encima

de las modas y los caprichos pasajeros.

El éxito de aunar la prestancia con la versatilidad de una gama completa.

**RENAULT 9**  
**EL VALOR DEL EXITO**

Venga a verlo a:



**PEDRO PAYERAS SOCIAS**

Ctra. Inca - 21 Tel. 54 08 55

SA POBLA



## Sa Pobla

REVISTA  
D'INFORMACIO  
GENERAL

Dep. Legal 268/1981

Segona quinzena  
d'octubre  
Número 91

Les opinions expressades als  
articles són d'exclusiva res-  
ponsabilitat dels seus autors.

Director:  
Miquel Segura Aguiló.

Equip de Redacció:  
Joan Payeras.  
Antoni Cladera  
Miquel Arcàngel.  
Francesc Gost.  
Ma. Magdalena Cantalops.  
Ma. Magdalena Tugores.

Col.laboradors.  
Joan Martorell.  
Josep Rosselló.  
Jaume Santandreu  
Jaume Martí.  
Xavier Linares  
Jesús Marco.  
Biel Florit.

Miquel Gost.  
Josep Matas.  
Miquel Carrió  
**Fotografia:**  
A. Llompert.  
E. Cervera.  
Pancuit  
Pep Vicens.

Publicitat:  
Joan Comas i  
Bartomeu Bennassar.

Edita:  
Edicions Sa Pobla.

*(viene de la portada)*

prendas en forzar una para-  
mi muy honrosa excep-  
ción.

Sea vd. bienvenido, se-  
ñor Zubero. Y le ruego que  
acepte esta bienvenida que  
es sincera, como específica-  
mente procedente del úni-  
co medio de comunicación  
existente en Sa Pobla, el  
que fustigó constantemen-  
te la labor de su antecesor,  
el señor Bonnín, por juz-  
garla siempre impropia de  
un buen Secretario Muni-  
cipal. Vd. irá conociéndo-  
nos, señor Zubero y verá  
como aquí le llamamos al  
pan pan y al vino, vino.  
Por ello, cuando de Secre-  
tarios Municipales se trata,  
queremos que sean esto,  
Secretarios Municipales y  
no Alcaldes fácticos en la  
sombra.

Debo decirle, Iñaki  
—puedo llamarle así, ver-  
dad?— que tanto en mi hu-  
milde persona como en la  
de todos y cada uno de  
los que —con no pocos  
sudores, créame— hacemos  
esta revista, encontrará vd.  
desde el primer momento la  
mejor y más solidaria de las  
cooperaciones. Queremos  
que se encuentre vd. como  
en su querido país vasco,  
que se adapte rápidamente  
al pueblo, a su modo de

ser y de sentir, cosa que no  
le resultará muy difícil pues  
se dice que, entre las buenas  
gentes que habitamos el país  
mallorquín, pequeño país,  
vive Dios, los "poblers"  
somos los más parecidos a  
los vascos en temperamen-  
to, virtudes y defectos.

Al mismo tiempo que  
le ofrecemos nuestra cor-  
dial y sincera bienvenida,  
esperamos de vd, una  
actitud de comprensión ha-  
cia nuestra ingrata tarea in-  
formativa. ¿Sabe? es éste un  
terreno de los muchos en los  
que su labor tendrá que ir  
marcada por el signo del  
cambio y la renovación.  
Nuestro Consistorio —antes  
por nula voluntad y ahora  
mismo por escasa posibili-  
dad— siempre ha sido un en-  
te distante para la Prensa  
local. Y repito que en es-  
tos momentos lo sabemos  
animado de la mejor vo-  
luntad para superar esta ba-  
rreira, aunque, como ya le  
he dicho, el tema escape  
a menudo de sus posibili-  
dades.

Por ello, nos gustaría  
que organizara vd. un Gabi-  
nete de Prensa Municipal  
que nos enviara puntual y  
completa información de  
los avatares del desarrollo  
de las actividades del Consis-

torio. No olvide que los  
que editamos, redactamos,  
maquetamos, imprimimos y  
distribuimos esta publica-  
ción no somos periodistas  
profesionales, aunque a  
veces podamos dar esa im-  
presión. Por ello, tenien-  
do todos y cada uno de no-  
sotros nuestros propios que-  
haceres al margen de esta  
loca afición informativa, nos  
cuesta mucho trabajo correr  
tras el concejal de turno  
en busca de datos.

Mire vd. Iñaki, no  
quiero atosigarle en este  
nuestro primer e informal  
contacto. Ya nos iremos co-  
nociendo. Me gustaría entre-  
vistarle largamente, hacer-  
le una serie de nítidas ra-  
diografías que mues-  
tren a los poblers como es,  
humana y profesionalmente,  
este Secretario que nos vino  
del Norte. Entonces verá  
que, en realidad, es fácil  
entenderse con nosotros.  
Tan fácil como vivir en  
este bello pueblo que, aun-  
que parezca vegetar indife-  
rentemente, observa con  
especial atención cuanto  
ocurre dentro y fuera de  
él.

Ongi etorri, Iñaki.

Atentamente  
Miquel Segura  
Director

**FOU NOTICIA**

**Al parecer se trata de un suicidio  
UN HOMBRE DE 68 AÑOS  
APARECE MUERTO EN LA  
CISTERNA DE SU DOMICILIO**

Un lamentable suceso corrió como noticia por toda la población en la noche del pasado lunes día 15 de los corrientes, cuando sobre las nueve horas de la noche se personó en el cuartelillo de la Policía Municipal de Sa Pobra un hombre manifestando que su hermano estaba muerto en el interior de la cisterna de su domicilio.

Dado el correspondiente aviso a la Guardia Civil y trasladado un retén al número 34 de la calle Señor Rafael, se comprobó como, efectivamente, en la cisterna del patio de la citada vivienda permanecía sin vida el cuerpo de un

anciano que fue identificado como Juan Gomila Serra, de 68 años de edad, propietario y único morador de la vivienda en donde pereció.

Según informes de la 313 Comandancia de la Guardia Civil, todo parece indicar que se trata de un suicidio, ya que, según parece, el infortunado Juan Gomila sufría últimamente fuertes depresiones.

Un triste suceso que conmovió a la población y de manera muy especial a los familiares y vecinos del infortunado.

J.P.LI

**SERA NOTICIA**

**EL MUSEO DE ARTE  
CONTEMPORANEO,  
PROXIMA REALIDAD**

(Joan Payeras).-El pasado martes se reunieron en el salón de sesiones del Ayuntamiento los miembros integrantes del Museo de Arte Contemporáneo de Sa Pobra, al objeto de tratar diversos puntos relacionados con la novena edición de la "Trobadada de Pintors a Sa Pobra" y con el futuro museo de arte contemporáneo que, como se sabe albergará las obras obtenidas como consecuencia de las distintas "Trobadadas" y "mostras d'Arts Plastiques".

En primer lugar se informó del estado actual de las obras del museo, cuya inauguración oficial se fijó para el próximo día 11 de enero, coincidiendo con la inauguración de la "IX Mostra". El museo quedará albergado en unas salas, previamente habilitadas del propio museo local de Sa Pobra.

Asimismo se fijó la fecha de celebración de la "IX Trobadada de Pintors" que tendrá lugar el próximo día 25 de Noviembre, domingo que coincide con la última feria de Sa Pobra. Este mismo día, después de la jornada pictórica, todos los pintores asistentes a la trobadada tendrán ocasión de visitar las obras del futuro museo.

Entre otras cosas se propuso la renovación de los actuales estatutos por los que se rige el Patronato, además de una renovación de miembros de la junta del mismo que contemple la inclusión de nuevos miembros con residencia fuera de los límites geográficos de Sa Pobra, al objeto de lograr una mayor participación en la trobadada y muestra de artistas allende las fronteras isleñas.

Se acordó, también, la confección de unos pergaminos que recojan los nombres de todos los pintores que hayan participado en las distintas "trobadadas" celebradas hasta la fecha, así como de los que vayan participando en ediciones venideras, como testimonio documental que permanecerá expuesto en el propio museo de próxima inauguración.

Por otra parte, el próximo martes día 23, se reunieron en las dependencias del Club Cultural Sa Pobra, los miembros de la junta ejecutiva del Patronato al objeto de organizar la próxima "trobadada" que como queda dicho en principio tendrá lugar el día 25 de Noviembre.

**LLEGIU  
Sa Pobra**

S O R T E A M O S

**2 MILLONES  
EN PREMIOS**

Del 1 de Octubre al 10 de Noviembre



1 PREMIO DE 4.000.000 PTAS. 2 PREMIOS DE 1.000.000 PTAS. 3 PREMIOS DE 500.000 PTAS. 4 PREMIOS DE 250.000 PTAS. 5 PREMIOS DE 100.000 PTAS.

SORTEO POR OFICINA  
1 PREMIO DE 100.000 PTAS.  
1 PREMIO DE 50.000 PTAS.

Retire sus boletos al hacer su imposición en cualquiera de nuestros oficinas

CAJA DE BALEARES  
**"SA NOSTRA"**

Habrà tenido lugar

**GRAN FIESTA DE PROCLAMACION DEL "PERSONAJE AGRICOLA DEL AÑO"**

(Redacci3n).-Cuando estas l3neas vean la luz, estar3 a punto de celebrarse una gran cena multitudinaria en el sal3n de la Cooperativa Agr3cola Poblense, en la cual se dar3 a conocer al ganador del III Concurso de "Personaje Agr3cola del a3o" que la entidad de Sa Pobla organiza conjuntamente con el prestigioso diario "EL DIA".

Se tratar3 , sin duda, de un peque3o acontecimiento que reunir3 en el bello marco del sal3n al "tout agr3cola" de la isla. All3 estar3n las autoridades m3s importantes junto a las personalidades m3s representativas del mundillo agr3cola y ganadero de Mallorca, que compartir3n la velada con prestigiosas figuras del mundo de la informaci3n. Ser3, una fiesta entre payesa y mundana, un acontecimiento de primer orden que en su tercera edici3n se espera m3s animado que nunca.

Josep Rossell3 Munar, abogado y periodista, ser3 el presentador de la Fiesta y quien entrevistar3 a todos y cada uno de los participantes en el Concurso, cara al p3blico. En el momento

de redactar esta informaci3n existe aut3ntica expectaci3n por saber quien ser3 el candidato m3s votado, el que ser3 galardonado con el precioso "Terra D'or", art3stico trofeo dise3ado por Xim Torrent y realizado por la Joyer3a de Jaume Segura.

Como es sabido, a lo largo de muchas semanas y en las populares p3ginas de "Fora Vila" del diario "El D3a" han ido apareciendo los perfiles de 14 candidatos, todos ellos procedentes de la base del mundo agrario o ganadero que han disputado por votaci3n popular la proclamaci3n de "Personaje Agr3cola del A3o".

El viernes puede ser, pues, la gran noche payesa de Mallorca en Sa Pobla.

Y el s3bado, como una continuaci3n de esta cont3nua "exaltaci3n" del campo llevado a cabo por "EL DIA", "LA CAP" y quienes en su entorno trabajan, se celebrar3 en el Sal3 de Cultura del Ajuntament de Campos del Puerto la inauguraci3n de fotograf3as de "cases de possessi3" que Pep Vicens ha realizado a lo largo de m3s de dos a3os de tarea period3stica. Los pies de foto ser3n debidos a la pluma de nuestro Director, Miquel Segura. Recordemos que en Agosto de este a3o ya se celebr3 una exposici3n similar en Alar3 con un notable 3xito.



**CASI 40 KILOS DE CALABAZA**

Ni quito ni pongo, 39 Kgs. 850 grs. la una y 36 kgs. 250 grs. la otra es el peso de esas dos calabazas, seg3n inform3 su propietario a fuentes cercanas a esta redacci3n. Pero lo importante no son las palabras sino la fotograf3a, que muestra bien claramente el tama3o de esas calabazas. La fotograf3a fue realizada por un alem3n que al quedar asombrado por las

tan monumentales calabazas, quiso fotografiarlas para llev3rselas como recuerdo a su tierra.

El productor de estas calabazas, a pesar de que no sea pobler, lleva bastantes a3os afincado en Sa Pobla, principalmente a Crestatx, por lo tanto, quieran o no, estas calabazas son pobleras. En suma y en definitiva no s3lo patatas se cultivan en Sa Pobla.

M. Arcangel

**VENDO SOLAR EN SA POBLA**

**330 m2. a 9.000 pts.**

**Informes: Tel. 54 02 63**

**VINOS embotellados en envase de a litro y 4 litros**

**Planta envasadora aceites comestibles  
Oliva "TORRENS"  
Girasol "Griff"**

**SEMILLAS "EL PINO"  
EN ENVASES DE LITRO Y 4 LITROS**

**Envasadora de vinagres  
"MOLT BO"**

**REGISTRO SANIDAD: 16 / 27 PM**

*Antonio*  
**Torrens S.A.**

J. Sindich, 37 - Tel. 54 07 41  
Costa y Llobera, s/n

LA PUEBLA  
(MALLORCA)

**LA GUARDERIA PRONTA REALIDAD**

A punto está de ser publicada, si no lo ha sido ya estos últimos días, en el Boletín Oficial del Estado, la convocatoria del concurso subasta de las obras de la futura Guardería Infantil. Según se nos ha informado oficiosamente, parece ser que el asunto lleva carácter de urgencia, pues tan sólo se concederá un plazo de diez días para que sean presentados los pliegos reglamentarios.



**EL ALUMBRADO PUBLICO, OBJETO DE MEJORA**

Próximamente la red de alumbrado público será objeto de mejora, pues por parte del Ayuntamiento ha sido aprobado el proyecto de la primera fase de esta importante mejora que contempla, además de la reno-

vación de la línea de tendido eléctrico, la instalación de farolas.

Esta primera fase, abarca el cuadro urbano comprendido entre las calles Ancha-Asalto-Luna y Mercado y su presupuesto se cifra en unos cuatro millones de pesetas que serán subvencionados por la Administración.

**ASFALTADO DE CINCO CAMINOS VECINALES**

Por la empresa Dragados y Construcciones han dado inicio las obras de pavimento asfáltico de cinco caminos vecinales en distintos tramos de los mismos. Los caminos que se verán beneficiados con la importante mejora son: Camí de Sort Llarga, Camí d'Artá, Camí de Son Fornari y Pont de Ses Jonqueres Veres, Camí de Son Senyor y Camí de Son Roca o Son Manyo.

**SA POBLA PARTICIPO EN LA "COLCADA" DE LA BEATA EN PALMA**

Una representación "poblera", compuesta por unas ochenta personas, participó en la "Colcada" de la Beata que tuvo lugar en Palma la tarde-noche del pasado sábado día 20 de los corrientes. Este año Sa Pobla no presentó carroza, pero sí una nutrida representación integrada por las agrupaciones folklóricas "Marjal en Festa", "Ballada Poblera" y la "colla de Xirimiers" formada por los hermanos Alcoy de Sancelles.

**COMISIONES ESCOLARES PARA MANIFESTACIONES FESTIVAS Y DEPORTIVAS**

Según nos adelantó el concejal de la Comisión de Festejos y Deportes, Jaume Font, por parte del Ayuntamiento se está estudiando la posibilidad de crear unas comisiones escolares a nivel de fiestas locales y manifestaciones deportivas. Estas comisiones estarían formadas por un profesor de cada uno de los centros docentes de la población y un miembro de las distin-

tas asociaciones de padres de alumnos y su objeto sería lograr una mayor participación y voz, por parte de los colegios, en las manifestaciones festivas y deportivas organizadas por el Ayuntamiento.

Por lo que respecta a la comisión de deportes, ésta sería la encargada de obtener un mejor aprovechamiento del material escolar suministrado por el Ayuntamiento y participar en la organización de concentraciones deportivas que tendrían su desarrollo a lo largo del curso escolar.



**MARQUET PASCUAL  
EXPONE EN  
"SA NOSTRA"**

Desde el viernes, día 26 expone en la sala de exposiciones de la Caja de Ahorros de Baleares "Sa Nostra" el pintor

pollencí, Antonio Marquet Pascual, la muestra permanecerá hasta el próximo día 11 de noviembre.

Para los "poblers" aficionados a la pintura, no necesitan presentación ni Marquet Pascual ni su obra nacida de la busca del

equilibrio, la perspectiva y la armonía cromática plasmadas en cada uno de sus cuadros, bien sean paisajes de su tierra o figuras.

No es la primera vez y esperemos que tampoco sea la última que Marquet Pascual nos deleita en Sa Pobla con su siempre

apreciada obra. Asiduo participante en las "trobadas de pintors" y en las distintas "mostras d'Arts Plàstiques", su pintura es harto conocida aquí a la vez que apreciada y valorada en su justa medida.

J.P. LI

**BADENES, FUERA**

Se comunica a los propietarios de los edificios que tengan badenes para entrada de carruajes y que no hayan procedido a su demolición se les concede como último plazo hasta el primero de noviembre próximo, para demolerlos. Terminado dicho plazo se procederá por la Brigada de obras de este Ayuntamiento a su derribo con importe de gastos a su cargo.

**SERRA**  
REPARACIONES DEL AUTOMOVIL EN  
GENERAL CHAPISTERIA Y PINTURA

San Antonio, 34 - Tel. 54 01 33  
SA POBLA (Mallorca)

**AUSTIN ROVER**



**FREIGHT ROVER**

**PRECIOS:**

**Furgoneta  
matriculada.**

**1.589.650 pts.**

**Chasis cabina  
matriculada:**

**1.493.259 pts.**

En Mirando

**BELS I "GISCOS"**

Tal i com calia esperar, l'Assemblea de s'Associació de Pares del Col·legi de Ca'n Peu Blanc fou un desgavell. Hi havia estones que aquella sala, més que la de una Assemblea, pareixia la de una "loqueria". Les mares sobretot, qualquna d'elles molt exaltada, fotien un estabeig que feia tremolar les parets.

El fet es que aram als molts de problemes que anguniaven Ca'n Peu Blanc -abandó per part de s'Ajuntament, mal tracte de part de la Direcció Provincial, etc. hi haureu d'afegir el de una forta crisi dins l'Associació, crisi que s'haurà concretada aquesta setmana amb la dimisió del President i de la pràctica totalitat de l'anterior Junta Directiva. Un grup de pares i mares que s'apuntaren a la mateixa la nit del desgavell, potser agafaran el timó de la nau. O potser que no.

El que passa es molt senzill i vos ho explicaré amb dues grapades; certes mares voldrien que l'Associació de Pares tengués poder executiu a l'hora de repartir el profesorat dins les distintes aules perque allà hi ha dos "aglans" que ningú sel's vol egospar. L'associació, però no te cap atribució dins aquesta matèria, puix que aquestes pertanyen al Consell de Direcció. Però això és una cosa que no volen o no poden entendre certes persones. Aquest fou l'esclafit, en que després sector inte-



resats hi hagin afixat ses seves manetes innocents i ja teniu la crisi i conseqent dimisió damunt la taula.

Ara veurem que passarà. El que és ben cert, però és que els membres de l'anterior Junta Directiva -que no tenien mes que mal decaps- no van de bels i "giscos".

**EL PARLAMENT DE LA PART DE DAMUNT.**

A la Ciutat de Mallorca hi ha, des de fa poc, dos parlaments. Un es l'oficial i el

seu saló d'actes està situat al Saló de les Cariatides, al baixos de l'antic "Circulo Mallorquín". Però ara n'han obert un altre que està al pis superior. Allà es menja de lo més be, -per qualque cosa hi ha en Bernat- i per afegitò no es senten es doirros i ses pardalades que es diven allà baix. A més, hi ha sesió diària.

Idò be. A aquest "Parlament" tengueren una topada que volia ser amical en Toni Rue, President de la CAP i en

Ramonet Aguiló, Batle de Ciutat. Hi havia també en Francesc Berga. La cosa anava de "MERCAPALMA", i hem pogut sabre que en Toni, que no te pels a la llengua, ni va dir un parell de fresques al senyor Aguiló. Mirau que li diria que el Batle socialista va "amenessar-lo" amb tancar-lo a la pressó. Sabeu que li va enflocar en Toni? Idò que si el tancava a ell n'hi hauria de tancar 2.000 més a darrera. il no afluixis!

**BAR - RESTAURANTE**



**La Zarzuela**

☎ 54 08 68  
Carrer Renou, 73  
SA POBLA (Mallorca)

AMBIENTE  
FAMILIAR

Especialidad en  
COMIDAS  
CASERAS

**Aquest poble**

Según un informe facilitado por el Ministerio de Educación y Ciencia

# CASI CUATROCIENTOS «POBLERS» SON ANALFABETOS

Según una encuesta cultural publicada por Diario de Mallorca, sobre datos facilitados por la dirección provincial del MEC, un 3,96 por ciento de la población de Sa Pobra no sabe leer ni escribir, lo que representa una tasa de analfabetismo de 397 personas sobre un censo de 10.019 habitantes.

Aún siendo importante y a la vez lamentable este índice de analfabetización que se supone viene representado en su mayor parte por la población anciana, todavía no es nuestra villa la, en proporción, menos "letrada", pues en cabeza le aventajan en primer lugar Palma con un 5,20 por ciento, Alaró con un 7 por ciento y Manacor con un 4,27 por ciento, por lo que se refiere a otras poblaciones mallorquinas.

Como dato curioso y simplemente comparativo, según se desprende del citado informe, podemos señalar que de las cuatro islas Baleares el mayor porcentaje de analfabetismo se registra en Ibiza, siguiéndole a continuación Mallorca y Formentera, registrando la isla de Menorca el menor índice.

Otro dato curioso es que el cómputo global de datos realizados en torno a las cuatro islas, arroja un mayor número de analfabetas que de analfabetos.

## ¿Y DE LOS QUE SABEN, CUANTOS LO PRACTICAN?

Es evidente que este dato, aún que frío en sí, viene a poner de manifiesto el nivel cultural de una población, si bien tampoco es menos cierto que lo que resultaría tremendamente alarmante sería conocer el porcentaje de población que aún sabiendo leer y escribir apenas lo practican. Y decimos esto basándonos en otro dato bastante significativo, también producto de un informe -encuesta publicado no hace mucho por la prensa que revelaba que tan solo uno de cada diez habitantes de Baleares tiene la costumbre de leer habitualmente. Aún que tal vez lo más triste del caso vendría dado por el hecho -sin confirmar- de que el mayor índice de no practicantes recaería sobre la población relativamente joven. La escasez de manifestaciones culturales y el ma-



nifiesto escaso interés por las pocas que se convocan en Sa Pobra de mo-

mento dan la razón a cuanto afirmamos.

Joan Payeras

## ABONOS

### PRODUCTOS AGRICOLAS



# J. MASCARO

Carretera Llubí - Km. 2

Lluch, 117 - Tel. 54 06 53

SA POBLA ( MALLORCA)

**Sa Pobra**  
REVISTA D'INFORMACIÓ I CENSUR

**ESPECIAL ELECCIONS**

TODA LA INFORMACIÓ ELECTORAL

«8 M»: UN CIERTO CAMBIO  
«CONVERGENCIA LUNIA»

**Sa Pobra**  
REVISTA D'INFORMACIÓ I CENSUR

EXTRA SANT ANTONI: 44 PLANES  
MOS SUPERAM AL SERVEI DE L'INFORMACIÓ

DEL 83

# ¿TEMPS DE VERGES?... TEMPS DE BUNYOLS



Arcángel

Hi ha casos i coses molt curiosos que passen per aquesta vida. Diumenge passat, sense anar mes alluny, mentres xerravem en madó Maria Varela per assumptes de bunyols, que per els seus 83 anys complits, ostentà per mèrits propis el "títol" de bunyolera major. Major per l'etat, i també per la qualitat indiscutible dels seus bunyols. Com deia mentres xerravem amb ella enrevoltats de gent, sa filla d'una dona de ses tantes, que estaven alla presents per a comprar uns quants kilos de bunyols per a celebrar sa festa de les verges li respongué to-

ta inocenta ¿que son les verges mamá?.

Això m'hos demostra la poca activitat que avui té aquesta festa que antany fou tan senyalada, anomanda i famosa.

Segons sa mastressa d'es bunyols, fa 62 anys, es a dir quant ella va començar a fer na per les verges se'n menjavan molts mes "hi havia cases que se'n duian de 8 a 10 kilos, per a celebrar sa festa, possavan música, cantaven serenatas i lo que es diu amb una paraula celebrar sa festa de les verges.

Això d'es bunyols pot esser que decaigui de cara en es dia de demà, perque no



s'en venen tans com abans. Record molt bé que un dia de les verges vaig fer na 250 kilos i s'acabaren tots, però com te dit, això fou abans, avui només en venc de kilo en kilo i de quart en quart, cosa que no me estranya perque además de que ha decaigut ses dones que aqui s'aturen per dur-sen, duien en saltre ma una planganeta de "pastels" o ensiamadetas, a mesura que hi ha més coses, per no menjarne tantes, els sa menjan un poc més variades.

Desde molt petito na, sempre vaig esser molt aficionada a fer pastes, no tan sols a fer bunyols, sino, que també a tota clase de coques, "pastels", "palos", ensiamades, etc. i amb aquesta afició i un poquet que m'umare (al sel sia) me'n vaig acabar de pendrar ne, a l'any 1.921 vaig fer per primera vegada bunyols en "public" en es celler de ca's metge Torres a 2'50 pts. es kilo, i a partir de aquí cada any per sa temporada d'es bunyols que precisament comença es dia de Sant Miquel i acaba una o dues setmanes abans de Nadal, he anat i vaig fent i Deu fassi

que encara empugui fer uns quants anys més.

Vins el 76-77 no me hen vaig donar tanta comta de que se venguesin menys de cada any, fou aquí on es devallament de sa producció es va notar a faltar, sols fa uns quants 7 o 8 anys. Pot esser que se arribi a perdre de tot, pero jo, ja no ho vore.

Si te he de dir sa veritat molts anys abans que jo, ja feian bunyols, i crec que a darrera jo, encara que no en fassin tants sempre ni haurà sempre quedarà qualche filla o suplenta d'aquestas que avui existeixen".

La festa de les Verges una festa que ja cal demanar en es nostros pares o padrins com i quant era, adeu a ses serenates, anaquestes bargantells que un dia tan senyalat com aquest empraven per a demanar entrada a casa de s'atl.lota, o per aquells altres que anaven a casa de ses sevas amigues per a donar-lis es MOLTS ANYS amb o sense serenates. Adeu a aquest 21 d'Octubre que era tan senyalat i s'ha enfonsat vins arribar aser un dia fener com els altres.



CONSELL  
INSULAR  
DE MALLORCA

## COMISSIO D'AGRICULTURA

La Comissió d'Agricultura del Consell Insular de Mallorca admetrà sol.licituds de subvenció fins el proper dia 15 d'octubre referides a:

-Ramaders, per a graners de bestiar ovi.

-Per a reparació i millora de molins d'extracció d'aigua, moguts per la força eòlica, per a ús agrícola.

-Centres d'Ensenyança, per a hivernacles i equips meteorològics amb finalitats docents.

**España hoy:****La empresa como problema ( V )****EL SUJETO POLITICO Y EL PODER SINDICAL**

Con este artículo cerramos el resumen de la segunda parte del Libro de Karzal sobre "Los problemas de ahora y de siempre" centrado en la visión de la empresa como realidad política.

"El replanteamiento obligado por los hechos del tema de la empresa en sí, como portadora de un interés en sí —interés directamente vinculado al de la colectividad social global—, es el que ha obligado a un replanteamiento paralelo de los poderes constituyentes del sujeto político y colectivo de la empresa. La constatación inmediata es que ese sujeto no está constituido solo por los aportadores de capital y trabajo al proceso social que implica la empresa. El análisis concreto nos obligaría sin duda a romper ese esquema y las fronteras que lo contienen. El problema está en que rotas esas fronteras no es fácil configurar otras que sean, además de políticamente racionales, técnicamente operativas.

Para los sindicatos alemanes, en la empresa hay, además de los intereses privados de capital y trabajo, un interés social público, un auténtico poder social de la sociedad global que debe intervenir y participar en la constitución del poder político de la empresa. El problema práctico consiste en localizar concretamente ese interés global público, para poder encontrar una forma operativa de su representación en la empresa. Es claro que el interés global público es el interés de la so-

ciudad global como tal. Lo que no es tan claro es quien puede encarnar operativamente a esa sociedad global de modo que pueda identificar representantes suyos para formar parte del poder político de la empresa. La solución fácil y socialista del Estado dista mucho de ser evidente, cuando de lo que se trata es de asegurar una democracia económica como instancia distinta de la del poder político y administrativo del Estado. La solución sugerida entonces por el análisis teórico alemán es la de buscar "miembros independientes", con vocación de neutralidad y sin vinculación alguna con los intereses del capital y del trabajo, elegidos por cooptación por los representantes de estos dos grupos que sí que son grupos definidos. De hecho, ésta ha sido aproximadamente la solución práctica del sistema alemán de la *Mitbestimmung* en la siderurgia y la minería, que parece haber funcionado satisfactoriamente desde 1951.

Menos problemático a nivel de racionalidad política— es, en cambio, el tema del poder sindical en la empresa. Menos problemático, porque hoy difícilmente puede ser negado el poder sindical como poder co-constituyente del poder de la empresa, y porque difícilmente puede argüirse, en contra de su afirmación práctica, con el argumento de la dificultad de su localización concreta como poder social y de su previa y necesaria identificación para poder entrar en la serie de poderes so-

ciales que configuran el sujeto político y colectivo de la empresa. Y más polémico, porque tanto el conservadurismo patronal bien asentado en los hechos como la tentación de una de una fácil retórica revolucionaria por parte sindical, hacen menos transparente de lo que podía suponerse el tema del poder sindical en la empresa.

El poder sindical es un dato hoy por hoy bien establecido en la civilización de la sociedad industrial de Occidente.

La presencia sindical en la empresa tiene dos modos esenciales de expresión. Un modo de presencia exterior a la empresa, de afirmación de un poder sindical sobre la empresa sin una afirmación análoga de responsabilidad dentro de ella, que implica una previa distribución de responsabilidades en el conjunto de la sociedad global (lo social para los sindicatos, lo económico para las asociaciones patronales e incluso para el Estado) y que supone un esquema liberal bastante puro de relaciones contractuales de cambio, sobre el que ese reparto definido está montado. Y una segunda presencia, concebida como una realidad interior a la empresa misma, de la que el poder sindical es parte esencial tanto desde el lado del poder empresarial como del de su responsabilidad correlativa, presencia que se ejerce institucionalmente en la empresa y desde la empresa, sin negar del todo la base contractual que penetra todo el mundo econó-

mico de la sociedad industrial y que implica esa distribución de responsabilidades a nivel global a la que me refería con el otro tipo de presencia.

Ahora bien, esa doble alternativa de presencia tiene una doble problemática. Una, de tipo técnico y en la que ahora no entro, sobre las instituciones que hacen posible una y otra: instituciones electivas de participación desde el interior de la empresa o sistemas contractuales de relación desde fuera de ella...Y otra problemática, de tipo no técnico sino esencialmente político, que lo que discute es la posibilidad de un poder social sin una responsabilidad social correlativa.

A nivel teórico y global, el problema dista mucho de estar resuelto, pero en cambio a nivel práctico y concreto de la empresa, parece difícil una racionalización de fondo de ésta, sin previamente tener que aceptar que todo poder de la empresa tiene que ir forzosamente vinculado a una correlativa responsabilidad directa y articulable en ella".

Quizá podríamos concluir que el ejercicio del poder en la empresa acrecienta las responsabilidades, las cuales pueden llegar a ser muy graves, lo que exige que los trabajadores la acepten libremente, que estén informados para aceptar conscientemente esas nuevas responsabilidades y deberes que van a ser asumidos bien directamente, bien a través de sus representantes libremente elegidos.

**Culé, masoqu a y parlanchín**

# CRISTOBAL PELÁEZ, EN DOS TIEMPOS

Pep Matas

## LOS MUSICALES

Conocí a Cristóbal Peláez una tarde de conflicto mental; había ido a casa de Micki Mouse y me lo encontré tumbado en su cama escuchando los musicales:

-¿Cómo te llamas?  
-Dulcinea.  
-¿La del Toboso?  
-No, te llamo de Caímari.  
-¿Y por quién votas?  
-Dime quién está en la lista.

-El Snoopy, el Maceda, el Iglesias y el Carrasco.

-Pues voto por Migueli.

-14 puntos pues para tarzán Migueli que se coloca en primer lugar de la tabla clasificatoria, y tenemos al otro lado del hilo telefónico al presidente de la entidad azulgrana:

-¡Buenas tardes don Pepito!

-¡Buenas tardes don Cristóbal!

-¿Pasó ud, ya por casa?

-¡Por su casa yo pasé!

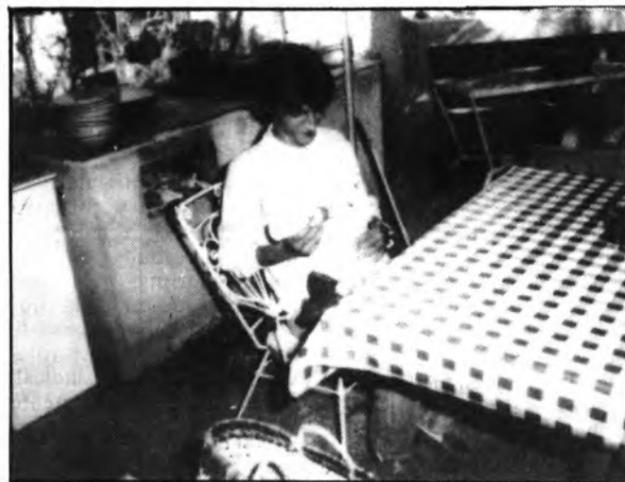
-¿Vio ud, a su abuela?

-A mi abuela yo la ví!

-¡Adios don Cristóbal!

-Peláez, me parece a mi que estás un poco "Majareta"

-Es que el "Golpe arbitral" me afectó bastante, pero tranquilos que yo siempre seguiré fiel a mis musicales.



*Sigo fiel a mis musicales*

-Oye, esto de la radio la verdad es que confunde bastante al personal, yo te imaginaba a ti como un tío alto, rubio, de ojos azules,

enfin, tu ya me entiendes, igualito que una de esas misses pero en versión "man" por cierto, hablando de misses, ¿Cuáles son tus medidas?

-Veintiuno y catorce.

-¿Y tu mujer ideal?

-La de la mili.

-¿Te importa mucho el color de sus ojos?

-Me da igual, el caso es que tengan.

-¿Qué es lo que más te gusta de ellas?

-El monte de la gomera.  
-¿Y la condición qué más admiras?

-La forma de decir te quiero en la oscuridad.

-¿Te has enamorado de alguna de esas voces femeninas que llaman a tus musicales?

-Sí, pero pocas, se pueden contar con los dedos de una mano.

-¿Lo saben ellas?

-No, de momento no se lo he dicho a ninguna.

-De todas las chicas de los diferentes puntos de la isla con las que te enrollas en tu programa, ¿Con cuáles te quedas?

-Con las de la Albufera.

## EL POBLENSE

Cristóbal Peláez lleva cuatro años metido en esto de la radio, el primero en Barcelona y los tres últimos en Radio Balear. Entre otras cosas es el encargado de las retransmisiones deportivas de la emisora, siendo éste el segundo año que sigue por tal motivo a la U.D. Poblense en la mayoría de sus desplazamientos fuera de la isla.

-Si te pido que compares el equipo de la pasada temporada con el de ésta, ¿Con cuál te quedas?

-Con el de ésta, se ha mejorado bastante, sobre todo en vanguardia; Yo creo que este año se puede aspirar a algo más que a conservar la categoría; El Poblense, para mi, es tanto equipo o más que muchos de esos que se las dan de gallitos en su grupo.

-¿Cómo piensas tú que está el nivel de juego en esta segunda B?

-Cada día va a menos, los equipos que pueden ofrecer un poco de espectáculo son los que tienen en sus filas a jugadores que no dependen exclusivamente del fútbol, los demás, caso del Albacete o Algeciras por ejemplo, son gente que vive única y exclusivamente

de esto y sólo buscan un resultado favorable, cuando lo tienen, no les importa usar todo tipo de métodos para mantenerlo.

-No estarás de acuerdo entonces con la normativa de los ocho profesionales para esta categoría?

-A los presidentes de segunda B que la acogieron, sólo les falta tener las orejas largas.

-¿Crees que el fútbol está mal dirigido?

-Sí, a todos los niveles.

-Dime la verdad Cristóbal, ¿cuántos partidos en los que hayas disfrutado del espectáculo has visto desde que sigues a la UD Poblense.

Muchos, y te diré más, se han perdido bastantes encuentros por querer jugar demasiado al fútbol.

-¿Qué te parece la labor de A. Oviedo como técnico?

-Bajo mi punto de vista y por el tiempo que lo conozco, es el mejor entrenador que hay en la isla. El Poblense nunca llegará a saber quien es A. Oviedo.

-En sectores de la afición se le critica bastante su trabajo....

-Más que la afición los que han llevado la batuta



*Al pie del cañón*

en este sentido han sido algunos directivos.

-¿Quiénes?

-Se algunos nombres pero no te los voy a decir. Las personas, tienen que saber estar a las duras y a las maduras.

-¿Y con el presidente Alorda ¿Cómo te llevas?

-Merece todos mis respetos, conmigo se ha portado como un caballero.

-¿Dónde crees tú que puede estar el mal de la UD Poblense, si es que hay algunos, vamos.

-Duele decirlo pero la

afición no responde como debería, las taquillas que se hacen son ridículas comparadas por ejemplo con las de Manacor; Yo veo el esfuerzo que hacen los jugadores cuando salimos de la isla y desde luego que se merecen mucho más apoyo en su campo.

-¿Has tenido alguna vez "Follones" debido a tu trabajo fuera del Nou Estadi.

-Sí, concretamente en Córdoba y Albacete, el año pasado, necesitamos de protección policial, y todo por-

que la gente se "mosquéo" cuando cante sendos goles a favor del Poblense.

Por último, Cristóbal Peláez de su puño y letra escribió:

En primer lugar quiero decir que he respondido a estas preguntas tal cual lo siento. Señores, mediten y piensen, "Recuerden" que la UD poblense 84/85 es un equipo de etiqueta y que a veces los jugadores se merecen que la afición les responda vestida con traje y pajarita.

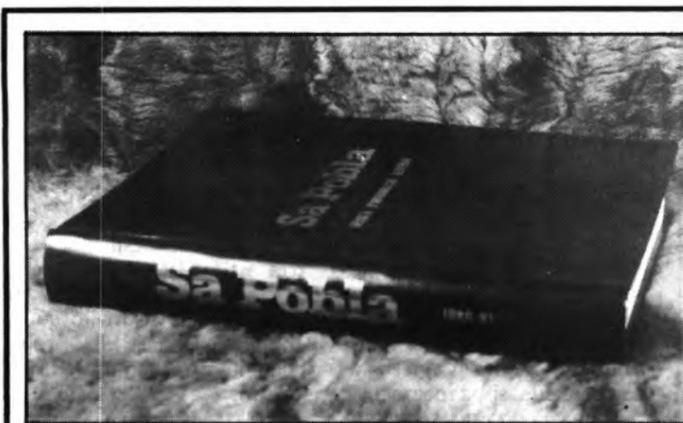
Gracias

**DESEARIA**

**ALQUILAR O ARRENDAR**

**UNA FINCA DE CUATRO O CINCO CUARTERADAS**

**Informes. Tel. 54 02 23 - SA POBLA**



**¡ ATENCION!  
SOLO PARA  
SUSCRIPTORES**

**SI UD. DESEA  
ENCUADERNAR SUS  
NUMEROS DE «SA POBLA»,  
PONGASE EN CONTACTO  
CON TOMEU BENNASAR  
«XILLA».**

**GRAN OPORTUNIDAD**

## CARTA D'AMOR A LA SERRA MALLORQUINA



Estimada meva:

Ja comença a venir el fret, ja prest treurem les camilles, i ens escalfarem tots junts, després de sopar, vola la calor de les foganyes.

Ara ve l'hivers, l'estació de l'ordre i dels tons obscurs, l'estació humida però plena de vida, i no saps tu, estimada meva, lo molt que jo le anyorat. Precisament he anyorat la seva humitat, la seva pluja, i la vida que te dona aquesta. Ara, quant arribi podrà veure els desastres que t'han fet els homes aquest estiu, molts dels arbres que banyava amb la seva roçada, els freds matis del mes de gener, ja no les banyarà pus mai, ni les mates de romaní, ni les de murta, tot ho ha arrasat el foc del mes d'Agosto, un mes hermos, però a n'el que engua-

ny he malait, una vegada i una altre, cada vegada que sabia que t'havien pegat foc a qualque un dels teus boscs.

Serra, estàs agonitzant per els continus sabotatjes, violacions i tortures a les que estàs sotmesa continuament, i jo estic agonitzant amb tu, tenc el cor malalt de pena, i es per tú. I fins i tot s'han atrevit a cremar tot un costat de sa montanya mes hermosa, sa que està just a n'el teu cor. Jo la vaig veure cuant encara era verda i estava plena de vida, i pocs dies després, me digueren que l'havien cremada, va esser com si me pegasin una puntada de peu a n'el ventre, se va apoderà de mi la desesperació.

Ay! Serra meva, va-

ren espera que jo no hi fos per fer-te tot aquest mal, malait sigui una i mil vegades el que te va violà.

Serra també te vull dir que l'amor que jo te profés, es l'amor sense gelosíes que compartesc amb tots els mallorquins que t'estiman de veres. Amor que se que es correspost, perque cada vegada que paseig per entre els teus boscs, sent les fulles dels teus arbres, les floretes que surten sota les mates, les mates de romaní, i cada una de les herbetes que trepitx que me criden T'ESTIMAM.

Si, Serra nostra, a pesar de tot aquest amor que te profesam tots els mallorquins que t'estimam de veres, estam presenciant la teva agonía i mos veim impotents de fer res, perque sempre hi ha qualque fill de una mare amb les entranyes fetes de fel, que tan mateix te tornarà sabotetja i tortura quant nosaltres no ho vegem.

I a mí m'agradaria sebre per que te fan això, quin tipu d'especulació pretenen fer amb les teves muntanyes cremades i sense vida. I els caçadors, que no poren pasar per mor de la malessa que hi ha a n'els teus boscs, no s'aturen a pensar que si sa pega foc, encara que després puguin

passar, que no ni haurà mols de torts ni de coloms que vagin a menjar l'entrisca secorrada, ni tampoc cunills, ni perdius, simplement perque no tindràn res per menjar, perque ni tan sols moscarts queden. Ni tampoc hi ha esclatasancs que surtin de devall les pedres, perque després que es foc ho hagi cremat tot, qualque dia llavors plou, i lo que pasa es que s'herosionen els terrenes, es a dir, s'en va tota la terra, i sols queden pedres, rónicas i tristes pedres.

Mira Serra, després de pensar molt damunt aquesta tema, he arribat a la conclusió de que l'unic que cerquen aquests fills de mares d'entranyes feloses, perque sols dins sa fel se poden criar aquests individus, es sa destrucció de Mallorca, fins a transformar lo que fins fa poc ha estat, i encara es una mica, un paradís, en un desert. Perque tots els que t'estimam sabem que sense arbres i terra no hi ha aigua, i sense aigua, no hi ha vida possible.

I ja me despedesc, Serra estimada, sols me queda dirte una vegada mes, en nom de tots els mallorquins de veres i en el meu propi, que nosaltres també T'ESTIMAM.

María Magdalena Tugores

## SE NECESITAN TEJEDORAS

Informes:

C/. Mayor, 19

Tel. 54 12 65



SA POBLA



Francesc Gost.

## «MATAR AL MENSAJERO»

Las desafortunadas declaraciones del Presidente del gobierno, hace unas semanas, en el sentido de que sería conveniente investigar las fuentes de financiación de la prensa, provocaron una airada reacción en los medios periodísticos del país, lo que en buena parte obligó a Felipe González a matizar sus palabras, que es tanto como reconocer su error. Ahora, el ministro de Defensa, Narcis Serra, ha declarado que se trasladará al ministerio Fiscal el reportaje que un conocido semanario ha elaborado sobre la vigilancia, al parecer irregular, que somete el CESID (equivalente a los servicios de información) a distintas personalidades de la política española, entre ellas el presidente del Congreso de los Diputados, Gegerio Peces Barba.

Resulta cuando menos sorprendente que en la España de finales del siglo XX, con una constitución democrática y con de-

seos de homologación con Europa, puedan darse hechos como los comentados, que denotan unas suspicacias del todo fuera de lugar por parte del ejecutivo hacia la prensa. Y más si tenemos en cuenta que el grado de libertad de los periodistas es un baremo significativo del nivel que han alcanzado las libertades en un país. La libertad de informar y opinar no puede tener otro límite que el que explícitamente señalen las leyes, en cuanto protegen los derechos individuales. Pero solamente la ley puede coartar esta libertad, si se ha hecho de la misma un uso ilícito. Cualquier forma de presión al margen de la apuntada no es sino una inadmisibles injerencia en el desarrollo de una labor que no pretende otra cosa que ser portavoz del sentir de la sociedad, a la vez que ejerce un control indirecto sobre la actividad de los gobernantes. Esta función no solamente es importante, sino imprescindible en cualquier sociedad que

pretenda constituirse y desarrollarse sobre los principios de libertad y pluralismo. Por eso la prensa es el principal enemigo de los regímenes que hacen del poder omnímodo su eje central.

Todas estas consideraciones son aún más relevantes si consideramos que uno de los objetivos de cualquier gobierno que pretenda profundizar la democracia es el de la defensa de las libertades públicas, entre las cuales se encuentra la de informar y opinar sin cortapisas. Si la labor periodística pone de manifiesto graves irregularidades en el funcionamiento de determinados sectores de la Administración, lo correcto es investigar estas anomalías y corregirlas en su caso. Lo contrario sería como matar al mensajero, silenciando la voz que denuncia, convirtiendo en delincuente al que saca a la luz el delito, en lugar de al que lo comete. La audacia de un gobernante no consiste en cerrar

ojos y oídos ante el que pregona un suceso negativo, sino en indagar que grado de verdad hay en las palabras del pregoneiro.

Sin libertad de informar y opinar la democracia nunca será auténtica. Si no se destruye la espada de Damocles que pende sobre las relaciones entre el poder y el control de éste, difícilmente desaparecerá la crispación entre unos y otros. Tal vez el poder tenga el negativo don de hacer creer que uno tiene el monopolio de la verdad. Si es así, alguien tiene el deber, por el bien de la sociedad, de recordar a quienes ejercen el poder que lo hacen por voluntad de esa misma sociedad, que clama por el derecho de conocer la verdad, y que no aceptará presiones ni insinuaciones para que deje de hacerlo. Por ahí empieza la auténtica libertad. Y eso es algo que deberían saber los políticos que hacen de ella su bandera.

# AUTOSERVICIO ANTONIA

**COMESTIBLES, PESCADO Y CARNES FRESCAS**

**Calle San Jaime núm. 13 - Tel. 54 11 69**

**REAPERTURA CA'N REBASSA**

**Calle Plaza, 147**

**Tel. 54 09 52**

# Sa Poblá

ESPORTS



## ATENCIÓN POBLENSE, A ENMENDAR TOCAN

Disputada que ha sido la séptima jornada de liga, la marcha que últimamente lleva el Poblense empieza a ser ciertamente preocupante. De la euforia propiciada por los resultados de los cuatro primeros encuentros, en los que el equipo de Antonio Oviedo salió invicto, se ha pasado al excecpticismo propiciado por esas tres derrotas consecutivas encajadas frente al Orihuela, Algeciras y Antequerano. Cosas del fútbol. A veces se gana y otras se pierde. Nada nuevo y lo sabemos de sobra todos los que, de una manera u otra seguimos de cerca las evoluciones del balón sobre los rectángulos de juego domingo tras domingo. Pero en el caso del Poblense parece llegado el momento de poner un toque de atención para que cuanto antes se dé el oportuno giro de timón que

rectifique esa trayectoria errada que de seguir manteniéndose puede llevar al equipo a la deriva en pocas jornadas.

Porque si preocupante es encajar tres derrotas consecutivas —una de ellas en campo propio— más alarmante resulta el hecho de que en estos tres encuentros que no se haya marcado un solo gol y se hayan encajado nada menos que siete. Lo cual, mirado así friamente, con la frialdad que siempre proporcionan los números, da la impresión de un total descalabro. Así de real y sencillo, aunque luego salga quien ponga peros y atenuantes a estos últimos resultados.

Otro dato que también puede dar que pensar es el hecho evidente de que tan solo un delantero que además no es titular en el equipo —Moranta— haya marca-

do dos goles, mientras los Franch y Morey, en quienes se tenían puestas firmes esperanzas goleadoras aún siguen sin estrenarse ante el marco adversario y ni tan siquiera dan la talla ni hacen honor a la aureola que envuelve sus nombres. Triste y lamentable, pero real como la vida misma.

Algo falla en el engranaje de esa máquina de hacer fútbol que es un equipo. Algo funciona mal y hay que ponerle remedio antes de que sea demasiado tarde. Se empezó bien y hasta dando la sensación de equipo con posibilidades de realizar un buen papel en la presente competición, pero la sensación de equipo serio y disciplinado, de conjunto con oficio, que se dió en Badajoz no ha vuelto a darla el Poblense en las posteriores jornadas. Se padeció para doblegar a un bisoño e

inexperto Atlético de Marbella, se sucumbió sin apelación posible en Orihuela, un error en el último minuto propició la derrota frente al Algeciras y dos despistes en Antequera supusieron la derrota ante un conjunto que hasta el momento no había dado sensación de equipo.

Y el domingo se recibe la visita del Jaén, otro equipo con solera y aspiraciones de conseguir un ascenso que la pasada temporada se le escapó de las manos en las últimas jornadas. Otro rival que le pondrá las cosas, pero que muy difíciles al conjunto "pobler". Un equipo capaz de endosarle los primeros negativos de la temporada. Y ahí la cosa sería verdaderamente alarmante. Atención, pues y a enmendar tocan.

Joan Payeras

**Antequerano, 2 - Poblense, 0**

## TAMPOCO ESTA VEZ HUBO SUERTE

### Ficha técnica

**Alineaciones:** C.D. Antequerano: Borja, José Manuel, (Muñoz, m. 83), Navargo, Chema, Trigo, Juan Carlos, Díez, Esteban, (Astorga, m. 70), Godoy, Samuel y Luis.  
U.D. Poblense: Bennasar, Capó, Duró, Sahuquillo, Soria, Aguiló, Franch, (Baza, m. 46), Vilches, Mesquida, Morey, (Moranta, m. 56), Obrador.  
**Arbitro:** señor Cruz Ribagorda, del colegio castellano, que amonestó a Muñoz y a Chema.  
**Goles:** 1-0. minuto 21. Luis empalma un balón botado de córner por Esteban. 2-0. minuto 37. Falta del portero Bennasar al salir del área con el balón en la mano. La ejecuta Navaro directamente e imparable, disparo que entra en el marco.

Al Deportivo Antequerano le ha bastado el primer tiempo para asegurarse la victoria sobre el Poblense, pues en ese periodo realizó una espléndida actuación, con un juego muy suelto con pases al primer toque y en corto, basándose en velocidad y en un buen desmarque de sus hombres punta. Ha sido este primer tiempo de gran calidad, de los que se recordarán durante mucho tiempo en Antequera, ya que jamás se podía esperar que el Antequerano, semi-colista, pudiese dar esa exhibición de juego ante un Poblense que también ha evidenciado una buena actuación.

La victoria es justa, pues el Antequerano supo marcar dos goles y el Poblense se mostró inoperante en el remate a puerta. El equipo de casa jugó bien y dominó en el primer tiempo, y en el segundo no supo reaccionar ante el acoso del Poblense, que tras los dos goles encajados, quiso buscar el gol. Por mucho que dominó y logró penetrar por la cerrada defensa local, nada le salía satisfactoriamente y ello, también es justo decirlo, no fue por otro motivo que porque a pesar de que hizo buen fútbol en el centro del campo y se acercó bien al área no acertó luego en el remate, y

así no se puede aspirar a mucho. Por ello, la victoria del Antequerano ha sido justa, pues su juego del primer tiempo, fue de gran belleza por su movilidad y por su empuje. También hay que señalar que los dos goles marcados tuvieron un sello de categoría, ambos imparables, y fueron recibidos con gran júbilo por los aficionados. En el primer tiempo el Antequerano botó cinco córners por ninguno en la segunda parte, donde el Poblense, ensayó ocho saques de esquina, por uno solo en la primera. Esos datos confirman que el Poblense quiso pero no pudo, y el Antequerano, gracias a sus dos goles del primer tiempo, se adjudicó la victoria. En el Poblense destacó Sahuquillo, que realizó una estupenda acción ordenadora del juego de ataque de su equipo, como también destacó Duró, en la delantera, el quehacer incisivo de obrador, así como la movilidad de Vilches. En el Antequerano, espléndida la actuación de Esteban, como hombre ordenador, junto a Godoy, aunque también hay que citar a Samuel y a Navarro, este magnífico en el segundo gol.

### Saque de banda

## NUEVA DERROTA DEL POBLENSE

La noticia deportiva de la semana es, sin lugar a dudas, la contundente victoria que la selección de Miguel Muñoz cosechaba el pasado miércoles 17 ante el once de País de Gales.

Fue un triunfo claro y rotundo, con goles de Rincón, Carrasco y del debutante Butragueño. Una victoria esta, que ha puesto de manifiesto el continuo buen hacer de un técnico, quizás el único desde años atrás, que ha sabido conjuntar a un grupo de buenos jugadores como si de un club se tratara, donde impera mucho más la labor de equipo que el lucimiento personal.

La próxima confrontación del equipo nacional será en Noviembre frente a Escocia, esperemos, pues, que siga la racha y que no se marchite la ya tan famosa flor que el técnico de la selección lleva consigo.

Pasando ya al comentario de las distintas categorías, señalar que han sido dos las derrotas sufridas por el Poblense en estas últimas semanas, la primera de ellas en su propio feudo y ante el Algeciras.

Después vino la epica visita a la malagueña ciudad de Antequera, donde se tenían fundadas esperanzas de que los blaugranas recuperaran alguno de los positivos que perdieran ante los gaditanos.

Pero no fue así. Se perdió, pese a las lamentaciones del técnico mallorquín quién al final del partido se consolara a si mismo proclamando lo injusto del resultado y que si se hubieran sabido aprovechar las ocasiones se hubiera podido ganar o por lo menos empatar el encuentro.

Por su parte el Manacor que también en la anterior jornada había dejado escapar dos puntos de "Na Capallera", sí supo jugarle al Algeciras, nuestro anterior verdugo, y hacerse con la victoria.

Difícil nos lo deja el

equipo que dirige Juan Company a la hora de emitir un juicio sobre su valía futbolística en esta categoría, sorprendiendonos con acciones como la de la pasada semana.

Deseemosle que sigan los éxitos y que no sean pocos.

El Mallorca pudo salvar otro escollo, el Deportivo de La Coruña, gracias a un solitario gol de Delgado. Otra victoria que son dos puntos, conseguidos, eso sí, con bastante más pena que gloria.

Mucho tendrán que cambiar las cosas y mucho tendrá que trabajar Manolo Villanova para formar un equipo que verdaderamente pueda aspirar si no al título, sí al ascenso a la división de honor.

Y ya situados en esta última, comentar antes que nada la poca ambición goleadora que están demostrando los equipos españoles en este campeonato. Solamente se marcaron catorce goles en nueve partidos, con cuatro empates a cero y tres a un gol. De pena.

El Real Madrid, del ya no tan "brujo" Amancio, volvió a dar la de arena, al empatar a cero goles con el Málaga en terreno propio y en partido adelantado a la jornada.

Otro positivo que vuela y el aficionado que se impacienta.

El Barcelona no pudo en esta ocasión doblegar al once de la Real Sociedad, que tuvo en el capitán, Arconada a su mejor hombre y en Lopez Ufarte a su goleador.

El Bilbao, al igual que los madridistas, tampoco levanta cabeza y, ante el modesto Elche, no fue capaz de hacerse con la victoria con lo que ya son tres los negativos acumulados situándose además en la tercera posición de la cola de la tabla.

Antoni Cladera

**LLEGIU**

**Sa Pobra**

## Fútbol cantera

# EL JUVENIL POBLENSE A, LIDER



Juvenil Poblense "A", líder de su grupo.

Con la victoria conseguida el pasado domingo frente al Atl. Vivero, su inmediato rival en la tabla clasificatoria, el Juvenil Poblense "A" se coloca líder en solitario y destacado, rubricando así un excelente inicio de temporada que a buen seguro ha de llevarle a la consecución del título si imponderables o exceso de confianza no lo impiden.

Por lo que respecta

al resto de equipos de la cantera del Poblense, su campaña puede considerarse positiva hasta el momento, especialmente para los Alevines que tras su victoria sobre el Sallista se consolidan en los puestos altos de la tabla.

La pasada jornada arrojó los siguientes resultados para los filiales de la UD Poblense:

JUVENILES A: Poblense, 2 - Atl. Vivero, 0

JUVENILES B: S'Horta, 3 - Poblense, 1

INFANTILES: J. Sallista, 2 - Poblense, 2

ALEVINES: J. Sallista, 1 - Poblense, 4

BENJAMINES: Poblense, 2 - Atl. Rafal, 1

## Fútbol empresas

### El «Bayer» dió la sorpresa

# BAR CASA MISS Y MARE NOSTRUM, EN CABEZA

Disputada la sexta jornada del torneo de Fútbol de Empresas, Sector Pueblos, siguen encabezando la tabla clasificatoria dos de los tres representantes "poblers". El "Bar Casa Miss" en calidad de líder destacado con once puntos y sin que todavía haya conocido el amargo sabor de la derrota y con un solo gol encajado en esta temporada uno de los más firmes candidatos al título si no se tuerce esa regularidad que emprendieron con el mismo comienzo de la competición. Equipo para ser campeones no le falta al Bar Miss que, repetimos, sólo tiene que seguir en esa línea de regularidad, disciplina y seriedad que le caracteriza.

Otro de los gallitos del grupo, como ya lo fuera la temporada pasada, es el "Mare Nostrum" que hasta la pasada jornada ocupaba el segundo lugar de la tabla, también destacado sobre su más inmediato rival "Gloria Mallorca", que con su victoria sobre "La Paternal", mientras el "Mare Nostrum" empataba sorprendentemente frente al "Recreativo Salas", le iguala a puntos y ocupa mejor plaza gracias al

mejor coeficiente en el golaverage.

La sorpresa de la pasada jornada la dió, sin lugar a dudas, el "Bayer" que derrotó por 3-2 al hasta entonces invictor "Antonio Llompert", abandonando el farolillo rojo de la tabla e igualando a puntos el octavo clasificado.

J. Payeras

## RESULTADOS Y CLASIFICACION

- R. Salas, 0 - Mare Nostrum, 0
- Bayer, 3 - A. Llompert, 2
- Bar Xilvar, 2 - C.D. Honda, 0
- Gloria M, 2 - La Paternal, 1
- Bar C. Miss, 4 - Bolera Balear, 1
- Bar Emilton, 0 - Celler 2 Pins, 7

BAR CASA MISS	11 p.
Gloria Mallorca	9 p.
MARE NOSTRUM	9 p.
A. Llompert	7 p.
Celler 2 Pins	6 p.
C.D. Honda	6 p.
Bar Xilvar	5 p.
La Paternal	4 p.
Bar Emilton	4 p.
Bolera Balear	4 p.
BAYER	4 p.
R. Salas	3 p.

## Fútbol - Sala

### Diez equipos participarán en el próximo campeonato

# SA POBLA, DELEGACION FEDERATIVA

Diez equipos participarán en el campeonato de liga de Primera Regional que dará comienzo el próximo lunes día 29 en la comarca de Sa Pobra y que figuran inscritos en la Delegación Federativa con sede en nuestra villa.

Seis de los diez equipos participantes son de Sa Pobra: Renault Sa Pobra, Transportes Payeras, C.A.P., Pinturas Martins, Peña Artística y Carpintería Loanjo. Pollença estará representada por el equipo Jambar, Llubí por

Carpintería Bauzá-Perelló, Muro por Carpintería Ca'n Paco y Campanet por Renault Campanet.

Desde luego existe mucha animación de cara a este torneo federado por parte de todo los equipos participantes y habida cuenta que la mayoría de encuentros se disputarán en las pistas del Polideportivo Municipal de Sa Pobra, es de esperar que los representantes "poblers" se sientan bien arropados por sus muchos seguidores.

J.P. LI

## Tenis

## SE DISPUTA EL «I TORNEO MUNICIPAL»

Desde el pasado día 18 y hasta el 28 de los corrientes, se disputa en las pistas del Polideportivo Municipal el "I Torneo Municipal de Tenis", organizado por el Ayuntamiento. El torneo, según nos informó Jaume Font, tiene como principal objetivo la promoción del tenis a nivel local y la posibilidad de crear un club sin federar que sería acogido, en principio por el Club Cultural Sa Pobra.

El interés competitivo de este primer torneo es pu-

ramente anecdótico, ya que lo que interesa es la participación de aficionados apenas iniciados en este deporte que se considera goza de escasa afición aquí en Sa Pobra. Con este único objetivo de crear ambiente y fomentar la afición por el tenis, la Comisión de Deportes del Ayuntamiento piensa organizar otros torneos como el que actualmente se está disputando y que cuenta con treinta y dos participantes inscritos.

Joan Payeras

## Ajedrez

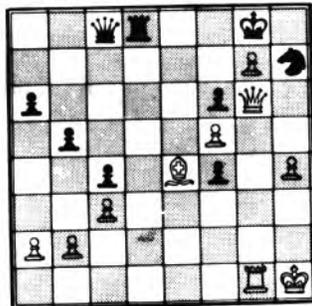
## «I TORNEIG DE TARDOR»

Se jugaron los pasados días 11 y 12 de octubre las partidas correspondientes al "I Torneig de Tardor" organizado por el Club Cultural Sa Pobra y patrocinado por nuestro Excm. Ayuntamiento, con la colaboración de las firmas comerciales Bayer fitosanitarios y CONSOFE-SA; El torneo se jugó por equipos a cinco tableros y por el sistema de eliminatorias; En la primera ronda se enfrentaron: Sa Pobra A-Inca, y Sa Pobra B-Lloseta quedando clasificados para la final nuestros dos representantes ganando ésta en buena lógica el primer equipo por el tanteo global de cuatro a uno.

**Bmé. Pericás prometió su apoyo al ajedrez local**

Después de finalizadas las partidas y en los mismos locales del Club Cultural, se procedió a la entrega de trofeos después de los cuales L. Crespí presidente del Club y Bme. Pericás concejal delegado de cultura realizaron sendos parlamentos; El primero ver-

só brevemente sobre la historia del local terminando por felicitar a los vencedores; El segundo agradeció la asistencia de todos los participantes y prometió apoyar este tipo de iniciativas "para bien de este deporte que hasta ahora ha estado tan marginado en nuestra villa".



Juegan blancas

El ex-campeón mundial "Boy" Fischer conduciendo las piezas blancas consiguió un rápido triunfo, en su partida con el gran maestro Benko (Nueva York, 1965) de la que es la posición del diagrama.

La ventaja blanca es abrumadora, pero resulta muy instructiva la forma cómo se impusieron ¿Cuál és?

Pep Matas

## Baloncesto

## MAL COMIENZO PARA LOS JUVENILES DEL SA POBLA

Mal comienzo de liga tuvieron los Juveniles del Sa Pobra B.C. que el pasado sábado en la cancha del Polideportivo Municipal fueron ampliamente derrotados por el Patronato. El resultado final de Sa Pobra, 29 - Patronato 70 no deja lugar a dudas de la neta superioridad de los palmesanos que a lo largo de todo el encuentro llevaron la iniciativa del mismo y tomaron clara ventaja en el marcador.

Es de esperar que los muchachos que prepara Jaume Font se recuperen rápidamente de este traspies y logren afianzarse en

venideros encuentros.

### LOS SENIORS A PUNTO DE COMENZAR

El próximo día 4 de Noviembre y rindiendo visita al La Salle, empieza la competición para la categoría Senior de Tercera División, en cuya liga tiene el Sa Pobra depositadas fundadas esperanzas de realizar un digno papel. Desde luego, los resultados logrados en los encuentros amistosos de pre-temporada frente al Español y la Gloria pueden considerarse satisfactorios.

J. Payeras

**Sf** SPORTS I JOGUINES  
**SERRA FERRER**

TODO EN MATERIAL  
DEPORTIVO

“SERVICIO ESPECIAL EN  
JUGUETERIA  
TODO EL AÑO”

Mayor, 15  
Mercado, 55 - Tel. 54 07 12  
SA POBLA (MALLORCA)

## LAS INSCRIPCIONES AUMENTARON

El pasado miércoles, en los locales de la F.B.T.M. se llevó a cabo el sorteo del campeonato por equipos, en sus distintas categorías, que competirán la próxima temporada 1984-85. En la categoría senior, se han inscrito seis equipos más que la anterior edición, de los diez y seis actuales, se han formado dos grupos compuestos de la siguiente manera: A.C. de sordos, Cafetería Mitjorn, C.T.M. Tramuntana, C. Viajes Tony's Tours (2o. equipo del Siglo XX), Sa Quartera d'Inca, Llubí - Es Reclam, C. Sa Pobra T.T., C.T.T. Manacor. Los equipos más fuertes en teoría, exceptuando al Sa Pobra que tienen la obligación de hacer campeones de grupo, son los de Manacor y el 2o. equipo del Siglo XX, es-

tos equipos mencionados forman el grupo "A".

El grupo "B" lo componen: Inca T.T., Club Siglo XX Juspal, Llubí - California, C.C. San Pedro, Son Serra de Marina, Esporting Manacor y los equipos de Sa Pobra, La Peña Artística y Bar s'Estel. Los más fuertes aquí, están los del Siglo XX Juspal, que con algunos reservas para jugar con los más flojos, son los mismos que participarán en la 1a. Nacional y para el 2o. puesto, son sin lugar a dudas los de Inca, que están dispuestos a participar la temporada 1985-86 en la 2a. Nacional. Para el 3o., la lucha estará entre Son Serra, y Esporting Manacor. Sin olvidar que los dos equipos de Sa Pobra pueden dar más de una sorpresa.

En la categoría juve-

nil tan sólo un equipo más, en total cuatro, que son: Tramuntana, Inca, Cafetería Mitjorn y Sa Pobra T.T.

En Fémias están: Siglo XX, Juspal, A.C. de Sordos, Inca T.T. y Sa Pobra. Se ha duplicado la competición femenina.

Los infantiles son la categoría, que no sólo no ha ascendido, sino que ha sido un equipo menos, tan sólo dos: Tramuntana y Sa Pobra TT.

Los dos equipos primeros clasificados, de cada grupo senior, jugarán una fase de campeonatos, en un sólo día, todos contra todos, para saber quién es el campeón de Mallorca. Los siguientes clasificados de cada grupo, jugarán la fase de consolación, que será por eliminatorias, y en un sólo día.

### ENCUENTROS AMISTOSOS

CTT MANACOR, 2 (Juan Font, O. Caldentey, O. Oliver, 2).

C SA POBLA, 6 (Marco, 2 M.A. Serra, 3 G. Bennásar, 1).

BAR S'ESTEL 1 (Socias, OJ. Gost, O. Ferrer, O. Cladera, O. M. Serra, O. García, 1).

CAFETERIA MITJORN, 6 (Porquer, 2 L. Serra, 2. F. Bennásar, 2).

CTT MANACOR, 3 (López, 1. Barceló, 2. Tristanchó, 0).

CTT MANACOR, 3 (López, 1. Barceló, 2. Tristanchó, 0).

C SA POBLA TT, 6 (Gost, 2, Cañellas, 1. B. Fiol, 3).

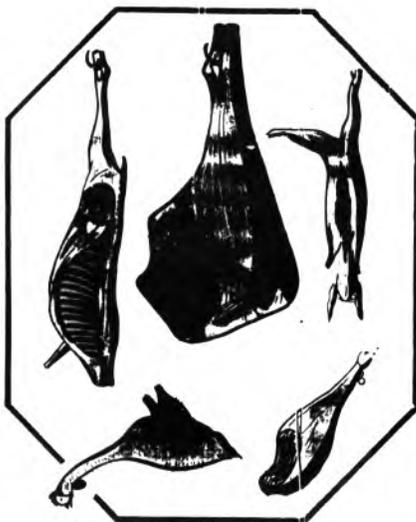
Jesús Marco

## COMESTIBLES Y EMBALDOSADOS

# RAYO

C/. Escuela, 72 - Tel. 54 0161

LA PUEBLA





## FORA DE JOC

Joan Payeras

\*En fútbol, desde luego, cabe perfectamente aquella frase que poco más o menos dice aquello de "verás y nunca acabarás", porque por mucho que veas y hayas visto nunca habrás acabado de ver. De ver como un ALGECIRAS que viene a por un empate y nada más, al final se hace con una victoria que ni ellos mismos soñaban porque nada hicieron para conseguirla. Como ver, por ejemplo, que un árbitro llamado APARICIO GONZALEZ, después del encuentro, fuera ya de las dependencias del Polideportivo Municipal, agreda a manotazo limpio a mi buen amigo y compañero CRISTOBAL PELAEZ por el simple hecho de acercársele, grabadora en mano, para pedir una opinión sobre el encuentro que acababa de arbitrar, en acto de fiel cumplimiento de sus tareas informativas.

\*La noticia, por pasada y sabida, no deja de ser todavía actualidad. Y seguirá siéndolo hasta que los tribunales juzguen el caso, pues PELAEZ y nuestro compañero PEP MATAS cursaron la correspondiente denuncia ante la Guardia Civil de Sa Pobra. Atención, pues informadores a este colegiado llamado APARICIO GONZALEZ, del colegio catalán para más señas. Que el tío se gasta malas pulgas con los de la pluma o el micro.

\*Mi amigo del alma, que lo es, PEDRO ZAMACONA, el diligente masajista de la UD POBLENSE lleva ya varias semanas ingresado en la residencia sanitaria de la Seguridad So-

cial, donde intentan dar y luego acabar con las dolencias que le aquejan y que desde aquí deseo sinceramente que sean leves y pasajeras. Porque la verdad es que no me imagino ni concibo al bueno de PEDRO sin su buen humor y sano cachondeo. Animo, tronco que todos —informadores, directivos y jugadores— te echamos ya de menos.

\*DOMINGO RODRIGUEZ CRESPI debe ser hoy por hoy el delegado de campo del POBLENSE más castigado o sancionado por el Comité de Competición,

Y es que al bueno de DOMINGO le toca siempre bailar con la más fea (entiéndase vérselas con los árbitros más conflictivos). Ya le tocó en suerte aquel "día del Granada" de tan triste recuerdo para los colores blau-granas y ahora, hace quince días, el APARICIO GONZALEZ, ese agresivo y agresor colegiado que, tal vez para justificar su injustificable proceder con CRISTOBAL PELAEZ, va y dice en el acta que el delegado de campo "incumplió sus obligaciones fuera del terreno de juego". En consecuencia a DOMINGO RODRIGUEZ le ha caído un mes de suspensión para el desempeño de sus funciones.

\*El prometedor portero del POBLENSE, MIQUEL BENNASSAR, "BENNASSAR II" fue traspasado al CONSTANCIA, que al parecer andada algo flojo en lo que a guardavallas se refiere. Buena

operación que, sin duda alguna, beneficia al joven portero "pobler", que así tendrá oportunidad de jugar y pulir todavía más sus buenas cualidades bajo las sabias enseñanzas del que fuera gran guardameta, hoy entrenador, VALLESPÍR. Por de pronto BENNASSAR lleva jugados dos encuentros y tras estos ciento ochenta minutos sigue manteniendo su portería cerrada a cal y canto. Enhorabuena, chaval.

\*Desde el pasado domingo, día 14, los jugadores del POBLENSE lucen en los pectorales de sus camisetas un nuevo logotipo publicitario, gracias a la firma PAVIART, S.A. de Castellón de la Plana. ignoramos, porque no se nos ha desvelado, el acuerdo económico que cerró el contrato publicitario, si bien parece ser que el mismo ha sido, como suele decirse en estos casos, "ventajoso para ambas partes".



## UN «GIGANTE» LLAMADO JAMES DEAN

Casi treinta años después de haber sido filmada, "Gigante", nos devuelve a uno de los mayores mitos en la historia del cine: James Dean, el rebelde por excelencia en la pantalla y fuera de ella; el actor surgido del Actor's Studio, formado bajo la batuta de Elia Kazán, quién precisamente le llevaría al estrellato ofreciéndole el papel de protagonista de "Al Este del Edén". Posteriormente vendría "Rebelde sin causa" y "Gigante", última película de este actor que revolucionó todo el sistema interpretativo del Hollywood de los años 50.

Apenas unos días después de haber finalizado el rodaje. James Dean encontraba la muerte en un accidente de circulación, cuando pilotaba su propio coche, que quedó prácticamente destrozado. Concluía así una de las más singulares biografías de un actor, del que se decía que era "desconocido a los veintidós años, famoso a los veintitrés y muerto a los veinticuatro".

Dominado por un complejo mundo inferior, Dean fue siempre un extraño para el mundillo cinematográfico, en el cual siempre encontró una cier-



### DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD, CUESTA MUCHO

Hazte socio de la libertad

¿Te asocias a la lucha

contra la tortura?

Nombre .....  
Dirección .....

desear recibir información para asociarse a la sección mallorquina de Amnistía Internacional.

(Envíese a San Miguel 26, oficina B, de Palma de Mallorca)

**AMNESTY INTERNATIONAL**

ta sensación de rechazo hacia su actitud, tan poco convencional tanto en el plano artístico como en su vida privada. Sin embargo, su impacto en la juventud norteamericana y mundial fue instantáneo. Muy pocos hombres han sido idolatrados e imitados como Dean, considerado durante años símbolo de toda una manera de entender la vida, prólogo de numerosos movimientos juveniles que tomaron su forma de vestir e hicieron suya esa peculiar manera de enfrentarse a las normas establecidas. Todavía hoy la tumba de Dean es visitada por las jóvenes de entonces, que hoy no lo son tanto, pero que no han olvidado la imagen del hombre que como nadie transmitió a través del cine toda una manera de concebir la vida. Tal vez por eso todavía hoy permanece inextinguible todo el esplendor de la leyenda que rodea a un hombre que un día se llamó James Dean.

#### «SER O NO SER»

Hay pocas películas en la Historia del cine que merezcan unánimemente el calificativo de "obra maestra".

Del cúmulo de filmes que son concebidos con ambiciosas pretensiones, una pequeña minoría permanece incombustible al tiempo y conserva inalterable todo su valor. Este es el caso de "Ser o no ser", película dirigida por Ernst Lubitsch en 1942 y que está considerada como una de las mejores comedias de todos los tiempos. Basada en un tratamiento en clave del humor del nazismo, imperante en la época, la película cuenta con un extraordinario reparto de grandes actores, lo cual, añadido a un cuidadísimo guión y bajo la batuta de Lubitsch se convierte en una película absolutamente deliciosa, a la vez que proporciona motivos sobre el mundo del teatro y de la representación en general. Su director, Lubitsch, llamado por algunos el "maestro" de la comedia, obtenía con "ser o no ser" la confirmación de su gran talento, especialmente en ese género de la comedia que tantos títulos de éxito ha proporcionado al cine americano. Así pues, se lo pedimos por favor: no se la pierdan. Nos lo agradecerán.

Francesc Gost

# **PLAYAS DE ALCUDIA**

**LAGO ESPERANZA Y PLAYA DE LOS FRANCESES  
VENDO APARTAMENTO SIN COMUNIDAD**

**3 y 4 DORMITORIOS**

**2 BAÑOS**

**COCINA**

**SALA COMEDOR CON CHIMENEA**

**COLADURIA**

**AMPLIAS TERRAZAS**

**AMPLIOS GARAJES**

**JARDIN PROPIO**

**NO HAY COMUNIDAD**

**EXCELENTE SITUACION A 50 mts. DE LA PLAYA**

**ENTREGA INMEDIATA**

*Tel. 51 40 63 de 8,30 a 9,30 y de 19,30 a 20,30 h.*

*ó VEALO EN OBRA TODOS LOS DIAS, INCLUSO DOMINGOS*



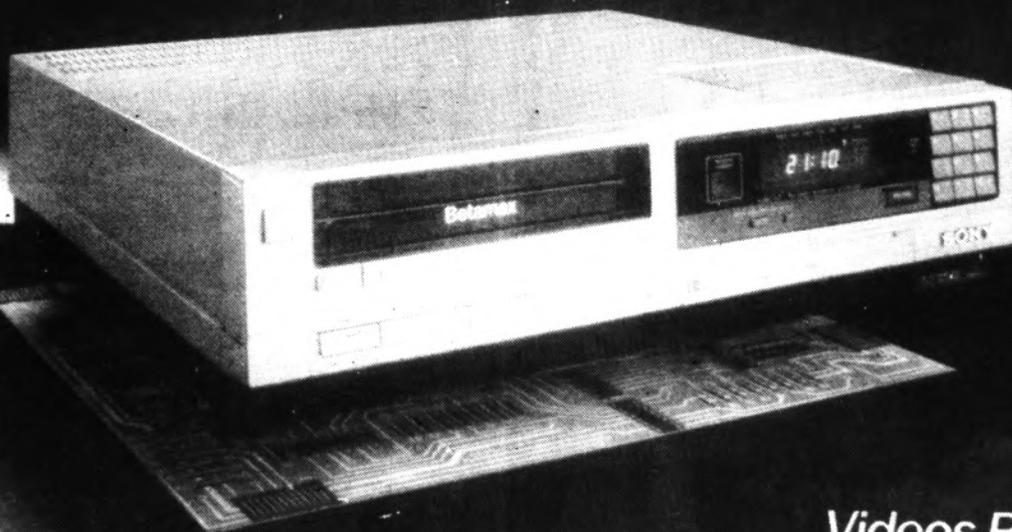
**ENFERSA**

**EMPRESA NACIONAL DE FERTILIZANTES, S. A.**

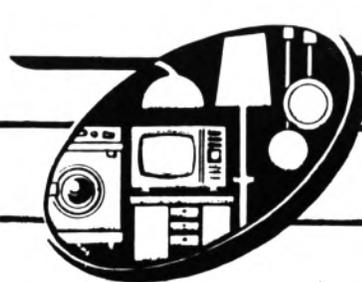
**ABONOS NITROGENADOS Y  
COMPLEJOS**

**PIDALOS A SU PROVEEDOR HABITUAL**

***Video C 30, su cara  
es el espejo del alma***



Videos Betamax  
**SONY**



***Eléctrica***  
**MAYOR**

ELECTRODOMESTICOS - LISTA DE BODAS  
OBJETOS REGALO - LAMPARAS - TELEVISORES  
VIDEOS Y ALTA FIDELIDAD

Mister Green, 31  
Tel. 54 05 84

**SA POBLA (Mallorca)**