

Sa Pobla

Núm. 80

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

Preu: 45 Ptes.



**MIRAPRIM DENUNCIA:
«HOMBRES DE
HARRELSON» NO, GRACIAS**

EXPORTACION 84

LA HORA DE LA INCERTIDUMBRE

SUMARI

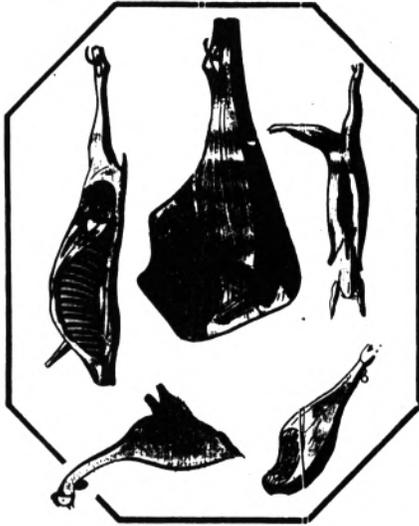
La resurrecció d'es centre (pàg. 3)
No mos perdonen (pàg 4)
Es fidevers, cent anys de pasta (pàg. 7)
Mayo: un pleno florido (pàg. 8)
Olimpismo: muerte en Los Angeles (pàg. 12)
Poblense: La permanencia, más cerca (pàg. 14)

COMESTIBLES Y EMBALDOSADOS

RAYO

C/. Escuela, 72 - Tel. 54 0161

LA PUEBLA



ENFERSA

EMPRESA NACIONAL DE FERTILIZANTES, S. A.

**ABONOS NITROGENADOS Y
COMPLEJOS**

PIDALOS A SU PROVEEDOR HABITUAL



Sa Pobla

REVISTA
D'INFORMACIÓ
GENERAL

Dep. Legal 268/1981

Segona quinzena
de Maig de 1984
Número 80

Les opinions expressades als
articles són d'exclusiva res-
ponsabilitat dels seus autors.

Director:
Miquel Segura Aguiló.

Equip de Redacció:
Joan Payeras.
Antoni Cladera
Miquel Arcàngel.
Francesc Gost.
Ma. Magdalena Cantallops.
Ma. Magdalena Tugores.

Col.laboradors.
Joan Martorell.
Josep Rosselló.
Jaume Santandreu
Jaume Martí.
Xavier Linares
Jesús Marco.
Biel Florit.
Miraprim.
Miquel Gost.
Josep Matas.

Fotografia:
A. Llompart.
E. Cervera.
Pancuït
Pep Vicens.

Publicitat:
Joan Comas i
Bartomeu Bennassar.

Edita:
Edicions Sa Poblà.

... I AL SEGON ANY, RESSUCITA. ...

Benvolguts lectors:
Perdonau-me el pseudo-
plagi del títol d'un libre
de l'ultra-dretà Vizcaino Ca-
sas. Justament i anava com
anell al dit per comentar
la ja segura ressurrecció no
d'aquell general tan anyorat
per l'esmentat Don Fernan-
do, sino la del centre polític,
als que tants donaven
ja per re-de-mort.

Idò ja ho veis. Han bastat unes eleccions a Catalunya per pulveritzar d'un cop el mite del bi-partidisme. Avui, a dues setmanes justes de la rotunda victòria de Pujol, ja ningú —sigui polític, analista o simple ciutadà observador— posa en dubte l'existència d'un ample espai polític situada entre AP i PSOE.

Ara bé, reconegut l'anterior, sorgeix la pregunta: quina classe de centre és aquest que vé? Aquí gratei i l'hauràs, Moreta, com diria en Pep Rosselló. Una UCD bis? un gran partit de dretes desfressat de centrista? una barretja de partidexos regionalistes?

Les dubtes avui, encara són moltes i totes les apreciacions rotundes tenen un origen interessat. El qui més sap, manco diu i tothom està a l'espera de la propeira passa del veïnat, a veure mem que convé fer.

Aquí, parlem clar, pot passar lo següent: a) Un front quantre el socialisme

que agombolí plegats als Fraga, Alzaga, Roca, Rosón i Garrigues. Molts, però, diuen que no aniria bé. Que de cap manera aquest "coctel" aturaria els peus al socialisme, i que per això el senyor Roca no va d'osques, enc que sien molts els que trobin que ja s'hauria d'haver decidit. B) la creació d'un nou partit de caire federal que —situant-se a mig camí entre la dreta i l'esquerra, sia capaç de captar els vots d'aquells desencisats del PSOE que mai per mai votaran a Fraga. Però això tampoc és tan bo de fer. Diré més: és absolutament impossible sense comptar amb la col.laboració del senyor Adolfo Suárez.

Però "El Duque" que fa?. De moment, calla. Encara és l'hora que hagi obert la boca per dir "aquest centre és meu". El senyor Roca el festetja com un desesperat i els socialistes, començant per el senyor González Marqués, s'omplen la boca de mel per parlar d'aquell que fa pocs mesos era nom maleït dins la política.

Com veis, el panorama no està en absolut clarificat. I no hi estarà fins que la balança és tombi cap a una o altre d'aquestes dues possibilitats. Mentres tant, el silenci del senyor Suárez està teixit d'una hàbil eloquència que provoca no

pocs maldecaps.

Resta un aspecte de la qüestió, aquest referit a la nostra Roqueta. Aquí, encara ho tenim més embullat, per molt que el senyor Albertí ens vulga fer veure el contrari. A Mallorca, a lo millor, ni soparem ni se morirà sa padrina, en aquest nou endiemenjat centrista. Perquè, a aquesta illa nostra, són molts els progressistes, aquells més necessaris per dotar a una opció política de centre de credibilitat, que no volen ni sentir parlar de res que faci olor de Don Jeroni. I Don Jeroni té la venda de billets per l'operació reformista. Tot un desgavell.

Amb tot i amb això. Ueme no és dins Mallorca, el centre. Al manco no és, de moment, tot el centre. D'aquí a l'estiu encara poden passar moltes de coses.

Una sola qüestió només resta clara en aquests moments: no hi haurà un veritable centre sense que abans, un polític català amb vocació d'Estat, anomenat Roca i l'artífex de la transició, no arribin a un acord. Que jo supòs que hi arribaran, enc que després a la nostra Mallorca, sigui l'hora dels rots més agres.

Ben coralment
MIQUEL SEGURA.

NO NOS PERDONAN

Sr. Director de la Revista "Sa Pobla":

Soy un asiduo lector de su revista y desde hace algún tiempo deseaba enviarle una carta, pues era mi intención colocar algunos puntos sobre las íes; pero después de los tres o cuatro últimos números esta intención se me ha convertido en ineludible necesidad.

Creo que debo ir al grano y preguntar directamente:

1) ¿Quién demonios se han creído uds. que son? Con evidente escasez de medios intentan confeccionar una revista con pretensiones, insertando secciones fijas de política, cotilleo y hasta de economía. Esto en la prensa "forana" no es serio. Parece como si lo suyo fuera un ensayo general para un producto de más altos vuelos. Y ahí sí que hay que decir que no es serio. Lo suyo, Sres...es informar de las pequeñas noticias locales, aquellas que, por su nimiedad, resultan inalcanzables para los periódicos palmesanos. Pero nunca confeccionar un "magazine" con comentarios astrológicos e incluso, ¿por qué no decirlo?, con "elevados análisis de política internacional". Se están uds. pasando y alguien tiene que cortarles las alas.

2) Están uds. desorientando a la gente. Cuando nació la revista, debido a la afiliación política de su director, ésta fue etiquetada rápidamente. Pero he aquí que nuestro pueblo se sitúa más alla del cambio y entonces muchos pensamos que la "prensa amarilla forana" tenía su lugar en Sa Pobla. Pero cuando menos nos lo esperamos, el director escribe una carta muy

dura contra el Ayuntamiento, con lo cual ya no sabemos a qué carta quedarnos ni a qué demonios están uds. jugando.

3) Ponen en evidencia a mucha gente. Siempre se había pensado que la inconstancia y la pereza eran norma común en aquellos que sabemos hilvanar cuatro palabras. Pero ochenta números seguidos con un cuerpo de redacción escaso están demostrando que sólo el orgullo es capaz de mantener una tarea como ésta a lo largo de casi cuatro años. Para mi está claro: lo hacen al servicio de la descomunal egolatría de Miquel Segura únicamente contagiada a su equipo de redacción. Las gentes de cultura de este pueblo nunca os aceptaremos ni perdonaremos.

Escrivent

SOBRESALIENTE A «SA NOSTRA»

Acabamos de llegar de Salou, de un turno de vacaciones de la tercera edad y, públicamente, en nombre de los 217 que componíamos, queremos dar, las más expresivas gracias a "Sa Nostra" y a Viajes Jumbo Tour, ya que nos han tratado a cuerpo de Rey. Hotel de 3 estrellas, cada comida 3 platos y postre, de calidad y cantidad, servicio estupendo de A.T.S., amabilidad en todos los servicios, sobre todo, la guía Srta. Cati que resolvía al momento, todos los problemas.

El último día, Fin de Fiesta, nos obsequiaron con pasteles y champany a tuti plé y nos regalaron dos botellas de vino de marca a cada uno. Y todo esto con camarote de 2a. y traslados en autocar, hemos pagado la ínfima cantidad de 14.250 pesetas.

De todo esto tendrían que tomar nota los Ayun-

tamientos y el Consejo Insular y resolvernos algunas cosas como por ejemplo, los de 70 años, tenemos que renovar el Carnet de chófer cada año y entre gestoría, foto y certificado médico, nos cuesta 5.600 pesetas, cuando bastaría que nos hicieran una revisión médica si estamos en condiciones poner al mismo carnet, renovado por un año más. En segundo lugar ya que los autocares de los pueblos llevan al letrado que dice F.D.V.E. nos hicieran el 50 o/o de descuento como nos hace el Ferrocarril.

Sobretudo no olvidemos que si hoy coméis pan y ensaimada en cantidad es porque nosotros, los "VIEJOS" pusimos la levadura.

La Puebla, 10 de Mayo de 1984

Pedro Aguiló Aguiló,
a) Favé

BAR

SA TERRASSA

UN LUGAR NUEVO Y DISTINTO

GRAN VARIEDAD EN TAPAS VARIADAS

Calle Asalto (frente Iglesia)

Mirando
SERVIM PER
QUALQUE COSA.

Això pensa un, bé, pensam molts, quan escoltam es comentarís que hi ha per dins es poble. Perquè heu de creure i pensar i pensar i creure que la plana tres del nostre número anterior va tenir sa virtut de posar ses coses clares a molts. Fins i tot mos digueren —jo no ho crec— que sa plana en qüestió havia servit com a “document de treball” d’una reunió des Comitè Polític de Convergència a sa que es va decidir —jo no ho crec, jo no ho crec—, que el senyor Secretari havia d’esser relevat del seu càrrec abans des primer de juliol.

Si això fos ver —jo no ho crec, jo no ho crec— quedaria justificada tota s’existència de la nostra revista, es maldecaps que mos dona i es doblers que mos costa. Fins i tot no se si vendria que mos posassin un carrer en nom nostre, ara mirau que vos dic.

¡Ah! i “Es Safareig” també va servir per refrescar ses idees de qualcu i així una suggerència que es feia des de ses seves planes, tendrà ben aviat exacte compliment.

**PSM CONTRA SES
DISCRIMINACIONS PER
RAONS DE TALLA.**

Succeí al darrer plenari. S’havien d’aprovar ses bases per una convocatòria per

cobrir dues places de Guàrdia Municipal. Sa talla mínima permesa es fitxava en 1,65. Idò en Colau Canyelles, narinan, narinan, idò que jo trob que no hi ha d’haver limitació de talla, que això no està gens bé. I va posar fins i tot dades enmig amb nom i cognoms, en Colau, hala mem.

Jo, que voleu que vos diga, idò trob que té raó. Perquè ja se sap, en aquesta societat opulenta que vivim, totes ses oportunitats han de ser per es més “guapos”, es més alts i és que duen sa mudada més ben

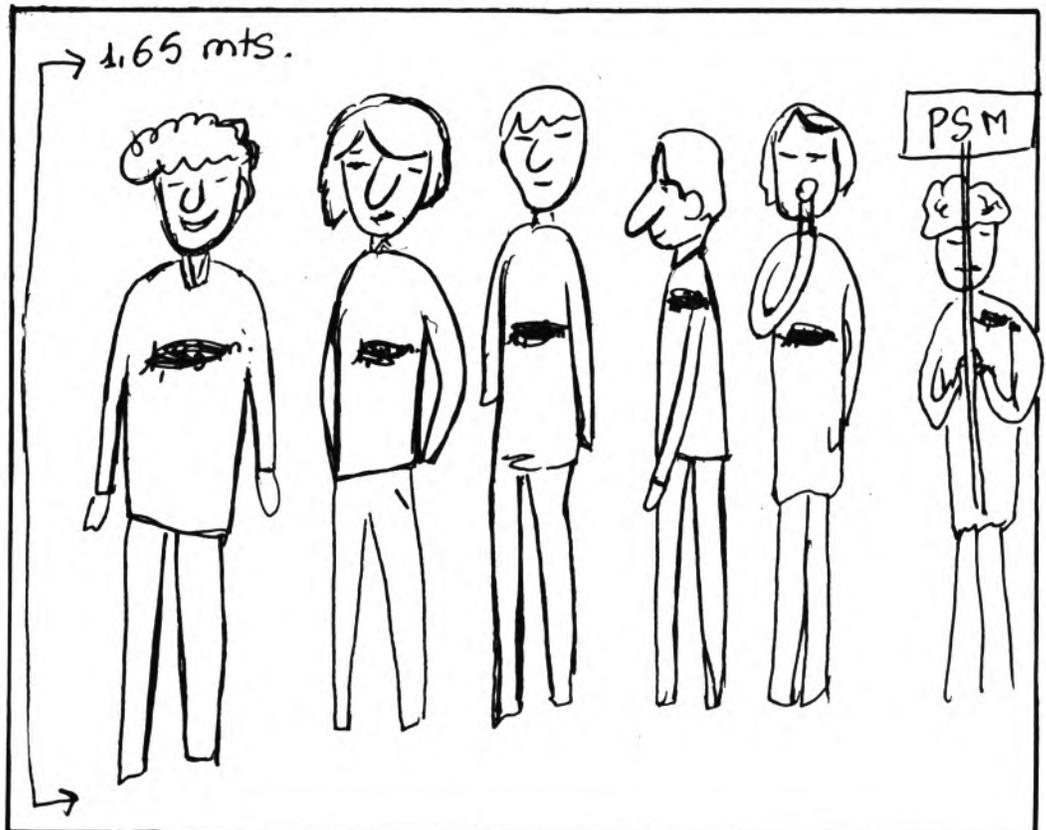
planxada.

I ja està bé, no?

**AVIAT SORTIRA UN
LLIBRE DE
N’ALEXANDRE
BALLESTER.**

“L’única mort de Marta Cincinatti”, Premi Born de teatre, veurà la llum en forma de llibre ben aviat. Dilluns passat n’Alexandre havia d’anar a Ciutat a corregir les galerades. Es llibre s’editarà a la col·lecció “Tià de Sa Real” i serà un èxit més, ja ho veureu.

Jo és que no ho puc evitar i tot lo que fa n’Alexandre m’agrada una cosa de no dir. Just a s’enrevés que ell envers de mi que sempre me cerca ossos a tots es lleus.



C/ M. Green, 31 - SA POBLA.

CLUB DE VIDEO VHS - BETA 2000

ELECTRODOMESTICOS, LISTA DE BODAS, OBJETO REGALO,
TELEVISORES, VIDEOS Y ALTA FIDELIDAD.

ES LLIBRE VA FER FESTA

El dimecres dia 7 de Maig els escolars de Sa Pobra conegueren una edició novella i aplaçada de la Festa del Llibre. Organitzada per la Comissió de Cultura de l'Ajuntament, va tenir lloc una commemoració de l'esmentada Festa de mode singular: els escolars de tot Sa Pobra pogueren conèixer a dos autors poblers, en Miquel Lopez Crespí i n'Alexandre Ballester que, acompanyats de Bartomeu Pericàs anaren a explicar-los allò tan calent que ells porten a dins: l'escriguera. Parlàren de l'literatura, remarcant el fet de que Sa Pobra compti amb alguns dels seus fills que se dediquen a la mateixa.

I perquè poquessen

viure la Festa de mode real, els hi foren repartits exemplars d'autors de Sa Pobra, concretament dels esmentats Lopez Crespí, Alexandre Ballester, Joan Gelabert i Miquel Segura.. Dis-sortadament mancàren exemplars d'autors tan interessants com en Pere Bonnín o en Rafel Socies, però s'espera comptar amb ells per futures edicions de tan entranyable celebració.

Creim que hem d'abar-bar a la Comisió de Cultura de l'Ajuntament, per posar a l'abast dels nins i nines de Sa Pobra, quel-com tan important com es la literatura. Que tot no han de ser pel·lícules de "vídeo" i partits de futbol.

«ES VICARIET», HOMENETJAT



El pròximo 10 de Junio a las 7,30 está previsto un homenaje en Sa Pobra a Don Antonio Beltrán, que fue vicario de la Parroquia de Sa Pobra y posteriormente ecónomo de Alcudia.

El acto estará organizado por sus antiguos discípulos y contará con la colaboración de los muchos amigos alcuadienses que don Antonio —conocido en nuestro pueblo per "es vicariet" dejó a su paso por aquella ciudad.

Previamente al citado homenaje, tendrá lugar el día 27 de este mismo mes, una reunión preparatoria en el Salón Parroquial, a las 10 de la noche.

Quienes deseen sumarse a este merecido homenaje —que tiene como motivo principal la celebración de las Bodas de Oro Sacerdotales de Don Antonio —podrán retirar sus tickets" en la tienda que Francisco Más tiene abierta en la calle Mayor esquina con calle Luna.

Hay quien sólo vende. ERCOSA da más.



Profesionales.

Que informan, asesoran, que ayudan buscándole la maquinaria más adecuada para el mayor rendimiento.

Profesionales que cumplen, ofreciéndole un buen servicio técnico post-venta.

Confíe en ellos:

*** ERCOSA®**
Maquinaria para Hosteleria

Joaquín M^a Bover 13 / Travesía Aragón
Tel. 46 79 70 / Telex: 68690 REST E
Palma de Mallorca

Por un servicio más profesional

ES FIDEVERS: CENT ANYS DE PASTA

Miquel Arcàngel



102 anys fa exactament que se fundà a Sa Pobra es primer fidever. Procedent de Muro un bon dia de maig arribà a Sa Pobra l'amo en Pere Joan que s'establí en es carrer gran com a fidever, amb una màquina de fusta que se rodava amb ses mans, és més, es clients, que duien sa farina per fer fideus, havien de dur sa somera o s'ase, per fer rodar ses pedres que trepitgen sa pasta, una vegada fets, sense aixugar-les s'en duien a ca seva, ses prensades eren de 5 a 15 kgs., es preus mínims i màxims eren de 1 a 2 dècimes per prensada.

Ja dins els anys 1.900, a principis d'aquest segle, l'amo en Pere Joan envià a demanar es seu germà Gaspar que també vivia a Muro perquè vengués a Sa Pobra que tendria feina, arribà i s'instal·là en es carrer Goleta. Tots dos tenien massa feina en quant a fideus se refereix i acabaren per fer-se massa sa competència, fideus grocs, morenos i burbaies tant un com s'altre no en feien a bastament, arribant a s'any 1.930 que també se posà com a fidever a can Patena i molt pocs anys després a can Curt, aquest darrer passat es moviment.

Es moviment des 36 al 39, quina època més preciosa, dorada i forta per aquests oficis, un d'aquests fidevers arribà durant aquesta època a ses 65 Tn. per any durant uns quants anys, i ets altres me pareix que no quedaven darrera, i això que sa fiscalia els se serronava, ses multes se creuaven, se més barata era de 1000 pts. tanta de feina hi havia que es fidevers havien de fer moltes coses que no volien, però ses coes de clients eren d'espant i passàs lo que passàs allò es tenia que fer.

A l'any 48, va desaparèixer un d'aquests quatre fidevers que fou es de Can Patena, sa crisi ja se començava a notar,



Sa somera vençuda per sa tècnica

és a dir, no és que hagués crisi, sinó que era sa guerra que havia acabat i és clar, es començà a notar es davallament de sa producció.

Al cap de 5 anys més o menys va desaparèixer un altre fidever es de Can Curt, els dos que quedaven, seguien essent es dos primers que començaven,

amb sa competència i a més a més sa producció que anava reduint-se, sa producció dia a dia s'estava perdent.

Per damunt ets anys 55 s'acabà sa fiscalia i llavors sí que sa cosa se posà malament.

Va arribar s'invasió de ses pastes forasteres, de sa península començaren a

dur fideus, fideus (però no "morenos") burbaies i tota classe de pastes, tan malament fou sa cosa que desaparegué un altre fidever en Gaspar de Muro des carrer Goleta a l'any 57. Ja només quedava com a únic fidever, es gendre de l'amo en Pere Joan que era en Gaspar Xot de ses pastes Picó. L'amo en Gaspar i es seu fill Jaume, trataren de lluitar contra aquesta crisi que de cada dia anava atacant.

Molts de fidevers de Mallorca tractaren de modernitzar sa maquinària però tanmateix no trobaren sortida per a sa producció, s'invasió forastera atacava massa fort.

A partir des 67 passà s'herència de pare a fill, és a dir quedant en Jaume Xot (Picó) com a darrer fidever de Sa Pobra, tres dins Mallorca i ses Balears.

Avui a n'és 80 ó 84 és lo mateix, ja només ni ha un però, que només fa fideus un ó dos dies per setmana, ja ha tengut que cercar ses "sopes" per un altre vent per a poder-se mantenir. Segons conte ell: "Es una verdadera pena, crec que hauré d'arribar a tancar de tot, sa gent tot so menja per sa vista i es fideus foresters són mé guapos que es mallorquins, però no tan bons. Abans de tancar m'agradaria convidar a totes ses escoles perquè vegin com ses fan es fideus, és una pena que aquesta generació nova que puja no sàpigues com se feien es fideus morenos típics mallorquins".

Es fideus den Jaume Xot o en Jaume Xot des fideus, és lo mateix, tot forma part d'aquesta generació i tradició de ses pastes Picó que després de 102 anys encara s'aguanta. "I aguantaré malgrat només hagués de fer un kilo per setmana o quan es gastos superin sa producció".

Un altre ofici que queda per a s'història.

JOAN PAYERAS.

La sesión plenaria del Ayuntamiento de Sa Pobla, celebrada el pasado día 10 de los corrientes, vino de alguna manera a romper la tónica casi general que a lo largo de todo un año ha venido presidiendo los plenos del consistorio "pobler": la "sin historia" o monotonía dadas por el escaso interés de los asuntos a tratar.

Se acordó un paquete de medidas de apoyo al deporte pobler

MAYO: UN PLENO MUY FLORIDO

El interés de este último pleno vino dado, pese a su absoluta normalidad, por el contenido de tres de los cinco puntos que conformaban el orden del día, relacionados todos ellos con temas de contenido deportivo-municipal, ya que se dieron a conocer las aportaciones económicas que la comisión de deportes ha destinado a todas y cada una de las asociaciones deportivas de la localidad. La distribución de estas subvenciones fue presentada a modo de propuesta y confeccionada en base a unos criterios pluralistas y democráticos y fue aprobado el reparto de un importe de seiscientos mil pesetas destinadas presuntamente, como queda dicho, a ayudas a entidades o club. deportivos de la localidad, en base a esta distribución: U.D. Poblense, 150.000 pesetas. Juveniles Poblense, 45.000 pts. Sa Pobla Basket Club, 75.000 pts. Colomófila Poblense, 30.000 pts. Club Cultural Ajedrez, 30.000 pts. La Peña Tennis de Mesa, 35.000 pts. Migjorn Tennis de Mesa, 35.000 pts. y S'Estel Tennis de Mesa, 35.000 pts.

Sumando estas cantidades se observa un sobrante de 110.000 pts. que el regidor de deportes, Jaume Font piensa destinar a las obras de levantamiento de las torres de la iluminación del campo de fútbol del Polideportivo Municipal que, como se sabe fue derribada por el viento hace algunos meses.

Fueron precisamente las torres de la iluminación artificial del campo de fútbol del Polideportivo Municipal las que dieron pie al



110.000 pts. para los deportistas



punto IV de la orden del día que proponía textualmente: "Solicitar de la U.D. Poblense requiera a las personas o entidades que tienen colocada publicidad en las torres de iluminación del campo de fútbol del Polideportivo Municipal, la retirada de los paneles anunciadores en el plazo de una semana". Esta medida no es otra que la de evitar nuevos accidentes como el que ocasionó el derribo de una de las torres, al consi-

derar que la superficie y colocación horizontal de los referidos paneles pueden ser la causa de nuevos derribos por parte del viento. También fue aprobada dicha propuesta.

Al propio tiempo cabe interpretar que lo que pretende la comisión de Deportes del Ayuntamiento, según fuentes oficiales, es que por parte de la U.D. Poblense se tramite cuanto antes el documento de ce-

sión de las referidas torres de iluminación al Ayuntamiento, ya que no existe ningún documento legal que legitime dicha propiedad. Al propio tiempo podemos adelantar que está bastante avanzada la redacción de un acuerdo marco que regule las relaciones —al parecer no siempre fáciles y cordiales— entre el Ayuntamiento y la U.D. Poblense.

El punto quinto del referido pleno, aportado también por la regiduría de Deportes, comprendía una propuesta para aprobar la concesión de una subvención de cincuenta mil pesetas para la realización del "I Torneig d'Esports Escolars". También fue aprobada dicha propuesta que subvencionará esta interesante iniciativa de potenciar el deporte escolar más que a nivel puramente competitivo que estimule en exceso las rivalidades, a título de participación y estrechamiento de relaciones y fomento de amistades a través del deporte.

Para terminar este fajo de noticias deportivo-municipales, digamos que el Ayuntamiento tiene prevista una inversión de setecientas mil pesetas en material deportivo que sería distribuido a los distintos centros docentes de la población y al propio Polideportivo Municipal, cuya distribución será dada a conocer y propuesta en un próximo pleno municipal.

En el mismo pleno del pasado día 10, también fueron aprobadas las bases que han de regir la oposición convocada para cubrir dos plazas de policía municipal.

RESUMEN REGIMEN FISCAL

Como resumen de la serie de artículos en los que hemos expuesto el tema del REGIMEN FISCAL EMPRESARIAL, desarrollamos el esquema que esbozamos en la introducción de esta serie (SA POBLA no. 76):

REGIMEN FISCAL EMPRESARIAL

ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR

- Es de carácter voluntario.
- Se aplicará previa solicitud de los contribuyentes.
- El plazo para acogerse, para el año 1984, termina el 25 de mayo.
- La opción por este régimen tendrá validez para tres años.
- Se han de ejercer actividades empresariales, profesionales o artísticas.
- Desgravación por inversiones: será obligatorio justificar documentalmente la inversión.
- Deberán conservarse debidamente clasificadas las facturas de los proveedores y las hojas de salarios.

Sistema simplificado

- Empresas cuyo volumen máximo de ventas no rebasen los 5 millones de pesetas.
- Los trabajadores asalariados en plantilla no sean más de dos.
- Libros registros obligatorios: libro de ventas diligenciado ante la Delegación de Hacienda.
- Pagos fraccionados: se ingresarán por semestres.

Sistema normal

- Empresas cuyo volumen máximo de ventas no rebasen los 50 millones de pesetas.

-Los trabajadores asalariados en plantilla no sean más de doce.

-Que se realicen actividades profesionales o artísticas y que su volumen de ingresos derivados de las mismas, no sea superior a 1.500.000 ptas., ni tengan personal asalariado.

-Libros registros obligatorios:

- a) Registro de ventas
 - b) Registros de gastos.
- Se deberán diligenciar ante la delegación de Hacienda.
- Pagos fraccionados: se ingresarán trimestralmente.
 - No puede resultar rendimiento negativo.

ESTIMACION DIRECTA

-Empresas que sobrepasen los 50 millones de ptas. en ventas.

-Que tengan más de doce empleados en plantilla.

-Que no se hayan acogido a la Estimación Objetiva Singular.

Libros registros obligatorios:

- a) En caso de llevar su contabilidad de acuerdo con el Plan General de contabilidad:
 - Libro Diario.
 - Libro de Inventario y Balances.
- b) En caso de no llevar su contabilidad de acuerdo con el Plan General de contabilidad. Libros Principales:
 - Libro Diario
 - Libro de Inventarios y Balances.

Libros auxiliares de carácter especial:

- Registro de ingresos o ventas.
- Registro de compras (en las industriales, registro de costes).
- Registro de Caja y Ban-

cos.

-Registro de gastos.

El próximo día 25 de mayo termina el plazo para poder acogerse al régimen de Estimación Objetiva Singular. Por tanto, se ha de sopesar las consecuencias de la elección entre este régimen y el de la Estimación Directa.

Como orientación, podríamos destacar las siguientes notas:

La diferencia básica que existe entre la Estimación Objetiva Singular, Régimen Normal y la Estimación Directa, desde el punto de vista de la tributación, reside en la forma de determinar los gastos deducibles. En ambos casos se parte de la cifra de ingresos. En la Estimación Objetiva Singular se deducen de forma individualizada aquellos gastos enumerados en el reglamento a fin de determinar el rendimiento neto (SA POBLA no. 78).

En cambio, en la Estimación Directa, el empresario restará de la cifra de ingresos la totalidad de los gastos en que ha incurrido para desarrollar la actividad empresarial, siendo la diferencia el beneficio o pérdida a integrar en su base imponible.

Los siguientes ejemplos nos pueden aclarar lo anterior:

EJEMPLO DE ESTIMACION DIRECTA

Un empresario, durante 1984, ha tenido unos ingresos de 55.000.000 de pesetas.

Las compras y gastos fiscalmente deducibles han sido por un importe de 48.000.000 de pesetas.

Importe ventas

.....	55.000.000
Compras y gastos.	48.000.000
.....	7.000.000
Rendimiento neto	7.000.000
A ingresar: 10 o/o sobre 7.000.000: 700.000 pesetas.	

NOTA: Ha de tenerse en cuenta que el ingreso ha de hacerse trimestralmente.

EJEMPLO DE ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR, SISTEMA NORMAL

Supongamos un empresario dedicado a la actividad comercial, en la que trabajan él y su esposa (sin retribución estipulada) juntamente con tres empleados.

Los datos referidos a 1984 son los siguientes:

Ventas.	23.500.000 ptas.
Compras	12.500.000
Gastos de personal.	4.800.000
Gastos Generales	2.000.000

EL RENDIMIENTO NETO SERA:

Ventas.	23.500.000
GASTOS DE PERSONAL:	
Empleados.	4.800.000
Coste medio:	
4.800.000/3: 1.600.000	
Retribución titular y esposa	1.600.000 x 2: 3.200.000
Compras	12.500.000
Gtos. General.	2.000.000 - 22.500.000
DIFERENCIA	1.000.000
COEFICIENTE GASTOS (15 0/0 comercio)	
.....	-150.000/850.000

Retribuciones del titular y esposa. 3.200.000/4.050.000

A ingresar: 10 o/o sobre 4.050.000: 405.000 pesetas.

NOTA: Los ingresos son trimestrales.

Miquel Gost

MAYO: LA HORA DE LA EXPORTACION



Días de ajetreo

A tan sólo 10 días para finalizar la exportación, el mal tiempo ha sido protagonista, después de un invierno precisamente el mes que el payés pobler necesitaba el buen tiempo las cosas se le han cambiado, tal vez ese mal tiempo le perjudique en cuanto a la exportación se refiere.

Un 98 o/o de socios han entregado las patatas a cuenta es decir, lo que demuestra que el agricultor pobler se siente y vive el cooperativismo. El precio de la patata los primeros días de exportación oscilaba alrededor de las 35



La época de la incertidumbre

pts. kg. pero aún así, la mayoría quieren probar más suerte jugando el precio entregándolas a cuenta.

Según fuentes solventes, los agricultores confían cada día menos en la exportación, debido a sus riesgos. la verdad es que hay otras exportaciones que ofrecen menos riesgo. Este año principalmente la semilla procedente de Irlanda ha sido muy cara para que ahora el payés sufra estas

perjudicaciones (Dios no quiera) debido al mal tiempo.

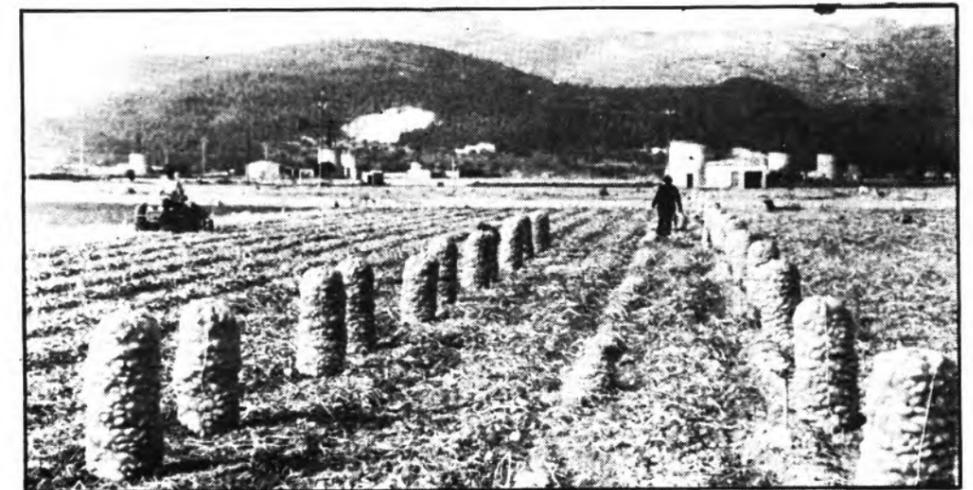
Esta exportación-84, dió comienzos el pasado 27 de abril, fecha que salió el primer vagón mixto con las variedades de Perland-Dell y Royal Kidney cuyos precios de venta Kidney-35, Perland-Dell-32 y otras 30 pts. Desde estas fechas hasta hoy inclusive entre vagones y barcos rumbo a Inglaterra, ha salido de la exportadora C.A.P. un total de 260.000 bultos de 25 kgs. equivalente a 5.200 kgs. de ese precioso tubérculo que nuestros agricultores poblers cultivan en sus tierras con verdadero ahinco.

KIRSTEN-SOBYE, PACIFIS-COUNTERS, BORGGO son los nombres de los tres barcos que hasta el momento han salido nuestras patatas, que a pesar de ser traspasados a otros medios de comunicación sólo tienen el único fin. Su regreso a Inglaterra.

Esperemos que esta exportación -84 sea tan contundente y favorable como muchas de las anteriores que hasta ahora se han



Líderes ¿Hasta cuándo?



Cada día se confía menos en la exportación

venido siguiendo, y que el mal tiempo no sea tan pro-

tagonista como parece indicar.

Arcángel

Pobla, denuncia - Sa Pobla, denuncia - Sa Pobla denuncia - Sa Pobla, denuncia - Sa Pobla, denun

HOMBRES DE HARRELSON NO, GRACIAS

En esta quincena voy a dedicarme por completo al comentario de un hecho acaecido en fechas pasadas y del que, involuntariamente, fui protagonista junto con otros vecinos de nuestra villa.

El pasado 3 de Marzo, jueves, iba conduciendo mi coche en dirección a Puerto Alcúdia por la carretera de la Albufera cuando otros conductores me hicieron ostensibles señas para que parara. Estacioné el vehículo a la orilla de la

carretera, apeándome del mismo y viendo que se trataba de un accidente de circulación, ocurrido justo momentos antes.

El coche accidentado se había salido de la calzada yendo a parar a la cuneta y volcando, debido al impacto.

El conductor y acompañante, éste último creo que pobler, todavía seguían atrapados en el interior del habitáculo.

Todos los que allí nos

encontrábamos cooperamos para devolver el coche a su posición normal con lo que conseguimos liberar al conductor pero, desgraciadamente, el acompañante seguía atrapado con la puerta derecha del auto

y además parecía tener una seria herida en la cabeza. le liberamos de los hierros y decidimos esperar la llegada del doctor y de la ambulancia que ya había sido avisada puesto que uno de los que estábamos allí

partió rápidamente hacia La Puebla en su búsqueda.

Momentos más tarde llegó el Land Rover del Ayuntamiento, sirena en ristre, y uno de nuestros, municipales se bajó del vehículo en cuestión y dijo que todo estaba arreglado porque ya venía la ambulancia, necias palabras porque yo lo veía todo exactamente igual.

Tuvimos que esperar todavía un rato más para que otro de nuestros guar-

dias llegara acompañando a la doctora.

La doctora acudió presta a auxiliar a los accidentados pero nuestro queridísimo municipal, despreocupándose de los otros mismos, empezó a echarnos de allí con voces malsonantes y malos modos, diciéndonos que no hacíamos más que estorbar, cuando su presencia allí no se debía sino a nuestra desinteresada intervención, nos dijo que quitá-

mos los coches mal aparcados cuando el único vehículo que obstaculizaba el paso de los demás era el precioso Land Rover Municipal.

Pero señores, a donde vamos a llegar con gente que nos trate así. Resultó humillante, y todo porque un señor al que prefiero no nombrar y que se cree algo así como presidente de Estados Unidos, no tiene ni la más mínima idea de lo que es ni si-

quiera un poco de civismo, ni respeto hacia los demás.

"Hombres de Harrelson, no gracias".

Mención aparte merece el que por la susodicha carretera esté permitido que camiones con 25 Toneladas de carga puedan transitar por la misma cuando, según creo, las ordenanzas de Tráfico sólo permiten la circulación de camiones con un máximo de 16 Toneladas entre Tara y

carga, y más cuando la carretera Palma - Alcúdia está perfectamente acondicionada para el tráfico de las susodichas moles rodantes.

Creo que es urgente es imprescindible que alguien tome cartas en el asunto, por supuesto, a quien corresponda.

En todo caso que se nos avise porque de seguir así es del todo conveniente asegurar a todo riesgo el coche de cada uno.



Francesc Gost.

OLIMPISMO: MUERTE EN LOS ANGELES

Cuando me dispongo a escribir estas líneas acabo de escuchar en la radio que el presidente del Comité Olímpico de la Unión Soviética ha insistido en que la decisión de la URS de no acudir a Los Angeles es un hecho irreversiblemente y por tanto no negociable. Como simple amante del deporte no he podido evitar experimentar una extraña mezcla de dolor y vergüenza.

Dolor porque en un mundo como el nuestro, atormentado por una constante y fatídica amenaza de guerra, desorientado por una crisis de civilización y de valores, pocos acontecimientos quedan todavía que tengan la virtud de unir a los pueblos, durante unos días, en un clima de concordia y fraternidad. Aunque no totalmente, las Olimpiadas conservaban esa noble misión. Hermanar a los deportistas del mundo, trasladando a las pistas, estadios y canchas la sana agresividad de la lucha deportiva, la legítima y noble ambición de superar al rival, en suma, dignificar todo lo que de competitivo tiene de bueno el ser humano y dejar los odios y las bajezas para la práctica cotidiana de las intrigas y conspiraciones. La gran herencia de la Antigüedad griega fue precisamente el espíritu olímpico, el que superponía lo universal a lo concreto, lo que une a lo que separa. Era el último oasis en un desierto de incomunicación y tensión.

Todo este mundo que pretendió edificar el olimpismo puede estar al borde mismo de su desaparición.

El próximo encuentro olímpico nacerá ya yugulado en lo más vital de su propia esencia. Los Angeles-84 puede pasar a la historia del movimiento olímpico como la tumba para un sueño de deportistas que creyeron que en plena era nuclear puede haber algún sentimiento, algún espíritu, que se sustraiga a las rígidas directrices de la todopoderosa política. La política que declara guerras, divide países, separa familias y engendra y devora a sus propios hijos, ebrios de poder y ambición. La política que no respeta a nadie porque no puede respetarse a sí misma; que desconoce la palabra nobleza porque nunca ha sido noble; que no entiende de dignidad porque nunca la ha conocido. Esa política que ahora, en nombre de sus propios dioses desconocidos, sacrifica cuatro años de preparación, de ilusiones y esperanzas, y sus propios intereses. Hay motivo para sentir dolor.

Pero también lo hay para experimentar vergüenza. Por varios motivos. Por ejemplo, porque no deja de ser cinismo descarado que los países que más claman hoy al cielo por la decisión soviética (que yo condeno como el que más) son los mismos que hace cuatro años se sumaron a la decisión del gobierno norteamericano de no acudir a los juegos de Moscú. Entonces, Carter quiso condenar la invasión soviética de Afganistán, y por ello, las olimpiadas moscovitas fueron una sombra de sí mismas. Idéntico final espera a las de Los Angeles, sin los atletas rusos

ni —sobre todo— los deportistas de la República Democrática Alemana, que hoy por hoy es una superpotencia en las pruebas de alta competición. Y si al boicot soviético se añaden más países de la órbita comunista (hasta ahora lo han hecho siete estados) es muy posible de la gigantesca organización que se halla tras la Olimpiada yanqui se resiente mortalmente. Está claro que se trata de una revancha clara y simple, y que lo de menos son los motivos que han aducido los soviéticos para realizarla. En política, y más cuando se caen en estos extremos, lo de menos son las explicaciones. Pero lamentarse ahora de las consecuencias de un error —politizar los Juegos— que se cometió por vez primera en Montreal, al excluir a los atletas sudafricanos, y que se repitió en Moscú, es, cuando menos, bochornoso.

Los Angeles-84 puede ser el último zarpazo mortal que la política lanza al deporte. Después de esto, o muere el olimpismo o se sacude de encima el cáncer de la intriga y los intereses extradeportivos. El matrimonio entre deporte y política siempre ha sido inevitable y mal avenida. Hay que separarlos de una vez o uno de ellos —el más noble y por eso también el más débil— perecerá para siempre. Y el último foro del mundo donde todavía se respetan las reglas del juego sucumbiría ante todo lo contrario que el deporte quiere simbolizar. Y eso es un lujo que en estos momentos nuestro mundo no puede permitirse.

UNA GUERRA DE NINGU PER NINGU

Sa meva manera de llegir es diari, és una manera molt particular i molt meva (encara que no exclusiva), supòs que cadascú té una manera molt particular i molt seva. Sa meva, segueix aquesta pauta: primer fulleig es diari i me vaig fixant amb aquelles notícies, articles, acudits, etc, que criden més sa meva atenció i mentalment vaig fent una llista i composant un ordre per a llegir ses notícies que he fullejades. A vegades començ a llegir-lo per darrere, i acab per davant, és a dir, mai seguec es mateix ordre, i un dia d'aquests, l'estava fullejant, juntament amb una companyera de feina i una de ses notícies que vaig passar a un dels primers llocs, en quan a interès per jo, i també va influir s'opinió de sa meva companyera, que encara que és bastant ingènua, que no beneita, se va preocupar molt per aquest tema, sa notícia en qüestió duia es següents titulars: "Bru-

no Kreisky no cree que estemos en vísperas de una nueva guerra mundial". Es titular corresponia a un article que relatava sa reunió que mantengueren recentment a "La Moncloa" ets dirigents de s'Internacional Socialista, Felipe González, Willy Brandt i Bruno Kreisky, que es mitjans de comunicació han tractat "d'informal" i a sa que tractaven temes tan importants com conflictes a l'Orient Pròxim, conflictes a Centre-amèrica, etc, és a dir, pegaren una repassada a n'es problemes més importants en quan a política internacional se refereix, i com no podien deixar de tractar un assumpte tan espinós i tan conflictiu com és es d'una possible -3a. Guerra mundial, en Bruno Kreisky diu a n'aquest respecte que considera que no s'ha de dramatitzar sa perillositat existent a nivell internacional de cara a una possible conflagració mundial, a pesar de que existesqui una tensió interna-

cional com no ha existit des de sa "guerra fria". Efectivament, Herr Kreisky, a Europa hi ha una acumulació d'armes com no hi havia estat mai i una imprudència escandalosa dels governants de ses grans potències, que l'únic que cerquen és tenir els seus peons (nosaltres) en bona posició, com omplir Alemanya Occidental, que era lo més aprop que l'OTAN podia acostar-se a n'el Pacte de Varsovia, i sa consegüent resposta per part de l'URSS, tengué a Centre-amèrica amb una situació continua de lluita, per por de que es comunisme se faguí amb Amèrica Central i li talli la resta de s'entrada de combustible, sense pensar ni poc ni gens amb sa situació d'una gent pobra, sense defenses i que pateix amb unes guerres injustes (com totes ses guerres) però aquestes encara més.

Es horrorós pensar que tota Centre-amèrica, exceptuant una mica tan sols, Costa Rica, i també a la

resta del món, han nascut dins una guerra i, que no han vist més que guerra, misèria i desastres des de que han nascut, havent-se'ls privat d'una infància a sa que té dret qualsevol infant, bé sigui d'una terra nordamericana, sueca, salvadorenca, nicaragüense o de qualsevol altre país.

I jo dic de d'aquí, deixau-los amb pau, deixau que segueixin es seu desenvolupament natural, deixau de jugar amb noltros i sobre tot deixau de jugar a fer vos por un amb s'altre.

Sa meva companyera de feina m'estava dient quan va llegir es titular: "tu creus que hi haurà una 3a. guerra mundial?" Aquesta és una guerra que ningú la vol, i ella me feia aquesta pregunta i m'estava mirant expectativa. Jo me semblava que ella veia amb jo un jutge que havia d'emitar un veredict, i jo l'únic que li vaig poder dir va esser: Pilar... "ningú, ningú" volia ses altres.

M. Tugores.

AUTOSERVICIO ANTONIA

COMESTIBLES, PESCADO Y CARNES FRESCAS

Calle San Jaime núm. 13 - Tel. 54 11 69

CADA SEMANA UNA OFERTA

Sa Pobla

ESPORTS

Valioso empate en Jerez

LA PERMANENCIA, MAS CERCA



Lo que costó alcanzar puede mantenerse

JEREZ: Javier, Calzado, Valencia, Perdígones, Rivas, Pozo, Adolfo, Juan Antonio, Rosa, (Davailain, Suárez, Choquet).

POBLENSE: Mesquida, Pons, Soria, Agulló, Sahuquillo, Braulio (Tolo Ferrer), Tomás, Callejón, Obrador (Rosselló), Bonet, Bonín.

ARBITRO: Chicón Chaves de Ceuta. Desigual con tendencia casera. No mostró tarjetas.

GOLES:

0-1: Min. 35.- Rapidísimo contraataque del Poblense con pase de Bonet sobre Callejón y centro de éste sobre la marcha. Tolo Ferrer desde cerca marca el primer tanto.

1-1. Min. 83.- Confusa jugada en que el árbitro decreta penalty contra el marco mallorquín, lanzó Valencia y obtuvo el tanto de la igualada.

COMENTARIO.

Poco relieve ofreció el partido entre el Jerez y el Poblense que finalizó con empate a un tanto. Los jugadores mallorquines se movieron con mucha destreza y pusieron bastante difícil el compromiso para el bando jerezano. Anduvo impreciso en el transcurso de la primera mitad el Jerez para mejorar en la continuación con do-

minio insistente sobre el portal de Mesquida.

Se llevó justamente el Poblense un valioso punto de su primera visita oficial al Estadio Domecq frente al Jerez C.D. sin embargo, es justo señalar que el conjunto mallorquín de haberse desarrollado la actuación arbitral con un tono de absoluta normalidad, mereció haberse adjudicado la victoria. La tuvo muy cerca el equipo que entrena Antonio Oviedo porque a siete minutos del final se originó una confusa jugada que terminó en penalty que precedió al tanto que supuso la igualada definitiva a uno.

Estuvo el juego interrumpido durante tres minutos, se sucedieron las protestas y es normal que si sucediera porque el penalty fue algo escandaloso, contradictorio y nadie esperaba que el colegiado Chicón Chaves de Ceuta lo decretara. Se rompieron las ilusiones de un Poblense que había trabajado con muy buen orden, con buen sentido posicional en el desarrollo de la contienda y que estuvo muy cerca de sorprender con la conquista del triunfo. Buenas formas, ganas e ilusión y agilidad en las maniobras del contraataque de los mallorquines.



Jesús Marco.

LA PEÑA ARTISTICA INFANTIL, A LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA



**VINOS embotellados en envase
de a litro y 4 litros**

**Planta envasadora aceites comestibles
Oliva "TORRENS"
Girasol "Griff"**

**SEMILLAS "EL PINO"
EN ENVASES DE LITRO Y 4 LITROS**

**Envasadora de vinagres
"MOLT BO"**

REGISTRO SANIDAD: 16 / 27 PM

Antonio
Torrens S.A.

J. Sindich, 37 - Tel. 54 07 41
Costa y Llobera, s/n

LA PUEBLA
(MALLORCA)

Esta es la gran noticia del tenis de Mesa Pobler: el club La Peña Artística, tiene firmes propósitos de asistir a los próximos campeonatos de España juvenil e infantil, que se celebrarán en Segovia, durante los días 2 al 7 del próximo mes de julio. Para conseguir este objetivo confían en la ayuda económica por parte de algunas entidades locales, y que sin esta necesaria ayuda, sería imposible realizar esta gran ilusión que tienen los chavales de La Peña Artística, que con todo merecimiento han conseguido ser el equipo infantil campeón de Mallorca.

Se ha celebrado la fase previa del campeonato individual de la 3a. división provincial, y de los jugadores poblers, han quedado clasificados los siguientes: Jaime Capó, Juan Bennasar, Lorenzo Serra y Pedro Martínez. Doce es el total que tenían que acudir a la fase final que se disputa en Son Serra de Marina los días: 5, 12 y 19 de mayo. En la primera ronda faltaron Muñoz del Tramuntana

y Pedro Martínez del Bar s'Estel y nuestro mejor jugador en estilo, Jaime Capó, dio muestras de augurios de campeón, y ofreció el mejor espectáculo de todo el campeonato, frente a Javier Pons del Son Serra, al que venció por 2-1. En la 2a. ronda, gran desilusión, al no poder asistir por motivos de trabajo los jugadores: Jaime Capó y Juan Bennasar, que por esta incomplicancia han quedado descalificados de la competición, tan sólo queda de Sa Pobla, Lorenzo Serra, que junto a los otros siete que quedan, (caso de presentarse el próximo sábado a la 3a. ronda), suben todos a la 2a. división provincial.

Quiero expresar en nombre de los tres clubs de Sa Pobla: La Peña Artística, Bar s'Estel y Mitjorn, nuestro más sincero agradecimiento a nuestro Exmo. Ayuntamiento por el reconocimiento a nuestra labor, en pro de este deporte que nos hizo presente en la romería a Crestatx.

RADIO BALEAR HOMENAJEARA AL POBLENSE Y CONSTANCIA

La emisora Radio Balear de Inca está organizando para el próximo día primero de junio la que se llamará "Gran noche del Deporte" y que será un acto-homenaje rendido por la popular emisora a los equipos del Constancia y el Poblense; equipos a los que Radio Balear ha venido siguiendo más de cerca a lo largo de la temporada futbolística que ya habrá terminado con notable éxito por parte de estos dos equipos más representativos de la part forana.

El acto consistirá en una cena homenaje a la que podrán sumarse cuantos aficionados y simpatizantes de ambos equipos o del deporte en general lo deseen y en el transcurso de la velada la emisora entregará sendos trofeos a los entre-

nadores del Constancia, Juan Company y del Poblense, Antonio Oviedo, así como unas placas conmemorativas a los referidos clubs.

Asimismo se hará entrega de un trofeo para el jugador más regular y máximo goleador de cada uno de los equipos homenajeados, así como de un trofeo conmemorativo a cada uno de los jugadores componentes de las primeras plantillas de ambos equipos, masajistas y cuidadores de los campos y material. O sea que nadie, desde el máximo responsable, al más humilde o modesto de los componentes de las respectivas plantillas podrá sentirse discriminado. Todo un detalle.

Radio Balear, según nos adelantó su director Francisco Flix, tiene intención de cursar invitaciones para este acto a todos los componentes de las mencionadas plantillas del Constancia y Poblense, así como a sus respectivos presidentes, gerentes y secretarios de los referidos clubs. Alcaldes de Inca y Sa

Pobla y concejales de deportes de dichos consistorios, así como algunas autoridades del Govern Autònom de Balears, presidente de la Federación Territorial de Fútbol y Colegio de árbitros y delegado de la Compañía Telefónica, completarán el cuadro de invitados de honor. Asistirán también los corresponsales de prensa que a lo largo de toda la temporada han cubierto la

información deportiva de los dos equipos homenajeados, así como los representantes de las firmas comerciales patrocinadoras de las retransmisiones deportivas de los partidos del Poblense.

Una velada que promete ser brillante e interesante y que sin duda alguna supondrá estrechar unos vínculos de acercamiento y apoyo que en todo momento ha venido demostrando Radio Balear para con estos dos equipos en particular y el deporte en general.

El acto tendrá lugar en un salón de Sa Pobla, todavía por determinar y al mismo, como queda dicho, podrán asistir cuantos lo deseen, previa adquisición del correspondiente ticket.

JOAN PAYERAS.



Precios Publicidad
a través de Radio Balear de Inca en el
Programa de ONDA POBLERA
(cada miércoles a las 7,30 horas de la tarde)

15 segundos	575 pts.	30 segundos	1.145 pts.
20 segundos	765 pts.	60 segundos	1.500 pts.

CADA SEGUNDO MAS 38 pts.

posibilidades de ofertas conjuntas de
publicidad Revista - Onda Poblera. Consúltenos



BERGMAN: ADIOS A UN MITO

"Fanny y Alexander" es el testamento cinematográfico de uno de los creadores más polémicos y geniales que ha conocido el Séptimo Arte en las últimas décadas: Ingar Bergman, el director sueco que ya conmovió al mundo con filmes como "Fresas Salvajes", "El Séptimo sello", o "Sonata de Otoño", y al que recientemente hemos podido admirar en la pequeña pantalla a raíz de la proyección de su película "El manantial de la doncella", que le valió su primer Oscar. Bergman ha puesto mucho de su propia vida en este último film, "Fanny y Alexander", considerado unánimemente por la crítica como una obra absolutamente maestra del cine. La utilización que hace el director sueco del color, de la ambientación y ese lirismo que emana de todas sus películas se unen en esa obra que es el canto del cisne de un gran creador que con "Fanny y Alexander" se retira del cine y vuelve a sus orígenes teatrales. Los cuatro Oscars de la Academia y el elogio entusiasta de todos los amantes del cine suponen un epílogo brillante a este sueco que con el cine conquistó el mundo. Hasta siempre, Bergman!

ALAIN DELON, A PLENO SOL.

El "bello" Delon, cuando no era todavía famoso haciendo de duro es el que pudimos ver recientemente dentro de "Sábado Cine", que proyectó la película de René Clement "A pleno sol". El film, basado en una novela de Patricia Higsmit, especialista en literatura "negra", pasa por ser una de las mejores películas del nuevo cine francés, y sirvió

para encumbrar definitivamente a un Alain Delon de rostro aniñado y que ya por entonces causaba estragos entre el público femenino. Intrigante y tensa, la película se centra en las peculiares relaciones entre dos hombres y una mujer, teniendo como escenario un yate de uno de ellos. Buen cine "Negro", de manufactura francesa y con el aliciente de ver los primeros pasos del que con el tiempo se consagraría como uno de los mejores actores europeos: Alain Delon.

ERASE UNA VEZ UN FESTIVAL...

Recuerdo que hace quince o dieciséis años cuando el "La, La, La..." de Massiel, el ganar el Festival de Eurovisión era poco menos que motivo de orgullo nacional, seguido masivamente por los españoles que aplaudían a rabiar los triunfos de nuestros compatriotas en una Europa a la que, de alguna manera, le "hacíamos un tanto". Por el Festival pasaron Julio Iglesias, Mocedades, Sergio y Estíbaliz... incluso el mismísimo Peret, como ¿muestra? de nuestra cultura musical. Hoy, después de haber perdido la barca y de que Lucía busque todavía a "El", parece que el Festival está moribundo. Tanto es así que la propia TVE optó por retransmitirlo por la Segunda Cadena, para no competir con la final de la Copa del Rey de fútbol. Baste como muestra de esa indiferencia generalizada el decir que el meritorio tercer puesto logrado por el grupo "Bravo" con su tema "Lady" ha pasado casi totalmente desapercibido. Lo que va de ayer a hoy...

Francesc Gost.



"Fanny y Alexander", el testimonio de un genio.

ABONOS

PRODUCTOS AGRICOLAS



J. MASCARO

Carretera Llubí - Km. 2

Lluch, 117 - Tel. 54 06 53

SA POBLA (MALLORCA)

ESCORPIO: CARACTER APASSIONAT

(Des de dia 24 d'Octubre a dia 22 de Novembre)

Signe d'aigua, baix sa dominant de Marte i Plutón

Escorpio: és un signe de caràcter contradictori, violent, molt atractiu, però de gran duresa. Per a ell, sa primera dificultat consisteix en viure.

A primera vista, es tracta d'un signe que ho té tot: dinamisme, força, vitalitat espiritual. Però... hi ha una irritació permanent que li crea nombrosos enemics, cada un des quals es considera objecte de ses seves ires. Ara bé,

és cert que Escorpio' està continuament irritat, però sols contra ell mateix.

Aquesta irritació procedeix de sa seva vida interior, de ses seves passions, des seus desitjos refrenats, de tota una serie de coses que el fan lluitar amb ell mateix. Sempre hi ha un "algo" indefinible, misterios i tancat dins Escorpio'. Inclús quan pareix espontani i sincer, és inquiet i reservat. Això constitueix una espècie de autodefensa, ja que sa seva naturalesa hipersensible fa que se cregui criticat o que se senti amenaçat, i de seguida es seu subconscient posa en joc tot un sistema de

defensa.

Caràcter realista

Ni s'home ni sa dona Escorpio' se refugien mai dins s'il·lusió; són realistes i saben que ajornar es problemes no és sa solució, que es preferible fer front en ets aconteixements abans que restar-lis importància. Descobreixen tot d'una es punt dèbil d'una persona, d'un assumpte o d'una situació. Lluitadors nats, grans observadors, se serviran des seus triomfs per guanyar sa partida.

Per esser un Escorpio' humà, es nat baix aquest signe ha de saber dominar en tot moment sa seva violència, oblidar que és fort i que sa força li agrada, deixar de voler tenir sempre raó i no tractar de dominar continuament o d'esser versàtil per a imposar-se millor. Si no ho fa així...serà un Escorpio' malèvol i detestat, de caràcter brutal i dominat per s'esperit de venjança. Però si Escorpio' arriba a sublimar-se, li esperen es més alts destins: serà una personalitat de gran valia, gran amplitud d'esperit i de judici indiscutible.

Propensió a ses depresions

Signe d'intel·ligència; Escorpio' sap utilitzar continuament d'aquesta qualitat i posa en cada acte i en cada conversació una part des seu esperit. Pensa sempre amb sa mort, encara que no ho accepta com a cosa irremediable. Per a ell/a, hi ha una supervivència, un "algo", que l'atreu, fins es punt de que molts des nats baix aquest signe se donen a ses pràctiques espiritistes.

Ses brusques depresions d'Escorpio', ses estranyes tristeses, que arriben a un estat segon de sonambulisme, són degudes a sa lluita que duu a terme amb ell/a mateix/a, i que de vegades el tornen agressiu/va. Durant aquests períodes "negres", passa per vertaderes crisis d'autodes-

trucció.

En canvi, és leal amb ses seves amistats, generós i està disposat a donar-ho tot si fos necessari. Sap protegir i estimular a ses persones, a ses quals, amb sa seva intuïció, desenvolupa una personalitat i unes qualitats insospitades. Es molt sensible a ses simpaties i a ses antipaties i normalment estableix damunt elles ses seves relacions. Sempre té un esperit crític, veu, observa, jutja —no sempre de manera agradable— fins es punt d'esser de vegades massa bruscu; això li pot ocasionar enemistats de ses quals, per una altra part, no se preocupa massa.

S'home Escorpio' i s'amor

Es per regla general seductor, molt instintiu i lluita continuament contra ses seves irrefrenables passions. Si té menys disciplina, se rendeix. Però aviat se dona compte de que realment no estima. Llavors participa de veres dins es joc de s'amor, menys per convencer a s'altra part que per convencer-se a ell mateix de que estima. Difícilment troba aquest amor durador des qual sent nostàlgia. Si una dona sap crear en torn a ell una atmosfera de sensibilitat i d'afecte, probablement ho intentarà tot per conservar-la. Aquesta se tendrà que preparar per un matrimoni difícil, però apassionat, i es primer manament serà deixar-lo en llibertat.

Terreny professional

En realitat, les podem trobar dins tota casta d'activitats, dins ses quals sovint aconsegueixen posicions de primer pla: ciències, arts, teologia, periodisme —en especial, com a crítics, en literatura—, i, sobre tot, metalurgia i diverses branques de sa química. Quasi sempre, dins es darrers anys de sa seva vida es dediquen a estudis filosòfics o religiosos.

DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD, CUESTA MUCHO

Hazte socio de la libertad

¿Te asocias a la lucha

contra la tortura?

Nombre
Dirección

desea recibir información para asociarse a la sección mallorquina de Amnistía Internacional.

(Envíese a San Miguel, 26, oficina B, de Palma de Mallorca).

AMNESTY INTERNATIONAL

B
BORRÁS

BORRÁS SABATER, S. A.

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION

EXPOSICION: Gilabert de Centellas, 5 - D.P. 5

Teléfonos 46 07 05 - 46 07 06

APARCAMIENTO: Gilabert de Centellas, 6

OFICINAS Y ALMACENES:

Políg. La Victoria, Gremio de Herreros, 28 - D.P. 9

Teléfonos 29 03 50*, 25 46 43 - 25 57 48

Palma de Mallorca

**LA MAS AMPLIA GAMA DE PAVIMENTOS
EN GRES Y AZULEJOS**

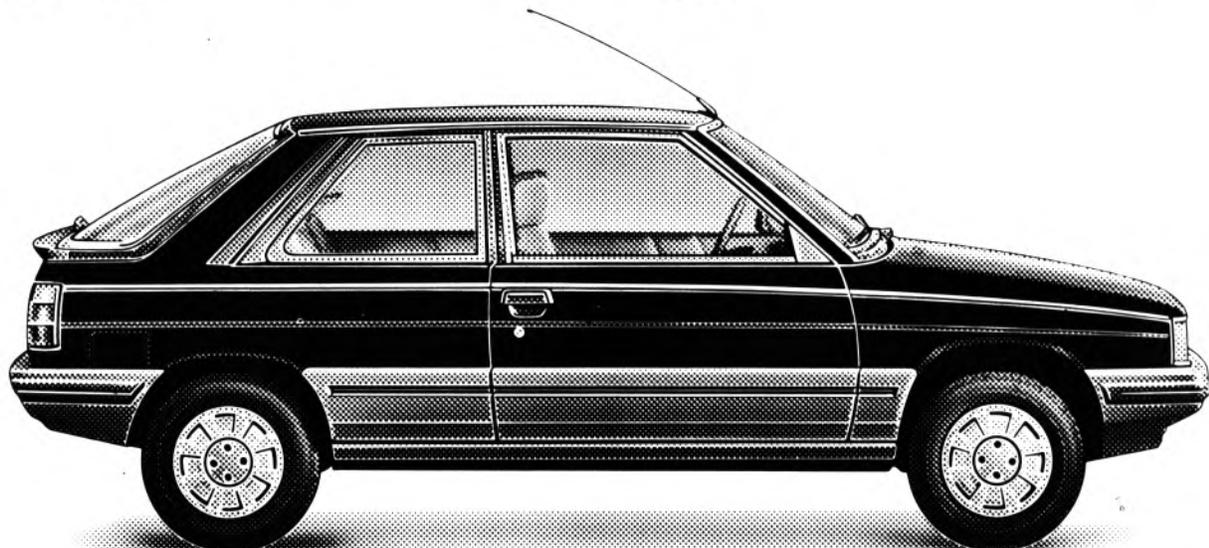
***AISLAMIENTO DE NAVES INDUSTRIALES
Y AGRICOLAS***

10.000 m2. dedicados a: Aislamientos, azulejos, cemento, cerámica, equipos metálicos para obras, fosas sépticas, gres, pavimentos, revestimientos, sanitarios, uralita.



CAIXA DE BALEARS
"SA NOSTRA"

AHORA CON 3 PUERTAS



Le presentamos el nuevo Renault 11 GTS. Una nueva versión 3 puertas porque también en diseño hay que jugar duro. Y conseguir el máximo rendimiento en cada propuesta.

En el Renault 11 GTS, el espacio y su operatividad han sido nuevamente definidos. Optimizando las funciones de uso hasta conseguir un diseño en 3 puertas claro y compacto. Con todo el carácter de un Renault 11.

Juegue duro. Acérquese a Renault.

RENAULT 11. JUEGA DURO.

GTL, GTS y TSE. Motor 1.397 cm³. 5 velocidades. Encendido electrónico integral. 4 faros de iodo. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Asientos delanteros multirregulables. Coeficiente de penetración en el aire: 0,35. Mailetero ampliable hasta los 1.200 dm³.

GTL. 60 CV. DIN a 5.250 r.p.m. Velocidad máxima: 156 Km/h. Consumo por 100 Km. (gasolina de 90 octanos): 5,1 l., a 90 Km/h. y 7,1 l., a 120 Km/h. Prepa-

rado para instalación de radio.

GTS. 72 CV. DIN a 5.750 r.p.m. Velocidad máxima 165 Km/h. Consumo por 100 Km. (gasolina de 96 octanos): 5,4 l. a 90 Km/h. y 7,2 l., a 120 Km/h. Carburador de doble cuerpo. Faros y espejo retrovisor exterior, regulables desde el interior. Preinstalación radio con antena. Limpia luneta trasero. Llantas de aleación ligera (En opción). Asientos traseros abatibles indistintamente. 12 posiciones de mailetero.

TSE. 72 CV. DIN a 5.750 r.p.m. Velocidad máxima 165 Km/h. Consumo por 100 Km. (gasolina de 96 octanos): 5,4 l. a 90 Km/h. y 7,2 l., a 120 Km/h. Carburador de doble cuerpo. Cierre electromagnético de puertas. Elevalunas delanteros eléctricos. Cuenta revoluciones. Faros y espejo retrovisor, regulables desde el interior. Preinstalación de radio con antena. Limpia luneta trasero. 12 posiciones de mailetero.

Venga a verlo a:



PEDRO PAYERAS SOCIAS

Ctra. Inca - 21 Tel. 54 08 55
SA POBLA