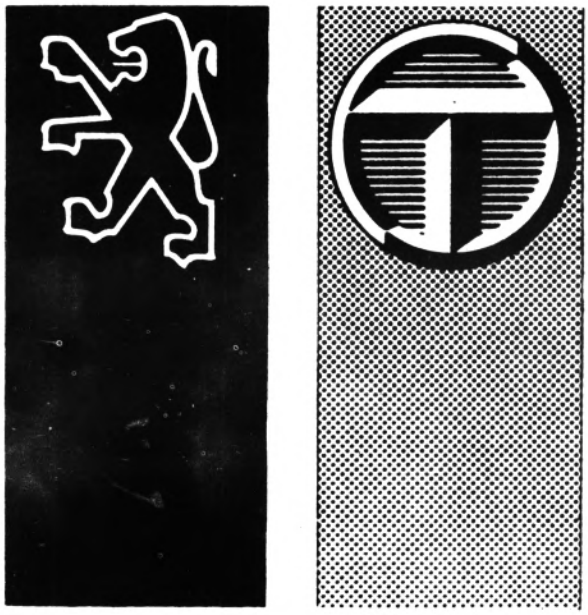
Sa Pobla

Número 71 REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL Preu: 95 pts.

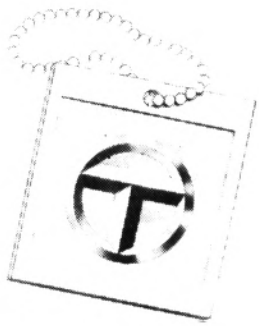
EXTRA SANT ANTONI: 44 PLANES MOS SUPERAM AL SERVEI DE L'INFORMACIO

Antes **TALBOT**
ahora

PEUGEOT-TALBOT



AGENTE OFICIAL



Nadal - Comas

Exposición, Ventas y Servicios:

Comercio, 47 — San Jaime, 53 y 55

Tels. 54 04 82 - 54 07 58

SA POBLA

Venga a ver la nueva furgoneta **PEUGEOT J5**

Sa Pobla

REVISTA
D' INFORMACIO
GENERAL

Dep. Legal 268 /1.981.

Primera quinzena
de gener de 1984
Número 71

Les opinions expressades als articles són d'exclusiva responsabilitat dels seus autors.

Director:
Miquel Segura Aguiló

Cos de Redacció:
Joan Payeras (esports)
Antoni Cladera
Miquel Arcàngel
Francesc Gost
Ma. Magdalena Cantallops
Ma. Magdalena Tugores

Col.laboradors:
Joan Martorell
Josep Rosselló
Jaume Santandreu
Jaume Martí
Xavier Linares
Jesús Marco
Biel Florit
En Miraprim

Coordinador Publicitat:
Rosa Sánchez i
Bartomeu Bennasar

Fotografia:
A. Llompart
E. Cervera
Pancuit
Pep Vicens

EDITA:
Edicions Sa Pobla

LA PAU I LES ESPINAGADES

Benvolguts lectors:

Els poblers, és que som lo que no hi ha. Quan tothom enfila costa de Gener, amb el cor ple de desitjos de pau i les butxaques més netes que una patena, nosaltres ens començam a preparar per unes noves Festes. Les millors de totes les nostres, les de Sant Antòni.

Encara no hem pait el torró i les neules i ja ens enfonsam dins la bauxa més nostrada. Les madones de casa cerquen anguiles com a desesperades. Les institucions pobleres es preparen per els dies més bullosos de l'any. Tot ha de ser, més que mai, extroaordinàri. Es Sant Antòni.

Sa Pobla, després de unes Festes de Nadal com feia temps que no teníem, es troba al batiport santantonià amb l'esperit renovat i unes ganes immenses de seguir sentint-se poble. Va bé això.

La nostra revista, la que, ho està demostrant, es de cada dia més, la de tot el poble, tampoc pot esser externa a tanta d'alegria. Com cada any per Sant Antòni, però possiblement enguany més que mai, treu sa mudada nova i es disposa a vestir-se de Festa. Això suposa molt, sobretot si pensam que el nostre darrer número ja fou extraordinari amb 36 planes en comptes de 20.

I per que aquest número és de Festa i gaubança, no vos parlaré de problemes, ni tan sols d'inquietuds. Ja hi haurà temps a la llarga de tantes setmanes. Ja vendran els dies pelats d'ilusions i orfes d'escalfors casolanes. Desgraciadament, el mon que ens envolta no es sembla gens a aquesta Sa Pobla que tots estimam tant i que està demostrant que allò que vol, ho pod. Ni tampoc estam tan aillats de la resta de l'humanitat com per viure de cap a cap d'any aclaparats de la més dolça de les follies.

Ara per ara és Sant Antòni. Hem de rebre els externs, els hi hem de sabre fer cas i els hi hem d'ensenyar el que constitueix la nostra pròpia manera de viure. Per una nit, serem mirall de tot Mallorca, com diu el nostre Batle, i això és molt important.

Que aquest nou Sant Antòni sigui el començament d'un any on encara ens sentiguem més orgullosos de ser poblers.

Ben coralment

Miquel Segura

Miquel Segura

SUMARI

*Ecos y sones de sociedad (pág. 5)
*Crítica de unas fiestas (pág. 6)
*Así fue el año que se nos fue (pág. 8)
*Antonio, el santo solitario (pág. 11)
*Habla el Alcalde (pág. 13)
*Antoni i Margalida, gegants (pág. 14)
*Sant Antoni en el ayer (pág. 15)
*L'amo En Tomeu Manegui. . .(pág. 22 y 23)
*Un empate que supo a poco (pág. 29)
*Esplai
*Calendario. . . I tota l'actualitat poblera

"A L'AMO EN GUILLEM CREMAT, DE SA POBLA".

'Amic Guillem: Crec que ja basta, que ja està bé d'escriure cartes xerrant de flors blanques quan se pot esser un card, poder xerrar dels Evangelis quan se pot esser un Fariseu, poder xerrar de s'Albufera sense sentir sa pròpia olor, etc. Però lo que no se pot fer és ficar el nàs allà a on no importa, igualment que lo que no es pot fer es confondre el cul amb ses tèmpores, cosa que per desgràcia vos passa.

No perdré es temps donant explicacions per defensar sa nostra Cooperativa, President, socis i Assemblea General. Els fets xerran per si tots sols, i m'agradaria donarli un consell, però un consell d'home vell (i ojalà l'entengui): Abans d'arreglar les teulades d'es veïnat, arregla abans ses teves, si és que pots.

Per acabar i fer honor a ses teves, te faig una glosada que diu:

Per esser glosador
han de saber xerrar
de vegades val més callar
que tenir que fer tant es coó

J.M.C"

BASES

PREMIS "ASSOCIACIO PREMSA FORANA DE MALLORCA"

"L'Associació de Premsa Forana de Mallorca", amb la col.laboració i patrocini de la Caixa d'Estalvis "Sa Nostra", convoca el Primer Concurs Periodístic "Associació de Premsa Forana de Mallorca" amb l'objectiu de premiar els millors treballs sobre temes d'actualitat a Mallorca. El concurs es regirá per les següents BASES:

1a.- Els treballs que hi participin estaran escrits en llengua catalana.

2a.- Els treballs s'hauran publicat, dins els terminis fixats, a qualsevol de les publicacions associades.

3a.- Podran participar-hi tots els col.laboradors habituals de les publicacions.

4a.- L'extensió serà d'un màxim de tres fols mecanografiats a doble espai i a una sola cara. Hi podrà haver informació gràfica.

5a.-Per optar al premi, els treballs s'hauran d'haver publicat dins els següents terminis: des de la data de publicació d'aquestes Bases fins a dia 30 d'abril de 1984.

6a.- Per optar al premi, l'autor del treball per mitjà del director de la publicació on hagi sortit a llum enviarà el retall del mateix per triplicat a nom de Carles Costa, Carrer Princesa, 24. Sant Joan.

7a.-El Jurat es donarà a conèixer en el moment de la concessió dels premis i el seu veredicte serà inapel.lable.

8a.-El veredicte es farà públic dins el mes de maig de 1984. El lloc i el dia seran comunicats oportunament.

9a.-"L'Associació" es compromet a editar els treballs premiats.

10a. Els premis que s'atorguen són els següents:

Tres premis de 30.000 ptes.

Un d'ells tendrà un premi d'honor consistent en una esculptura d'En Pere Pujol.

11a.-Els participants es comprometen a acceptar aquestes Bases. Els membres del Jurat resoldran els casos que no hi estiguin prevists.

ASSOCIACIO PREMSA FORANA DE MALLORCA

DISTRIBUCIONES
ALIMENTICIAS
ANCLA
C/. Juan Monjo March, 52 Tel. 52 32 38
SANTA MARGARITA
Mallorca
PESCAFRIO
VENTA AL DETALL
Rosario, 61 - Tel. 54 02 09

VINOS embotellados en envase de a litro y 4 litros
Planta envasadora aceites comestibles
Oliva "TORRENS"
Girasol "Griff"
SEMILLAS "EL PINO"
EN ENVASES DE LITRO Y 4 LITROS
Envasadora de vinagres
"MOLT BO"
REGISTRO SANIDAD: 16 / 27 PM
Antonio Torrens S.A.
J. Sindich, 37 - Tel. 54 07 41
Costa y Llobera, s/n
LA PUEBLA (MALLORCA)

ECOS Y SONES DE SOCIEDAD

Diciembre 17.- Por fin Vicente Soler dijo "SI", y para que diesen fe de ello 900 invitados en el Salón de la CAP. Después, con su afortunada esposa, partió rumbo a Méjico. BON VOYAGE!!.

Diciembre 24.- "Superman Font" consigue otra de sus agradables sorpresas, se bautizan los dos Gigantes que a partir de ahora presidirán muchos de nuestros actos oficiales y muchas de nuestras fiestas. Lo que no consiga Jaime no lo consigue ni el mismo Secretario.

Diciembre 25: Postguerra española años 40; acto religioso en la iglesia parroquial. Al finalizar el acto la banda de música acompaña al Consistorio municipal (no todos afortunadamente) al Ayuntamiento. A muchos de los que votaron Convergencia no les gustó nada. Esto no es ir "más allá del cambio".

Diciembre 24, 25 y 31: "Todopoderoso" Font, con el magnífico fichaje de Pere Pixedis, no tiene límite, cada fiesta nos sorprenden, nos alegran, y demuestran que así pueden llegar a conseguir lo que sus slogans de candidatura prometían. Ah!! "Fontet" no iba detrás de la Banda de música.

Diciembre 31: Nochevieja en la CAP, problemillas aparte de algún retraso, me lo han contado grande, maravillosa, única como casi siempre hacen estos acaparadores. Por cierto me aseguran que en esta fabulosa fiesta no intervino para nada la mano d'es Gerent. Atracciones, cena con porcella amb anfos, cotillón, barra libre, etc..., y sólo por 2.500 pts., l'any que ve pot esser gros.

Enero 2: Fuente de toda solvencia me comunican que definitivamente el "Sopar de Sant Antoni" del Ayuntamiento será en Ca'n Quic. Mal otra vez, por honradez y honestidad ningún concejal debería de tener ningún tipo de relación económica con el Ayuntamiento, más que el cobro de su sueldo. Existen muchos sistemas más transparentes que el elegido para demostrar al pueblo (unos y otros) que la cosa efectivamente cambia.

Enero 5 y 6: Noche y Día de Reyes. Jaime Font, de nuevo CHAPEAU, para tu tranquilidad no me atraes nada, pero el que vale, vale y el que no a la... Sigue así y pronto veremos a algún ex Concejal de Fiestas tomar las de Villadiego.

Enero 6: Vicente Soler mucho más moreno retorna de su viaje de bodas, lo cuenta así de grande de Méjico, Acapulco, Cuzco, Mérida, etc.

Nadal 83: Por cierto, se acuerdan de un tal Ignazi Vall, otrora prohombre de nuestra política municipal. Pues me comentaba el otro día un banquero que no se le había visto ni un solo día en los actos celebrados durante estas fiestas. Por qué seraaaa?

Hasta dentro de quince días.

F. CONDE.

ES SAFAREIG

Mirando.

Diumenge dia 1. Festa grossa. Sa música surt de l'Ofici. Davant, davant, Batle i part del Consistori, mudada nova i rialla ampla.

Era diumenge dia 1 de Gener de 1.984. Feia més de vuit anys des de la mort d'en Franco i un parell de dècades des de la del capellà Palou.

***

M'han contat que enguany, com ets altres anys, es sopar de s'Ajuntament serà a Can Quic. I m'han assegurat que l'amo En Martí no se creia quan li ho digueren. Llàstima que aquest esperit d'integració i concòrdia no sia assumit per tothom. El mateix Martí Quetglas es va negar a una entrevista per la nostra revista. Encara ara.

El Coyote no perdona, of course.

***

Diuen que la revetla de cap d'any fou gros. El poble —tant bo de contentar, mirau, s'aferrava per en Toni Torrens donant-li ses gràcies per una festa tan agradable.

I es que des que mos comanden podran dir lo que vulguen manco que no donin gust en es poble. ¡Jesus Sant Antoni i quina gent més bullosa! .Sempre els hi va be per fer trui.

***

Enguany ses anguiles costen un ronyó i part de s'altre. Sembla que una pestassa venguda de per Itàlia les mos va safalcar de valent. Per mi seran moltes ses madones que feran espinagades amb colflori, enguany.

Ni haurà d'encesos.

***

Si heu de menester es senyor Rector per qualque cosa, vos convé demanar hora, igual que per anar a s'especialista. Aquest homonet no està mai a casa ni cuberta. O es a Manacor o devers s'escola de formación professional.

¡Quin temps era aquell que es capellans feien de capellans.

C/ M. Green, 31 - SA POBLA.

CLUB DE VIDEO VHS - BETA 2000

ELECTRODOMESTICOS, LISTA DE BODAS, OBJETO REGALO,
TELEVISORES, VIDEOS Y ALTA FIDELIDAD.

CRONICA DE UNAS FIESTAS

Después de largos años con unas navidades pobleres simplemente familiares sin ningún tipo de proyección, los "poblers" hemos vivido este año unas fiestas sorprendentes. Los esfuerzos del nuevo Consistorio en este aspecto han sido tan positivos como espectaculares los resultados conseguidos. Por primera vez en muchos años la gente no ha abandonado el pueblo en días tan señalados hacia otros lugares donde encontrar una diversión que hasta ahora no podían hallar en las calles de Sa Pobla.

Tal vez el acierto de la mayoría municipal haya sido, simplemente, el de confiar la organización de estas Fiestas a aquellas personas que SABEN, PUEDEN y QUIEREN organizarlas. En realidad el asunto era muy sencillo. Después de tanta indiferencia y modorra oficial, la calle estaba hambrienta de novedades. Bastaba dotar de medios materiales a aquellas personas que siempre habían deseado realizar este trabajo. Así de sencillo.

EL ALUMBRADO

Para empezar, el esfuerzo realizado por la Comisión de Festejos que preside Jaume Font en cuanto a aumentar y realzar el alumbrado navideño, ya supuso una "entrada con buen pie" en estas Fiestas. Navidad es luz y alegría y la proliferación de ambas fue la mejor tarjeta de presentación para las buenas intenciones de Jaume y sus colaboradores. Por primera vez los poblers hemos contado con Arbol y Belén navideño, o sea, ambiente y decoración para todos los gustos. El árbol —ecológico, ya lo dijimos— fue objeto de muchas alabanzas y no digamos el Belén que como todo lo realizado por Pere Pixedis tenía el sello de esmero que es en él característico.

Dos anécdotas a propósito del Belén. No acababa éste de ser colocado, cuando una piadosa dama, presa de un súbito entusiasmo, se dirigió al Alcalde para expresarle su admiración por tan novedoso evento. Ocurría, sin embargo, que el propio Batle no sabía muy bien de que iba la película, pues había dejado total libertad a la iniciativa de los responsables directos. El bueno d'En Toni capeó la oleada de felicitaciones procedentes de la fervorosa señora como supo y pudo. Luego pudo comprobar el motivo de tan encendidos elogios.

Por la noche, las sagradas figuras del Nacimiento eran retiradas en previsión de algún robo o gamberrada. Pero he aquí que una mañana, sobre las nueve y media, dos jovenzuelos quisieron admirar el Belén y se asombraron al hallarlo vacío.

-Mai havia vist un Betlem sense Bonjesús ni Sant Josep ni somera, eh tu?

-De perdal! Amb aquesta serena deven haver anat a fer un cafetet amb llet, mem!.

Tal y como anunciamos,tuvo lugar el Concurso de Belenes. he ahí el nombre de los ganadores:

1er. Premio: Cristóbal Bennasar.

2o. Premio: Francisco Cerdó.

3er. Premio: Gabriel Serra.

El jurado tuvo a bien conceder un premio especial a la originalidad que recayó en el Belén realizado por los alumnos del Colegio Can Peu Blanc.

GIGANTES: LA GRAN SORPRESA

Pero la sorpresa de estas Navidades fue la pareja de gegants que "salieron" es dia de sa segona Festa. El asunto era un secretillo medianamente bien llevado por sus responsables.

Aproximadamente unas 3000 personas se congregaron en Sa Plaça para saludar a Toni i Margarida que así fueron bautizados los gigantones por el inefable Alexandre Ballester, convertido de nuevo en el "Hombre-alma" del Ajuntament. Las enormes figuras fueron costeadas por diversas casas comerciales del pueblo y se erigieron por derecho propio en los verdaderos protagonistas de estas Fiestas.

NOCHEVIEJA

Con todo, la gran novedad quizá fuera la nochevieja poblera que congregó en la Plaça a unas 1.200 personas y que ya se presume multitudinaria cara a futuras ediciones.El Ajuntament obsequió con uvas y champagne a todos los ciudadanos y en la plaça y alrededores se armó una bona bulla, sabiamente dirigida y controlada por la Policía Municipal. Tras las doce campanadas y el jolgorio consiguiente, la gente se dirigía entusiasmada al Batle dándole la enhorabuena e incluso abrazándole con efusión. Como en todos los actos de estas Fiestas fue vital la colaboración de Pere Pixedis, Joan Ganancia, Toni Ballador y Margalida Rayó. He ahí un cuarteto al que los ciudadanos de Sa Pobla nunca agradecerán las fatigas y desvelos que para ellos se toman.

REYES

El broche de oro de unos festejos navideños que Sa Pobla tardará mucho en olvidar, fue la fiesta mágica de la noche de Reyes. La cabalgata de este año puede calificarse de muy digna y el entusiasmo y brillantez de su organización corrieron parejas con la ilusión infantil que despertó a su paso.

SSMM viajaban en hermosos caballos. La cabalgata estaba compuesta por unas 145 personas, repartidas entre pajes, pastores, banda de música y coordinadores. Pudimos ver, además a 4 caballos adicionales y a 3 burros que hacían las veces de "portadors" de juguetes y regalos para el Niño.

Además, este año, por especial intención del Ajuntament, los Reyes se han acordado de todos y cada uno de los huéspedes de la Residencia para la Tercera edad, así como de 5 personas que son ya los "abuelos de Sa Pobla" por sobrepasar la edad de 90 años. Alguién dijo que la noche de Reyes es también la noche de los ancianos. En Sa Pobla, alguién se acordó de ellos.

Según Jaume Font, aún ha faltado colaboración para la Cabalgata a pesar de contar con el entusiasta trabajo de los miembros del CLUB D'ESPLAI que se volcaron materialmente. Estos chavales, nuevos en la plaza, montaron un Belén viviente en el recinto de la plaza de la Iglesia —sagrat— que fue una verdadera maravilla. Lástima que nuestro dinámico Miquel Arcangel se perdiera por los oscuros vericuetos de la tarde-noche poblera y no pudiera plasmar el evento en sus cámaras.

La llegada de los Reyes al Ajuntament —quizá con algo de adelanto sobre la hora conveniente— fue muy espectacular. Alexandre Ballester pronunció en catalán un discurso de bienvenida que era portador del sello en él característico. Este hombre está renaciente de sus propias cenizas.

En suma: este año, Navidad, Año Nuevo y Reyes han sido más fiestas para los poblers. Y ello gracias a los esfuerzos de quienes no han hecho sinó cumplir con su obligación. Bien mirado, contentar al pueblo en este aspecto tampoco era algo tan difícil.

Pero alguien tenía que empezar a hacerlo.

NO CUADRAN EL JUZGADO Y LA PARROQUIA

Lo que son las cosas. Estos nuevos tiempos nos están trayendo sorpresas inusitadas. Quien nos tenía que decir, hace unos años, que las "cuentas" demográficas de la Iglesia y el Registro Civil no coincidirían, con esto de la democracia.

Pues no. Entre los que se casan por lo civil, que haberlos, haylos y los pobrecitos que son conducidos al "moridero" de Son Dureta, pues que ya no s'avenen ni s'enquantren los papeles de ambas entidades.

Lo que son las cosas.

De nuestra redacción.

El parte estadístico de la relación de personas fallecidas, bautizadas y casadas facilitado por la Iglesia Parroquial de San Antonio Abad de nuestra villa, arroja los siguientes resultados:

FALLECIMIENTOS 109
(63 hombres y 46 mujeres) de los cuales dos de ellos son menores de 15 años, y dos menores de 10 años. Es decir el promedio de la edad de los fallecidos comprende entre los 70 y 80 años.
MATRIMONIOS 53
BAUTIZOS 106
(59 niños y 47 niñas) de los cuales los hay nacidos en el año 82 y alguno del 81.
CONFIRMADOS. . . . . 108 personas el 25 de Febrero

PARTE ESTADISTICO DEL REGISTRO CIVIL DE LA VILLA:

FALLECIMIENTOS 98
(no están incluidos los fallecidos fuera de la villa)
NACIMIENTOS 107
MATRIMONIOS 61

PARTE ESTADISTICO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA POLICIA MUNICIPAL DURANTE EL MES DE DICIEMBRE DE 1983

Motos y velomotores sustraidos 4
Motos y velomotores recuperados 6
Bicicletas sustraídas 2
Bicicletas recuperadas. 2
Bicicletas encontradas y no reclamadas 2
Ayudas al ciudadano 58
Servicios de Ambulancia solicitados por la PM. 13
Accidentes de tráfico 8
Denuncias particulares, no de Juzgado. 2
Denuncias escombros, baches etc. 39
Intoxicados etílicos retirados de la vía pública 2
Robos objetos varios 1
Personas ingresadas en el calabozo 2
Denuncias Juzgado 1
Servicios especiales de vigilancia 7
Niños extraviados 2
Desplazamientos con vehículo a otras poblaciones 1
Identificación individuos sospechosos 4
Objetos hallados en la vía pública 6
Animales vivos retirados de la vía pública. 2
Animales muertos retirados de la vía pública 12
Altercados vía pública 2
Personas fallecidas con intervención Judicial. 3
Kilómetros Land-rover 1.236

PRIMER POBLER DEL AÑO

Juan Mir Gelabert es el nombre del primer nacido del año 84. Es hijo de Martín Mir Munar y Margarita Gelabert Rian, y nieto del secretario del juzgado de nuestra villa Martín Gelabert.

La criatura vino al mundo cuando los Reyes Magos entregaban los juguetes a los niños. Menudo regalo de Reyes. Enhorabuena para los padres y abuelos.

DEMOGRAFIA DICIEMBRE

DEFUNCIONES

-Antonio Fornari Comas. (8).-Casado.-77 años.-Sagasta,35
-Bernardo Barceló Bosch.-(9).-Casado.-46 años.-Crestatx nou, 6.-(Palma).
-Margarita Serra Pons.-(13).-Viuda.-72 años.-Marjals,11-1o
-Juan Payeras Comas.-(15).-Viudo.-92 años-Ronda Sur,62
-Margarita Comas Bisquera.-(16).-71 años.-Ramón Llull,23
-Bartolomé Cladera y Payeras.-(19).-76 años.-Rdcia Uyalfas.-(Sa Pobla).
-Diego Fernández Hidalgo.-(23).-62 años.- Soledad, 18-P.2.
-Juana Comas y Siquier.-(26).-57 años-Huerto de Gayeta 3

MATRIMONIOS

-3-XII-83
Martín Serra Bennassar con Pedrona Crespí Fons
-3-XII-83
Bartolomé Tugores y Crespí con Margarita Vallespir y Cantallops
-4-XII-83
Juan Horrach y Capellá con Margarita Seguí Serra
-8-XII-83
Pablo Nicolás Serra y Socías con Encarnación Pons y Cañestro
-11-XII-83
José Pons y Batle con María de los Dolores Fernández.
-14-XII-83
Vicente Payeras y Serra con Elvira López y Cruz
-17-XII-83
Vicente Soler y Reus con Amparo Frías y Navarro.

NACIMIENTOS

-Martí Obrador y Torres.-José María y Isabel. 28-XI-83
-Dorotea Cela y Serra.-Luís y Catalina.-1-XII-83
-María Antonia Payeras y Capó.-Pedro Antonio y Leonor 3-XII-83
-Isabel Serra y Payeras.-Jaime y Catalina.-3-XII-83
-María Antonia Ramis y Juan.-Gabriel y María.-1-XII-83
-Antonia Inmaculada Tauler Pascual.-Jorge y Esperanza. 1-XII-83
-Francisca Torrens y Busquets-José y Francisca.-13-XII-83
-María José Antón y Vallespir.-Alejandro y Magdalena. 15-XII-83
-Antonio Llompart y Crespí.-Miguel y Magdalena.-23-XII-83
-Sebastián Gelabert y Capó.-Miguel y Antonia.-27-XII-83
-Pere Mateu y Cantallops.-Pedro Antonio y Catalina.-Inmaculada.-30-XII-83
-Juana Capó y Payeras.-José y Juana.-27-XII-83.-
-Francesc Gost y Solivellas.-Antonio y Ma. Cristina. 22-XII-83

Cop d'ull

PASO NAVIDAD

E.i Miraprim

Un extra al que sigue otro extra. Somos gente de admirar.

antes de nada y respecto al pasado número, 1o. del"...encabezamiento navideño" puedo afirmarles, queridos lectores, que no era ninguna broma, ni lapsus alguno, simplemente una jugarreta imprenteril.

Perdonemosles.

Hace algunos días me fueron presentados "N'Antoni i na Margarida la gigantesca sorpresa de que nos hablaba uno de los miembros de esta redacción, y según me cuentan, van a asistir a Completas el día del Santo, aunque si mis cálculos y medidas no fallan tendrán que quedarse en la plazoleta.

Me cuentan también que las campanadas de Nochevieja fueron un auténtico éxito. Mis vaticinios fallarons. Me alegro, me equivoqué.

Y pese que a mis puertas no llegaran, mi más efusiva y sincera felicitación a los Reyes Magos porque realmente la Cabalgata de este año fue brillante y vistosa

Increible pero cierto, hasta aquí todo felicitaciones. Ahora, a esperar que los miembros del Consistorio no se duerman en los laureles y se siga trabajando.

Ya llegó Sant Antoni, nueva prueba de fuego para los actuales ediles. Que nuestro Santo se lo permita.

No cabe duda, Sant Antoni es nuestra fiesta por excelencia y en ella y por ella creo que todos deben superarse a si mismos.

Me consta que en ello el pueblo entero está dispuesto a colaborar.

En fin, perdón por la brevedad del articulo de esta quincena pero es que todo fue tan perfecto que poco hay que comentar y mucho menos criticar.

Además, aún me dura la nochevieja etílica y para la nit bruixa me tengo que reservar.

ASI FUE EL AÑO QUE SE NOS FUE

Toni Cladera

1983 ha sido un año que podríamos catalogar de catastrófico a tenor de los luctuosos acontecimientos que han venido desarrollándose en estas últimas fechas.

La actividad terrorista de Eta, una vez más, ha sido la nota predominantemente negativa de principio a fin de año.

Los trágicos accidentes acaecidos en Barajas, primero fue el jumbo de Avianca y más tarde un Boeing de Iberia y un DC-9 de Aviaco, y el incendio que se produjo en la madrileña discoteca "Alcalá 20" fueron dos notas más para el sumario y que significaron numerosas pérdidas de vidas humanas.

A todo ello habría que añadir las inundaciones producidas en el norte de España, el incendio del petrolero español "Castillo de Bellver" y otros muchos y trágicos acontecimientos que se dieron más allá de nuestras fronteras y que colaboraron sobremanera en hacer del ya consumido 1983 un año trágico.

Naufragios, inundaciones, terremotos, tornados, catástrofes aéreas, accidentes de tráfico...numerosos, excesivos sucesos que arrojaron un balance alarmante de muertos.

Hasta aquí todo el aspecto de ser una crónica negra. Completamente de acuerdo, queridos lectores, pero por desgracia 1983 marcadamente negativo a nivel mundial.

Pero lo que realmente interesa a los lectores de SA POBLA es el carácter local de este año ya apagado.

A ello, a todo lo que recogieron nuestras páginas a lo largo de 20 sufridos números, vamos a dedicar las próximas líneas.

Empezó el año, Gener del 83 y arriba Sant Antoni, y responde Xesc Company, y Melchor Comas, quejándose, dice que nada se ha hecho democráticamente.

También en este número hay que destacar a las "plomes convidades" y a Quetglas Alomar que conste que nos culpa a todos. Joan Payeras remarca que el Poblense ya está a mitad de camino y Cantallops se va a la mili.

Se nos va "L'Amo en Toni Mama" y me acongojo ante las "reflexiones en torno de un número" aparecidas en nuestra revista. En Misset que se queja de los aires que corren por Badalona.

Con el número 53 de SA POBLA llega Carnaval y "es pagés que heu veu negre torna glosador". Los 26 firmantes, cada uno es cada cual, se cachondean por correo de nuestro club de football.

La Rua poblera continua triste y sola y el otro con sus reflexiones.

Joan Payeras encuesta a "L'amo en Gusti Foradi" que més xalest que un caderner" llega a sus cien cumpleaños y Varela a la mili.

Llega la primera quincena de marzo y la abeja que ya no zumba. Y Miguel Arcangel que se aventura a contarnos, como a él le contaron el fascinante mundo de los Radioaficionados. El PSOE hace pública su candidatura electoral. Y N'Antonia de Sa Farmacia nos presenta a su noble bruto.

Ya en la segunda quincena de marzo, tienen inicio els sopars de ca'n Patena, Joan Payeras nos pone en aviso de que se acerca la elección de Miss Sa Pobla y Francesc Gost del Terrorismo y sus peligros.

Se celebra el concurso de mises y la bella ganadora ocupa nuestra portada, dando lugar a uno de los mayores éxitos de la difusión de nuestra revista y a una increible y fugaz polémica.

En el número siguiente Miguel Arcangel, que no afloja, sigue con el fascinante mundo de los Radio aficionados y llega don manuel a Sa Pobla.

Un especial elecciones para la posteridad y Antonio Torrens nuevo alcalde de Sa Pobla, esperando poder formar un solo equipo para el bien de Sa Pobla, Rafael Serra que colaboraré, Francisco Company que asume sus errores y Colau Cañellas que ni sabe ni contesta.

En Miraprim que dice que "A cumplir" y felicita a Convergencia y la editorial que dice que"A gobernar" y los del Club Cultural que expulsan del mismo a nuestro siempre querido y simpático director, tras dos años de que éste se retirara por convencimiento propio.

"Sa Pobla is diferent", todos lo sabemos y el Poblense logra su objetivo la permanencia.

Llegamos al número 60 y a la crisis mundial se le añade la del PSOE pobler, "uno que se va y otro que no quiere".

Pasando ya al 64, nuestro director dice que "Aquí estamos de nuevo...de momento" pero ya ven que al final seguimos.

Satisfacción por el acuerdo de la Federación en levantar la sanción que pesaba sobre el Poblense y Vivancos que alaba a la CAP.

En Miraprim nos avisa dela rentee política tras los efluvios estivales y nuestro

director nos explica las pequeñas diferencias de matices entre las "salvajadas de los morenitos de La Puebla" y los "leves incidentes plenamente justificados" en una acertada editorial.

Que mos faran en es pont dels Anglesos?, pues todavía hoy no lo sabemos.

Segunda quincena de Octubre llegan María Magdalena y María Magdalena, Tugores la una y Cantallops la otra su primer artículo me deja aturdido y a la espera del segundo.

Francesc Gost que se mete con ETA y Antonio Soler que " es difícil pronosticar una fecha.

Un servidor cumple una proposición a Juan Simarro le eligen personaje agrícola del año.

Llega el cambio al único cine pobler, la CAP gana un concurso de carrozas y Francesc Gost nos informa del precio de la libertad.

Nuestro director que da la razón al Presidente y en Pere Fava nos comenta cosas antiguas y modernas. De nuevo la Trobada, Francesc Gost que no quiere misiles y De Carlos que nos visita.

Nuestro "cap d'esports" califica a Serra Ferrer de"rey por un día" y Vicente Soler se nos casa y se nos va a Méjico a pasar las Navidades en manga corta.

La Trobada otro éxito, el "moniato" descomunal y la gente de Sa Pobla que pirra por el cordero y la lechona en Navidad.

Llegamos ya a nuestro número 70, último del ya agotado 83, es el "Extra de Nadal". En el nos visita Albertí y la alegría del retorno del Alexandre, nuestro Alexandre literato, de siempre.

Miguel Serra Bennassar escribe sobre els molins de Sa Pobla Francesc Gost y mi menda sobre "Nadal fa cinquanta anys";

A Magdalena Tugores no le gusta ni Miguel Bosé ni el Champan de San Sadurni de Noya porque no puede olvidar al mundo y sus problemas y el Poblense consigue su primer positivo en Ceuta.

En Miquelet nos explica sus brujolies, en Monoculo de nuevo zumba la abeja y la mujer poblera que no quiere quedarse atrás pero tampoco adelantar a nadie.

En Mirando nos explica las ecológicas peleas de Ayuntamiento y que Albertí no es Atahualpa.

Todo esto y mucho más, que olvidos siempre los hay, fue lo que pasó, revista a revista, reflejaron nuestras plumas.

Cuando esta revista salga a luz pública ya estaremos en vísperas de Sant Antoni, la nit bruixa estará cerca y muy probablemente, al menos esa noche, olvidaremos todos los desencantos del ya desaparecido 1983.

Bar

MARINA

ESPECIALIDAD EN TAPAS
Y COMIDAS CASERAS

LES DESEA FELICES FIESTAS

Marina, 14 - Tel. 54 09 67

SA POBLA (Mallorca)

VENDO SOLAR
EN LAGO ESPERANZA

FRENTE PLAYA DE LOS FRANCESES

Precio: a 5.000 Ptas. metro cuadrado

Informes: Tel. 54 02 63

Con el carácter propio que crea un estilo, las posibilidades y ventajas que definen su elevada categoría.

Anímese a disfrutarlo. Pruebe ahora el coche que refleja el Estilo.

Renault 18

Venga a probarlo a:

PEDRO PAYERAS SOCIAS

Ctra. Inca - 21 Tel. 54 08 55
SA POBLA

El primer ciudadano de Sa Pobla ante Sant Antoni

«Quien debe hacer balance es el Pueblo»

Miquel Segura.

Si hay un alcalde popular, este es Antoni Torrens, de Sa Pobla. Al frente de una candidatura independiente que está demostrando su verdadera independencia frente a unos y otros, consiguió el sillón de primer ciudadano pobler por mayoría absoluta, protagonizando el principio de una nueva época que parece estar caracterizada por la sencillez y la eficacia.

Hablé con Antoni Torrens uno de los últimos días de las pasadas Fiestas navideñas en su pequeño y sobrio despacho cuya ventana se asoma justo delante de mi casa. De repente me doy cuenta de que vivo muy cerca del despacho oficial del Batle pobler...

-Antonio, lo tuyo si que es un cambio...

-Yo no diría tanto. Se trabajó en equipo y con grandes colaboradores, eso sí.

-Llega Sant Antoni, Festa poblera por excelencia. ¿Buena ocasión para un balance de siete meses de gestión?

-Bueno, en realidad yo pienso que quien debe hacer balance es el pueblo y evaluar si se equivocó o no otorgándonos su voto. Me gustaría escuchar todas las opiniones. La mía en particular es que hemos trabajado mucho.

-De todas maneras, se impone la pequeña lista de realizaciones o si me apuras, de proyectos...

-Puedes escribir que hemos continuado con la Reforma del Cementerio y con el Edificio del Patronato pro-Museo, tareas ambas que ya inició mi antecesor. En cuanto a nuevas realizaciones, estamos realizando una importante mejora en el pequeño campo de fútbol a la que hay que añadir la construcción de una pista de atletismo y un Frontón. Además, tenemos el proyecto de la Guardería aprobado definitivamente, lo que constituyó para todos nosotros una gran alegría.

-Y habrá más...

-Sí. El asunto del Dispensario también está definitivamente resuelto, aunque no tenemos constancia oficial de ello. Gracias a los desvelos de Tofol Soler, Conseller de Hacienda del Govern, que es medio pobler, este viejo sueño será muy pronto una realidad. Hay que pensar que hubo un tiempo en el que Sa Pobla contaba con dos clínicas privadas y ahora hemos de correr hacia Palma por cualquier cosa. Asimismo, hemos conseguido una subvención del Consell Insular para arreglar la carretera de la Albufera...

-Y estas Fiestas pasadas, Toni...

-"Amb això de ses Festes hem girat es poble damunt davall". Hemos tenido la suerte de contar con un hombre como Jaume Font, un verdadero torrente de entusiasmo y dedicación que se ha sabido rodear de estupendos colaboradores. El resultado, tu lo sabes, han sido unas Festes de Nadal verdaderamente inolvidables...

-¿Y como se presentan las de Sant Antoni?

-Yo creo que muy bien. Aparte del programa tradicional se han introducido unas novedades que pretenden potenciar la tarde del día 17 en el cual la Fiesta entraba en barrena. Este año habrá concurso de carrozas por todo lo alto. En el capítulo de novedades ya reseñaría el concurso de ximbomba del día 16 y el TIR DE FONA. Y ya preparamos las Fiestas de Carnaval.

-¿Qué le pide el Batle de Sa Pobla al nuevo 84?

-Que sea un buen año para los poblers. Que ses patates vagin bé. El pasado 83 fue flojo en este aspecto,

aunque al final se arregló un poquillo.

-¿Y a nivel de Comunidad Autónoma?

-Mi mayor deseo es que el Govern consiga todas las competencias posibles. Cuantas más, mejor. Me duele comprobar como Baleares está siendo marginada en el concierto del Estado de las Autonomías. Necesitamos más competencias, que el gobierno balear gobierne el máximo posible.

-Antoni: ¿qué tal las relaciones con la oposición?

-Yo diría que excelentes. Existe una integración de todos para trabajar todos juntos para el bien de Sa Pobla. La cordialidad preside las relaciones gobierno-oposición. De cada día hay más unión. Estamos superando aquellos tiempos tan proclives al enfrentamiento, como es palpable a diario.

Al final, el Alcalde de Sa Pobla quiso felicitar a todos a través de nuestras páginas, deseando que las Festes de Sant Antoni sean mejores que nunca. "Me siento entre preocupado e ilusionado. "Quisiera que todo saliera lo mejor posible ya que por una noche Sa Pobla es el espejo donde se mira todo Mallorca".

ABONOS
Y
PRODUCTOS AGRICOLAS

J. MASCARO

Carretera Llubí - Km. 2
Lluch, 117 - Tel. 54 06 53
SA POBLA (MALLORCA)

ANTONI I MARGALIDA, GEGANTS A UNA TERRA GEGANTINA

La gran sorpresa d'aquestes Festes de Nadal foren el gegant i la geganta, en Toni i na Margalida que sortiren el dia de la segona Festa enmig de l'expectació de grans i petitons. Com que sembla que aquests nous poblers esdevindran companys de bulla de totes les nostres Festes, vaig pensar que lo millor era xerrar amb ells perquè me contassin com ha estat això de la seva venguda a Sa Pobla.

Vaig aprofitar un matí que en Toni i na Margarida romanien al batiport de Sa Quartera. Degut a la seva gran altària el dialeg era bastant incomode per la meva part. Vaig demanar una escala o un banquet però en Biel Ramis no es va atrevir a complaurar-me "per por de que no arribi es Secretàri". Justament no hi havia ni es Batle ni cap altre regidor ni tampoc n'Alexandre Ballester, així que me vaig haver de conformar a fer l'entrevista de dret allà enmig fotent uns crits perque els gegants me sentissin, que pareixia que hi havia qualque denou.

-Lo primer que m'heu de dir es el vostre nom..

-El meu és Toni el de la meva geganta Margalida. Només arribar a Sa Pobla ja ens ho feren sabre. N'Alexandre Ballester, amb el vist i plau del senyor Batle fins i tot ens va escriure al cens. Així que som, a tots els efectes, un pobler i una poblera.

-Podreu votar, idò.

-Això és un asumpte que es va plantejar totduna. Es decidí que no, perquè la nostra papereta hauria de ser gegantina, és a dir que envers de ser una papereta seria una paperassa. Ho deixàren correr.

-A més —va entar tota rabenta na Margarida— per lo vist mos tocava anar a votar a un Col.legi on sempre hi ha embolics i marruells, cosa que a mi, que som una pagesa assenyada, no m'hagués agradat gota.

-I que me podrieu fer sabre on nasquereu?

-Tots dos verem la primera llum a Olot —torna reprender el marit—. No se si vos han dit que a aquella ciutat catalana hi ha la més grossa tradició de fabricació de caparrots i gegants. Es terra d'imaginería. Per cert que no ens podiem avenir que una terra gran i noble com Sa Pobla, un poble que ha surat gracies al esforç gegantí dels seus avantpassats no gaudís d'un gegant i una geganta, costum molt arrelat a tots els pobles de la mediterranea i només a ells...

-A veure mem si venguent d'Olot sereu uns gegants infiltrats del catalanisme imperialista i maśo.

- ¡A poc a poc!. Nosaltres som poblers i ben poblers. Perquè no fos possible cap tipus de malformació genètica, l'Ajuntament pobler va fer vestir un home i una dona de pagesos antics de socarrel, los va retratar i va enviar les seves fotografies al nostre constructor. Per altre part t'he de dir que com a gegants mallorquins només podiem procedir de Catalunya i com a poblers per força haviem de venir d'Olot o be de Gavà, així que mira si hi va errat de comptes...

-Ja mos han avisat, diu la geganta, de que voste tenia el costum d'escriure de vegades qualque cosa rara. No vagi de berbes en nosaltres perquè li pot sortir torta la feta, eh?

-Passem a una altra cosa. Que me podrieu dir que heu costat al poble?

-Ni un velló.

-I ara?

Lo que sents. Lo que paga l'Ajuntament ho fa amb doblerss del poble, no? Idò nosaltres ho hem costat res a l'Ajuntament. El nostre preu, que tanmateix no diré, ha estat sufragat per persones i entitats comerciais de la vila. I l'altre dia ens digueren que havien sobrat doblers i que ben aviat hi hauria noves sorpreses.

-Qualque cosa que vos agradaria dir?

-Si. Trobam que es just resenyar el nom dels dos primers homes de Sa Pobla que tengueren l'honor de portar-nos. Foren ells en Pere Pixedis i en Jaume Font. Només per això ja podem passar a la petita història de la nostra vila.

-Me pareix que vos hi trobau molt a gust al nostre poble.

-Molt, fillet. Mai ens haguessem pensat que existís un poble com aquest i estam molt satisfets de que siga el nostre. N'Alexandre Ballester, l'home que des de fa molts d'anys acaronava l'idea de la nostra venguda i a instancies de qui foren comanats, en digué que ni ha un altre de poble molt semblant. Es diu Albopas, però está molt alluny, perdut dins els indrets més amagats de la mediterrànea. Fins i tot me digué que no tothom que vulga el pot visitar, però que ell hi ha estat.

En Toni i na Margalida, nous poblers gegantins a una terra de gegants, foren entregats oficialment en el curs d'una sessió plenària que tengué lloc el passat dia 12. Per cert que la Comisió d'Hizenda de l'Ajuntament estava molt preocupada per el cost de la seva alimentació.

Però això i tot, per lo vist, sortirà de franc.

Casas comerciales que han colaborado en la adquisición de los GEGANTS

-Forsa
-Picsa
-Maquinaria Grau SA
-Electrodomésticos F. Mas
-CAP
-Construcciones Alorda SA
-Caja Ahorros y Montepío
-Restaurante los Patos
-Rentacar Juan Celiá
-Bar Toni Cotxé
-Bar Casa Miss
-Seguros Jaume Serra Ferrer
-Pedro Payeras - Renault
-Const. Carmelo Cincio
-Taxis Fornis - Alcudia
-Alfredo Rettich - Electricista
-Carnicería Can Gost
-Toni Cotxé -Tejidos
-Miguel Serra - Ultramarinos
-Antonio Torrens SA
-Enmarcats y Fusteria Fiol
-Comercial Agroquímica Bayer
-Lejías La Graciosa
-Sebastián Mestrés
-Relojería Miquel Segura
-Toni Gost
-Juan Torrens - Veterinario
-Carpintería Gabriel Mir
-Familia Ballester
-Nadal - Comas - Talbot
-Juan Serra París Náutico
-Gráficas Pascual
-Restaurant Can Kic
-Farmacia Pericás
-Cooperativa Agrícola y Pecuaría
-Gabriel Bota-Hotel
-Miguel Bennasar Pascual

LA PEÑA

EL CLUB DE LA JUVENTUD DEPORTIVA

BON SANT ANTONI!

Sant Antoni en el ayer

ELLOS FUERON PROTAGONISTAS

Hace apenas siete años, los tres personajes fueron todavía protagonistas de la fiesta a la que durante toda su vida aportaron su ilusión, alegria, arte y dedicación, contribuyendo a mantener vivo ese sabor típico y añejo de la "nit de Sant Antoni". Ellos, con su participación, colaboraron a que la noche del 16 de Enero —noche poblera por excelencia— recobrara viejas y ancestrales costumbres que hoy podemos todavía saborerar, haciendo buena la frase del poeta "todo queda y todo pasa". Ellos nuestros personajes pasaron a mejor vida, pero quedó, aquí y Dios quiera que para siempre, su pequeño legado de nuestra propia cultura, de nuestro propio folklore. En definitiva, de nuestras propias raíces.

Desde su muerte, bien es verdad, la "nit de Sant Antoni" quedó algo más silenciosa, algo más trite, pese a la valiosa participación y labor continuadora de otros "glosadors", "xeremiers" y ximbombers". Y si una y mil veces hemos lamentado la lenta muerte, pero muerte al fin de nuestras viejas tradiciones, justo es que lamentemos también la muerte de esos personajes, ya que con ellos murió —ay— parte de nuestro folklore.

Vaya pues para ellos el pequeño homenaje del recuerdo en esta noche tan nuestra y tan suya.

L'AMON PEP FERRER, EL PAGANINI DE LA XIMBOMBA

El de 1977 fue el último Sant Antoni de José Rayó Gomila. Nadie como "En Pep Ferrer" conocía el arte y los secretos de sa "ximbomba" que hacía sonar de fogueró en fogueró desde la salida de "Completes" hasta bien asomado el lucero del alba, acompañado a mil gargantas que a lo largo de la noche iban desgranando las letras de mil canciones populares. La "ximbomba" d'en Pep Ferrer, quedó muda para siempre aquella primavera de 1.977, dando paso a otras "ximbombes" ansiosas de desgranar con idéntica pureza que la del maestro las rudas notas de nuestro folklore.

L'AMON GOSTI FLORIT, COMPOSITOR Y MAESTRO

Agustín Cladera Gomila fue mejor "glosador" que "cantador" y mejor compositor y maestro que intérprete. Enseñar a cantar a niños de corta edad, componer y recitar "gloses" y fabricar "ximbombes" fueron las grandes aficiones de su vida. Una labor, tal vez inapreciable para muchos, pero que, sin embargo, habrá dado sus buenos frutos y habrá servido para despertar un cierto interés hacia lo que no es sino nuestra propia cultura.

"L'amo En Gostí Florit" vivió hasta los 78 años junto a sus "gloses" y en su taller de "ximbombes" hasta el 24 de diciembre de 1977, a punto de saborear una vez más la noche que tanto amó.

L'AMON PERE ESTAVALL, UN CLASICO DE LA XEREMIA

Aunque de nuestros tres personajes fuera el primero en despedirse, Pedro Salvador Cladera será siempre recordado en Sa Pobla como el más clásico "xeremier". "Sellater" de profesión, otro de los oficios en trance de desaparición, fue un verdadero maestro de ese complicado y alegre instrumento como es la "xeremia" con el que tantas y tantas fiestas amenizó en Sa Pobla y Mallorca entera.

Joan Payeras Llull.

Peisa

LES DESEA FELICES FIESTAS
Y UN PROSPERO 1984

SERVICIO OFICIAL BOSCH

ARTES GRAFICAS

REDES TELEFONICAS

MONTONAUTICA WETBIKE

INSTALACIONES INDUSTRIALES

RIEGOS Y BOMBEOS

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

BOBINAJES

C/. Capità Pere, 80 - 82 Tel. 54 10 61 SA POBLA

SANT ANTONI: FESTA INMORTAL

Nit de foc i d'espires, d'espinagades, cocarrois i coca amb verdura, de dimonis vermells i de caparrots que dancen recordant encara es ritme d'antany.

Poblers i externs, tots plegats rememoram i feim homenatge un any i un altre an es nostro patró. Aquest poble, Sa Pobla, tantes vegades menyspreat, ha estat capaç, a lo llarg de sa seva història, de conservar i superar si cal ses seves tradicions, essent una de ses més entranyables sa revetla de Sant Antoni.

Moltes de ses tradicions mallorquines anaven caiguent dins s'oblit —d'això fa un grapat d'anys—, però hi ha festes que no poden morir, que quan pareix que van a agonitzar, tornen renéixer amb més força que abans. Això és lo que passa amb sa revetla de dia 16 de gener, així com amb moltes altres tradicions. Es mallorquí, avui en dia amb més força que mai, fa lo possible per conservar i fer ressorgir s'identitat des seu poble, entenent com a tal cultura, llengua, costums i, lògicament, festes populars. Fa uns anys un mallorquí pareixia avengonyir-se de serho —i encara més de ser "de poble"—. Basta dir, com anècdota suficientment aclaridora, que fins i tot molts de pares —ciutadans sobre tot— ensenyaven es castellà en es fills, ja que —segons ells— xerrar es mallorquí era sinònim d'incultura i d'atràs. Avui això ha passat afortunadament a s'història i un mallorquí se sent orgullós de tenir una llengua pròpia, orgullós de tenir un passat, unes costums i unes tradicions. I una de ses manifestacions més grans per fer valer sa seva identitat es sa participació i sa bona voluntat perquè no es perdin aquestes festes.

Al.lots corrent darrere —o davant— es dimonis, gent envoltant sa plaça per veure ballar es caparrots, gent que cerca escalfor devora es foguerons, menjant espinagades i coques, llangonisses i botifarrons... Totes aquestes són imatges que sols es poden disfrutar una vegada en s'any aquí en aquest poble nostre. Imatges que duen records de joventut an es més vell si que omplen de joia an es més joves que, ben segur que d'aquí a un grapat d'anys seguiran encara disfrutant de sa revetla de Sant Antoni, perquè hi ha festes que no moren mai.

Tal vegada lo més digne d'admiració siguin ses cançons entonades a's ritme de s'entranyable ximbomba i que es canten envoltant es foguerons. Aquestes tonades tan antigues i apreses de veu en veu que s'han anat recopilant i que mos transporten a un passat llunyà, que mos xerren des nostres avantpassats i de ses seves costums, que mos reflexen un erotisme que encara avui escandalitza, aquestes estrofes que a's transcurs del temps no ha aconseguit esborrar. A qualsevol fogueró mos acostem, trobarem un grup de gent, joves i no tan joves, tots plegats, uns que escolten i entonen sa tornada i ets altres —es més llançats— que comencen per entonar aquelles cançons més "decents" —i avorrides—, acabant —després de dos o tres tassons de vi— per envestir aquelles "de pinyol vermell", carregades d'humor i de picardia que fan esclafir en rialles a més de dos.

Això i més es sa revetla poblera de Sant Antoni. Aquesta es sa festa potser més nostra, dins sa que cada pobler hi participa de manera quasi inconscient, sense donar-se de que aquesta es una festa que tots duim dedins i que la sentim com a cosa nostra i exclusiva.

Endavant poblers, no deixeu que ni res ni ningú —per molta autoritat que pugui tenir— posi traves perquè cada any, enmig de rialles, ximbombes i espinagades pugueu celebrar i donar vida en aquesta nostra vetlada de Sant Antoni.

M. Cantallops.

MITSUBISHI

MITSUBISHI AUDIO-VIDEO

LISTA DE BODAS

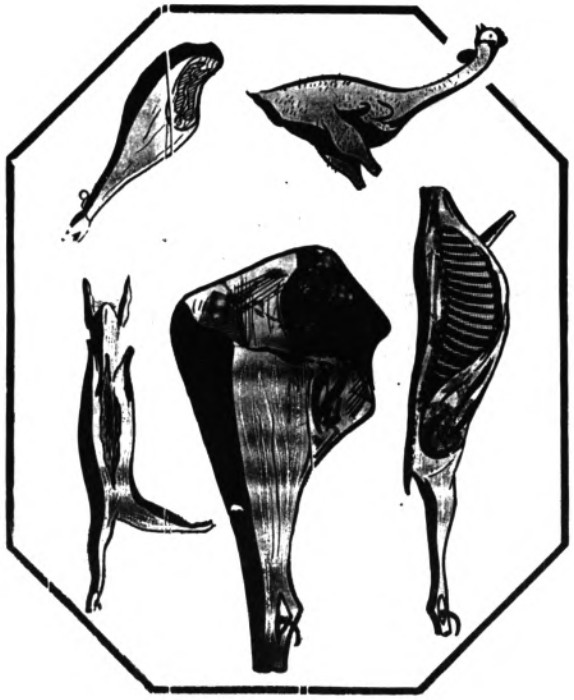
ELECTRODOMESTICOS CP comercial Pons CA'N PUÇA

LLUCH, 18 TEL. 54 01 72 SA POBLA (Mallorca)

Lanas Ardilla

EXTENSO SURTIDO EN LANAS TRICOTOSAS EMPISAL

Mayor, 19 · Tel 54 12 65 · SA POBLA



COMESTIBLES
RAYO

C/. Escuela, 72 - Tel. 54 01 61
LA PUEBLA

TALLER MECÁNICO

MARTIN MORA
REPARACION AUTOMOVILES Y CAMIONES

SERVICIO OFICIAL
IVECO - Fiat - Magirus
FURGONETAS Y CAMIONES
Medios y de gran tonelaje

Isaac Peral, 39
Teléfono 54 18 15
SA POBLA (MALLORCA)

LAS HOGUERAS, UN CULTO MILENARIO

La costumbre de encender hogueras en señal de regocijo, o en circunstancias solemnes, es antiquísima. En la antigüedad todos los festejos públicos tenían carácter religioso, y las iluminaciones y hogueras solían coincidir con la celebración de algún misterio o alguna solemnidad. En Grecia, en la fiesta subsiguiente a la vendimia, y dedicada a Baco, se encendía una gran hoguera y se servía vino en abundancia a los transeúntes. En las fiestas de Ceres, instituídas entre los romanos, se quemaban numerosas antorchas, recordando las que se había gastado esta diosa, al ir en busca de su hija Proserpina. Servio Tulio, por su parte, dispuso que en la época de la siembra cada ciudad de Italia dedicase un día al descanso, durante el cual se debía prender fuego en la plaza pública a grandes montonses de paja; esta fiesta era conocida con el nombre de "Sementina" o "Panagalia". También había fiesta en honor de Palas, en la cual era costumbre saltar tres veces las hogueras de paja que se encendían, y esta costumbre pasó de la antigüedad pagana al mundo cristiano. Entre todas estas fiestas, con las hogueras como protagonistas, destacó por su solemnidad la de los "Juegos Seculares", que consistían en arrojar toros a las inmensas hogueras que se encendían en honor a la diosa de la República. Algo análogo sucedía al final de la marcha de los triunfuadores en Roma, que concluía con grandes fuegos de Capitolio.

Los rituales de fuego más extendidos a lo largo de Europa y el Norte de Africa tienen su origen, al parecer, en los festivales igníferos primitivos. Según la teoría de J.G. Frazer, los sínodos cristianos del siglo VIII pretendieron suprimirlos en el Norte de Europa, en donde

se cometían algunos abusos y por su carácter excesivamente superticioso, que no casaba con las ideas cristianas. Al final, y dado el arraigo popular de estos actos, se optó por la tolerancia y la confusión con fiestas cristianas que adaptaron la hoguera como eje de su celebración. El cristianismo conservó asimismo todas las prácticas paganas que no tuviesen un carácter radicalmente supersticioso, y en ese contexto se exlica la supervivencia de las hogueras a lo largo y ancho del mundo cristiano. Entre las más célebres se mencionan las de la víspera del Día de San Pedro, encedidas por los clérigos de la santa Capilla de París en el patio del Palacio de la Cité y, sobre todo, las de la Noche de San Juan, que los consejeros municipales encendían con gran aparatosidad. Al generalizarse más tarde el uso de la pólvora, las hogueras de la Noche de San Juan se sustituyeron en muchos sitios por fuegos artificiales, aunque en otros muchos se conservaron restos de la antigua costumbre. En París, donde la pirotecnia tuvo un gran desarrollo, todos los años en la citada noche se disponía en la Plaza de Gréve un gran montón de leña al que los magistrados de la ciudad, en formación, prendían fuego antes de empezar los fuegos artificiales.

En cuanto a la explicación o motivos de este tipo de rituales, hay varias teorías al respecto. El investigador W. Monnhart mantiene, basándose en los principios de la magia homeopática, que el fuego simboliza la luz y el calor solar. Para el Dr. Westernach, lo que se pretendía con el fuego era destruir los elementos dañinos de la sociedad, tanto materiales como espirituales. Es esta la teoría del "Fuego purificador", en contraposición a la anterior, o "Teoría Solar". Las fechas en las que se celebraban los rituales coincidían con los solsticios y el comienzo del año celta, o sea, primer día de Noviembre y primer día de Mayo (este "año" duraba seis meses). Las hogueras del solsticio de invierno eran para ayudar a que el sol no "se apagara" del todo, mientras que el que tenía lugar en el solsticio de verano tenía como finalidad que la luz solar no decayera demasiado deprisa. El primer día de Noviembre era, para los celtas, la fecha en la que conducían el ganado hacia su casa —y con él sus espíritus-- por temor al frío. El primer día de Mayo volvían a soltar el ganado, aprovechando la llegada de la luz.

Era costumbre bailar alrededor de las hogueras, saltar por encima, arrojarle piedras, quemar en ellas muñecos de trapo...etc. Esto se mantiene aún en la mayoría de las fiestas que cuentan con hogueras como principales motivos rituales. Entre éstas , son las de las vísperas de San Antonio y San Juan las que se han mantenido con más arraigo popular, a pesar de que en ciertas etapas el olvido de estas tradiciones ha hecho peligrar su supervivencia; En nuestras islas, es el Sant Antoni "poblé"uno de los rituales que más genuinamente conserva la esencia del culto a la hoguera, que proliferan por doquier en todos los puntos de la villa. Las antiguas danzas celtas encuentran una peculiar versión "moderna" en los grupos de "ximbombers' que elevan sus canciones tradicionales en una estampa entrañable, única e irrepetible. Como en Inca por Santa María la Mayor o por San Sebastián en Ciutat, Sa Pobla congrega cada año, por Sant Antoni, en torno a sus hogueras milenarias, una manifestación popular y folklórica, que hunde sus raíces en la noche de los tiempos y que renace en una fiesta única, orgullo y recuerdo de una cultura secular.

Francesc Gost

COOPERATIVA AGRICOLA POBLENSE

Desitja a tot els seus socis,
amics i col.laboradors, una bona
Festa revetla de Sant Antoni
amb la voluntat decidida
de que, veritablement, el treball
esdevengui fruit.

Tx. 69464 CAPL
Oficinas: Doctor Gómez Ullo, 12-16
Tels. 54 02 05 - 54 03 35

La Puebla
(Mallorca).

SANT ANTONI CAP DE TAULA

Quan sentim sa paraula "festa" inmediatament l'associam –jo diria que inconscientment– a sa paraula "menjar". I això es ben comprensible perquè... qui és capaç d'anar de festa si abans no ha contentat es seu estòmac i delectat es seu paladar amb tota una sèrie de suculents aliments? Sa revetla de Sant Antoni no queda enrere en quant a això i si bé foguerons, dimonis, gloses i ximbombes són part important de sa festa, no ho es menys sa part culinària. A més, sí se té en compte que tant botifarrons com llangonisses, tant coques com espinagades són menjars típicament mallorquins, m'atreviria a dir que aquesta es sa part més important. I, de dintre tots aquests aliments, es que destaca en importància i bon gust es sa famosa "espinagada" (amb anguiles, per descomptat), que es es plat de més solera poblera. Si sa festa de Sant Antoni ha calat fortament dins s'ànima poblera, no ho han fet menys ses seves espinagades.

PER QUE S'ANGUILA?

Perquè ha d'esser amb anguiles una bona espinagada? Sa celebra sa revetla de Sant Antoni des de temps immemorials i ningú sap amb certesa com va sorgir s'espinagada ni es perquè va sorgir precisament dins Sa Pobla. Intentant trobar s'origen d'aquesta, m'he remuntat a fa més de cent anys i, si bé no he aconseguit trobar "s'inventor", si he arribat a saber es perquè s'anguila constitueix sa part més important de s'espinagada.

Per allà l'any mil vuitcents, molts des pobles mallorquins –en aquest cas en concret Sa Pobla, Muro i Alcudia– s'alimentaven sobre tot de sa caça i de sa pesca. Dins ses síquies de ses marjals i per s'Albufera descubriren que aquest peix de forma allargada i de tacte viscós era un aliment de bon gust al paladar. Però aquests peixos es trobaven sobre tot a s'Albufera i aquesta va esser propietat privada fins l'any mil vuitcents onze, any en que es va publicar una llei que derogava es privilegis privatius i exclusius de s'Albufera, fent possible que tots es habitants de sa comarca es poguessin beneficiar de tot lo que es criàs dins ses seves aigües. Si s'anguila va esser un d'ets aliments bàsics des cuinats poblers, no es d'estranyar que aquesta s'introduís dins s'espinagada. Ara bé, no sabem amb certesa que va esser primer: si s'anguila o s'espinagada. Però de lo que no hi ha cap dubte es de que en va resultar una combinació perfecta.

Si be s'anguila es part imprescindible d'una bona espinagada, no per això s'ha de descurar sa pasta: aquesta es fa amb farina, oli, un poquet d'aigua i saïm. Diuen que perquè ses anguiles siguin més bones s'ha de trempar es vespre abans amb pedre de fulla d'olivera, all i juevert. S'aplana sa pasta damunt es fenyedor (es que encara el conserven) i se li posa sa verdura trossetjada i ses anguiles (tot això ben couentet) i se li dona sa forma tradicional. S'introdueix dins es forn –millor si es de llenya– i... ja tenim espinagada.

COQUES I COCARROIS.

Però no sols d'espinagada viu es pobler. Juntament amb aquesta, per Sant Antoni també es menja sa coca amb verdura. I, que podem dir-ne d'aquesta que ja no es sàpiga. Se fa també amb una barretja de farina, oli, saïm i un poc de llevadura, s'amassa, se deixa tovar i després s'aplana damunt sa llauna. Se talla sa verdura –lo més indicat són espinacs– juntament amb alls, porros i juevert, se trempa ben trempat i sa col.loca damunt sa pasta. S'introdueix dins es forn i en mitja horeta ja està per menjar, essent aquesta sa part més gratificant de tot es procés. Ah! no oblideu es tassonet de vi com acompanyament.

També són moltes ses cases que preparen es "cocarrois" per Sant Antoni. Aquest venen a ser una variació dins s'apartat de coques i espinagades. Com bé haureu comprovat, hi ha gusts per tothom i per aquells que no van de verdures, sempre podran trobar es botifarrons i ses llangonisses que, ben torrades an es caliu d'es foguerons sembla que tenen un gust diferent i molt més bo.

Remuntant-nos de nou a l'any mil vuit-cents, ens trobam que tota família una mica acabalada i que tengués una filla casadora i sense "galindoi" feia un foguerón davant ca seva i enmig des carrer, convidant a tot fadrí que si acostàs a un bocí d'espinagada, de coca i de llangonissa i a un tassonet de vi negre. Es allò d'intentar "caçar-lo" p'es paladar. Si bé aquesta costum s'ha perduda, no ha estat així en quant a sa part culinària: si fa cent anys ja menjaven espinagades, noltros en seguim menjant i as nostros fills, nets i besnets ben segur que també en menjaran.

Es també obligat, encara que no sigui massa agradable donar aquesta notícia, dir que enguany si volem menjar anguiles, aquestes hauran de ser "forasteres", es a dir, no seran de s'Albufera. Segons tenc entès, fa un parell de mesos i degut a causes que desconec, se n'hagueren de tirar més de dues tones. Però, siguin mallorquines o forasteres, n'estic segura de que enguany a Sa Pobla hi trobareu espinagades amb anguiles.

Per tant ja ho sabeu, poblers i externs: si bona panxada voleu pegar es obligat a Sa Pobla anar".

M. Cantallops.

CELLER
CA'N COTA

ESPECIALIDAD EN COMIDA MALLORQUINA

C/. Luna, 27 Teléfono 54 12 16

SA POBLA

L'AMON TOMEU MANEGUI I L'AMON FRACESC COLLCURT, VELLS OBRERS DE L'OBRERIA

Miquel Segura.

L'amo En Tomeu Ferragut Simó, més conegut per Tomeu Maneguí té 86 anys i porta l'honorable títol de Obrer Major de l'Obreria de Sant Antoni. Vora ell, convalecent d'una recent operació, però ple encara de coratge, l'amo en Francesc Buades, "Collcurt" que ja n'ha escloveiats 74. Tots dos plegats són qui saben més de l'Obreria, una institució molt antiga que sobreviu en aquests nous temps de computadores i "Phersingdos". Volguerem xerrar amb ells i en realitat ens hagués agradat xerrar amb la totalitat dels membres que dirigeixen la institució que són devers mitja dotzena. No fou possible però resta la promesa d'arreplegar-los a tots "un dia que vagin mudats" per fer una bona fotografia.

L'amo En Tomeu i l'amo En Xesc "tanto monta" —xerraren plegats, junts i en bona harmonia. Impossible aclarir qui digué tal o qual cosa o qui no. L'entrevista es desenvolupà en plural i tots dos ho digueren tot.

-Això de s'Obreria, fillet és molt antic. Es segle passat ets obrers anaven a ses eres a recaptar blat. També organitzaven ses antigues Festes de Sant Jaume. Noltros encara hem vist recaptar sa barcella de blat, no com ara que lo que donen són es doblers. Avui ningú en fa de blat dins Sa Pobla, però hi hagué un

temps que tothom en feia...

-Avui per avui que és el que fa s'Obreria?

-Des de sempre noltros mos hem cuidat de s'organització de sa part religiosa de ses Festes. Ja és tradicional es refresc que s'obreria ofereix es dissabte de sa Festa dins s'Ajuntament.

Present i passat s'entrunyellen dins les paraules dels dos obrers que no es poden deixar de referir a aquell temps...

-Abans sa col.lecta es feia dia 16 de Gener es dematí. Anàvem una per una a totes ses cases d'es poble. Enc que no hi hagués ningú, allà es deixava una candela encesa. Era el símbol de que Sant Antoni havia passat per aquella casa. Llavors ningú tancava ca -seva i si no hi eren mos deixaven sa clau en es pany. S'horabaixa recaptàvem sa mesura d'oli que era per sa llàntia de l'església. Hi hagué un'any que recaptàren 40 quarteres de blat. Quasi 2.000 kilos, me'n record com si fos ara.

-Quina financiació té l'obreria?

-Es doblers mos pervenen de ses beneïdes i també de ses col.lectes d'es dia de sa Festa. Avui també cobram sa col.lecta d'es blat en metàl.lic.

Si qualcú vol esser de s'obreria de Sant Antoni, cal que sàpiga que la cosa no és tan senzilla com apuntar-se a un partit polític o fer-se soci del Poblense.

-Ser obrer ha de venir per tradició. Es indispensable que ets altres t'acceptin. Generalment és una deixa que passa de pares a fills. També pot succeir que un home siga presentat per un obrer vell, com home de gran confiança i aleshores pot ser acceptat. Precisament jo —diu l'amo Collcurt— vaig entrar d'aquesta manera. Era l'any 1.918, s'any d'es grip. Des de llavors cada Sant Antoni he estat a Sa Pobla, fins i tot ets anys de servici.

La setmana passada es va morir un obrer de Sant Antoni. Ara només són sis. Aixímateix mantenen una certa preocupació per el futur de l'entitat, puix que els seus membres més assenyalats són ja tots molts majors.

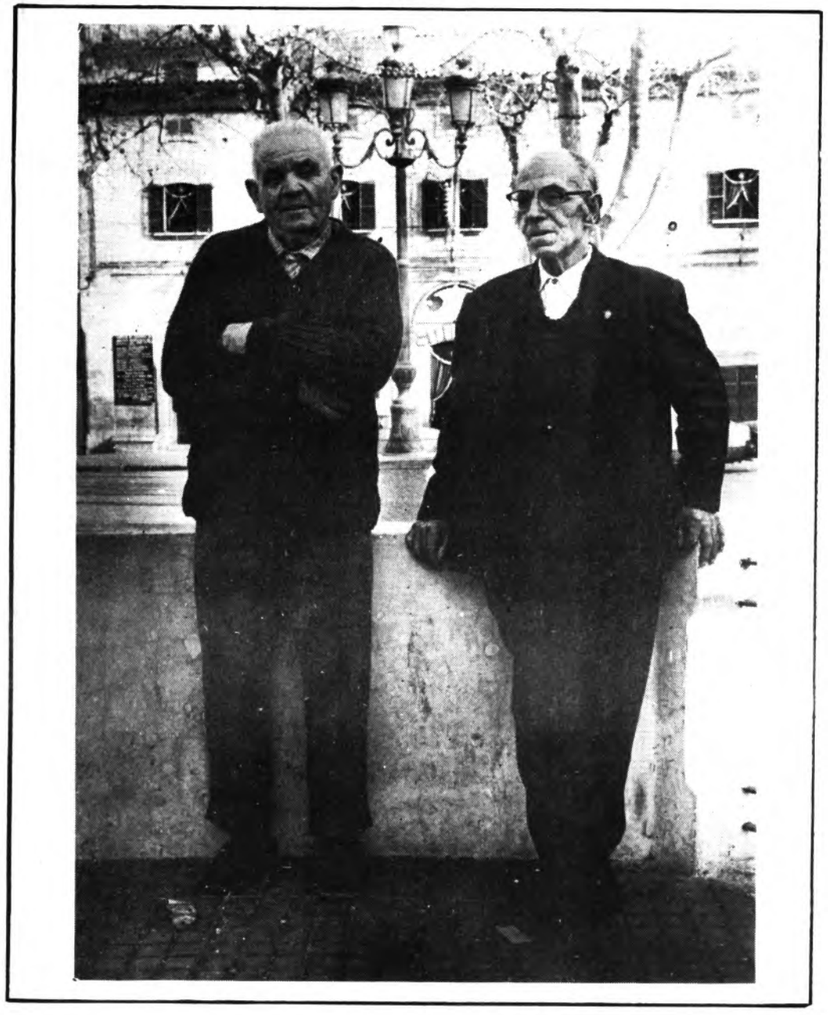
-Amb sa roda que avui du el món pot ser hi haurà problemes quan noltros manquem. Quan fèrem es dimonis si volien un jovençà en tenies sis o set. Avui ni pagant aconseguiries ajuda. Jo tenc dos nets de 18 anys que tendrien dret a ser obrers de Sant Antoni però s'estimen més anar per Can Picafort. No sabem si la cosa anirà bé, no, quan noltros no hi siguem. Esperam que no mancarà l'ajuda de Sant Antoni.

Entre les realitzacions de l'Obreria a la llarga de la seva història, figuren la creació de la Confraria de Sant Antoni, la més nombrosa de totes les que surten per Setmana Santa, la Banda de Cornetes i Tambors i, de mode molt especial l'organització i financiació de la colla de Dimonis, tant populars i anomenats per tot Mallorca.

-Ara fa 25 anys que compràrem es primers. Llavors era Batle en Nofre Corme qui va pagar de sa seva pròpia butxaca 1.000 pts de ses d'aquell temps. Aquest dimonis ja han conegut tres batles: en Corme, en Tianet i ara en Mama. Noltros esperam que enguany sa Festa anirà com a millor amb això d'aquest batle nou que trobam que mira molt per donar gust a n'es poble.

S'Obreria, com totes les institucions seculars, arreplega una força pròpia que la fa poderosa enfront de les mateixes entitats que les veren crèixer. En temps d'es rector Salom, va existir un intent de suprimir la presència de l'obreria dins els actes de Sant Antoni. Llavors es pretenia que la Parròquia es mantingués al marge de la Festa civil. Fou ben per demés. "L'únic que va aconseguir llevar fou un domàs vermell de darrere la imatge del Sant".

L'amo En Tomeu i l'amo En Xesc són el símbol de la supervivència de les tradicions més nostrades. S'assemblen a la vella soca d'aquelles oliveres que cada any es torcen una mica més, però mai s'arriben a rompre del tot. Molts d'anys, vells padrins de la nostra festa més estimada.



«PASSAM PENA PER QUANT NO HI SIGUEM»

Pinturas
MOYA
Miguel Verdera, 51
Tel. 540938
SA POBLA (Mallorca)

ENFERSA

EMPRESA NACIONAL DE FERTILIZANTES, S. A.

ABONOS NITROGENADOS Y COMPLEJOS

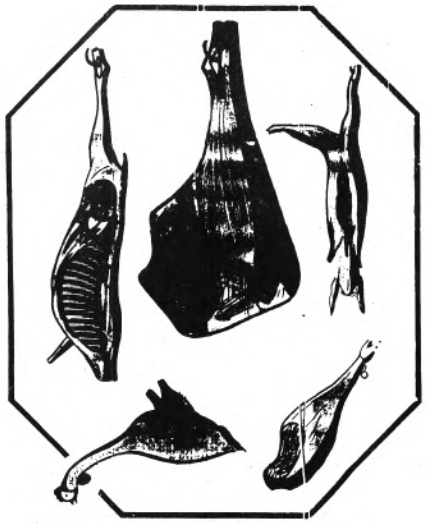
PIDALOS A SU PROVEEDOR HABITUAL

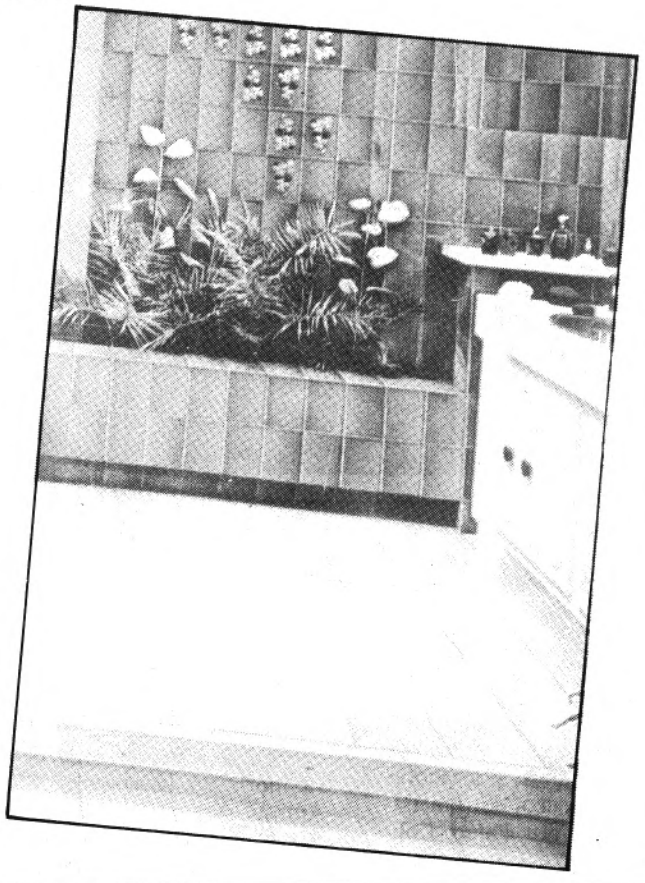
COMESTIBLES Y EMBALDOSADOS

RAYO

C/. Escuela, 72 - Tel. 54 01 61

LA PUEBLA





SANT ANTONI DES DE FORA POBLE

Magdalena Tugores.

Tenc records de que durant molts d'anys, quan jo era petita, fèiem un fogueró amb els nostres veïns i ses seves famílies. N'Angela, que era sa meva amiga i una de ses filles dels meus veïns, me va contar que ella una vegada havia anat a Sa Pobla per Sant Antoni i que havia vist molts de foguerons, molt més grossos que es nostro. "Jo crec que ni havia més de mil" me va dir ella, i també m'han donat per menjar una cosa que era com un coquerroiot amb peix per dedins".

Jo intentava imaginar com seria allò que me dia n'Angela i s'idea s'al.lucinava. Imaginava un poble vist d'alluny amb foc vermell pujant cap an el cel per tots es seus costats, talment com si fos Roma incendiada per en Neron.

Jo sentia curiositat, aquesta curiositat d'infant infatigable i insaciable, per saber que era allò, hi ho vaig demanar en els seus pares. Ells me varen dir que quan eren fadrins hi varen anar, i que hi havia molts de foguerons pels carrers i que menjaven espinagades, es a dir, es coquerroiot d'es que m'havia parlat n'Angela. Res, que sa imatge que venia an el meu cervellet era sa mateixa que se me donava quan sa meva amiga m'ho va contar.

Jo me vaig anar fent gran, i a davant ca nostra seguien fent foguerons i jo seguia sentint parlar a s'escola i an els meus amics de Sant Antoni a Sa Pobla. I varen anar passant un parell d'anys més i ja no vaig poder esperar més, vaig voler saber que era i vaig venir.

Sa primera vegada que vaig venir, ho vaig fer amb gent que no era poblera, i si he de dir sa veritat, allò me va decepcionar una mica. Hi havia tot es foc d'es que m'havien parlat i també hi havia espinagades, però jo no acabava d'introduir-me massa dins d'aquell ambient, i si tenc que dir sa veritat, tampoc vaig entendre massa de què anava allò. Jo veia per tot gent que estava cantant amb ximbombes i passat-ho molt bé i jo, que aleshores tenia un novio més pardal que es dos d'oro, me moria d'oi asseguda a n'aquell cafè, i no podia donar passada a que aquella gent disfrutàs tant de sa vetlada i jo sense poder-me moure.

Res, que vaig decidir que s'any que vendria davant allò havia de canviar una miqueta. I efectivament, a s'any que va venir davant sa cosa havia canviat i si bé encara no duia ximbomba si que vaig cantar una miqueta. Però encara no vaig sentir Sant Antoni a Sa Pobla com una cosa que s'acostàs molt a jo. Lo que he de dir es que de cada any allò me anava agradant més.

Els anys següents jo ja tenia contacte amb gent poblera i fèiem matx. Me'n record que un any compràrem un parell de ximbombes a sa plaça i jo havia comprat un llibre d'en Biel Janer Manila que es diu "Cançoner Popular - Sexe i Cultura a Mallorca", que es una recopilació de totes ses gloses verdes i coventes que se puguin trobar a tots es pobles de Mallorca i a totes les vàrem adaptar a sa tonada de sa ximbomba.

Resultat; mos ho vàrem passar bomba i vàrem agafar tots una escanyada de cent mil llamps. I sa sensació que me produeix ara sa festa de Sant Antoni és molt diferent a sa que vaig experimentar sa primera vegada que vaig venir. Es una festa, que no es un espectacle an es que jo me sent com una espectadora, asseguda a un cafè, no es freda (i no sols físicament)

Imaginava un poble vist d'alluny amb foc vermell pujant

com ho pugui esser una discoteca, es una festa a sa que els protagonistes són els poblers i tots es foravilers com jo que cantam, que anam de carrer en carrer i de fogueró en fogueró cantant i tocant sa ximbombeta. Tots els foravilers que, com jo en un dia com aquest no podem més que sentir-mos un poc poblers.

M. Tugores.

SERRA TERRASA

REPARACIONES DEL AUTOMOVIL EN GENERAL

CHAPISTERIA Y PINTURA

San Antonio, 20 - Tel. 54 01 33

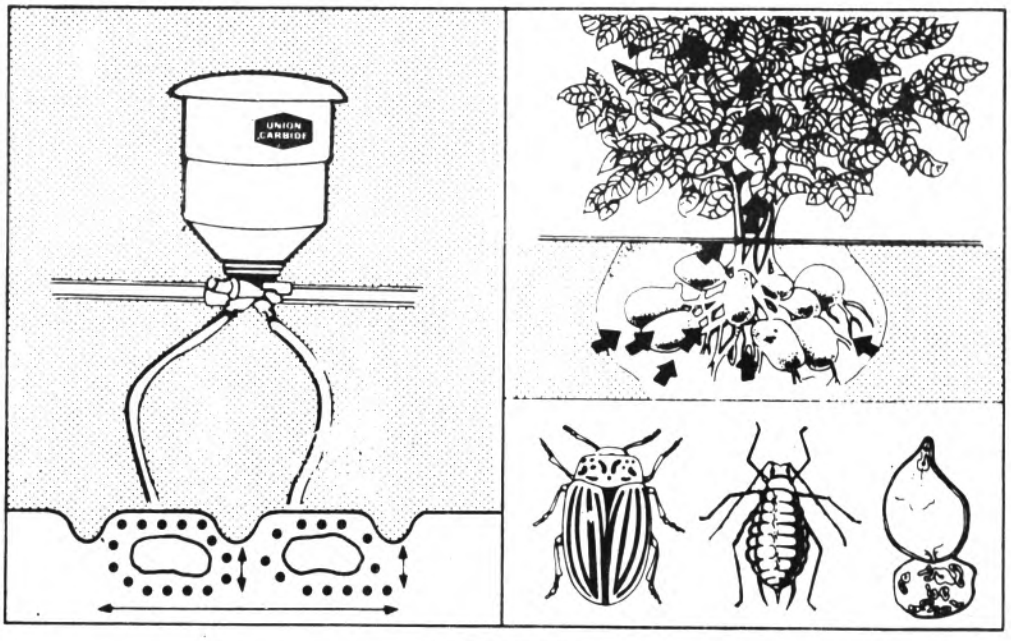
SA POBLA

Temik® 10G

EL NEMATICIDA QUE VALE POR TRES

TEMIK 10 G - un solo producto que combate a la vez nematodos, pulgones y escarabajo.

Así se aplica:
En la misma operación de siembra, acoplando un microgranulador a la sembradora de patatas para distribuir el producto uniformemente en la línea de siembra.



Así controla:
TEMIK 10 G se difunde en la humedad del suelo y es absorbido por las raíces de las plantas, proporcionando una protección contra nematodos en las partes subterráneas y contra pulgones y escarabajos en las partes aéreas.

Las plantas así protegidas se desarrollan mejor y dan más cosecha.

Inscrito en el Registro de Productos Fitosanitarios con el Nº 13 771 83

Texto visado por el S D P I F el 16 81

POR LA COMPRA DE 100 Kgs. DE TEMIK 10 G LE OBSEQUIAMOS CON UN MICROGRANULADOR

DISTRIBUIDOR AGROCROS S.A.

DELEGACION EN BALEARES:

Comercial MARCUS

PRODUCTOS AGRO-QUIMICOS

Insecticidas, Fungicidas, Herbicidas
Nematocidas, Máquinas para pulverizar

Gremio Herreros, s/n (Polígono La Victoria)
Teléfono 20 44 15 - Apartado 10060 PALMA DE MALLORCA

Por Francesc Gost

UN REY PARA UN PUEBLO

Hoy les quiero hablar de nuestro Rey. No por nada en concreto, ni porque haya protagonizado hechos especialmente destacados. Quizá sea precisamente por todo lo contrario por lo que considero un deber recordarle: porque su labor es silenciosa y oscura, al margen de la popularidad arrolladora del momento, por encima de la inmediatez que rodea a otros protagonistas de la cosa pública. Pero está ahí. Vigilante y atento, cuidadosamente respetuoso con su papel constitucional. Pero en su actividad arbitral debemos buscar muchos de los peldaños que nos han llevado a vivir en democracia.

Es costumbre forastera acusar a los españoles de ser ingratos con quienes les ayudan o salvan. Yo no puedo creer en tal afirmación, y por si acaso quedan dudas, quede patente mi agradecimiento al Rey. Por mucho que su imagen sea distorsionada por quienes, en la mayoría de los casos, sólo actúan movidos por una supina ignorancia; por mucho que en torno a él se edifiquen murallas de bulos y malintencionados comentarios, a pesar de todo esto, repito, considero que la labor de nuestro monarca ha servido para desagraviar a buena parte del pueblo español que en épocas pretéritas ha tenido motivos más que suficientes para dudar de la honestidad de sus antecesores en el trono. Juan Carlos I es un rey moderno, que conoce sus funciones y las acata, le guste o no, que se mueve en el más escrupuloso respeto a la imparcialidad que la Constitución le exige y que, cuando es necesario, usa su potestad como Jefe Supremo de las Fuerzas Armadas para acallar gritos que recuerdan luchas fraticidas superadas y olvidadas. El Rey, y sólo el Rey puso firmes el trágico 23 de Febrero de 1981 a los amotinados que usurparon la voluntad popular por la fuerza de las armas y pusieron a este sufrido pueblo español al borde del abismo oscuro de la guerra. Sólo un español comprometido con su pueblo y convencido de su papel podía arriesgarse cuando lo más fácil era ceder ante la evidencia de una sublevación que si algo respetaba era precisamente la figura del Rey. Sólo el 23-F sirve a un monarca para ganarse la gratitud de unos hombres que le deben poder seguir viviendo como ciudadanos y no como súbditos.

Posiblemente hace diez años nadie, o casi nadie, otorgaba a Juan Carlos de Borbón el prestigio de que goza hoy, y quizá nadie le creía tan comprometido en la defensa de la democracia. Pero el monarca ha obtenido la confianza de su pueblo al margen del episodio del golpe, algo que sin duda le captó las simpatías de muchos indecisos, pero no se agota ahí. Juan Carlos I es el primer embajador de nuestro país en el mundo, es el hombre que ha quitado hierro al cambio en el poder en España, es el hombre que cada vez que lo considera necesario solicita diálogo y moderación cuando el panorama político se crispa. Y es por encima de todo el Rey de todos los españoles, un título casi inédito en un país donde demasiadas veces aparece el estigma del enfrentamiento. Es mucho bagaje para alguien que llegó al poder entre los estertores de un régimen enquistado en la sociedad y que se resistió a los primeros vientos de libertad y que tuvo la ingrata tarea de desmontarlo.

No es monarquismo reconocer la talla de nuestro Rey. Personalmente puedo creer que el régimen republicano es tal vez más acorde con un genuino sentido de la democracia. Pero en cualquier caso la monarquía de Son Juan Carlos ofrece las garantías precisas en un régimen de libertad, y además con el convencimiento de quien demuestra creer en la convivencia entre los españoles que él ha contribuido a unir. Ensalzar al Rey no es pecar de cortesano o hacer fácil elogio. Es un deber de quien esto escribe, convencido de la importancia de un hombre que ha demostrado y demuestra cada día ser el primer español.

URBANIZACION BARCARETS
ALCUDIA

VENTA DE SOLARES

INFORMACION Y VENTAS:

S. Rafael, 39 - SA POBLA Tel. 54 03 70 - 54 01 94

CAJA DE PENSIONES
"la Caixa"

SUCURSAL SA POBLA

C/. Asalto, núm. 20

Tel. 54-03-55

Bones festes

Sa Pobla
ESPORTS

PORTUENSE, 0 - POBLENSE, 0

UN EMPATE QUE SUPO A POCO

Joan Payeras

■**Portuense:**Otero, Rios, Baby, Ramos, Quintero, Juanito, Paco, Solano, Guty, Gonzalez y Alberto. Después del descanso Ruano sustituyó a Baby y Pau a Gonzalez.

■**Poblense:**Pardo, Pons, Soria, Aguiló, Gaspar, Callejón, Sauquillo, Varela, Moranta, Bonet y Tolo Ferrer. A lo largo del segundo tiempo Obrador sustituyó a Varela y Tomás a Tolo Ferrer.

■**Arbitro:**dirigió el encuentro el colegiado canario García Gutierrez que estuvo bien en la primera mitad y excesivamente casero en la segunda, anulando injustificadamente un gol al Poblense y expulsando a Sauquillo cuando fué el que recibió la agresión de Guti. Enseñó tarjeta amarilla a Pons y Soria del Poblense y a Quintero y Juanito del Portuense y la roja de expulsión a Sauquillo y Guty en el m. 61 del encuentro.

En partido disputado la mañana de ayer, el Poblense consigujó un valioso empate frente al Portuense en el estado Jose Cubillo que registró una regular entrada de público en día gris, con fria brisa y fina lluvia. Al final de los 90 minutos se llegó con empate a 0 goles, si bien al Poblense le fué invalidado un preciosó tanto, obra de Tolo Ferrer, al señalar el linier un fuera de juego posicional, creemos que de Moranta, que el colegiado en principio había dado por válido.

Pese a lo valioso de este empate al Poblense le supo a poco este punto conquistado en tierras gaditanas ya que por el juego desarrollado por uno y por otro equipo los mallorquines se hicieron justos acreedores a la victoria ante un Portuense que en ningún momento demostró su privilegiada clasificación en la tabla.

Los muchachos de Antonio Oviedo demostraron en esta ocasión -una vez mas- no desmerecer en absoluto de la mayoría de los equipos punteros de su grupo y a base de lucha y entusiasmo se hicieron con este positivo que, como hemos dicho, muy bien hubieran podido ser dos.

No fue batido

De tanteo mutuo fueron los primeros minutos del encuentro, librándose mayoritariamente la batalla en el centro del campo para, poco a poco, ir ejerciendo mayor presión el Portuense que a punto estuvo de inaugurar el marcador a consecuencia de un saque de esquina en el que no acertó a atajar el balón Pardo y tuvo que salvar Pons sobre la misma línea de gol. Sería ésta la mas clara ocasión de los locales a lo largo del encuentro. En estos momentos iniciales realizó el Poblense algunos escarceos ofensivos hacia el portal de Otero, sin mayores consecuencias.

A medida que pasaban los minutos se adivinaba un ligero dominio territorial impuesto por el cuadro local, pero siempre bien contenido por el Poblense que tejió una efectiva tela de araña en la zona ancha del rectángulo que, a la vez que desarrollaba una excelenta táctica de contención sobre su rival, intentaba también el desdoblamiento ofensivo, aunque algo falto de profundidad y remate en los metros finales, pese a disponer los delanteros mallorquines de un par de ocasiones para hacer variar el marcador.

Después del descanso intermedio se observa una evidente reacción ofensiva del Poblense a la que no tardará en responder el Portuense que se ve refrescado por la entrada al alimón de Ruano y Pau sustituyendo a Baby y Gonzalez respectivamente.

Pasan los minutos sin que se altere el doble cero en el marcador y empieza a cundir el nerviosismo en las filas de ambos equipos y en los graderíos del estadio. Fruto de una escaramuza en la que resulta agredido Sauquillo por Guty el colegiado enseña la tarjeta roja a ambos jugadores quedando los equipos con tan sólo 10 hombres sobre el terreno de juego cuando corría el m 16 de la segunda parte.

Obrador y Tomas sustituyeron a lo largo de este segundo periodo a Varela y Tolo Ferrer, pretendiendo con ello Oviedo mayor control del balón en pos de defender el juego a base de retención y mayor control de balón para defender el empate a cero, dando en el Poblense resultado el reciclaje en la alineación, con la inclusión del joven Gaspar, sobrio, efectivo y coantundente en la demarcación de hombre líbero, el desplazamiento de Sauquillo en la medular mientraS que Bonet pasaba a ocupar la demarcación de media punta en el eje del ataque, si bien es evidente que tanto Tomás como Obrador son también piezas clave en el engranaje del equipo.

Poblense, 0 - Jerez, 2

VICTIMA DE SUS PROPIOS ERRORES

La Unión Deportiva Poblense entró con mal pie en el nuevo año al ser derrotado —es la primera vez que ocurre esta temporada en el Polideportivo Municipal— por el Jerez Deportivo con todo merecimiento. Al final de los primeros 45 minutos los jerezanos ya mandaban en el marcador por 0-1.

FICHA TECNICA.

Alineaciones.- Poblense Pardo, Pons, Soria, Aguiló, Sahuquillo, Tomás (Moranta min. 58), Varela (Berto min. 58), Callejón, Tolo Ferrer, Bonet y Obrador.

Jerez Deportivo: Recio, Perdigones, Valencia, Suárez (Adolfo min. 76), Rivas, Poxo, Saborido, Juan Antonio, Carlos, Calzado y Choquet (Rosado min. 87).

Arbitro.- Dirigió el partido el colegiado valenciano señor Sáez Dahan que estuvo desacertado, perjudicando ostensiblemente al Poblense al ignorar sendas faltas cometidas por el equipo de Jerez en su área que hubieran significado dos penas máximas. También en otras faltas se equivocó con cierta frecuencia. Mostró tarjetas amarillas a Juan Antonio, Saborido y Suárez del Jerez y a Sahuquillo del equipo local. En los prolegómenos se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de la madre de un directivo.

Goles.- 0-1.- Min. 43, Calzado lanza un centro chut desde la banda izquierda y una desafortunada intervención de Soria que toca el balón termina por desplazar a Pardo que ve como el balón llega al fondo de las mallas.

0-2.- Min. 57, Choquet centra sobre Poxo, falla Bonet que no acierta a cortar el balón y el jugador jerecista se interna en el área y por bajo bate a Pardo.

TARDE, PERO BIEN.

Aunque el Jerez Deportivo llegó con retraso a Sa Pobla —el avión salió con retraso del aeropuerto de Sevilla debido a la niebla— se llevó los dos puntos del encuentro superando a un Poblense que falló en el centro del campo más de la cuenta y si a esto se añade el encontrarse con un equipo muy serio y conjuntado esa derrota, primera que sufre el equipo de Sa Pobla en esta temporada, está más que justificada.

El Jerez Deportivo llegó al Polideportivo Municipal a puntuar y si al principio parecía conformarse con la igualada inicial ya que dunai montó un dispositivo defensivo muy disciplinado donde el veterano Rivas destacaba por su sobriedad, luego al encontrarse con dos auténticos regalos que llegaron en los momentos más psicológicos —Soria marcó en propia puerta a escasos minutos de finalizar la primera parte y luego el fallo de Pepe Bonet propició en el comienzo de la segunda el gol de la tranquilidad para el Jerez— el equipo gaditano se limitó a dominar el centro del campo y saber contener los esporádicos y casi siempre ineficaces ataques de un desdibujado Poblense que no se encontró a sí mismo en los noventa minutos de juego.

J.P. Ll.

SERVICIO NEUMÁTICOS
LLABRÉS-MAYOL
SERVICIO
MICHELIN
Jaime II, 3 · Tel. 54 02 62
SA POBLA (Mallorca)

TALLER MECANICO SOCIAS
Reparaciones de Motos y Automoviles
Frio, 90 — Telf. 540121 = LA PUEBLA (Mallorca)

FORA DE JOC

por Joan Payeras Llull.

MISTER GOST.

Pedro Gost, el que hasta no hace mucho fuera excelente portero, no pudo resistir por mucho tiempo la total retirada del fútbol activo y se decidió por sacarle jugo a su título de entrenador haciéndose cargo del Sóller, equipo que milita en Primera Regional y que por cierto no andaba de lo más fino en esta categoría. Sin embargo desde que Gost se hizo cargo del mismo cuenta sus actuaciones por victorias y ahí lo tienen ya encaramado en el primer lugar de la tabla clasificatoria, con fundadas aspiraciones de ascenso si las cosas no se le tuercen en el transcurso de la segunda vuelta. O sea que quien ha nacido para triunfar lo logra, pero a base de entrega, trabajo y sacrificio. Que nadie regala nada. Verdad, Pedro?

CELA, EL REVULSIVO.

Otro que triunfa y bien al frente del Badía Cala Mil
es el gallego y "pobler" de corazón, Luís Cela que se
convertido en el revulsivo de la Tercera División Balea
permitiéndose incluso conquistar el liderato del grupo
tras vencer a los "cocos" Constancia y Manacor. Lástima
que el Atl. Baleares le arañara la pasada semana un positi-
vo en su propio feudo. Pero aún así y siempre que las
"meigas" le sean favorables, el "mago Cela" puede poner
nervioso a cualquiera de los dos favoritos y aspirantes a
jugar la liguilla de ascenso. ¿Por qué será?

VUELVE CANTALLOPS.

Muy posiblemente antes de que finalice el presente mes el Poblense reincorpore a su plantilla al fino jugador Guillermo Cantallops que terminará sus compromisos militares que le tuvieron desplazado a tierras de Euskadi. Cantallops, no cabe duda, a poco que coja la forma física necesaria puede resultar un buen refuerzo para el cuadro de Antonio Oviedo que, dicho sea de paso, confía en las propias posibilidades técnicas del joven jugador.

EL ARAGON, PROXIMO RIVAL.

El filial del Zaragoza, el Aragón, es el rival de este domingo día 15 de Enero; partido que cierra la primera vuelta y que se disputa en el Polideportivo Municipal de Sa Pobla. Un difícil escollo para el Poblense si tenemos en cuenta la excelente campaña que está llevando a cabo el conjunto maño, actualmente clasificado en cuarto lugar de la tabla con 21 puntos y tres positivos, a tan solo tres del líder Jaén.

Ojalá no nos amargue el Aragón las Fiestas de Sant Antoni, ya que de perder el Poblense ya me veo a más de uno entonar y bailar una jota aragonesa en vez de las "cançons de ximbomba". Ojalá, digo, "no mos fotin sa festa".

TRES DIAS DE VIAJE.

Que los desplazamientos son la verdadera ruina de la Segunda División "B" es un hecho incuestionable. Y para muestra el botón del último desplazamiento efectuado por el Poblense a tierras gaditanas para enfrentarse el Portuense.

La expedición partió de Mallorca en la mañana del sábado y no pudo regresar hasta la noche del lunes, con todos los gastos de traslado en avión y autocar que ello supone, además de la estancia en hotel. Total, que ni unas vacaciones programadas cuestan tanto! Ah!, y menos mal que en esta ocasión no se regresó de vacío, cosa que hace más llevadero el viaje.

Basquet

EL JUVENIL SA POBLA, EMBALADO HACIA LA FASE FINAL

Para el baloncesto siguió la tregua navideña esta pasada semana para las categorías Infantil y Senior Tercera División que este fin de semana enfrenta a los del Sa Pobla con el Llucmajor y La Gloria de Inca, respectivamente.

Los que sí jugaron y bien fueron los juveniles de "Pibe" Crespí que en la cancha del Polideportivo Municipal se impusieron al Santa María por el claro tanteo de 78 a 38 en un encuentro de neta superioridad local.

Tras esta rotunda victoria los juveniles del Sa Pobla se afianzan en el segundo lugar de la tabla con una clara opción a disputar la fase final del campeonato de Baleares, lo que supondría un verdadero éxito del baloncesto "pobler" que, pese a su escasez de recursos y escaso apoyo de la afición observa un evidente resurgimiento.

Joan Payeras

Fútbol Empresas

Al finalizar la primera vuelta

MARE NOSTRUM Y CASA MISS, MAS CERCA DEL TITULO

Finalizó la primera vuelta del campeonato de Fútbol de Empresas, sector Pueblos y llegan a ese paso del ecuador dos de los representantes "poblers" —Mare Nostrum y Casa Miss— ocupando los lugares segundo y tercero de la tabla y con muchas posibilidades de luchar por la primera plaza a lo largo de esta segunda vuelta que comienza este fin de semana. Las aspiraciones de uno y otro equipo son en esta ocasión bien fundadas, ya que plantilla con posibilidades de aspirar al título la disponen cada uno de ellos. Tan solo hace falta no dormirse en los laureles de los éxitos conseguidos hasta ahora y seguir luchando con seriedad a lo largo del resto del campeonato.

La pasada jornada fue totalmente propicia para los dos mentados equipos y una vez más catastrófica para el Bayer, según se desprende de los resultados que ofrecemos a continuación:

RESULTADOS

-Bar Xilvar, 0 - Gloria Mallorquina, 1
-C. Papillón, 4 - Mesón Los Patos, 3
-A. Llompart, 5 - La Paternal, 1
-Bar Joy, 0 - C. Emilton, 2
-Bolera Balear, 1 - Casa Miss, 7
-Bayer, 1 - Pons D, 5
-Mare Nostrum, 5 - R. Salas ,2

CLASIFICACION

- Gloria Mallorquina, 21 puntos.
- Mare Nostrum, 20 puntos.
- Casa Miss, 18 puntos.
- A. Llompart, 18 puntos
- Pons D. 17 puntos.
- Bar Xilvar 17 puntos.
- Cafetería Emilton, 17 puntos.
- Mesón Los Patos, 14 puntos.
- Cafetería Papillón, 12 puntos.
- La Paternal, 11 puntos.
- Bolera Balear, 7 puntos.
- Bayer, 5 puntos.
- Recreativo Salas 5 puntos.
- Bar Joy 3 puntos.

HS TALLER-CHAPISTERIA SERRA

Fradins, 66 - Tel. 541870 SA POBLA (Mallorca)

EL SEÑORIO DEL REAL MADRID

Que el Real Madrid rebosa señorío por los cuatro costados es algo que nadie puede poner en duda, sea o no simpatizante del club merengue. El señorío, la seriedad y disciplina han sido siempre las cualidades que el club de la capital del Reino ha esgrimido como bandera. Y prueba —una vez más— de ello es la carta que su actual presidente, don Luís De Carlos remitió a la Peña Madridista Sa Pobla, agradeciendo la buena acogida de que fue objeto con motivo de su visita a nuestra villa para asistir a la inauguración oficial de la Peña que preside Agustín Seguí y cuyo texto reproducimos íntegramente:

Real Madrid Club de Futbol
LC/RB *Madrid-16*
PRESIDENTE

29 de Noviembre de 1.983

Sr. Presidente de la
PEÑA MADRIDISTA SA POBLA
Mercado, 11
LA PUEBLA (Mallorca)

Mi querido amigo:

No quiero dejar pasar un día mas sin expresarle mi agradecimiento por la acogida de que fuí objeto en mi reciente visita el día 19 de los ctes., para la inauguración de esa Peña. Agradecimiento que quisiera transmitiera en primer lugar al Excmo. Sr. Alcalde de la Corporación Municipal y a todos los Directivos y acompañantes a la inauguración, así como a las personas que nos acompañaron y que tuvieron la amabilidad de acogerme con el mayor afecto y simpatía.

Por último mi felicitación por la magnífica organización que en todo momento mostró y que augura un brillante porvenir a la Peña y puedo asegurarle que será para mí un recuerdo que perdurará mientras viva, pués resulta emocionante y conmovedor el observar como a tanta distancia, en esa maravillosa isla, existen unos madridistas tan acendrados y tan verdaderos como me demostraron en el ya citado acto.

Un cordial saludo para todos y un abrazo especial para Vd. de su buen amigo,

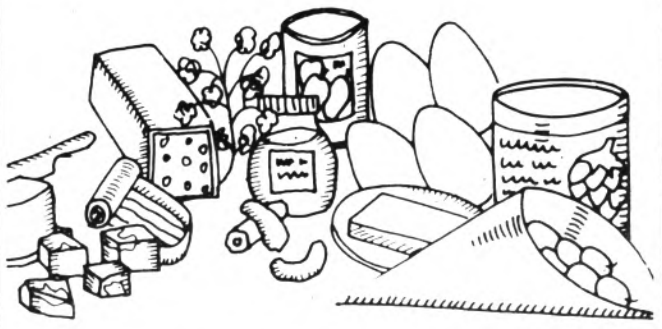
Fdo.: Luis de Carlos

SPORTS I JOGUINES
SERRA FERRER

TODO EN MATERIAL DEPORTIVO

"SERVICIO ESPECIAL EN JUGUETERIA TODO EL AÑO"

Mayor, 15
Mercado, 55 - Tel. 54 07 12
SA POBLA (MALLORCA)



ULTRAMARINOS
SUPERMERCADO

MIGUEL SERRA

AUCOR

SOMOS LOS MEJORES!

CAMPEONATO PROVINCIAL FEDERADO

Club Bar s'Estel

Comentario a la 8a. jornada de Seniors

El bar s'Estel, sigue en su afán de conocer la victoria en este campeonato, donde están pagando la novatada en gran manera, y sobre todo la falta de preparación, en relación con el resto de equipos. En esta jornada ha perdido en San Pedro por 6-3, con el equipo local, y han conseguido los puntos por el bar s'Estel, Pedro Martínez (2), Miguel Serra (1) y Pedro Barceló (0).

La Peña Artística, que tras perder sus tres primeros encuentros, con los equipos más fuertes, no ha vuelto a conocer la derrota y ha logrado vencer al Mitjorn "B", Son Serra, San Pedro, Tramuntana, y Sa Penya d'Inca por: 6-0, 0-6, 6-3, 6-0 y 6-0 respectivamente. Capó, Cervera, Cañellas, Crespí y Juan Bennassar son los merecedores de esta buena marcha del equipo, que va camino de ser el campeón de los equipos de 2a. categoría regional.

El Mitjorn "A", que al perder la imbatibilidad frente al Siglo XX por 1-6, ha perdido las aspiraciones para el título, aunque, siguen a la expectativa de que el siglo XX, tenga un tropiezo, que por poco es el Mitjorn "A" el que lo tiene, en el local del S'Estel, al que sólo, pudo vencer por 4-6 y a los de la AC de sordos, los Gost (3), Bennassar (2) y B. Fiol (1) vencieron por 6-2.

El Mitjorn "B" a pesar de ofrecer resistencia, frente a los de Son Serra, perdieron por 6-2. Miguel Fiol sigue en su línea ascendente de juego, y en esta ocasión ha conseguido un punto, Lorenzo Serra (1), y Fco. Bennassar ninguno .

Marcha en cabeza el Siglo XX con 16 puntos, Mitjorn "A" con 14, AC de sordos con 11, La Peña Artística y Son Serra con 10, San Pedro con 7, Sa Penya d'Inca con 6, Mitjorn "B" con 4, Tramuntana con 2 y el Bar s'Estel con ninguno, cerrando la clasificación.

Categoría Junior

Ha comenzado la 2a, vuelta y el Mitjorn "B" perdió por 4-6, frente al "A". M. Fiol consiguió 2 puntos, Mascó (1) y Tarragó que hizo su debut, consiguió otro. Por el "A" Bennassar (3), Gost (2) y Guillermo Mir, incomprensiblemente, no consiguió ninguno, suerte para el "A" que en dobles, Gost - Bennassar vencieron por 2-1, a M. Fiol - Mascó.

La Peña Artística venció al Torre d'en Pau por 3-6 y Crespí (2), Torrandell (2), y Serra (2), consiguieron los puntos por la Peña.

Sigue lider el Siglo XX con 12 puntos, Mitjorn "A" con 10, La Peña con 8, Mitjorn "B" con 4, Torre d'en Pau con 2 y San Pedro con ninguno.

Jesús Marco

II TORNEO DE NAVIDAD

FOMENTO Y CULTURA DE MURO

Con tan sólo 8 participantes en total, se ha llevado a cabo este torneo, donde han participado un jugador de cada club de Sa Pobla, y que han conseguido los tres primeros puestos, a pesar de que los cinco jugadores de Muro participantes, han demostrado su buena calidad de juego. Campeón ha sido, Martín Gost, subcampeón: Jaime Capó y tercero: Sebastián Jiménez.

II TORNEO SAN ANTONIO ABAD

Ya está en marcha este torneo, organizado por la Peña Artística, que es por el sistema de eliminatorias, que promete ser muy interesante, y que van comprendidas tres categorías: infantiles, seniors (incluídos los juveniles), y lo que tiene mucho de alabar, a los organizadores: el de féminas, para aumentar la afición en ellas.

Quiero dar la buena noticia, a todos los seguidores, del tenis de Mesa de Sa Pobla, que pienso presentar mi candidatura, para la presidencia de la Federación Balear de este deporte, con la única ilusión de fomentarlo y de que la parte forana tenga su voz y voto, dentro de la Federación, sin ninguna discriminación como ahora.

Puesto que sólo pueden votar los jugadores con licencia, mayores de 18 años, espero, que llegado el momento, todos los de Sa Pobla me apoyarán.

Jesús Marco

REBELDE SIN CAUSA.

Segunda y penúltima película de James Dean, del que se dijo en Hollywood que había sido..."desconocido a los veintitrés años, famoso a los veinticuatro y muerto a los veinticinco..." Elia Kazán le había descubierto para el cine al ofrecerle el papel principal, un año antes, en "Al Este del Edén", primer eslabón del "mito Dean", que se consolidaría con "Rebelde sin causa" y su última cinta "Gigante", James Dean moría en accidente de circulación recién acabado el rodaje de "Gigante" y su personalidad y figura fueron símbolo de la juventud americana durante varias generaciones.

En "Rebelde sin causa", Dean se encuentra con un excelente director (y además, amigo suyo) como Nicholas Ray, experto en temas juveniles, y ambos abordan el tema eterno de la rebeldía juvenil ante un mundo adulto, convencional y estático. La personal actuación de Dean en una película hecha a su medida más la dirección de un hombre que sentía el problema configuraron el film ya mítico en la historia del cine, a la vez que elevaba definitivamente el nombre de James Dean a un efímero estrellato que un absurdo accidente truncó en lo mejor de su vida, como cualquiera de los personajes que interpretó el "rebelde" por excelencia del cine americano: James B. Dean.

VUELVE "EL TOPO".

Hace dos años T.V.E. programó la versión televisiva de uno de los más famosos "best-sellers" de intriga modernos, y cuyo actor es un renombrado experto en temas de misterio: Jhon Le Carré. La versión se llamó "Calderero, soldado, sastre, espía", y se basaba en las peripecias de un llamado "agente doble", infiltrado en el Servicio de Inteligencia Británico mientras suministraba información al bloque soviético. La obra se basaba en un hecho real: Sir Anthony Blunt, Conservador del Patrimonio de la Corona Británica y agente en realidad del KGB ruso. La serie, técnicamente perfecta como es costumbre en la BBC, describe con minuciosidad los entresijos entre los que se mueven los profesionales de la información, las pasiones y turbulencias que los envuelven, y su peculiar código de valores. Por encima de todo, la interpretación de Sir Alec Guinness, sencillamente antológica. No se la pierdan.

GARY GRANT Y SUS OCHENTA AÑOS.

Este mes de Enero cumple ochenta años uno de los últimos supervivientes de la época dorada de Hollywood, autor de numerosas películas, algunas de las cuales figuran por derecho propio entre las mejores de la historia del cine. Recordemos como ejemplos "Historias de Filadelfia", "La fiera de mi niña", "Encadenados", "Atrapa a un ladrón", "Arsénico por compasión" y tantas otras que a lo largo de más de treinta años de actividad nos brindó ese inglés llamado Archibald Alexander Leigh, nacido en 1.904 y que se convirtió en América en Gary Grant. Actor especializado en comedia, dotado de un peculiar sentido del humor y de una elegancia arropada por un cierto cinismo, Gary Grant ha sido uno de los más grandes exponentes del auge que vivió la comedia americana, durante las décadas de los 40 y los 50. Alejado del cine desde finales de los años sesenta, permanece fiel a su deseo de no aparecer en ningún tipo de actuación, no ya sólo cinematográfica, sino incluso teatral o televisiva. Y conserva, pese a sus ochenta años la soltura y el dominio de si mismo que le valieron tantos éxitos en el pasado, junto a la admiración y aplauso de varias generaciones de amantes del cine.

Francesc Gost.

DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD, CUESTA MUCHO

Hazte socio de la libertad

¿Te asocias a la lucha contra la tortura?

Nombre . . . . . .
Dirección . . . . . .
. . . . . .

desea recibir información para asociarse a la sección mallorquina de Amnistía Internacional.
(Envíese a San Miguel, 26, oficina B, de Palma de Mallorca).

AMNESTY INTERNATIONAL

GEMINIS (Continuació)

Vida sentimental

Géminis és inconstant i voluble. Sentimentalment no se compromet per molt de temps, sobre tot si sa seva passió no pot esser traslladada a un pla intel.lectual i si no se sent atret per una afinitat espiritual. En quant a's matrimoni, prefereix unir-se a una persona tranquil.la, ja que així, dins un ambient domèstic, plácid i sense nerviosismes, trobarà comprensió per ses seves crisis nervioses i per sa seva movilitat incessant, que són ses característiques de sa seva vida.

Es sol casar més d'una vegada i es seu matrimoni pot fracassar degut a es seu temperament inestable i inquiet i a s'indiferència brusca amb que tracta a se seva parella. Ja que li agrada arriscarse, se pot veure mesclat dins aventures complicades.

Sa dona Géminis

Sa dona Géminis es una criatura misteriosa. Es bona amiga, intel.ligent, vivaç, sensible, perspicaç, alegre, optimista; amb ella és gairebé impossible avorrirse.

Sap mantenir conversacions de qualsevol tipus, llegeix molt i sempre està al corrent de tot el que succeeix. Es independent, tant en sa seva conducta com en sa seva forma de pensar. Normalment du a terme una activitat o una professió. Es una d'aquestes persones que criden s'atenció i se fan admirar per sa seva intel.ligència i se seva finura d'esperit, així com per es consells i s'ajuda que poden donar.

Com a intermediari, és una secretari excel.lent que resol fàcilment tots es problemes, però és molt important que sa seva feina no sigui monónotona ni avorrida. Té habilitat p'es negocis. Pot esser periodista, fotógraf,hotelera; sobresurt dins es teatre, es cinema, sa ràdio, sa televisió. A més, sap combinar perfectament sa feina domèstica amb s'activitat professional.

Una vegada casada, se sap adaptar a es seu home i moldejar es seu temperament en es d'ell. Conserva una prolongada juventut, tant de cos com d'esperit. Si no aconsegueix s'equilibri íntim, per cridar s'atenció sa torna particularment agitada i descontentadissa. adopta actituts teatrals, accentua sa seva personalitat i critica i discuteix amb passió. Es difícil assegurar que sa dona Géminis trobi sa felicitat, però és perfectament capaç de situar-se i dur a terme a sa perfecció es paper que s'ha proposat, sense que ningú —a no ser una amistat més perspicaç— pugui adonarse'n que aquesta perfecció i coherència amaguen una nostàlgia molt grossa.

Signes favorables

Amb Aries es pot produir una simpatía recíproca; sa versatilidat de ambdós signes comporta un bon enteniment. Amb Tauro pot trobar molts de punts de contacte , dins es caire espiritual i dins es sensual. No obstant, serà necessari que Tauro refreni es seu caràcter gelós i dominador.

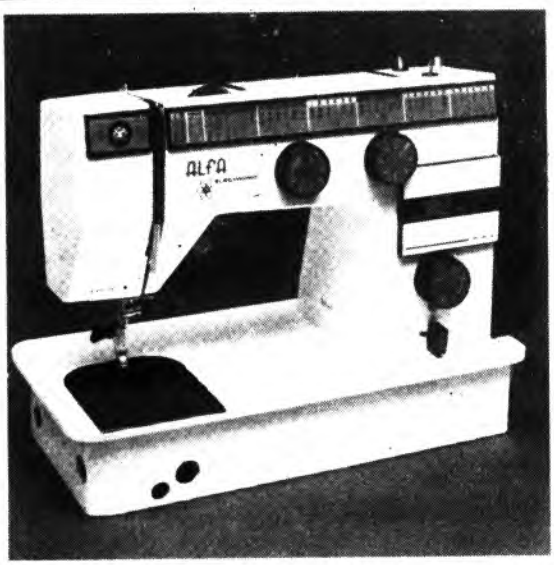
Amb Càncer es pot realitzar una bona unió. Col.laboraran armònicament junts, deguts a sa possibilitat que tenen es Géminis d'imposar-se dins es dominis de s'esperit, i es Càncer dins es de s'afecte. Tots dos tenen en comú s'afecció an es canvis. Géminis i Leo tenen idèntics punts de vista; es s'unió de s'esperit i sa força, però es poden produir crisis degudes a s'orgull de Leo, que s'oposarà a sa flexibilitat excessiva de Géminis. Es difícil que es produesqui una càlida intimidat entre Géminis i Virgo. Aquest es massa poc cerebral per Géminis, es qual es massa inquiet per Virgo.

Génimis i Libra es poden entendre. Tenen gusts i interessos comuns, així com una forta atracció física, que fa estable s'unió entre ells. Amb Escorpion, Génimis troba una compenetració intel.lectual però, ses relacions es poden rompre degut a ses crítiques respectives i a sa gelosía d'Escorpion. Géminis i Sagitari es veuen juntats per afinitats físiques, afecció en es viatges i desplaçaments en general; però sa seva concepció de sa vida és totalment diferent.

Moltes són ses coses que separen Géminis i Capricornio. Amb Aquario s'unió és més possible, ja se senten atrets per afinidats de caràcter i de pensament. Piscis es incapaç de comprendre es caràcter d'un Géminis; tant ses seves idees com ses seves aspiracions són contraposades. S'unió de dos Géminis és difícil ja que, tenent ses mateixes qualidats i es mateixos defectes, acabaran per xocar i no podran complementar-se.

Personatges nats dins Géminis

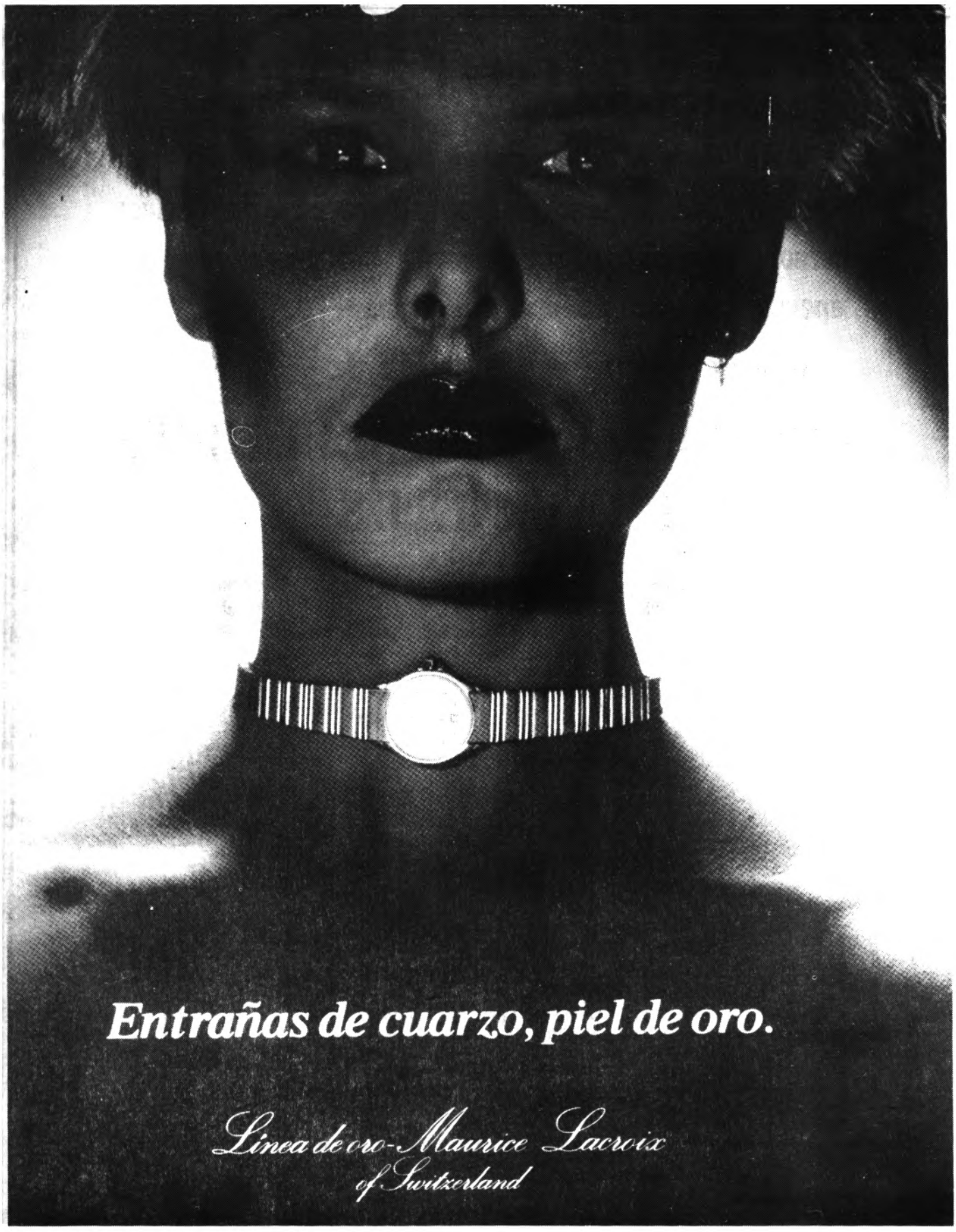
F. García Lorca, Wagner, Velázquez, Sartre, Van Gogh, Kafka.



Material eléctrico y máquinas de coser ALFA

JAIME SOLER CAPO

Mayor, 42 - Tel. 54 04 89



JOIERIA - RELLOTGERIA

FILL DE JAUME SEGURA

OFERTES ESPECIALS PER SANT ANTONI

¡AGRICULTOR!

Ahora tiene la oportunidad de cambiar su Tractor o Motocultor, cualquiera que sea su marca y disponemos de personal especializado en acoplar cualquiera que sean los aperos con uno de nuestra gama.

Recuerde nuestra extensa gama de:

MOTOAZADAS, MOTOCULTORES TRACTORES

LANDER

LANDER

SERVICIO OFICIAL Y DISTRIBUIDOR EN MALLORCA

SERVICIO OFICIAL

LOMBARDINI MOTORI SERVICE

INDUSTRIAS MARIMON S.A.

Recuerda a toda su clientela en general que todos los motocultores y tractores vendidos en su día con el nombre de AH - GOLDONI, se siguien fabricando con el nombre de LANDER

Pida información sin compromiso en

INDUSTRIAS

marimón, s. a.

Ruido, 2 - Tel. 54 09 93 - SA POBLA

EL POTRILLO

Josefa Cañellas

El potrillo recién nacido, que todavía hacía esfuerzos por mantenerse en pie, era como todos los demás, tan tierno y tan débil. Sólo una pequeña peculiaridad le impedía compartir los felices inicios a la fuga con el resto. Unas modestas alillas se desprendían del torso entorpeciendo sus primeros pasos. No le resultó nada fácil.Fue el transcurso del tiempo quien convino la mútua aceptación. Aquellos que dejaban de ser potros se reunían a menudo para galopar, pronto desbocadamente y sin rumbo. De todos afloraba tal ligereza que nuestro amigo no pudo menos que imitarlos.

Dejaron atrás el lago de los cristales, que así lo llamaban por no encontrar nombre más apropiado. También la tupida pineda y el prado contigüo. Ya se veía el mar a lo lejos. El despeñadero quedaba cerca, y desde allí, ¡Qué extensión tan azulada y sorprendente! Es algo en que nunca había soñado, y ahora no deseaba otra cosa que emprender un nuevo camino hacia ella.

Sus compañeros debían hacer caso omiso, ya que ni siquiera desviaron sus cabezas: crin al viento, obedientes a sus impulsos. Sin embargo él no arrancaba la vista de aquel manantial, anegada su mirada en él.

Así fue como se desprendió del suelo, al apoyarse sobre un tronco que yacía junto a un manojo de hierbajos. Sentía el peso de su cuerpo avanzar hacia aquel mar, y aterrado imaginaba su violento encuentro: Mas aquel pesar fue desvaneciéndose cuando comprendió que eran sus alas las que detuvieron el tiempo, para paliar así el cruel desenlace y convertirlo en una emprendedora aventura. Ganando altura a medida que avanzaba, deslizándose sobre el agua e impulsado hacia el cielo, azotaban sus alas el aire que le sujetaba, anotando tras de si unos zumbidos vitales y alentadores.

Prosiguió sin ademanes de fatiga hasta divisar un pequeño tumulto de vegetación que surgía de entre las aguas tal un musgo que encontrase en el abrevadero. Sería un lugar hermoso. Tanto más crecía su encanto cuanto que acudía a él, alcanzando el aroma de sus costas, cabos y ensenadas, autores de un sorprendente perfil recortado sobre aquella inagotable extensión, compañera y guía de ahora sus sueños.

Salvando la distancia conquistaba paulatinamente el corazón del paraiso, a medida que replegaba la estela fugaz de sus alas y sofocaba lentamente la velocidad con unos aleteos acompasados hasta alcanzar un arenal extendido por todo donde la vista alcanza, siguiendo con la mirada el contorno de la orilla. Era una arena limpia, blanca, brillante y ardiente, peinada suavamente por el viento y acariciada así por el mar, trazando unas figuras incomprensibles e inestables, sustituidas constantemente por el vaivén de las olas, espumosas y espaciosas por la escasa profundidad que alcanzaba el arenal. ¡Y cuán distinguible bajo un mar transparente, tal una diáfana capa de fina brisa sobre cristal, espejo del cielo!

Casi no se atrevía a perturbar la paz que allí reinaba, el silencio que por todos lados clamaba, sólo interrumpido por la filtración del viento entre las innumerables ramas que tras suyo cedían a su fuerza, sujetas únicamente a un tronco rodeado de todo tipo de plantas y maleza. Y alguna que otra gaviota procedente de alta mar se descubría en la playa posándose sigilosamente sobre la arena, acercándose al agua para elevarse el mínimo indicio de movimiento con un seco despliegue de alas, modelando el aire al emprender de nuevo la conquista del cielo. Luego otra, otra ... y más.

Tomó un paso acompasado, lento, sereno, inhibiendo el temor que le produjo la sorpresa e inundándole de valor para así proceder a un salvaje galope por toda la orilla, estallando el agua en cada uno de sus pasos bajo el peso de su impulso dejando la estela vital tras de si, que recobraba paulatinamente su habitual serenidad al ser acariciada por la ola amiga que nunca dejaba de acudir. La carrera se llenó de coraje perfilando una orilla, infinita, sobre una arena quemada por el sol, un astro hoy abrasador, entre un cielo teñido de mar, empapado de llamas sofocantes y derramando tal calor sobre su cuerpo que no en mucho tiempo se hubo apoderado de él. De este modo fue parándose paulatinamente cuando pudo distinguir el nacimiento de un pequeño bosquecillo, recibido por una modesta tarima de cactus, tomillo y cortaderas, de donde algunos petirrojos emergían para salvarse de cualquier contrariedad, ante la novedad de su presencia, corpulenta y respetable imagen que inspiraba tanto temor como confianza por apacible mirada.

Una figura humana, menuda, desarrapada, de tez oscura procedente del interior del bosque cerró su paso con un ágil desplazamiento, descubriendo en su rostro un ánsia ilegible, inexplicable, misteriosa. Por unos instantes se desplomó el silenio sobre ellos y hasta creyeron evaporarse el mar.

Un aliento, luego otro. Un suspiro. Un contacto, unos pasos. Una aireada cabezada y un relincho, un grito, ¡arriba!. Inercia por parte del niño, que sin dote de mando alguna, había depositado en aquel grito toda su confianza.

Jugaron sobre la playa, dentro del agua, por entre la maleza: Recorrieron extensos arenales. Corrían y paraban. Recogieron los frutos de enormes cocoteros. Descansaron bajo altísimas palmeras. Llegó el ocaso. Llegó la noche. Y abrigados por un manto de oscuridad fueron sumiéndose en el misterio de aquellos parajes sin nombre.

Era ahora un mar cubierto de estrellas el que sonaba, bajo un ribazo socavado en la blanca espuma, teñida de luna...teñido de aurora. Y contempló con los primeros rayos un día idéntico al anterior. Sin embargo su mirilla procedía de otros ojos, su aliento de otro respirar, y era la del niño su voz. Estaban su cuerpo y el suyo perfectamente encajados, su crin abrazada. Sintió el agua , cristalina y fría, de fina tesitura, frágil y expansiva, sabor a salitre. Pero fue perdiendo su contacto al mismo tiempo que se extendían sus alas, perfilaba su imagen y estallaba la blancura de su figura, bajo el peso del muchacho, criatura fugitiva hacia el hogar. Y fue ganando altura a medida que un mundo exótico, distinto, puro, lucro de paz, espacio de ensueño, libre para la maraña, el mar, el viento, el sol, donde todo cabía y nada perturbaba, el sonido, el respirar, un peñasco, un cardo como una flor, un mundo que habiéndolo vivido y poseído, no había, sin embargo conocido, un mundo que existía ya sólo en la lontananza, y desaparecía en ella sumergiendo sus lueñes contornos en la profundidad. El susurro del mar fue aplacándose por el contínuo batir de sus alas, que amainaba en las ráfagas y avivaba continuamente. No podía detenerse ante un horizonte lejano que le aguardaba, presa su sorpresa en la incertidumbre, ¿un viejo establo?, ¿campo sin verjas, ¿un hogar? ¿su compañero? La costa estaría próxima, pues de pronto acosaron las gaviotas, como busca un marino su guarida y unas modestas cumbres montañosas se distinguían, con los brazos abiertos, llorando su ausencia.

SOMOS LA RADIO QUE MAS ESCUCHA

Que una radio hable, no es nada sorprendente. Es lo normal.

La cosa cambia cuando una radio, además de hablar, escucha.

Eso sí es una sorpresa. Y bien agradable para ti.

Imagínatelo:

Una radio en la que tú tienes voz. Y voto.

Que te informa de lo que tú quieres informarte.

Y que te entretiene con lo que tú quieres entretenerte.

Pues esa es la radio que estamos haciendo en Radio Popular. Una radio con el micrófono abierto para ti. Una radio viva las 24 horas del día.

Una radio con Luis del Olmo, Alejo García, Encarna Sánchez, Pedro Pablo Parrado y otros 700 profesionales haciendo programas para ti.

Programas realmente populares. Programas que tienes que oír.

Y que te van a escuchar.

O.M. 1.224 KHz

F.M. 97'5 MHz

RADIO POPULAR
La radio encendida

ENERO

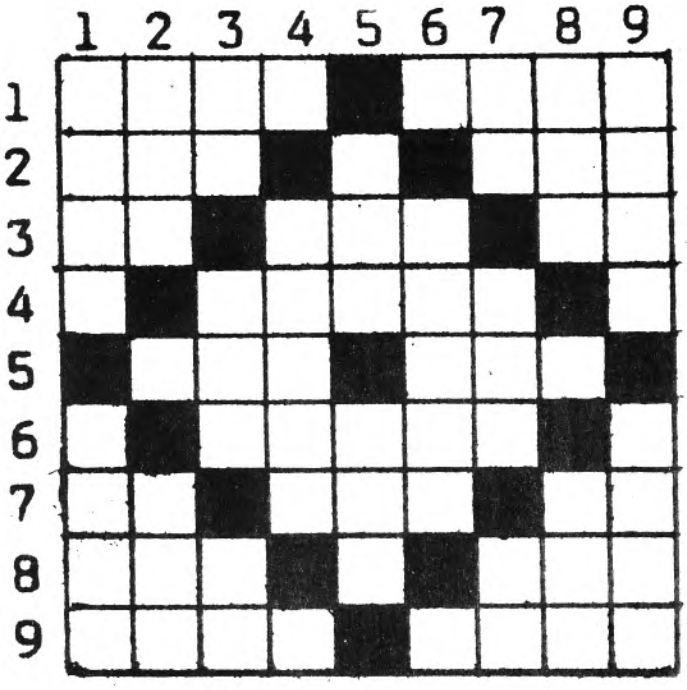
		EL SOL		LA LUNA	
		Sale	Pón.	Sale	Pón
		h. m.	h. m.	h. m.	h. m.
1 Dom.	LA CIRCUNCISION DEL SEÑOR.	7 38	16 58	06 04	15 31
2 Lun.	San Basilio	7 38	16 59	07 05	16 18
3 Mar.	Sta. Genoveva. Ss. Florencio y Atanasio	7 39	16 59	07 59	17 11
	Luna nueva en CAPRICORNIO a las 5,16				
	Ambiente agradable.				
4 Miér.	S. Aquilino, mártir.	7 39	17 00	08 47	18 08
5 Juev.	S. Telesforo	7 39	17 01	09 28	19 08
6 Vier.	ADORACION DE LOS REYES	7 39	17 02	10 01	20 08
7 Sáb.	San Raimundo de Peñafort	7 39	17 03	10 30	21 09
8 Dom.	San Luciano	7 38	17 04	10 56	22 08
9 Lun.	S. Julián y santa Basilisa, mártires.	7 38	17 05	11 19	23 06
10 Mar.	San Juan Bueno	7 38	17 06	11 42	23 06
11 Miér.	San Martín	7 38	17 06	12 05	00 05
	Cuarto creciente en ARIES, a las 9,49.				
	Cielo despejado. Fríos.				
12 Juev.	San Benito	7 37	17 08	12 30	01 06
13 Vier.	San Hilario. Sta. Verónica, virgen.	7 37	17 09	12 57	02 09
14 Sáb.	La Virgen del Milagro; San Eufrasio	7 37	17 10	13 30	03 15
15 Dom.	San Pablo, primer ermitaño	7 36	17 12	14 09	04 24
16 Lun.	San Fulgencio. Sta. Priscila	7 36	17 13	14 58	05 34
17 Mar.	San Antonio Abad	7 35	17 14	15 59	06 40
18 Miér.	Stas. Prisca, Beatriz, Margarita, vgs.	7 35	17 15	17 10	07 41
	Luna llena en LEO, a las 15,06.				
	Tiempo seco.				
19 Juev.	Stos. Mario, Marta y Canuto, rey.	7 34	17 16	18 26	08 32
20 Vier.	San Sebastián, mártir	7 34	17 17	19 44	09 15
	Sol en ACUARIO a las 20,51				
21 Sáb.	Sta. Inés, mártir	7 33	17 18	21 01	09 51
22 Dom.	San Vicente Oroncio, diácono y mártir	7 33	17 20	21 15	10 23
23 Lun.	San Ildefonso, arzb.	7 32	17 21	23 27	10 51
24 Mar.	S. Francisco de Sales, Ntrs. Sra. de la Paz	7 31	17 22	23 27	11 18
25 Miér.	La Conversión de San Pablo	7 31	17 23	00 36	11 46
	Cuarto menguante en LIBRA, a las 4,48				
	Cielo encapotado y lluvias.				
26 Juev.	San Timoteo y Sta. Paula	7 30	17 24	01 45	12 16
27 Vier.	Sta. Angela de Merici	7 28	17 25	02 52	12 50
28 Sáb.	Santo Tomás de Aquino	7 28	17 26	03 57	13 29
29 Dom.	San Pedro Nolasco	7 28	17 28	04 59	14 14
30 Lun.	Santa Martina, virgen, San Félix	7 27	17 29	05 55	15 05
31 Mar.	San Juan Bosco, confesor	7 26	17 30	06 44	16 00

NOTA. — **Las horas de este calendario, corresponden a la hora oficial vigente en España.**

FEBRERO

		EL SOL		LA LUNA	
		Sale	Pon	Sale	Pón.
		h. m.	h. m.	h. m.	h. m.
1 Miér.	Santa Brígida, virgen				
	Luna nueva en ACUARIO, a las 23,46	7 25	17 32	07 26	16 59
	Tiempo borrascoso y desapacible.				
2 Juev.	LA PRESENTACION DEL SEÑOR	7 24	17 33	08 01	17 59
3 Vier.	Stos. Blas y Oscar	7 23	17 34	08 32	18 59
4 Juev.	San Andrés Corsini	7 22	17 35	08 59	20 00
5 Dom.	San Agueda, vírgen y mártir	7 21	17 36	09 23	20 58
6 Lun.	S. Pablo Miki y los Mártires del Japón	7 20	17 38	09 46	21 57
7 Mar.	Sta. Juliana, vda., San Teodoro	7 19	17 39	10 08	22 56
8 Miér.	Stos. Esteban, ab. y Honorato, ob.	7 18	17 40	10 13	23 56
9 Juev.	Sta. Apolonia, virgen y mártir	7 17	17 41	10 56	23 56
10 Vier.	Sta. Escolástica, vg. y S. Guillermo mr.	7 15	17 42	11 25	01 00
	Cuarto creciente en TAURO, a las 4,00				
	Vientos y nubes con carácter borrascoso.				
11 Sáb.	Ntra. Sra. de Lourdes. S. Lázaro, abog.	7 14	17 44	12 00	02 06
12 Dom.	Sta. Eulalia, vg. y mr., S. Damián.	7 13	17 45	12 43	03 12
13 Lun.	Ss. Benigno, Luciano y Gilberto	7 12	17 46	13 37	04 19
14 Mar.	Stos. Valentín, Juan Bautista y Zenón	7 11	17 47	14 41	05 22
15 Miér.	San Faustino y Sta. Jovita	7 09	17 48	15 55	06 17
16 Juev.	Stos. Faustino y Onésimo, cfs.	7 08	17 50	17 14	07 04
17 Vier.	Siete Santos Fundadores, S. Alejo	7 07	17 51	18 33	07 44
	Luna llena en LEO, a las 00,41.				
	Humedad. Temperaturas benignas.				
18 Sáb.	San Simeón, obispo y mártir.	7 06	17 52	19 51	08 19
19 Dom.	Stos. Julián y Marcelo	7 04	17 53	21 07	08 49
	Sol en PISCIS a las 11,03				
20 Lun.	Stos. León, Eleuterio y Nemesio	7 03	17 54	22 20	09 18
21 Mar.	Stos. Pedro Damián y Severiano, ob.	7 01	17 56	23 32	09 47
22 Miér.	La Cátedra de San Pedro en Antioquía	7 00	17 57	23 32	10 16
23 Juev.	Sta. Marta, vg. pat. de Astorga	6 58	17 58	00 42	10 50
	Cuarto menguante en ESCORPIO, a las 17,13				
	Cielo claro y algunas nieblas.				
24 Vier.	Stos. Modesto, Sergio y Lucio	6 57	17 59	01 50	11 28
25 Sáb.	Stos. Cesáreo, Donato y Victoriano	6 56	18 00	02 53	12 11
26 Dom.	San Fortunato, mr. y S. Víctor, cf.	6 54	18 02	03 51	13 00
27 Lun.	Stos. Basilio, y Gabriel de la Dolorosa	6 53	18 03	04 42	13 55
28 Mar.	Santos Macario, Hilario y Román	6 51	18 04	05 26	14 52
29 Miér.	Stos. Cayo, Justo y Rufino, mártires.	6 50	18 05	06 03	15 53

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.- Vivienda. Bahía pequeña. 2.- Ave palmípeda. Apócope de Santo. 3.- Matrícula andaluza. Todavía. Símbolo químico del radio. 4.- (Fem. y plur.), sin sal. 5.- Existir. Pronombre personal. 6.- Unas diferentes a estas. 7.- Abreviatura de atmósfera. Nombre de letra en plural. Artículo neutro. 8.- Perjuicio, daño. Presa, prisionera. 9.- Camino. Demostrar alegría.

VERTICALES: 1.- Mealimento. Mueble de la casa. 2.- Adverbio de lugar. Apócope de tanto. 3.- Siglas comerciales. Catedral. En numeración romana, 450 4.- Nombre de una arteria de nuestro cuerpo. 5.- Humor de color blanquecino que se produce en las heridas. Cabeza de ganado. 6.- Canciones de cuna. 7.- Campeón. Socorro. Nota musical. 8.- Regalar. Lo hice en un libro cualquiera. 9.- Nombre de mujer, en plural. Alabar.

SOLUCIONES:
HORIZONTALES: 1.- Casa. Rada. 2.- Oca. San. 3.- Ma. Aun. Ra. 4.- Sosas. 5.- Ser. Nos. 6.- Otras. 7.- At. Aes. Lo. 8.- Mal. Rea. 9.- Ando. Reir.

VERTICALES: 1.- Comma. Cama. 2.- Acá. Tan. 3.- Sa. Seo. LD. 4.- Aorta. 5.- Pus. Res. 6.- Nanas. 7.- As. SOS. Re. 8.- Dar. Lei. 9.- Anas. Loar.

TERESA

FLORISTERIA

Paseo Colón, 7 - Tel. 52 78 88
Tel. particular: 54 10 70
CA'N PICAFORT

LES OFRECE:

Gran selección Flores Frescas
Flores Tela - Flores Secas
Centros - Plantas Interiores
Objetos regalo
Jardinería - Cerámicas
Ramos Novia - Bodas

SERVICIO A DOMICILIO

BAR - RESTAURANTE

La Zarzuela

AMBIENTE FAMILIAR

ESPECIALIDAD EN COMIDAS TIPICAS MALLORQUINAS

Ruido, 73 - Tel. 54 08 68
SA POBLA (Mallorca)

Sa Pobla

REVISTA D'INFORMACIO GENERAL

UNICA REVISTA DE LA PART FORANA QUE TREU DOS EXTRES SEGUITS

FEIS-VOS SUSCRIPTORS

ANUNICIAU-VOS

DILLUS DE 5 A 7, REDACCIO OBERTA

ESTAM AL SERVEI DE TOTS

BANCO DE VIZCAYA

SIEMPRE CERCA DE USTED

Tel: 54 14 50 - 54 14 11