

Sa Pobla

Núm. 67

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

Preu: 45 pts.

INFORME
AMINISTIA INTERNACIONAL:

EL PRECIO DE
LA LIBERTAD



SUMARI:

★ **UN POBLE ESTANCAT**

★ **BIENAVENTURADOS (COP D'ULL)**

★ **OPINIO: SED DE PAU**

★ **ESPORTS: EL POBLENSE ROZO EL EMPATE**

★ **ESPLAI: CINEMA I ASTROLOGIA**

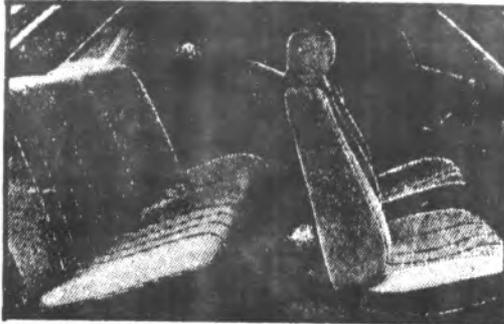
VITAMINAS PARA LAS
FERIAS PERO SIN
LAS FERIAS

RENAULT 9 DIESEL

Un nuevo motor Renault nacido diesel

No se conforme con verlo.

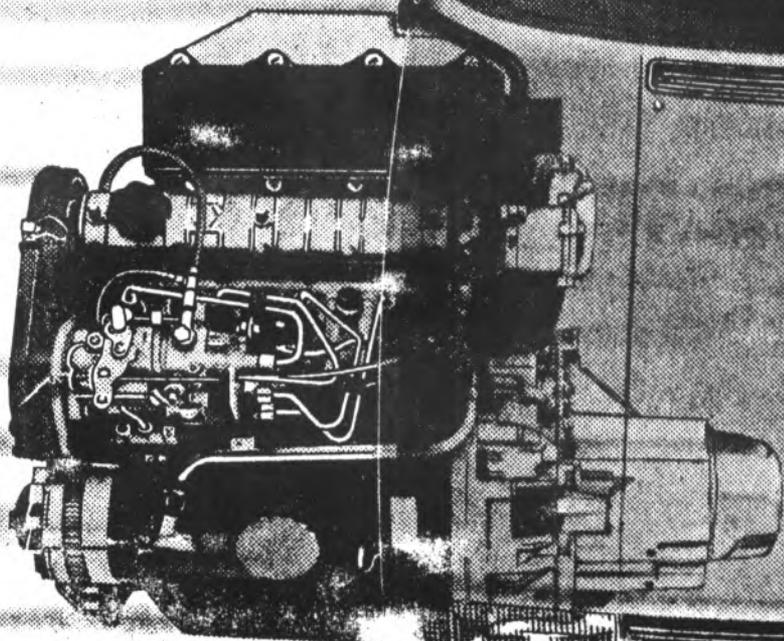
Venga a probar usted mismo el nuevo Renault 9 GTD.



Descubra, de cerca, la pureza de líneas, el confort y la clase del Renault 9, ahora con un nuevo motor Renault Diesel, al que la más avanzada tecnología ha hecho ligero, duradero y resistente.

Compruebe la potencia de sus 1.595 cm³ que le bastan para dejar atrás todo cuanto se proponga.

Venga a conocer, por dentro, el nuevo motor Renault nacido Diesel.



Renault 9 GTD. Motor: 1.595 cm³. 55 CV. Velocidad máxima 146 Km/h. Consumo en 100 Kms. a 90 Km/h.: 4,41 (Según Norma Europea A-70 a vel. estabilizada). Faros de iodo. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Asientos delanteros multifirregulables. Luneta trasera térmica.

Venga a probarlo a:



Pedro Payeras Socías
Ctra. Inca - 21 Tel. 54 08 55
SA POBLA

Sa Pobla

REVISTA
D' INFORMACIÓ
GENERAL

Dep. Legal 268 /1.981.

Primera quinzena
de Novembre de 1.983
Núm. 67

Les opinions expressades
als articles són d'exclusiva
responsabilitat dels seus
autors.

Director:
Miquel Segura Aguiló

Cos de Redacció:
Joan Payeras (esports)
Antoni Cladera
Miquel Alcàngel
Francesc Gost
Ma. Magdalena Cantallops
Ma. Magdalena Tugores

Col.laboradors:
Joan Martorell
Josep Rosselló
Jaume Santandreu
Jaume Martí
Xavier Linares
Jesús Marco
Biel Florit

Coordinador Publicitat:
Rosa Sánchez i
Bartomeu Bennasar

Fotografia:
A. Llompart
E. Cervera
Pancuit
Pepr Vicens

EDITA:
Edicions Sa Pobla

UN POBLE ESTANCAT

Benvolguts amics:

S'acosten les Fires. Les emmalaltides, somortes i avorridíssimes Fires del novembre pobler. Potser les darreres de "l'any firero" mallorquí que comença pel Maig en la Fira de Sineu i fa els darrers esclafits en la gran Fira inquera del Dijous Bo.

Els regidors del nostre Consistori —els que guanyaren les eleccions, es clar han volgut, aquest primer any de la seva legislatura, posar una mica de sal a l'esdeveniment trist i rutinari de les nostres Fires. I així han organitzat una sèrie d'actes culturals i esportius entorn de les dades fireres, dels que informan més en avant.

Es una actitud elogiabile però absolutament insuficient. Una conferència del meu estimat Alexandre Ballester pot esdevenir una joiosa experiència per aquells que anem a escoltar-lo, però mai per mai contribuirà ni poc ni molt a injectar vitalitat a unes celebracions que tenen dins l'aspecte econòmic i comercial el seu caire més específic.

Crec que si els nostres polítics volen donar nova vida a unes Fires que gairebé no tenen ja raó d'esser ho ha d'intentar promocionant tot allò que pugua fer de les dues diades uns veritables esdeveniments, no tan sols culturals, sinó, i principalment, econòmics.

Més encara: al marge d'actuacions concretes com pot ser la de millorar les Fires, pens que l'autèntic repte que els polítics nostrats tenen avui envers del poble que els va elegir, és el de sebre dissenyar i dur a terme un autèntic i ambi-

ció programa que pugua contribuir a que Sa Pobla deixi de caminar inexorablement de cap a l'estancament econòmic.

Basta pegar una ullada per damunt l'empostissat socio-econòmic pobler per detectar greus símptomes de crisi, d'una crisi totalment llunyana de les possibilitats i competències municipals, però que el poder municipal hauria d'esser el primer en detectar per tot seguit fer sentir el seu crit d'alarma.

El nostre poble, fa uns pocs anys, fou el capdavant en donar redós a les llegendades aspiracions d'una pagesia que de sobte va comprendre que les velles estructures, així com les persones que les sustentaven, eren un camí cap a l'enfonsament. Aquesta lucidesa d'uns pocs fou el llumet blau que serví de guia a molts. Avui, passades les tensions que tot canvi provoca, els poblers gaudim d'un sector agrari que, malgrat tots els problemes, sap d'on ve i a on va. Però resten altres sectors dins el poble que també tenen la necessitat de plantar cara al repte dels temps nous, i les institucions nostrades —la primera l'Ajuntament— no haurien de ser insensibles a aquesta necessitat.

Al marge de l'activitat agrícola que configura el sector més important de Sa Pobla, resten uns sectors comercials i de serveis que tal volta no se n'adonen de que estan perdent el tren de la petita història. Sa Pobla, a mig camí entre una Inca que és el centre neuràlgic de la Part Forana, i un Alcúdia que ja s'endevina contrapunt de Ciutat

cara al any dos mil, s'ha de "treure sa rampa" si no es vol veure condemnada als llims de les mitjanes. No podem resignar-nos al trist paper de comarsa, enrevoltats de veïnats als qui els nous temps ofereixen primesa de fàcil prosperitat. Encara que nosaltres ho tenguen un poc més difícil, ens hem d'obrir pas com sia perquè Sa Pobla no esdevengui vagó de coa de la comarca.

Des de les meves humils paraules quinzenals suggeresc a l'Ajuntament que accepti el repte de fi de segle i posi fil a l'agulla perquè qui està aturat, recula. Una primera passa —ja iniciada en temps d'UCD per Don Bartomeu Siquier— seria la de demanar que Sa Pobla fos Cap de Partit Judicial, que envers de crear-se un nou Jutjat a Inca, el mateix tengués per seu el nostre poble. Això faria que automàticament s'instal·lès un Registre de La Propietat, la qual cosa significaria que, cada dia, molts de visitants d'altres pobles omplissin els nostres carrers.

Es una fita molt alta, que segurament rebria greus oposicions. Però l'Ajuntament ha de saber que per dur-la a terme, comptaria amb el suport de tots aquells que no volem que Sa Pobla perdi el tren de la petita història de una Part Forana que està a punt de recobrar el seu protagonisme com a entitat territorial indiscutible.

Ben coralmnt:



MIQUEL SEGURA

TRIBUNA DEL LECTOR

ENDEUDADOS

Los medios de comunicación mundiales han informado que las deudas exteriores de todos los países que pueblan la Tierra alcanzan nada menos que DOS BILLONES de dólares. Esta cantidad es más fácil de expresar literalmente que numéricamente; pero ella nos sugiere algunas reflexiones.

En primer lugar, teniendo en cuenta que, en la Tierra, son 168 los Estados Soberanos y que, no hay deudor sin acreedor, supondremos, aunque no sea así, que los Estados deudores sean 84, con lo que resultaría que cada Estado tiene una deuda de 23.809 millones de dólares y como España tiene una deuda externa que supera a los 40.000 millones de dóla-

res, nos encontramos con que los españoles estamos, con el exterior más endeudados que lo que corresponde a la media.

En segundo lugar, si suponemos que la Tierra tiene una población de 4.000 millones de habitantes, de los que 2.000 millones, que tampoco es verdad, porque son muchos más, serán los deudores, calculamos que lo que adeuda cada uno de los deudores es el bonito número de MIL dólares, que equivalen en pesetas a 150.000 pesetas.

En consonancia a estos razonamientos, nuestro Municipio tiene una deuda exterior de MIL QUINIEN-TOS millones de pesetas. ¡Cuántas patatas hemos de exportar para poder sa-

tisfacer esta deuda! ¡Cuántos años nos hará falta trabajar para no tener que deber algo!

Los que somos ya viejos sólo oímos hablar de millones cuando en nosotros perdura el recuerdo de nuestra juventud en que se hablaba de cientos y, a lo más, de miles. Un millón era una

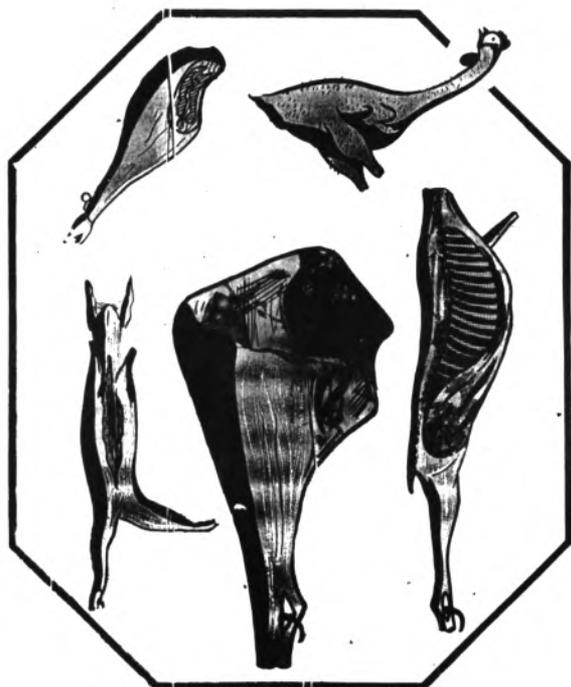
cantidad respetabilísima y, si de dinero se hablaba, ¿quién disponía de un millón en su cuenta bancaria? Así pues, para no marear al lector ya de edad, dejaremos nuestras meditaciones para un próximo número de "SA POBLA"

B.T.G.

**AGRADECIMIENTO
A LA
POLICIA MUNICIPAL**

A las 10 de la noche del día 5 robaron el Vespino de mi nieto, dí cuenta al guardia de turno, se puso en marcha su búsqueda y a las dos horas ya lo habían recuperado en una cuneta de la carretera de Bújer, demostrando una vez más su interés y eficacia en sus servicios, que sirvan estas líneas para darles mis más expresivas gracias.

Pedro Aguiló



**COMESTIBLES
RAYO**

C/. Escuela, 72 - Tel. 54 0161

LA PUEBLA

Aquest poble

S'AJUNTAMENT INFORMA

5 MESES DE GESTION DEPORTIVA

La comisión de Deportes del Ayuntamiento, que lo es al mismo tiempo de Festejos y Jardines, informa de las tareas específicamente realizadas dentro del terreno deportivo, pues, en boca de su Presidente, Jaime Font, "en principio pudiera parecer que nuestra tarea ha sido encaminada únicamente hacia gestiones propias de una Comisión de Festejos y ello realmente no es así".

Font, que anda siempre de un lado para otro, como si las horas no le bastasen, nos facilitó amplia y detallada información al respecto, la cual, resumida podría ser la siguiente:

ATENCIÓN PREFERENTE A LOS EQUIPOS AFICIONADOS Y DE EMPRESA. Para ello se está procediendo a realizar importantes mejoras en el "segundo campo" que culminarán con el vallado de su recinto. Solamente en lo que queda de año se invertirán allí la cantidad de 1.500.000 pts.

INVENTARIO DEL MATERIAL DEPORTIVO Y ESTUDIO DE LAS NECESIDADES MAS URGENTES EN ESTE SENTIDO. En estos momentos se está realizando un exhaustivo inventario para conocer con exactitud cuál es la situación del Polideportivo en este aspecto.

Hay que hacer constar que la carencia de material es casi absoluta pues la anterior política municipal en materia deportiva estaba orientada única y exclusivamente al fútbol profesional. Al mismo tiempo se está procediendo a una toma de contacto con los diferentes centros escolares de población para conocer cuáles son sus necesidades y de que modo se pueden compaginar estas con las del Polideportivo. Se pretende con ello que la política de la Comisión albergue el contexto general del pueblo.

AYUDAS DEL CONSELL INSULAR. La comisión de Deportes cuenta con las ayudas que puedan llegar del CIM. de momento y de modo formal, estas se han solicitado para la construcción de un Frontón en el Polideportivo, con un Presupuesto de 3.283.000 pts. y para el citado arreglo del campo pequeño.

ENVIO CIRCULAR A CLUBS. Otra de las iniciativas de la Comisión que preside Jaime Font está llevando a cabo, es la del envío de una carta circular a los distintos clubs deportivos del pueblo a fin de establecer un criterio general exacto de cuales son sus necesidades y proyectos. "Sólo así po-



Ahora el turno del "camp petit"

dremos confeccionar un Presupuesto funcionalmente ajustado a una situación real que hoy por hoy desconocemos.

ACTIVACION DEL PEQUEÑO POLIDEPORTIVO DE LA GRADUADA. También se piensan realizar algunas mejoras en el recinto deportivo que ocupa la parte trasera de la antigua escuela Graduada, pues se piensa que el mismo es altamente aprovechable especialmente para la práctica de algunas actividades muy concretas.

FOMENTO ACTIVIDADES DE "ESPLAI".

Finalmente, una de las intenciones de la Comisión es la de fomentar todas aque-

llas actividades específicas de ocio y "esplai". Para ello se cuenta con las ayudas que el Gobierno de la Comunidad Autónoma ha arbitrado en este sentido.

Estas son las primeras metas de un arduo trabajo que la citada comisión se propone llevar a cabo. "Lo más arduo ha sido la toma de contacto con una realidad que estaba muy dispersa y algo difusa", explicaba Jaime Font. "A partir del conocimiento de esta realidad, será mucho más fácil nuestro trabajo que parte de la idea de que el Polideportivo Municipal, hasta hoy francamente desaprovechado, puede llegar incluso a autofinanciarse".

SERRA

REPARACIONES DEL AUTOMOVIL EN GENERAL CHAPISTERIA Y PINTURA

SERRASA

San Antonio, 20 - Tel. 54 01 33 - LA PUEBLA

VITAMINAS PARA LAS FERIAS, PERO SIN LAS FERIAS

La Comisión de Festejos del Ajuntament ha preparado una serie de actos con la intención de dotar a las Ferias de un pequeño marco festivo. Aunque los actos programados no tienen otro matiz más que el puramente cultural o deportivo, la iniciativa parte de la idea de que hay que animar unas celebraciones que van perdiendo carácter irremediablemente. Los actos programados son los siguientes:

DIA 18 de Noviembre, viernes, en el Museo Local, inauguración de una exposición de herramientas antiguas y plantas.

DIA 22, martes. A las 6 y media de la tarde en el Saló de Cultura: Conferencia a cargo de Alexander Balster sobre el tema: **SES FURES.**

DIA 23 miércoles. En el Polideportivo Municipi-

pal: **VOLEIBOL. SON AMAR -A- CONTRA SON AMAR -B-.**

DIA 25 Viernes, en el Saló de Cultura, la "Agrupació de Teatre de Manacor" presenta su obra: **BATLE NOU.**

DIA 27, DOMINGO, SEGUNDA FERIA: Tradicional **TROBADA DE PINTORS.**

En otro orden de cosas, y entrando ya en el terreno del rumor, señalar que tenemos noticias de que tampoco las Fiestas de Navidad y Año Nuevo escaparán del furor organizativo de la Comisión de Festejos. Al parecer se estaría preparando una importantísima fiesta de Fin de Año, con uvas para todos los que se encuentran en la Plaça cuando el ancestral reloj de Sa Quartera desgrane las doce. Al mismo tiempo exis-

ten proyectos para revitalizar la Cabalgata de Reyes.

CAMPAÑA CONTRA EL RUIDO

Proseguint la campanya empresa per aquest Ajuntament per a una millor ordenació del tràfic dins la nostra Vila, i al mateix temps aconseguir eliminar els renous molestos i seguretat vial, és per això que hem decidit controlar des d'avui, tot quant pertorbi l'assossec del veïnatge.

Per tant, se durà a efecte, en principi, el control voluntari de valoració de la intensitat de tots els renous produïts per qualsevol tipus de vehicle.

Perquè dita campanya sia efectiva, se notifica que la Policia Municipal durà a terme gratuïtament dits controls tots els dies, exceptuant els diumenges i festius, darrera la Casa Consistorial, durant tot el mes de Novembre. Passada aquesta data seran, els infractors, denunciats i sancionats en la quantia establida en el Còdig de Circulació.

Novembre 1983
L'Alcalde

PARTE ESTADISTICO

PARTE ESTADISTICO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA POLICIA MUNICIPAL DURANTE EL MES DE OCTUBRE DE 1983

| | |
|--|---|
| Motos y velomotores sustraídos | 3 |
| Motos y velomotores recuperados | 1 |
| Bicicletas sustraídas | 4 |
| Bicicletas recuperadas | 4 |
| Velomotores encontrados y no reclamados | 1 |
| Vehículos retirados de la vía pública | 1 |
| Avisos de otras poblaciones | 3 |
| Desplazamientos con vehículo a otras poblaciones | 5 |

| | |
|--|-------|
| Ayudas al ciudadano | 56 |
| Servicios ambulancia | 9 |
| Accidentes de tráfico | 11 |
| Denuncias particulares, no de juzgado | 4 |
| Denuncias escombros, baches, etc | 67 |
| Intoxicados etilicos retirados de la vía pública | 3 |
| Personas ingresadas en el calabozo | 1 |
| Servicios especiales de vigilancia | 2 |
| Niños extraviados | 1 |
| Incendios | 2 |
| Denuncias ordenanzas municipales | 3 |
| Kms. recorridos con el Land.Rover | 1.155 |

MULTAS MUTANDIS

El Ayuntamiento se está tomando en serio el control de la maltrata circulación en la villa. Prueba de tal vigor es la multa que ha recaído sobre la ilustre concejala de ACCION SOCIAL, doña Antonia Soler, quién aparcó su vehículo infringiendo las normas circulatorias vigentes; por lo cual se ha

visto obligada a satisfacer a las arcas municipales la multa correspondiente. Por otra parte tenemos noticias de que se han multado muy severamente (nada menos que con 15.000 pts) a dos jovenzuelos que conducían ciclomotores sin el pertinente permiso. Ben fet.

Aquest poble

EN DIRECTE

CINE MONTECARLO: LLEGO EL CAMBIO

Luís Segura, el nuevo apoderado de la dirección que a partir de ahora tiene nuestro cine Montecarlo, con el mantuvimos una breve entrevista para nuestras páginas de "Sa Pobra".

-Antes Sa Pobra contaba con tres cines, pasando más adelante a dos y últimamente uno y llamémosle decaído ¿Qué cree que necesita la gente de Sa Pobra?

-Estamos viviendo años críticos de cine, por el boom del vídeo llevo 30 años de apoderado en la em-

presa Rafael Salas Distribución y exhibición de cines de las Baleares, entre ellos Augusta, Rialto, Bonn, Capitol, Hispania, Moderno, Palau Prensa, en Inca, Felanitx, Pollensa, Lluçmajor, etc. etc. Y precisamente para superar esa crisis y para luchar con los medios posibles del momento, haremos tres programas semanales y actualizaré este punto o tema tan principal como es el cine.

-¿Qué hace un hombre como ud. en un cine como este?

-Sa Pobra por ser uno

TONI PICO O LA TRISTEZA DEL ADIOS

Antonio Picó, tras 27 años al frente del CINE MONTECARLO, deja definitivamente su labor como empresario. Es el momento de la despedida, teñida inevitablemente de un cierto aire de tristeza.

-En estos momentos quiero dar las gracias al público en general por las atenciones recibidas durante tantos años. Al mismo tiempo deseo expresar mi agradecimiento a mis colaboradores, los de antes y los de ahora porque su labor a veces abnegada y siempre silenciosa ha hecho posible mi trabajo.

-¿Alguna idea especial en la hora del adiós, Toni?

-Pues sí. Quisiera hacer un llamamiento a los jóvenes, un llamamiento al civismo. A veces sin querer se puede hacer mucho daño. Yo comprendo que la juventud necesita divertirse pero creo que el esparcimiento no tiene que estar reñido con el ejercicio del civismo. Yo les rogaría a los jóvenes que valoren el esfuerzo que piensa llevar a cabo la

nueva empresa, "que no li tirin es cine abaix, amb una paraula".

-¿Qué representará este cambio para el espectáculo cinematográfico en nuestro pueblo?

-Creo que un indudable mejora. Se van a presentar 3 programas semanales que cubrirán todos los gustos del público, creo que el pueblo saldrá ganando.

-¿Triste?

-Las despedidas siempre lo son y 27 años son muchos. Pero tengo mucha ilusión por emprender una nueva etapa.

Antonio Picó, hasta ahora el hombre del cine en Sa Pobra, deseaba reiterar su agradecimiento a todos. Pero los "poblers" de cierta edad también hemos de agradecerle muchas cosas a él. En aquellos años sin televisión, la entonces supermoderna pantalla de su local fue la ventana mágica por donde entraron en nuestra vida un montón de inolvidables sensaciones.

M. Segura.

de los pueblos más grandes y casi importantes debemos darles este "punto" que se merece en el cine para que si puede ser el número uno de la comarca.

-Sabrá que en este pueblo últimamente no son muy aficionados a acudir al cine.

-En mi opinión y si no tuviera en la mente que el pueblo requiere esas condiciones necesarias ya no me hubiera metido en ello, pero por mi experiencia creo que dará resultado. Tenemos local y por eso intentaremos hacerlo revivir lo máximo posible, creo en algo positivo.

-Aparte de los jóvenes, confía en que los mayores volverán al cine?

-La juventud es la parte inicial e imprescindible para que los actos funcionen, todo depende de ellos, ojalá me respondieran todos los públicos por eso de los tres días de la semana se programará un día de cine cultural, uno

de erotismo, y sábados y domingos apto para todos los públicos.

-El problema del cine es fundamental en la película, la gente no acude por otra cosa, cuanto mejor es el acto mayor suelen ser el número de espectadores.

-Y por último Sr. Luís, en todos los pueblos gusta más o menos el mismo cine?

-Cada pueblo tiene su particularidad, algunos no pueden ver por ejemplo las películas de terror y en otros les encanta. El cine cultural gusta a la mayoría de personas. Creo que en Sa Pobra se dan estos requisitos.

Y por último nos nombró la programación que tiene preparada.

Superman III, Zelig, Crimen de Cuenca, Límites de la realidad, Porkys I y II, Mad Max I y II.

Esperemos pues poder ver este repertorio de grandes producciones cinematográficas.

Miquel Arcángel.

DISTRIBUCIONES

ALIMENTICIAS



C/ Juan Monjo March, 52

Tel. 52 32 38

SANTA MARGARITA
Mallorca

PESCAFRIO
VENTA AL DETALL

Rosario, 61 - Tel. 54 02 09

BIENAVENTURADOS

EN MIRAPRIM

Bienaventurados sean mis ojos porque ellos son los que me permiten la lectura de la siguiente noticia, aparecida en el último número de la revista que tiene en sus manos:

"El ministerio de Agricultura, a través de IRYDA, ha acordado la inversión de 38 millones de pesetas en la construcción de una nave almacén para la Cooperativa Agrícola Poblense..."

Bienaventurada sea mi suculenta imaginación pues ella es la que me permite llegar a la sagaz, elocuente, lógica y pertinaz conclusión:

"Por fin desaparecerán todos los remolques, contenedores y demás artefactos que hasta hoy dificultaban, retardaban y, en ocasiones,

hasta impedían el paso por las sufridas y atezadas calles de San Antonio y Gomez Ulla, por falta de espacio donde guarecerlos del frío".

Que gratas noticias las de este mundo.

Y sigue mi alegría, al contarme uno de mis gentiles amigos que el Ayuntamiento, nuestro magno y único Consistorio, se ha propuesto que renazca el interés popular por "Ses nostres Fires" y pretende (ojalá lo consiga) potenciarlas y animarlas mediante una serie de actos festivos, siguiendo el ejemplo que ya tuvo lugar en diferentes puntos de nuestra comarca.

Alexandre Ballester será el conferenciante de turno y protagonista de una grata charla, de la que muy a pesar mio desconozco el tema —sigue narrándome el

amigo de marras—, también habrá funciones teatrales a cargo del Grupo Teatral Regional de Manacor que escenificará la obra "Batle Nou" y, por último, —añade— se disputará un partido de voleibol entre los equipos A y B del Son Amar.

Otras de las noticias que llega a mis manos es la percepción de un notorio movimiento de nuestro Consistorio hacia una consecución de una mejora en el deporte local a todos los niveles.

Es, sin duda alguna, una noticia interesante y necesitada de un mayor conocimiento para su exposición, por lo que juzgo conveniente guardarla en el tintero durante una semana más, lo cual no implica que pueda ser motivo de olvido.

Aproximadamente

150.000 pesetas serán las que se dediquen a la mejora de los jardines del Polideportivo en lo que resta de año, pero según tengo entendido se intentará que en el próximo presupuesto municipal se incluya un apartado dedicado al mantenimiento de las contadísimas zonas verdes de Sa Pobla.

No es mala idea pero creo igualmente necesaria la creación de nuevas zonas en distintos puntos de la villa

Estaba yo, plácidamente sentado en un conocido bar, tomándome mi aperitivo de los domingos, cuando oí comentarios sobre una cena de alto nivel en la que compartieron mesa y vino directivos de la UD Poblense y distintos miembros de la Junta Rectora de la CAP. ¿Por qué será?

Sf SPORTS I JOGUINES
**SERRA
FERRER**

**TUDO EN MATERIAL
DEPORTIVO**

**"SERVICIO ESPECIAL EN
JUGUETERIA
TODO EL AÑO"**

Mayor, 15
Mercado, 55 - Tel. 54 07 12
SA POBLA (MALLORCA)



**BAR
U.D. POBLENSE
VENIU A BERENAR
MALGRAT PERDI
EL POBLENSE**

OTRA VEZ LA C.A.P. GANO UN CONCURSO DE CARROZAS



En el desfile de carrozas organizado con motivo del congreso ABTA 83, la carroza de la CAP, con el ya clásico molino, obtuvo el primer premio. Enhorabuena a los esforzados y tenaces organizadores.



El congreso de ABTA reunió en Palma a los más destacados agentes de viajes ingleses. Hubo fiesta grande para los que nos mandan a los turistas. Y Sa Pobla estuvo allí.

AMNISTIA INTERNACIONAL:

Recientemente ha tenido lugar la presentación del informe anual de Amnistía Internacional, correspondiente al período 1982. El informe, largo y denso, supone un escalofriante retrato de la injusticia y una denuncia del escaso valor que los derechos humanos tienen en una buena parte del mundo. A lo largo de 324 páginas, A.I. analiza y contrasta datos sobre 117 países, en los cuales se constata la existencia de miles de presos recluidos por sus creencias o ideas, sin ser sometidos a procesos con garantías legales o incluso recluidos sin ningún tipo de juicio, o bien sometidos a tratos crueles o inhumanos. El informe se refiere también a los homicidios políticos perpetrados por gobiernos y a otras violaciones de los derechos humanos que los gobiernos se han comprometido a cumplir. Hay sin duda ausencias significativas, de países donde se violan los derechos humanos, pero su ausencia del informe es debida a la falta de datos contrastables que garanticen la objetividad de la información.

¿QUE ES AMNESTY INTERNACIONAL? Posi-

blemente a algunos de nuestros lectores el nombre de A.I. les suene a lejano, o incluso puede que no les suene. A.I. nació a principios de los años 60, como consecuencia de los esfuerzos de un grupo de personas interesadas por la situación de los presos condenados en razón de su ideología, raza o creencia. Partiendo como base de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, A.I. se define como una "organización mundial independiente de todo gobierno, partido político, interés económico, ideología o credo religioso. Sus objetivos son buscar la liberación de todos los "presos de conciencia", es decir, personas encarceladas en cualquier parte del mundo a causa de sus convicciones: color, sexo, origen étnico, idioma o religión, siempre y cuando no hayan recurrido a la violencia o abogado por ella. Propugna la realización de juicios expeditos e imparciales para todos los presos políticos y trabaja en defensa de aquellas personas detenidas, sin formularseles cargos o no llevados a juicio. Por último, se opone sin excepciones a la



Contra la tortura

imposición de la pena de muerte, a la tortura y a toda pena o trato cruel o inhumano o degradante, impuesto a cualquier catego-

ría de presos".

La labor de A.I. no es ni ha sido fácil. Su carácter independiente suscita recelos en modelos socioeconómicos antagónicos, lo que ha producido que A.I. haya sido acusada lo mismo de pertenecer a la CIA que a la KGB. Sin embargo la expansión de A.I. es evidente como lo demuestra el hecho del medio millón largo de asociados, suscriptores y simpatizantes, en más de 150 países y territorios con más de 3.000 grupos de trabajo sobre presos en más de 50 países de África, América, Europa, Oceanía y Oriente medio. Cada grupo trabaja, como mínimo, por dos presos de conciencia, de países que no sean el suyo propio. La relación de estos países es equilibrada geográfica y políticamente para asegurar la imparcialidad de procedimientos. Ninguna sección, grupo



Erradican la pena de muerte.

EL PRECIO DE LA LIBERTAD



Activista de A.I.

o miembro de A.I. tiene como tarea de informar acerca de acontecimientos de su propio país.

A.I. es un movimiento en el que los socios participan directamente en el trabajo, elaboran su política, financian su actividad y llevan el mensaje de la organización a gobiernos y público. Su trabajo no requiere ningún tipo de especialización: es asequible para el ciudadano medio. Un socio puede colaborar desde la simple aportación económica hasta la colaboración activa en alguno de los grupos de trabajo (Adopción, Acciones Urgentes, Campañas... etc), en los que se divide la organización. Las acusaciones de utopía que se lanzan contra A.I. chocan con las estadísticas que demuestran que la labor en relación a la lucha contra las arbitrariedades de gobiernos, contra la tortura y la persecución por motivos

de conciencia, cosecha, día a día, resultados satisfactorios. Aunque el valor de estos datos es relativo, es un hecho que concienciar a la opinión pública mundial contra las violaciones de los Derechos Humanos es un primer paso para la erradicación de las mismas. A.I. es una organización abierta a todos y con un único fin, independiente de regímenes y concepciones socio-económicas: el respeto a la dignidad del ser humano. El creci-

miento de A.I. en número de socios y colaboradores es la mayor esperanza para los que creen que el hombre tiene derecho a crear y pensar en libertad, y que nadie puede juzgar por ello; y al mismo tiempo es la prueba de que la solidaridad entre los ciudadanos del mundo para erradicar la tortura y la muerte es algo más que un hermoso sueño. La labor de Amnistía Internacional es hacerlo posible.

Francesc Gost.

DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD CUESTA MUCHO.

¡AYUDANOS UN POCO!

Por 3.000 ptas. anuales
puedes ser socio de
amnistía internacional,
la organización
independiente que
defiende los derechos
humanos en todo el mundo

Estamos en:
SAN MIGUEL, 26 - oficina "B"
de
Lunes a Viernes, de 6 a 8 tarde



amnistía internacional

Premio Nobel de la Paz 1977

Premio de Derechos Humanos de las Naciones Unidas 1978



Por Francesc Gost

AMERICA PARA LOS AMERICANOS

El título de este artículo resume en frase histórica, la doctrina del Presidente de los Estados Unidos de América, Monroe, cuando en el primer tercio del siglo XIX pronunció la frasecita como implícita advertencia a Europa de que no se inmiscuyera en los asuntos del nuevo mundo. Los USA se convertían así en los "guardianes" de su propio continente e iniciaban un aislamiento respecto a Europa que no se alteraría hasta el estallido de la primera guerra mundial.

Lo que en realidad quería decir el Presidente Monroe, a mi juicio es: "América para los NORTEAMERICANOS". dada la increíble capacidad de Washington para interferir en las naciones que componen el confuso puzzle hispanoamericano. El imperialismo del dólar, que tanto ha condicionado el crecimiento económico de unos países totalmente dependientes del coloso del Norte, es una espina clavada en cualquier concepción nacionalista que surja en el sub-continente americano. La repulsa al intervencionismo yanqui es ya clásica en la historia de hispano-américa y cualquier intento de independencia real pasa necesariamente por una autonomía con respecto a la

todopoderosa Casablanca.

La invasión de la diminuta isla de Granada es un ejemplo más del empeño norteamericano en mantener "limpia" su casa. Al margen de que uno esté o no de acuerdo con el régimen que se pretendía instalar en la isla tras el derrocamiento y asesinato del Primer Ministro Moris Bishop, es inaceptable justificar la invasión yanqui en base a una supuesta petición de ayuda de los países vecinos. Idéntica razón invocó la URSS al invadir Afganistán, como antes Checoslovaquia y Hungría, y los EEUU fueron los primeros en poner el grito en el cielo. Ahora, en aras de una pretendida seguridad en el Caribe, los marines yanquis invaden un país soberano cuyo Jefe de Estado —para más irris— es la Reina de una nación aliada de USA, Gran Bretaña. La situación sería jocosa de no ser trágica y vergonzosa. Que todo un Presidente de USA califique a sus soldados de libertadores y héroes por ocupar un país no mayor que un barrio de Nueva York es simplemente grotesco, salvo si tenemos en cuenta que lo único bueno que ha hecho este Presidente, es protagonizar media docena de malas películas.

Los EEUU han perdido

credibilidad ante la opinión pública mundial, al pecar de los mismos defectos que la URSS y utilizar sus mismos métodos. Para el ciudadano medio es causa de frustración e impotencia, comprobar como el resto del mundo no somos más que peones en manos de dos colosos que utilizan los mismos trucos para conseguir idénticos fines. Si los soviéticos invadieron Afganistán, los yanquis entran en Granada; si el pacto de Varsovia, sometió a Hungría, los marines arrasaron Vietnam. Se trata de dos imperialismos frente a frente para los cuales la soberanía, la democracia y la independencia no son más que hermosas palabras para pronunciar en discursos y mítines, sea en el Kremlin o en la Casablanca. La invasión de Granada es hoy el último capítulo en la larga e inacabada lista de los pequeños países cuyo fin es inevitablemente ser absorbidos por cualquiera de los gigantes que nos dominan. La autonomía de los Estados que se pretenden independientes, vale bien poco cuando su estrategia directa o indirectamente se opone al reparto de influencias que Moscú y Washington han convertido en ley.

CENTRE D'ANALISIS CLINIQUES I BIOLOGIQUES

IMECO, MARE NOSTRUM, A.S.I.S.A.

Horari: 8-10 matí

Urgències i

Extraccions a domicili: Tel. 54 16 70.

Carrer Fred, 1- 5o. A.

A pesar de que dins aquests dies un d'es temes més tractats, més comentats i d'es qual se n'han fet ses més fortes crítiques hagi estat es tema de sa violència, crec que aquest és un tema d'es qual es pot continuar xerrant, comentant i escrivint dia a dia, ja que, desgraciadament, aquest és un mal que pateix aquesta nostra societat de cap a cap d'any. Precisament per això, perquè sa calma encara no mos ha arribat —i pareix una utopia que ens arribi—, perquè encara sorgeixen nous problemes i preocupacions en aquest aspecte, és per això que vull continuar reflexionant damunt aquest problema que ens afecta a tots.

Sa gent diu no a sa violència. Espanya no vol violència, el món no vol violència. I, a pesar d'aquesta sed de pau, sa barbàrie s'està estenent per tots els racons del món.

Malgrat tot, esperam un dia i un altre, sominiam amb sa pau, mos aixecam un dematí amb il·lusió i esperança i el que ens fa obrir els ulls en primer lloc són ses portades d'es diaris denunciant fets criminals, assassinats, violacions, guerres, robos... I, tot això mos deprimeix sobremanera, i mos demanam on anam, on va el món. Llavors, dia a dia ses esperances sa desvaneixen per donar pas a una sensació de ràbia, d'odi i d'impotència.

No cal tornar denunciar es succeït d'es passat

SED DE PAU

dia 20 d'octubre, davant es qual quasi tota Espanya es va indignar, manifestant sa seva repulsa i es seu odi de cap a aquesta agrupació que està sumint en aquest país dins sa desesperació i sa por. No hi ha justificació per cap ideal, sigui polític o de qualsevol altre tipus, sempre que per arribar a ell s'hagi de fer us de sa violència, més pròpia de sers incivilitzats i prehistòrics que de persones que han desenvolupat un mínim de cultura i unes normes de conducta humana, un respecte a sa societat i an es drets humans. Es difícil assimilar que puguin existir persones que basin sa seva existència en sa sang, s'odi i aquesta ànsia morbosa de matar.

Es poble no va quedar impassible davant aquest succeït, sinó que es va aixecar, va denunciar tota aquesta podridura que està germinant dins Espanya, manifestà activament sa seva desaprovació i demanà poder viure pacíficament. Es això un projecte tan utòpic? Es que no és possible lluitar per uns ideals sense necessitat d'utilitzar ses armes? Sa gran majoria pot contestar afirmativament a aquests dos interrogants però, desgraciadament, no tothom. Es indignant que per una petita minoria, tot un país hagi

de viure dins un clima de desesperació.

Espanya, així com la resta del món, demana i desitja pau, i paradoxalment, dia a dia s'incrementa sa desestabilització i se tendeix a sa destrucció.

Però no sols es pau el que demana el món, sinó també vida. Ja hem arribat a un extrem en ses que inclús aquest desig de supervivència es veu amenaçat. Dirigint sa vista a qualsevol racó del món assistim —fins ara només com espectadors— a una guerra darrera s'altra, guerres crues i aterrades, i mentres unes continuen sense parèixer tenir un fi, en van sorgint d'altres, cada una d'elles més absurda i destructiva —si bé totes ses guerres ho són—. Val la pensa derramar sang i destruir vides per sa pàtria i sa bandera? Es responsable de cada una de ses guerres... perquè no van en primera fila empunyant un fusell? Es molt senzill i pràctic dirigir i dur gent a sa mort des d'un palau, sempre ben protegits per un bon nombre de guardesespates i de tota una sèrie de mesures que impedeixen atentar contra sa seva persona.

Hem assistit darrera a tota una sèrie de manifestacions pacifistes dins

Europa. Sa gent té por i se n'adona de sa seva impotència. Per això sa manifestació massiva pareix esser s'única defensa. El que cal pensar és si tot això serveix de res, o si sols es interpretat com a simple propaganda política per afavorir a un o un altre bloc. Es realment denigrant que tot el món hagi d'estar pendent d'es projectes i decisions d'aquests dos gegants que se barallen per dominar es planeta.

Jo personalment crec que, si no sempre, en sa majoria de casos, quan una persona surt an es carrer per demanar pau i vida, el carrer que pensa es afavorir a un o a un altre bloc. Crec que, si fa sentir sa seva presència és per manifestar que el món és va destruint, que cal aturar tota aquesta desenfrenada carrera d'armament i aquesta perillosa ambició de poder. Perquè, de què serveix anar acumulant armes i més armes, poder i més poder, si tot això sols serveix per arribar a sa destrucció de s'home?

Només mos queda s'esperança (si així se la pot nomenar) de que, si arribàs una 3a. guerra mundial —de cada dia menys utòpica—, el món arribaria an es seu fi sols en dos dies. No caldria esperar anys i més anys per saber qui ha estat es guanyador. I, com va dir n'Einstein: "Si hi ha una 3a. guerra mundial, sa 4a. la feran a pedrades".

M. Cantallops.

Llegiu



SE VENDE

**Venta de apartamentos
a estrenar**

**3 Dormitorios
Con Cochería**

Bloque de 4 viviendas.

Informes: 54 02 63

Sa Pobla

ESPORTS

LORCA, 3 - POBLENSE, 2

SE ROZO EL EMPATE

La lluvia ha sido el factor más importante en el partido, proporcionando a los jugadores un terreno poco habitual por esta zona.

El temporal que este fin de semana ha afectado al sureste ha proporcionado fuertes lluvias sobre toda la comarca lorquina, que desde unas horas antes del partido fueron incluso mayores.

Hubo deliberaciones sobre la posible suspensión del encuentro, pero el colegiado mantuvo la teoría de que se podía jugar.

Como espectáculo, el que ofrecieron los 22 jugadores, chapoteando agua y barro no puede decirse que fuera interesante, pero sin embargo, la fuerza, codicia y emoción que se dio a lo largo de todo el encuentro compensó con creces la situación meteorológica.

Todo el encuentro fue un continuado y colectivo esfuerzo para que el balón llegara lo más cerca de la portería con-

traria. El agua unas veces dio alas al balón y otras los frenaba en seco, por lo que el juego aéreo resultó de lo más efectivo. Cualquier intento de poner técnica en una jugada se convertía en un fracaso. Ambos equipos trabajaron sin darse un minuto de sosiego y se puede decir que, aunque parece una ironía, los jugadores jugaron bien la camiseta.

Otro incidente que vino a sumarse a la meteorología adversa fue la luz. Como el cielo estaba encapotado desde los primeros minutos, fue necesario recurrir al alumbrado eléctrico, algunos focos quedaron fuera de servicio mediado el partido a consecuencia de un corto circuito motivado también por la lluvia. Así pues, con mucha agua, poca luz, y con toda el ansia de triunfo puesto sobre el césped el partido discurrió con alternativa para los dos equipos.

El Poblense, tras encajar el gol inicial reaccionó con

furia y puso en aprieto al meta lorquino. La mejor ocasión de los visitantes se les presentó antes de llegar el empate, fue en el minuto 18, cuando una salida en falso del portero Moncaleán dio a Morante una ocasión de oro que el ariete mallorquín no supo aprovechar. Cinco minutos antes, en el área del Poblense se produjo una jugada en la que se reclamó penalty del portero al local Serrano, pero el árbitro no lo consideró así.

Durante el primer tiempo los jugadores mallorquines parecían mejor adaptados al terreno encharcado adelantándose con facilidad a sus contrarios y aprovechando cualquier ocasión para acortar distancias. Tal vez el error más notorio del Lorca en este período fue el ocurrido en el minuto 44, cuando una penetración de Moranta intentó ser atajada desde fuera de su área por Moncaleán, que a mitad de camino dudó y esa

indecisión fue aprovechada por el jugador del Poblense que desde cuarenta metros mandó un balón colgado que el portero solo pudo ver pasar.

El segundo tiempo continuó con similares características de fuerzas frente a técnicas, pero con el incentivo del equilibrio en el marcador. Fue el Lorca el equipo que más presionó en esta fase mientras que el Poblense se preocupó más de controlar el empate; se hizo notar el derroche de fuerza física hecho en el primer tiempo, todos los jugadores mostraban evidentes signos de cansancio.

La mayor codicia local por romper el empate fue sin duda lo que propició su victoria. Dadas las características del juego, impuestas por el estado del terreno hay que resaltar el esfuerzo y que son de todos los jugadores en un campo que realmente no servía para la práctica del fútbol.

Ficha técnica

■ **Lorca:** Moncaleán, Ferrerira, Bea, Domingez, Villalustre, Martínez, Codesal y Serrano.

■ **Poblense:** Pardo, Pons, Aguilo, Sahuquillo, Soria, Gaspar, Callejon, Bonet, Obrador, Moranta (Tomas m.72) y Ferrer.

Árbitro: dirigió el partido el colegiado aragonés Periset Fernández quien mostró una sola tarjeta amarilla al visitante Pons

goles:

1-0 minuto 3: Martínez, a pase de Castro

1-1 minuto 23: Obrador en un espléndido tiro bombeado

2-1 minuto 31 Toño en un fortísimo remate que se coló por bajo

2-2 minuto 44: moranta, desde mulejos bombeando un balón sobre Moncaleán que había hecho una salida en falso

3-2 minuto 80: Toño remata de cabeza a la salida de un corner.

A NUESTROS LECTORES

Nuestro "Cap de Redacció d'esports" el gran amigo Joan Payeras ha atravesado esta última semana por unas dolorosas circunstancias familiares que le han impedido escribir y coordinar las páginas deportivas.

Por tan justificado motivo "Sa Pobla" sale esta vez a la luz con unas

páginas deportivas distintas, improvisadas al triste compás impuesto por la desafortunada ausencia de Joan. Esperamos que nuestros lectores —que antes que nada son amigos del bueno de Payeras— sabrán comprender y disculpar la excepcionalidad de esta situación.

GALERIA DE PROMESAS



Toni Pons Caldera del juvenil A futura promesa de la cantera poblense, en la pasada temporada solo marcó un total de 14 goles.

En lo que llevamos de temporada el futuro promera juega de suplente, pero titular al mismo tiempo porque en cada partido demuestra su técnica que posee en su pierna izquierda.

Es seguidor del Barça y además de ser admirador de Diego "Maradona" es de Carrasco y Barrera del C.R. Mallorca. Mi gran ilusión es poder algún día jugar en 1a. División, sea cual sea el equipo, pero mucho mejor si fuera el Barça.

Los jugadores que más admiro de la plantilla actual del Poblense son Rosselló y Sahuquillo y de los jugadores que por dicha plantilla han desfilado Crespi i Pons. Y los que veo con más porvenir de los juveniles, Jaume Serra y Esteban.

-Nombre de Mujer?

-Isabel y Margarita.

-Color favorito?

-Colores, si te parece.

Blau i grana.

Démosle tiempo al tiempo y el mismo juzgará. Quien no dice que tal vez sea el "Izquierdo de oro" aunque algo lento pero con mucha técnica.

Miquel Arcángel.

LA CANTERA

OTRA JORNADA POSITIVA

Resultados obtenidos por la Cantera Poblense en la jornada del domingo día 6:

BENJAMIN:

Poblense, 4 - C. Paguera, 1

ALEVIN:

Poblense, 2 - Sallista, 1

INFANTIL:

Poblense, 4 - España, 0

JUVENILES B

Poblense, 4 - At. Llubí, 0

JUVENILES A:

Poblense, 3 - Patronato, 0

SUB-23

San Francisco, 0-Poblense, 2

BASQUET

MAL COMIENZO PARA EL «SA POBLA BASQUET CLUB»

Negativa jornada, la inaugural de temporada, para los representantes del "Sa Pobla B.C.", pues ninguno de ellos consiguió alzarse con la victoria en sus distintas confrontaciones:

TERCERA DIVISION.

Sa Pobla, 58 - La Gloria, 60

Partido muy entretenido e interesante por lo incierto del resultado, donde, pese a la derrota el equipo de Sa Pobla, muy bien dirigido por José Juan Capó practicó un buen juego que le puso en condiciones de dar la sorpresa frente a un equipo de los considerados punteros como es el caso de La Gloria. Pero la suerte no les acompañó a los "poblers" que pese a no cono-

cer todavía la victoria se está afianzando en su juego, lo que pronto le ha de conducir a los primeros éxitos.

Cabe esperar que con la incorporación de los "Junior" Pablo Seguí, Sebastián Cladera y Antonio Serra y una vez superada la necesaria época de acoplamiento, se observe la mejoría esperada.

Destacaron en este encuentro la actuación de Antonio Serra Comas, un "junior" con porvenir.

JUVENILES.

Partido irregular en el que el San José se mostró superior al conjunto "pobler", si bien hay que decir que el equipo que dirige "Pibe" Crespi se ca-

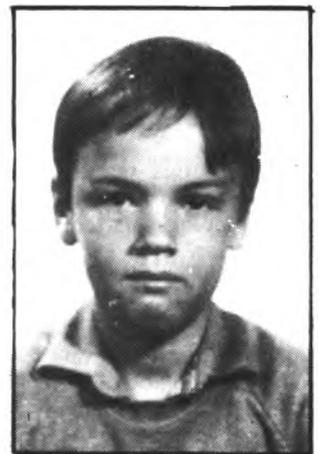
racteriza por la ilusión y ambición de trabajo, virtudes que, sin lugar a dudas, le han de llevar a la consecución de éxitos deportivos.

La clave del triunfo del San José estuvo en el rabioso "pressing" que ejerció en todas las zonas del campo.

INFANTILES.

Patronato Graduada B, 75
Sa Pobla, 29

Pobre partido el realizado por el equipo infantil de Sa Pobla en pistas del equipo palmesano. El resultado del equipo pobler que la causa de esta severa derrota fue la gran veteranía de los jugadores del equipo de casa, ya que la



mayoría jugaban la temporada anterior en esta categoría; en contra del novel equipo de Sa Pobla. De este partido un solo jugador brilló por encima de los demás **RAFAEL SERRA SERRA**.

EL C.T.M. MITJORN, UN CLUB CON ASPIRACIONES

A falta de noticias durante esta quincena, era mi intención hacer una entrevista al delegado del Bar S'Estel, Pedro Barceló, pero al no poder ser, me he decidido por los jugadores del C.T.M. Mitjorn: Lorenzo Serra (actual presidente), y Pedro Pablo Fullana (secretario en la actualidad).

Pregunto primero a Lorenzo Serra.

-¿Cuándo se fundó el club Mitjorn?

-En la temporada 1.981-82, con motivo de la celebración del II Torneo Mitjorn, en el que acudió el presidente de la federación balear, D. Juan Garau, que nos animó a fundar este club, que ha sido el primero de Sa Pobla a nivel de federados.

-¿Cuáles a tu juicio, han sido los mejores jugadores que han pasado por este club?

-Creo indudablemente, que en nuestra primera temporada, tuvimos a los mejores jugadores: Jaime Font, Miquel Angel A. Gost, Pedro Martínez y Jaime Capó que sigue siendo de los mejores de Sa Pobla, aunque, en la actualidad disponemos de una buena plantilla en: infantiles, juveniles y seniors.

-¿Crees que se superará esta temporada próxima, a empezar, a la temporada anterior?

-Creo que tenemos muchas posibilidades de alcanzar esta meta, aunque es muy difícil pues el nivel de los jugadores de otros clubs, también se han superado mucho.

-¿Qué meta quieres que llegue a conseguir vuestro club?

-Llegar a conseguir un equipo que milite en 2a. Nacional, aunque para esto, se necesita una empresa que nos apoye económicamente, y por supuesto quedar cam-

peones por equipos de infantiles, juveniles y como mínimo subcampeones en la categoría de senior. Por último quiero agradecer a la C.A.P, Boutique Soler y a la Cafetería Mitjorn, su gran ayuda con nosotros, para llegar a equipar a nuestros cinco equipos.

Pregunto ahora a Pedro Fullana.

-¿Opinas igual sobre todas las preguntas formuladas al presidente?

-Sí, excepto en la segunda pregunta, que quiero hacer un inciso. Los jugadores de la primera temporada en aquel tiempo eran los mejores sin duda, pero si hubieran seguido jugando, se hubieran visto superados por los mejores jugadores del Mitjorn en la actualidad que son: Fiol, Gost y Bannasar.

-¿Cuáles son tus mayores aspiraciones?

-En primer lugar vencer al Siglo XX, que es el máximo exponente de la

isla y después llegar a conseguir un equipo en 2a. Nacional en Sa Pobla.

-¿Crees que se va superando el nivel de juego de los integrantes del Club?

-Sí, de cada día, nos vamos superando un poco más, pero estamos en inferioridad de condiciones con relación al C. Siglo XX, al

no tener entre nosotros, dos grandes jugadores como los hermanos Medina. Pero con el esfuerzo de nuestros muchachos llegaremos a superarlos. Por último quiero dar las gracias a todos los que con su ayuda, han conseguido que nuestro club siga adelante.

Jesús Marco.



Pedro P. Fullana y Lorenzo Serra, fundadores del C.T.M. Mitjorn.

I TORNEO VIRGEN DEL PILAR

Con la escasa participación de diez jugadores, (3 del Tramuntana, 1 de la Peña Artística y 6 del C.T.M. Mitjorn), se celebró este torneo, donde se echaron de menos, las figuras del siglo XX y Son Serra de Marina, pero también estuvo lleno de emoción por la incertidumbre de quien haría campeón.

Se formaron dos grupos de 5 jugadores, y pa-

saban a la fase final los 3 primeros de cada uno, que quedaron en el orden siguiente:

Campeón: Guillermo Bannasar con 10 puntos, Subcampeón: Bmé. Fiol con 8, 3.- Ant. Canyellas con 6; 4.- Jesús Marcó con 4, 5o.- Lorenzo Serra con 2 y 6o.- Juan Plomer que no pudo conseguir ninguno en esta fase.

Jesús Marco.

ANFITEATRE



BOGART, EL MITO.

Un excelente film, recientemente pasado en TV, nos ha recordado el inicio de lo que con el tiempo sería uno de los más grandes mitos del cine americano. El film, magnífico, es "El Halcón maltés", dirigido por John Huston y todo un clásico ya en los anales del cine negro. El mito, por supuesto, Humphrey Bogart.

Después de una regular carrera de papeles secundarios, Bogart iniciaría con ese film de Huston su camino al estrellato, encarnando un determinado tipo de personaje cuyos rasgos no abandonarían ya hasta su muerte. Nadie como él supo encarnar esa difícil simbiosis de dureza y humanidad que requería el cine negro. Dotado de una extraordinaria capacidad de interpretación, la frontera entre Bogart y el personaje que interpretaba

era borrosa, si es que realmente existiera. Consagrado en "Casablanca", sin duda el film más exitoso de los años 40, Bogart llenó por sí solo una de las páginas más gloriosas de Hollywood, con títulos como "El tesoro de Sierra Madre", "Cayo Largo", "Retorno al abismo" o "Llamad a cualquier puerta".

"El Halcón maltés" nos ha ofrecido el doble espectáculo de una obra maestra en su género y de contemplar al hombre que haría del cine su propia vida y encarnaría como nadie al hombre fuerte y sensible en un mundo difícil y audaz. Este gran actor al que primero sus amigos y después el mundo llamaría "Bogey".

NEWMAN Y SU HIJO.

Paul Newman, el gran actor norteamericano, se enfrenta actualmente a uno de los mayores desafíos con los que se ha encontrado en

su dilatada carrera: se propone llevar al cine una historia basada en la muerte de su hijo, Scott, acaecida hace cinco años a causa de una sobredosis de heroína.

Agobiado durante largo tiempo por problemas de conciencia, que le llevaron a una peligrosa situación psíquica, Newman realiza ahora este film con un doble motivo: por una parte es un "mea culpa" de quien siempre ha creído que no supo ayudar a su hijo y por otra una advertencia de los riesgos que la incomunicación padres-hijos puede conllevar. El film, "Harry y su hijo", ha sido, es todavía, un parto doloroso para quien pone mucho de su propio ser en esta cinta que, al margen de cualquier otra consideración, es la penitencia de un gran actor que ha pagado con creces el precio de una fama siempre destructiva.

CINE ESPAÑOL.

Proliferan los films españoles en los inicios de la temporada cinematográfica. Concretamente en Palma podemos contemplar algunas de estas cintas que, a tenor del éxito alcanzado en los recientes certámenes internacionales, hablan bien a las claras del gran momento que está viviendo nuestra cinematografía. Films como "El arreglo", de Zorrilla, un buen "Thriller", o "El Pico" del siempre oportuno Eloy de la Iglesia, pasando por "Entre Tinieblas", del polémico Pedro Almodóvar, dan idea de la diversidad de temas que abordan nuestros realizadores. Destacar sin duda el primer film de José Sacristán como director: "Soldados de Plomo", una excelente película que augura éxitos futuros en su nueva faceta para el consagrado autor. El cine español se cotiza sin duda, hoy por hoy, al alza.

Francesc Gost.



ESTRELLES I DESTINS

ARIES

Continuant xerrant d'es signe Aries, direm que es una persona a sa que ses nostalgies desanimen, que s'enfonça dins sa depressió. En moments de depressió total ja no compte amb ses seves forces innates, per això queda reduït a esser un ànima en pena, totalment desemparada, que demana ajuda. Per tant, s'unirà a tot aquell que l'hi ajudi a aproximar-se a sa nova necessitat d'es seu esperit, a humanitzar sa seva vida, a tornar arrera.

Amb ocasions, encara que no sempre s'amor l'hi dona sa solució a tots es seus problemes. Es raro però que així sigui, ja que es seu món d'amor li es privatiu i difereix d'aquell dins es qual viu s'immensa majoria. S'home Aries exerceix una poderosa atracció damunt ses dones ses quals el troben fascinant i seductor, tant per sa seva espontaneïtat com per sa seva força magnètica. Ademés, s'Aries s'enamora impetuosament i sense reserves. Es persona de grans passions i de perillosa gelosia.

Sa fidelitat no és es seu fort, degut sobre tot a sa seva vanitat. Es creu obligat a dur a terme es paper de sa seva posició social, i a cedir a ses tentacions que l'hi donen "prestigi". Aquestes aventures, per norma general, no tenen importància i són oblidades fàcilment. Hi una excepció: que s'enamori d'un ser misteriós que ell, un poc mèdium, un poc ocult, de vida interior intensa. En aquest cas, es seu esperit, cansat de tantes equivocacions, podrà trobar en aquesta persona un punt de fixació i, per primera vegada, ell, que sempre va ajudar an es demés, trobarà una ajuda verdadera.

De no se així, un matrimoni normal sofrirà alts i baixos, deguts an es

caràcter des nascut Aries. Si s'uní se manté, aquest se convertirà durant es segon període des seu matrimoni, en un excel·lent i fidel company, ja que, una vegada destruïdes ses seves forces combatives, experimenta una relaxació i deixa xerrar a sa ternura i a's llenguatje des sentiments.

Signes favorables

Aquests son Leo, Sagitari, Géminis i Aquario. De vegades té conflictes amb sos nats en Càncer, Capricornio i Libra.

Amb Leo, "signe de's cor" i Aries, "signe de's cap", s'uní se forma un binomi "cor-cap". Amb Sagitari, s'uní se és excel·lent perque aquest, amb sa seva sapiència, sa seva filosofia i sa seva tranquil·litat, calma es caràcter d'un Aries. En quant a Géminis i Aquario, amb sa seva paciència frenen, més que tots es altres, s'impetuositat d'Aries.

Amb Libra, grossa atracció física i sa possibilitat d'un xoc immediat o d'un enteniment profund. Amb Piscis i Tauro, gran comprensió i afinitat de gust, però possibilitat de xocs, en particular amb Piscis.

A sa' comprensió inicial amb Virgo segueix un refredament provocat p'es sentit crític d'es nats baix aquest signe, que conseqüeixen destruir fàcilment s'idealisme d'Aries. Nombroses són ses unions amb Escorpion, ja que, encara que es caràcters siguin diferents, les uneix s'intensitat d'es seus sentiments. S'uní se amb Càncer i Capricornio és més compli-

cada: ni es matrimonis ni ses unions poden resistir molt. Es possible una amistat duradera però en perill de desgastar-se.

Sa dona Aries

Quasi totes ses dones Aries tenen una professió.

Ja que son actives les podem trobar, igual que s'home Aries, dins tots es terrenys professionals, sobretot dins ses professions i oficis mes adequats a's homes, an es quals superen freqüentment en habilitat.

Sa dona Aries pot esser una excel·lent organitzadora de s'ambient familiar, però poc inclinada a seguir sa marxa d'es detalls quotidians. Més que a s'excèntricitat s'inclina de cap a sa part pràctica i simplificada de ses coses. Se sent atreta per s'art. En ses seves creacions artístiques demostra vigor, vivacitat i naturalitat, dins una línia independent. Se pot consagrar a un artista, escriptor o músic, per viure feliç i sense grans necessitats vora ell. En quant an es seu caràcter, posseïx es mateixos trets que s'home Aries.

Aquest és es motiu de que dins es matrimoni vulgui assumir un paper auto-

ritari. Degut a's seu temperament independent, sincer i espontani, encara que de vegades massa impetuós, abans d'es seu matrimoni se veurà rodejada d'admiradors, sa majoria d'ells intel·ligents i atractius però dèbils i insegurs. Ella les ajudarà a organitzar-se i a situar-se dins sa vida; també assumirà un paper de protectora. De fet, encara que tengui una gran sensibilitat i una sensualitat molt femenines, sa seva mentalitat i es seu modo de conduir-se s'on en freqüència masculins. El que en realitat cerca és un caràcter més fort que es seu. No sol tenir molts de fills, però aquests l'estimen i la respecten, encara que sigui poc mare en so sentit clàssic de sa paraula.

Personatjes nats dins aquest signe

Zola, Bach, Màximo Gorki, Goya, Haydn, Chaplin, Descartes, Verlaine,

M. Cantallops

Llegiu



**REVISTA
D'INFORMACIO
GENERAL**

B

BORRÁS

BORRÁS SABATER, S. A.

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION

EXPOSICION: Gilabert de Centellas, 5 - D.P. 5

Teléfonos 46 07 05 - 46 07 06

APARCAMIENTO: Gilabert de Centellas, 6

OFICINAS Y ALMACENES:

Políg. La Victoria, Gremio de Herreros, 28 - D.P. 9

Teléfonos 29 03 50*, 25 46 43 - 25 57 48

Palma de Mallorca

**LA MAS AMPLIA GAMA DE PAVIMENTOS
EN GRES Y AZULEJOS**

***AISLAMIENTO DE NAVES INDUSTRIALES
Y AGRICOLAS***

10.000 m2. dedicados a: Aislamientos, azulejos, cemento, cerámica, equipos metálicos para obras, fosas sépticas, gres, pavimentos, revestimientos, sanitarios, uralita.

**ROYAL BEACH
(antes Es Segay)**

RESTAURANTE CAFETERIA

Somos gente de Sa Pobla que tenemos el gusto de ofrecerles nuestras excelencias culinarias en el más bello decorado natural.

Esperamos su visita porque estamos seguros de ganarnos su confianza.



PLAYA DE MURO

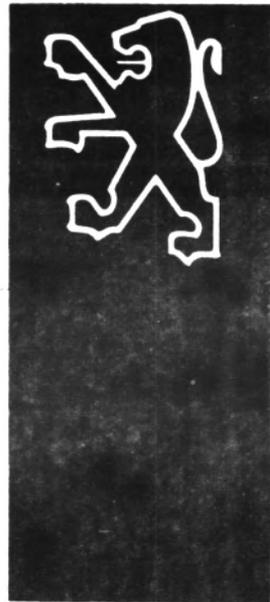
Kilómetro 28 de la carretera Ca'n Picafort a Pto. Alcudia

Teléfono 54 55 35



Antes **TALBOT**
ahora

PEUGEOT-TALBOT



**AGENTE
OFICIAL**



Nadal - Comas

Exposición, Ventas y Servicios:

Comercio, 47

San Jaime, 53 y 55

Tels. 54 04 82 - 54 07 58

SA POBLA

Venga a ver la nueva furgoneta **PEUGEOT J5**