Núm. 3

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

Preu 35 Pts.

AGUA: **MEJORAS** A LA VISTA





esports

POBLENSE

EPOPEYA POLAR EN ANDORRA

EL MANACOR PAGO LOS PLATOS ROTOS

CRESTATX: EL RECTOR

"BENDICE" LA ZONA

RECREATIVA

PAGINAESPECIAL



APOTECARIA

TORRENS

Servei d'oxígen Fórmules magistrals Vacunes d'origen biològic



Major, 67 Tel. 54 07 71

SA POBLA

editorial

Sa Pobla

REVISTA D' INFORMACIO GENERAL

13 Desembre 1980 Núm. 3, Any 1

Director Miquel Segura Aguiló

Col.laboradors
Francesc Berga
Antoni Crespí
Joan Martorell
Joan Payeras
Jaume Santandreu
Josep Rosselló
Sebastià Verd
Siset

Redacció, administració, publicitat: Carrer Francesc Cladera, 24, 2. Sa Pobla

Fotografia: Antoni Llompart Emili Cervera Santy

Preus suscripció:
Anual 800 pts.
Semestral 420 pts.
Trimestral 210 pts.
(despesa per correu
10 pts.)

Imprès al tallers de Edicions Manacor, S.A.

EDITAT PER EDICIONS SA POBLA, S.A.

NO SOM "PRENSA ALDEANA" SOM PREMSA FORANA

Quan per primera vegada un politic nostrat, des de l'Administració central, ha demostrat una especial sensibilitat cap als problemes de les Illes, concretament cap els problemes de la premsa forana, s'ha desfermat una feresta campanya en contra de les subvencions donades a una serie de publicacions mallorquines, intentan posar en questió no el mateix sistema pel que s'han donat les subvencions, sinò a la persona la qual ha desenvolupat aquesta politica.

Desde molts anys enrera, la premsa forana ha vengut reivindicant la necessitat d'ajudes de l'Administració, ja que, no contant amb les subvencions establertes ni al consum de paper, ni a la difusió, s'ha d'enfrontar a greus problemes económics, en circumstancies dificultoses, cada vegada que qualsevol d'aquestes publicacions ha de sortir al carrer.

Una de les primeres passes donades per l'Associació de la Premsa Forana de Mallorca, de la qual ja forma part SA POBLA, va esser trescar diferents camins de l'Administració a la reserca de qualque tipus d'ajuda. Portes tancades per tot arreu fou la responsa trobada a la justa reivindicació d'una premsa que, en contra del que pretenen els socialistes madrilenys, demostrant un ra-



dical desconeixement de la realitat de Mallorca, cumpleixen un important paper, una funció social que ni els diaris de Ciutat, ni cap altre publicació, podem cumplir.

Aquest era, doncs, el marc de referencia a on pensam que cal situar la politica de ajudes a tota la premsa, sense cap exclusió, desenvolupada durant tot l'any 1980 per Josep Melià, des de la Secretaria de Estado para la Información. Politica a la qual des d'aqui volem expresar el nostre suport, i el nostre apluadiment, exigint fermement, a qui s'ha fet càrrec del departament deixat per Meliá per anar a la Delegació del Gobern a Catalunya, el manteniment i l'ampliació de la política començada pel politic mallorquí.

En aquest sentit, constatam amb preocupació el que representa la campanya contra Meliá, pel simple fet de no haver desenvolupat la politica de subvencions amb exclusió de Mallorca. Meliá s'ha preocupat de Mallorca, i les critiques més ferotges s'ha fet a la mateixa Mallorca. I aixó ens preocupa, en tant en quant demostra una manca de capacitat de reconeixement de les coses, que diu molt poc en favor dels sectors que encapçalen la campanya contra Meliá, sectors que han estat capaços de posar les seves fosques intencionalitats politiques per davant dels interessos de Mallorca, perquè, no ho dubteu, els interessos de la premsa forana de Mallorca, son els de la Part Forana de Mallorca.

En resum, rebutjam amb tota fermesa el califitiu de "prensa aldeana" emprat despectivament pels socialistes per referir-se a la premsa forana mallorquina, lo qual posa de manifest que els interessos del PSOE no coincideixen en absolut amb els de Mallorca, i aplaudim la politica desenvolupada per Josep Meliá, una politica que, ho volem repetir, ha de continuar pel be de tota la premsa forana de Mallorca.

Sa Pobla

CELLER CA'N FONT



*ESPECIALITAT AMB FRIT I POR CELLA

Plaça d'Espanya, 18 - SINEU

TRAFICO

EL CAOS NUESTRO DE CADA DIA

El hecho, no es de ahora mismo. Casi desde siempre, en Sa Pobla, las palabras tráfico y caos, son sinónimas. Es un problema general, es cierto, pero quizá sea nuestra villa uno de los pueblos de la isla donde más se noten los efectos de este desarrollo automovístico que, pese a todas las crisis energeticas que se quiera, no cesa de aumentar.

Un casco urbano muy peculiar

La especial configuración de nuestra casco urbano - calles rectas, muy estrechas - aporta una característica muy peculiar al problema del tráfico circulatorio "pobler". Nuestros "cap de cantons" todos ellos con esquinas cerradas en angulos rectos, son temidos por conductores propios y extraños. Ni la más absurda proliferación de señales de "stop" - - practicamente una en cada esquinapodría quizá atajar el peligro que las mismas representan, la mayoria de las calles de Sa Pobla no son aptas para que circulen por ellas más que peatones. Sin embargo, el tráfico que, especialmente las más centricas, se ven obligadas a albergar, alcanza de seguro unas cotas ya muy altas. El resultado, en lo que a este aspecto concreto se refiere, es el de un alto índice de peligrosidad. No somos partidarios de una peatonización del casco más centrico, pero si de unas normas tajantes en cuanto a velocidad y tonelaje del vehículo. Normas, por otra parte, que deben cumplirse y hacerse cumplir como sea, aunque, al tocar este aspecto del problema, estemos hablando realmente de otras cuestión la de nuestra insuficiente a todas luces policia municipal.

Otro aspecto a tener en cuenta es el referido de la mala constumbre, muy extendida en Sa Pobla, de contrir las calles en lugares de trabajo, en auténticos talle-



res, especialmente en verano. Son muchos los industriales que, sistematicamente "llenan" la calle de todo tipo de obstáculos, los cuales vienen a entorpecer aún más el ya exasperante tráfico "pobler".

Aparcamiento: Vive como quieras

Si en cuanto a circulación podemos hablar de situaciones caóticas, estas adquieren ribetes increibles si hemos de referirnos a la espinosa cuestión de los aparcamientos. En este asunto, todos, incluido el autor de este reportaje, somos irresponsables. El "vive como quieras" campa alegramente por cualquier lugar de nuestro pueblo. Quizá sea justificable de algún modo esta actitud. Debemos pensar que, a veces, hay que dejar el coche en alguna parte y que no te lo puedes meter en el bolsillo. Pero un mínimo de sentido ciudadano sería el mínimo exigible. Desde aquí nos mostrariamos partidarios de una felxibilización de las prohibiciones, a fin de conseguir más espacios para aparcamientos, pero también de una absoluta intransigencia, para aquellos lugares en donde la prohibición fuese inevitable.

En este sentido es muy curiosos el comportamiento de nuestra inefable polícia municipal, la cual, indudablemente, "va a tonguades" en sus criterios punitivos. A largas temporadas de absoluta permisibilidad, suceden días de auténtica caza del infractor. Quizá le falten criterios pre-establecidos por una comisión de circulación y transporte que tuviera verdadero conocimiento del problema y voluntad y medios de superarlo.

Un medio para concienciar al ciudadano podría ser el del ejemplo dado desde las más altas instancias. Muchos aparcan en lugares prohibidos porque pocos días antes han visto en el mismo lugar, el coche de Don Fulanito o Don Menganito. Si las multas fuesen para todos y se cobrasen a todo el mundo, quízá el ciuda-

dano pobler tomase conciencia de un tema tan importante y del cual hoy por hoy, pasa de una manera casi total.

Las "carreras", enorme peli-

Pero quizá el mayor peligro que ofrece el tráfico en nuestro pueblo viene dado por estas motos que cruzan las calles más centricas, a velocidades endiabladas, sin respeto alguno a las señales, con el gran riesgo de llevarse por delante a cualquier niño o anciano.

Estos infractores, a nuestro juicio, deben ser duramente perseguidos y castigados. Ahí si que no caben permisibilidades de ningún tipo. Si no se cuenta con los medios adecuados, pues que se exijan, pero es realmente intolerable que cuatro gamberros puedan poner en peligro a toda una población.

POCAS FIRMAS BASTARIAN PARA CONSEGUIRLO

HACE FRIO EN LA ESCUELA

Según informaciones fidedignas, la Presidente de la Asociación de Padres de Alumnos de la Escuela Centro de Formación PROFE—SIONAL DE SA POBLA ha efectuado un requerimiento notarial a las empresas suministradoras e instaladoras del sistema de calefacción del citado centro.

Según reza textualmente el mencionado requerimiento el objeto del mismo es que "se avengan a realizar en el plazo inmediato de cuarenta y ocho horas los oportunos trabajos en sus respectivas cometidas, para que se puedan poner en funcionamiento la calefacción".

El documento en cuestión prosigue diciendo que en "caso contrario la requirente procederá a tomar medidas encaminadas a obtener el funcionamiento adecuado de las referidas instalaciones haciendo responsable a las entidades requeridas, de los daños y perjuicios ocasionados y que se puedan ocasionar en el futuro al Centro y al desenvolvimiento de sus actividades.

POSIBLE INSTALACION DE "HILO MUSICAL" EN SA POBLA

Una aspiración recogida entre diversos medios locales, habla del deseo de muchos "poblers" de que en nuestra villa pueda contarse con los servicios del "Hilo Musical". Son muchas las empresas e incluso particulares que verian con buenos ojos la instalación en Sa Pobla de dicho servicio. Según nuestras noticias, bastaría con una simple recogida de firmas para acudir a la tele-

fónica, la cual, vistas las mismas procedería de inmediato a la dotación de esta importante mejora.

Sólo cabe, pues, un simple trabajo de coordinación. Eso que a veces nos resulta tan dificil.

Todas aquellas personas que deseen sumarse a este proyecto pueden acudir a Antoni Picó, de la Boutique Asius, el cual tratará de canalizar este trabajo.







CONCESIONARIO - INCA

En Sa Pobla

C/. Major, 141 - Tel.: 54 05 39



On el bon gust i la qualitat són tradició i essència

LOS CENTRISTAS PROPONEN UNA CESION DEL OBISPADO

CRESTATX: EL RECTOR PERELLO APOYA LA ZONA RECREATIVA

El pasado 10 de Junio el grupo municipal centrista presentaba una moción al Pleno - una de tantas - en la cual proponía que el Ayuntamiento tratase de llegar a un acuerdo con el Obispado a fin de convertir los alrededores del oratorio de Crestatx en una zona recreativa.

La moción de los ucederos hablaba de una posible cesión temporal por parte del Obispado del Ayuntamiento, para que éste, con la ayuda de otras entidades pudiera llevar a cabo las obras de mejora y adecentamiento necesarias. Las razones que esgrimían eran las de la enorme necesidad que tiene Sa Pobla de zonas de esparcimiento, donde poder celebrar festejos y actos populares o donde, simplemente, ir a pasear. Juntamente con esta moción, los de UCD acompañaban fotocopia de un documento por el cual se llegó a un acuerdo similar entre el Obispado y el Ayuntamiento de Pollen-

Ep aquel pleno hubo una cierta división de opiniones respecto de la citada moción. El señor Alcalde, al tiempo que dijo contemplar el proyecto con buenos ojos, habló de las dificultades económicas que conllevaria hacerse cargo de Crestatx, añadiendo que quizá no hubiera necesidad de acuerdo alguno "porque, tanmateix sempre hem fet allà lo que hem volgut, la Parrquia no ens ha posat mai cap "pega". El señor Siquier, "cap de files" de UCD, defendió el proyecto con entusiasmo, alegando que las fiestas que se celebran en Crestatx, especialmente la del tercer día despues de Pascua, justificaban una mayor atención del Ayuntamiento hacia este recoleto lugar, de tan entrañable raigambre "poblera". Al final, el asunto quedó pen-



diente de comisiones.

Pleno extraordinario

Pasaron los días y las semanas. Pasó todo el verano sin que se volviera a hablar para nada de este asunto. Al fin, el 1 de Octubre, en un Pleno Extraordinario convocado por la propia UCD, esta volvia a insistir en el asunto. De aquel día surgió la iniciativa de nombrar una comisión que fuese la encargada de iniciar unos primeros contactos con la Parroquia. Hasta el momento de redactar estas lineas. que sepamos, dicha comisión ni ha sido nombrada, ni ha efectuado ningún tipo de

gestión frente a nuestras autoridades religiosas.

La opinión de la parroquia

Puestas así las cosas, hemos querido pulsar la opinión del hombre que, forzo samente, debe tener algo que decir en este asunto. Se trata de Don Joan Perelló, Economo de la Parroquia de Sa Pobla. A el nos hemos dirigido para efectuarle unas preguntas.

Nos ha recibido con amabilidad, presto al diálogo, que comenzamos sin más trámites.

 Bueno, lo que yo puedo decir al respecto es que, hace tiempo que pensamos en adecentar Crestaxt, Somos conscientes de la necesidad que existe en esta cuestión. De hecho, acabamos de realizar unas pequeñas obras por nuestra cuenta. Hemos efectuado algunos arreglos en la capilla, pocos. También hemos arreglado "sa casa des dovat" que estaba en un lamentable estado de conservación. Nos hubiera gustado mucho arreglar los exteriores del oratorio, pero no contamos con los medios suficientes para ello.

Contactos con el Ayuntamiento

- ¿Qué contactos ha mantenido vd. con el Ayuntamiento en este sentido?
- Nosotros, trás conocer la noticia de que UCD habia presentado la moción, el verano pasado, quedamos a la espera de recibir noticias del Ayuntamiento. Pero no fue hasta después de Octubre cuando tuvimos conocimiento oficial del asunto.
- ¿Cuándo exactamente?
- Sería a principios de Noviembre, o así. Recibimos un oficio del Ayuntamiento en el cual se solicitaba nuestra opinión acerca de un posible acuerdo.
- ¿Y vd. que hizo, Don
- Yo naturalmente, inicie las gestiones oportunas a nivel de Vicario General y de Obispo. Al conocer la opinión de mis superiores, contestamos al Ayuntas

aquest poble

miento

¿Recuerda vd. la fecha de su contestación?

- Sería sobre el 20 de Noviembre. Les contestamos que, en principio nuestra actitud era favorable a un posible acuerdo, ya que pensamos que seria una cosa buena para el pueblo.

Pues, hasta hoy, así estan las cosas. Nosotros, no queremos añadir ni quitar nada. A unos hechos que están ahí. Quizá en proximos números podamos hablar más sobre esta cuestión. Una cuestión, no hay duda, que interesa a los "poblers" que, desde siempre aman Crestatx, y al que acuden con frecuencia. Tal vez porque nuestras primeraz raices históricas estan enterradas bajo aquellas venerables piedras.

EMBAT Foto: LLOMPART



CAMARA AGRARIA

LOCAL

LA SUBVENCION DEL GASOLEO, AL COBRO

La Cámara Agraria Local, notifica a todos los agricultores adscritos a la misma que a partir del pasado día 5, pueden personarse en las oficinas de la misma al objeto de cobrar la subvención del gasoleo agrícola, correspondiente al primer semestre del presente año, debiendo presentarse provisto de su Documento Nacional de Identidad y Tarjeta de Agricultor.

BODEGA COOPERATIVA DE FELANITX VINS DE TAULA

Vi embotellat. Reserva 1919
*Barralet de 4 litres

COMPRAU-LO A:

SA COOPERATIVA AGRICOLA POBLENSE

aquest poble



MEDIANTE UNA SUBVENCION DEL CONSELL

LA RED DE AGUA POTABLE SERA MEJORADA

En el curso del Pleno del pasado día 18 - el mismo que está contado con pelos y señales en el presente númerose dió cuenta a los reunidos que el Consell de Mallorca había concedido una subvvención para "mejora de la red de agua potable". El asunto, entonces ya de puro trámite, se aprobo sin problema alguno. Pero detrás del mismo se oculta una casi larga historia. Antes de los números, hubo algo más. Esto es lo que -a nivel de reportaje, deseamos contar hoy a todos los poblers.

Una red ya deficiente

Desde bastante tiempo atrás, se estaban recibiendo

en el Ayuntamiento, algunas queias, incluso por escrito: a determinadas horas del día. en determinados días (especialmente en verano) y en determinadas zonas de la población, el agua no llegaba hasta el domicilio de los usuarios, hasta el punto que. muchos de ellos se vieron en la ineludible necesidad de adquirir un motorcito, a título estrictamente particular, a fin de conseguir "subir" el preciado líquido hasta su vivienda. Es claro que estos vecinos se veian periudicados por un doble gasto. el de la tarifa por el servicio del agua y el de la compra y mantenimiento de su motor particular, ¿Cual era la cau-· sa de tal deficiencia?.

En primer lugar es impor-

tante no olvidar que la red de servicio de agua de Sa Pobla es una de las más antiguas de Mallorca, pues fue instalada allá por los años 20, durante el mandato de aquel alcalde y médico ejemplar: "En Duet". En aquellos tiempos de subdesarrollo a todos los niveles, Sa Pobla ya pudo contar con una entonces modélica, red de agua potable.

Como es obvio, una red con casi 60 años de existencia ha ido quedando anticuada. El problema, a nivel técnico era el siguiente: La "Torre de S'aigua", cuenta con 2 motores. Uno puede elevar unos 220,000 litros de agua por hora. En cambio el de bajada solamente es capaz de mover unos

140.000 litros en el mismo espacio de tiempo. El resultado es que por cada hora transcurrida los motores debian permanecer unos 20 minutos parados ya que, al estar el depósito superior al máximo de su capacidad, automáticamente éstos se paraban. Ello originaba las interrupciones en el servicio, y la poca presión del líquido.

Un nuevo Consistorio

Ante este estado de cosas, una de las primeras preocupaciones del nuevo consistorio surgido de las elecciones del 3-A-79 fue la pronta solución de este problema. Los concejales miembros de SERMAYA,

aquest poble



A un pagès l'hi voldreu ensenyar a fer feina amb aigua?

sociedad municipal que engloba al servicio de agua, ante un plano de la red, se percataron que el diámetro de la tubería era de 60, de forma casi general, pero en ciertos tramos se estrechaba hasta 50 para volverse a ensanchar en determinados travectos. Para los hombres del campo de Sa Pobla. acostumbrados cada día más a moverse entre asuntos de tuberias, presiones y demás, fue sencillamente fácil el dar con la solución adecuada. Si un agricultor desea, por ejemplo, expulsar un volumen de agua necesario para regar tres cuarteradas y la tuberia maestra es sólo de 100 ó 125, por potente que sea el motor impulsor, nunca conseguiá la presión que necesita . En el caso que nos ocupa, el problema era idéntico.

Dos alternativas

Fue entonces cuando

surgieron dos alternativas bien distintas. Un sector del consistorio, el grupo independiente, propugnaba una reforma drástica de la red, con un circuito cerrado, un cordón periférico que rodeara la población por el trazado de lo que en su día han de ser futuras avenidas. Dicho provecto tropezaba con el inconveniente de su elevadísimo coste, casi 29 millones de pesetas, sin contar con las expropiaciones que tendrían que haberse efectuado. Por el contrario, el grupo de la oposición mantenia la tesis de que era suficiente la instalación de una nueva "bajada" más empalmando con la calle M. Verdera hasta "Sa Punta d'en Capó" para seguir por la calle Sagasta. Al mismo propugnaba tiempo construcción de una nueva torre, en las inmediaciones de la Residencia, dado que, entre la zona de S'Escola Graduada, -donde se levanta

la torre actual- y esta parte de la población, existe un acusado desnivel.

En este estado de cosas, se procedió a elaborar un proyecto de la primera alternativa, el cual, al fin y al cabo no ha podido llevarse a efecto.

Al final, se impuso la idea planteada en su día por la oposición y el proyecto fue elaborado por los servicios técnicos y mandado al Consell para su estudio, el cual, dió luz verde al mismo.

En un pasado Pleno, se ofrecieron distintas alterntivas de ayuda por parte del Consell. (Iluminación Polideportivo, Asfaltado Caminos Rurales, y mejora del servicio de agua potable). Nuestros 17 regidores, por unanimidad, decidieron dar prioridad al problema que nos ocupa. El coste total de la reforma se eleva 2.864.000 de las cuales el Consell aporta poco más de 1 millón.

Una urgente contratación

Lo que se plantea, a partir de este momento, es una gran urgencia en la contratación de la obra, ya que só-

Lo que se plantea, a partir de este momento, es una gran urgencia en la contratación de la obra, ya que sólo existe plazo legal hasta el próximo 15 de Diciembre. Si transcurrida esta fecha no se ha subastado la obra se perderá la subvención. Por ello, se acordó iniciar las gestiones oportunas para que, cuando antes puedan subastarse las mencionadas obras.

por S.P.M.

LEA **Sa Pobla** EN LA DISCOTECA "CRYSALIS"

SUBASTA DE LOS CUADROS DE LA TROBADA

Con una muy nutrida asistencia de público, se celebró el pasado sabado día 6, en la discoteca "Crysalis", la cenasubasta de los cuadros realizados durante la pasada Trobada de Pintors.

Con el ticket de la cena a mil pts, a los postres daba comienzo la que llegaría a ser larga subasta, ante la gran cantidad de cuadros en venta, de los más diversos estilos y autores, y gran diversidad de precios de salida.

Como se sabe, los precios de salida de la subasta, para dar comienzo a las pujas, son fijados durante el período de tiempo en que los cuadros, después de la Trobada, ha estado expuestos, siendo el precio mínimo aquel que cualquier persona haya fijado para la obra. En este sentido, cabe señalar que únicamente de salida, los cuadros presentados en la Trobada ascendían ya al medio millón de pts, cantidad que, luego, se vería ampliamente superada con las pujas del público presente, que aumentaron la práctica totalidad - no todos - de los precios de los cuadros.

En la próxima edición de SA POBLA, les ofrecermos un amplio resumen de lo que ha sido la Trobada 1980.





SA POBLA, A L'ASSOCIACIO DE PREMSA FORANA

El passat dimarts dia 9, l'Associació de Premsa Forana de Mallorca, reunida a Inca, acceptava la integració de la revista SA POBLA a l'esmentada Associació.

La petició d'associar-se SA POBLA a la Premsa Forana de Mallorca es va produir la setmana anterior, mitjançant una carta del nostre director, dirigida a la Junta directiva de la Premsa Forana, a on demanava la integració a l'Associació, amb el compromís d'assolir els drets i els deures que aixó comporta.

L'Associació de Premsa Forana te ara poc mes de dos anys d'existencia, i reuneix a quasi be a totes les publicacions de la Part Forana de Mallorca, constituint un important forum de discussió i d'intercanvi de idees per part dels diferents periodics i revistes de la Part Forana.

Son coneguts els pronunciaments conjunts de la Premsa Ferana mallorquina davant questions de la major importancia social per Mallorca, com es ara el tren, la sanitat, l'autonomia. . . en aquest sentit, cal dir que l'Associació de Premsa Forana s'ha convertir en un molt important medi de recuperació i reivindicació del paper que vertaderament correspon a la premsa forana, en el contexte de la Mallorca dels anys vuitanta, desenvolupant una clara funció social, cobrint uns espais informatius que cap medi de comunicació havia cobert fins ara.

La revista SA POBLA, doncs, vol fer constar publicament la positiva valoració que en feim de la tasca desenvolupada per l'Associació de Premsa Forana, al temps que posam a l'abast de totes les publicacion i periodics de la Part Forana de Mallorca els nostres medis, i la nostra feina, per tal de fer una Associació cada dia mes forta i mes important.

JOVEN OBRERO APLASTADO POR UNA MAQUINA DE HACER BLOQUES

Justo el momento antes de cerrar la presente edición, nos llega la triste noticia de que el joven Bernardino Cladera Vallespir, ha muerto en Sa Pobla, cuando trabajaba en la empresa "Sebon". La muerte le sobrevino al ser aplastado por una máquina de hacer bloques.

Desde estas páginas, queremos expresar nuestro pesar por una noticia tan luctuosa y deseamos hacer llegar nuestra condolencia a los padres del infortunado muchacho, así como también a sus familiares y amigos.

Descanse en paz.

POR UNOS DIAS

INTENSA ACTIVIDAD CULTURAL

Con frecuencia podemos oir quejas acerca de la ausencia de actos culturales en Sa Pobla. A veces, sin embargo, este tipo de actos "surten com es bolets". Y así, tras largos paréntesis de paralizada actividad cultural, vienen unos días en los cuales proliferan las conferencias, coloquios, etc.

El 24, a las 8 y media de la tarde, en el Saló de Actes de "Sa Nostra" Miquel Vives Madrigal habló sobre "L'institucionisme a Mallorca". El acto estaba enmarcada dentro de la "Conmemoración del Centenari de l'Escola Mercantil" organizada por la Conselleria de Cultura del C. G.I.

Coloquio sobre droga

Pero, sin duda alguna, el acto que despertó mayor expectación fue la conferencia coloquio sobre delincuencia juvenil y droga que, organizada por la Conselleria de Cultura de l'Ajuntament, tuvo lugar el día siguiente en el "Saló Cultural", anexo al llamado Museo Lòcal.

Kepasar ordenadamente cuando allí se dijo sería tarea prolija e incluso podría aburrir al lector. Diremos, simplemente que se enfocó el tema desde un punto de vista absolutamente abierto, señalandose repetidas veces que el delincuente no es un enemigo, sino que se trata de un ser marginado al que, hay que tratar por todos los medios de reintegrar a la sociedad.

Y fue precisamente en este punto, donde no hubo no las pudo haber - razones para el optimismos. Segun se desprendió de las palabras de los señores conferenciantes, las carceles no cumplen hoy con la función social que cabe exigirseles. "Hoy las carceles son en muchos casos auténticas escuelas de de formación profesional del delito", dijo textualmente Don Ladislao Roig. El señor Gil explicó que, teoricamente el futuro ha de contemplarse con optimismo ya que tenemos unas leyes estupendas, quizá las más avanzadas de Europa. Lo que hace falta es que se puedan aplicar. La carencia de medios económicos del Estado hace - según dijeron - que la distancia entre la teoría y la práctica sea casi infinita. En realidad se mezcla al delincuente joven con el mayor y el viejo.

Los tipos de droga

En cuanto a la droga, se habló de todas ellas: duras, blandas, y permitidas (alcohol y tabaco). Se insistió en la idea de que el joven que se dá al consumo de drogas lo hace muchas veces por una falta de afecto familiar.

Referencia muy interesante fue la que se hizo de la "delincuencia de guante blanco" "La sociedad teme, y con razón, a los navajeros, pero respeta y protege a los que roban millones desde cómodos despachos".



Mayor, 54 - Tel. 540622 - SA POBLA

Ritmo



Pruebe ahora el nuevo modelo CLX 5 velocidades

Gran economía de consumo

Forn i pastisseria



MORANTA

(Forn Ca'n Verdera)

ESPECIALITAT AMB TARTES

Fredins, 75 - Tel. 54 05 47 SA POBLA (Mallorca)

HISTORIA D'UN PACTE AMB MOLTES FRESSES

Semblava mentida, però havia mort. Era mort i ben mort. Els seus, mai no li perdonarien que s'hagués comportat com el capità aranya. Se n'anava deixantlos a tots embarcats i endidalats. S'estroncava la llet de la mamella. La dotzena llarga de metges que l'envoltayen, havien de tombar el coll i, donaven al país el darrer comunicat. La ciència, no hi pogué fer res. Seblava que el timó de la pàtria s'havia acostumat a una sola mà. Tanmateix, ell els ho havia dit i repetit mil vegades. Que estava tot fermat i ben fermat. Un nus gordià d'aquells que canten el credo. Partí tal com pertoca i, a més, ben entubat de per tot. L'acompanyaren cavallets, soldats, el seu deixeble Pinochet, le roi de cons i fins i tot el Guerrero del Antifaz. El cor de ploradores, entre llàgrimes i gemecs. cantaren Yo tenía un camarada, Cara al sol i Montañas nevadas. El temps que passa - oblideu "Casablanca" -, ho havia de deixar tot enrera.

El vell adagi on es diu que qui ferma bé desferma millor, no es va complir -ai!aquesta vegada. Aquells tronats norantes per cent de vots afirmatius, penyora del passat, deixaren de tenir vigència de cop i resposta. I resposta plenament conscient que el país "contestava" la continuitat. En un tre i no res, el dol desaparegué, s'aixecaren veus noves, nous continguts polítics es posaren de moda i algú - a mig camí de profeta exaltat i d'intel.lectual amb consciència històrica - , demanà responsabilitats per quaranta anys de temps malaguanyat.

Gent esblanqueïda - la clandestinitat i l'ombra posaven mala cara fins i tot al més pintat -, gosaven treure



el cap parlant de llibertats. D'altres, bons coneixedors de la llengua castellana, ja volien llibertat i amnistia. (Val a dir que les pressons vessaven). La mar que, com més té, més brama, en va treure al carrer uns altres que escainaven llibertat, amnistia i - no t'esveris, Joana! - Estatut d'Autonomia. Ahí es nada, deien els castisso.

Si fa no fa, els jocs estaven fets. Es concediren les llibertats fonamentals: es concedí una amnistía que anava des del poeta al trinxeraire; es legalitzaren els partits polítics i es van treure al carrer uns estrúmbols passats de moda que es deien urnes. Temps enrera, algú havia dit que, puix que eren de vidre, servien per a trencar-les. Tanta sort que el profeta de les trencadures de sobte es trobà amb molts pocs adictes. Així, el poble municipal i espès pogué anar amb la papereta a omplir aquelles transparents figures geomètriques, fetes de duralex, tal volta, aquesta vegada. La moneda caigué de cantell. Així fou que. sense perdre, no guanvaren els de la cara ni els de la creu. I val a dir que no hi ha res més "guapo", per començar una processó que hauria d'esser llarga i el ciri tal volta curt. Per devers ca-nostra, vull dir, aquesta

Roqueta que fins ara ha surat, la gent escoltà amb atenció les veus dels vents. Tota Mallorca restà emparada de dalt fins a baix. El desgavell va ser de pinyol vermell. Entre les formacions minoritàries, una es despenjà demanant l'autonomia i amb plantejaments de centre-esquerra.

Els partits forts - tant a la cara com a la creu -, posaren el crit en el cel. Si s'havia de repartir la coca, encara ningú sabia si n'hi hauria per a tothom. Ja ben avancada la campanya electoral, per un si serem o no serem més mallorquins que els altres, tots plegats - els partits polítics-, s'avengueren a signar Pacte Autonòmic. M'agradaria molt saber que pensaven alguns "patricis", quan el signaren. Però això probablement cau dins el domini dels "Futuribles" terreny a on jo sempre m'hi he perdut.

Es tractava, més que res, de rentar-se la cara, decla-mant i recitant formes i maneres de recobrar l'identitat d'un poble, d'una gent que viu i conviu a la seva manera, de molt abans d'inventar-se aquesta democràcia. I qualsevol polític que gosàs a parlar com a sobrestant del centralisme, podia fer perdra al seu partit un grapat de milers de vots que, a l'hora de la veri-

NADALA

Ha arribat Nadal enguany altra volta. Lluny la cançó morta dels trits desencants, si som cristians, aixemplem les ales cantant-li nadales al Dèu fet Infant.

Sinodals romans, que amb vostres doctrines ens ompliu d'espines la fe i la moral, tornau el glaçant munt de paperassa en calenta brasa pel fret de l'Infant.

Ciutadà cansat de tantes promeses per ningú ateses, surt del teu forat. Vine a la Ciutat per seguir la lluita: No tens dret a fruita quan neix un Infant.

Obrers sindicats que enquinçau quimeres rera electores bregues de germans, alçau el vell clam: Volem pa i justícia i que les primícies siguem pels Infants.

Polítics tudats per la comendera que influa la fal.lera de ser re-votats, pensau que heu cremat la nostra utopia i jutjats un dia, sereu pels infants.

Obriu marginats, totes les finestres, que entri el crit de festa que pot ser Nadal si el drap esquinçat per tanta pobresa el tornau tendresa per bolcar l'Infant.

Que arribi Nadal a les nostres vides porugues, farcides de nafres i enganys. Quedem esglaiats i per tot llenguatge tenguem el coratge de ser com infants.

Jaume Santandreu

tat serien preciosos. Tot va anar com va anar, i l' història continua. Un dia, no massa llunyà, n'haurem de demanar comptes.

I ja els tenim a tots - petits i grans - amb la careta d'autonomistes; fins i tot de nacionalistes, si hagués calgut - ho sé ben cert -, haurien arribat fins el federalisme i el secessionisme. Tanta sort que no fou necessari. El fet és que, avui, aquest paper, amb les firmes de tots petits i grans - el podeu trobar a la Fundació Dragan. Trobar-lo no serà difícil, pero . . .

Però llèt de mona per na Simona. Damunt una terra borda i malformada, aquests papers estan banyats. A on es llegia blanc, després sortí gris, i una sèrie de conceptes que aleshores semblaven indiscutibles -subsidiariedad, paridad. . . han resultat lletra morta. I la matraca del 143 i del 151, ha acabat par fer-nos el cuc de l'orella malalt. Diuen que ja el redacten onze patricis. I el poble? Bé, gràcies. De res. No passeu ànsia, que no podran lladras massa fort els nostres cans. Mentre tant, ells cavalquen.

Per a nosaltres, el problema és clar com l'aigua. Volem Autonomia plena i Paridad plena, sempre respectant el principi de Subsidiariedad. Qui no treballi en aquest sentit, va mentir estampant la firma damunt el paper, banyat tal volta ja de la Dragán. Va trair els interessos del poble mallorquí. Un dia o l'altre, el poble li'n demanarà comptes. I quan judica, la Història - amb majúsculas i perillosa - , no paga de bastó.

Jo, de d'aquí, des d'ara, denunci clarament als polítics mallorquins que seguint consignes de Madrid, siguin de cara com de creu, tan centralistes com ho poguessin ser les franquistes, per molt vermella que duguin la careta, no han sabut, o no han volgut identificarse amb els interessos reals d'uns ciutadans dins la seva ciutat; d'uns homes damunt la seva terra. Si no han pogut comprendre una Hengua, una cultura en procès constant de transformació, les

seves faves són contades. I no ens haurem de torbar massa a veure'ls ensorrar-se.

Tota política que faci abstracció de realitats concretes dins temps concrets, acaba essent una política errada. Errar-se en política, és perdre el seient i la part de la tortada. I estam segurs que avui, aquest nostre poble, té molt present un principi de dignitat: ja no podran enganyar-lo massa més temps.

I diuen dels confrares, que prenien candela. A la part forana no mos mocam amb el colze i els coixos les coneixem d'asseguts.

Josep Rosselló Munar

Por fin las grandes firmas tienen un marco adecuado



Elegancia - Distinción - Buen gusto

DURANTE UNA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

LA C.A.P., INTEGRADA EN LA ASOCIACION DE PRODUCTORES AGRARIOS

Tal como esta previsto, el sábado 29 de Noviembre tuvo lugar una Asamblea Extrarodinaria de la Cooperativa
Agrícola Poblense. Y fue extraordinaria por distintos motivos, ciertamente. El primero de ellos, por la inusitada
asisténcia de personalidades del mundo agrario. Vimos,
por ejemplo al Delegado del Ministerio de Agricultura, Sr.
Castelló, al Conseller Miquel Capó, acompañado del Director General de su departamento, Juan José Alemany.
Estaba también Don Enrique Cedenti, que es el Presidente
de la Asosicaicón APA de España, y Don Juan de Dios
Osuna, Jefe de la Sección de Organización de Entidades
Agrarias del Ministerio de Agricultura.

El motivo, desde luego no era para menos. Se trataba de decidir en Asamblea la inclusión de la Cooperativa de Sa Pobla dentro del regimen de la Asociación de Productores Agrarios, lo cual, según se desprendió del acto, supone unas ventajas muy importantes para la entidad.

Cooperativismo Auténtico

Fue precisamente el Sr. Cedentí quien hizo uso de la palabra en primer lugar. Hablo de la organización de productores agrarios la cual existe, explicó desde 1.972. Dijo que la norma de actuación de los miembros de la asociación debia ser una "autodisciplina de cooperativismo auténtico" y también una autodisciplina de producción mínima garantizada, señalando que la CAP, cumple holgadamente con estos requisitos previos. "El agricultor de hoy - dijo ya no puede ser un hombre con la mirada puesta solo en la tierra, sino que de medio cuerpo para arriba tiene que ser un comerciante".

El Sr. Cedentí se extendió principalmente explicando que la única alternativa para el payés actual es la de organizar producción y oferta, como base indispensable que le garantize un mínimo de rentabilidad.

A continuación hizo uso de la palabra el Sr. Juán de Dios Osuna, el cual, abundando en los terminos expresados por el Sr. Cedentí. quiso esbozar lo que podría ser el futuro de las APA. Explicó que la APA nació "porque muy pocas cooperativas funcionaban como tales" ya que "faltaba disciplina cooperativista y planificación de producción". Son muchos los agricultores - prosiguió el Sr. Osuna que venden lo bueno a los intermediarios y llevan lo invendible a su cooperativa exigiendo además que se les pague un buen precio".

La organización APA

El Sr. Osuna señalo que la organización APA nació para estimular al agricultor a ejercer un cooperativismo de verdad. Explicó que la entrada en APA supondría para la CAP unas subvenciones estatales de 48 millones de pts. en 3 años, ya que "hemos visto vuestro esfuerzo de unos años para acá y sabemos de vuestros proyectos".

Fue muy interesante el sentido que dió el Sr. Osuna



a estas subvenciones. Son un estímulo y un apoyo, no una financiación ya que teneis que ser muy conscientes de que la cooperativa es la empresa de todos vosotros y por tanto, como empresarios sois vosotros los que teneis que financiar a vuestra empresa"

Capítulo muy importante fue el referido al futuro. Según el Sr. Osuna en la Comunidad Económica Europea todo se regula en base a organizaciones económicas similares a APA v por ello. el aprendizaje de integración en ella puede resultar muy beneficioso de cara a nuestro próximo futuro, ya dentro de la Europa comunitaria. Explicó que en el Mercado Común este tipo de organizaciones mantienen unos acuerdos internacionales de "retirada de productos" a precios de coste que, en caso de conyuntura catastrófica, evitan los resultados ruinosas que las mismas comportan ordinariamente.

Muchas preguntas en el coloquio

Siguió un largo coloquio,

con muchisimas preguntas, a través de las cuales se puso de manifiesto la preocupación de muchos de los presentes por perfeccionar de cada día el sistema cooperativista, el cual, en pocos años ha venido ofreciendo unos resultados óptimos, pero que, a juicio de muchos, aún debe mejorar.

El resultado de todo ello fue la aprobación por unanimidad de aceptar la integración en el régimen de APA.

Tras una serie de aspectos rutinarios y formales. hicieron uso de la palabra los señores Castelló y Capó. El Delegado Ministerial quiso dar la enhorabuena a todos y habló de un "compromiso de unión". En cuanto al Conseller, tras detallar que "l'unic pitjor que un discurs es un altre discurs després de tans de discurssos", habló de apoyo político a la labor desempeñada por la Cooperativa, explicando que "sempre me tendreu al vostre costat, perque creim en voltros i en la feina que estau fent".

DONADO POR D. MELCHOR TUGORES

EL FONDO DEL MUSEO LOCAL, A LA C.A.P.

En el curso de la Asamblea General Extraordinaria celebrada el pasado 29 de Noviembre en la CAP, el gerente de la misma, Francesc Berga, se dirigió a los presentes para comunicarles que la Junta Rectora habia recibido un escrito firmado por don melchor Tugores Serra, mediante el cual hacía donación de todos los objetos de su propiedad, los cuales retiró del Museo Local de Sa pobla, a la Cooperativa, a fin de que la misma pueda con ellos montar su propio Museo.

Cabe recordar a este respecto que, hace ya más de un año, Don Melchor Tugores dimitió de su cargo de Presidente del Patronato del Museo Local, y, al mismo tiempo retiró la mayoría de objetos del mismo, los cuales eran de su propiedad. Los motivos de tal decisión, que no se hicierón públicos, hay que buscarlos en una "Carta al Director", aparecida en un periódico mallorquín, en la cual, al parecer se hacian alusiones a la labor desarrollada en el Museo por el citado Sr. Tugores, el cual fue fundador e impulsor del mismo. La citada carta apareció pocos días después de las elecciones municipales

del 3-A-79, y tras la fulminante decisión del Sr. Tugores Serra, el Museo Local quedó casí destartalado.

Ahora será la CAP la de-

positaria de unos objetos de mucho valor, tanto material como histórico, por la significación payesa que algunos de ellos poseen.



EN RECUADRO -

JUAN DE DIOS OSUNA: HE VISTO AGRICULTORES INQUIETOS.

Tras la larga Asamblea menudeaban los comentarios, las charlas, las tertulias. Nos acercamos al Sr. Juan de Dios Osuna, Jefe de la Sección de Organizaciones y Entidades Agrarias del Ministerio de Agricultura.

- El motivo de su visita a Sa Pobla, señor Osuna?
- Sencillamente he querido pasar unas horas con los agricultores de la CAP, y al mismo tiempo tener ocasión de explicarles un poco todo esto de las APA.
 - ¿Y que tiene que decirnos, tras la Asamblea?
- He visto a unos agricultores muy inquietos, muy preocupados por su futuro y por organizar mejor su Cooperativa. Creo, por descontado, que su ideario cooperativista es una linea acertada. También he podido comprobar el alto grado de participación que tienen en la Asamblea. Creo que con estos factores saldrán adelante de forma muy positiva.
 - Ud. que es, Sr. Osuna, un técnico o un político?
- i Por Dios! mi cargo es un cargo técnico. Mi misión es la de trabajar para el campo, orientando a las sociedades de tipo agrario.
- Lo cual, tiene, evidentemente, connotaciones políticas. . .
- Bueno, está claro que todo es política, y que todos los españoles debemos estar hoy en día al tanto de las cuestiones políticas. Pero repito que yo soy un funcionario.

CA'N FAVA

CONFECCIÓ DONA I HOME

C/. Major, 27. Tel.: 54 04 05. SA POBLA

PARABOLA DE "SA COLLA DEL SI NO FOS"

Al meu poble, tot l'any, però sobretot els horabaixes assoleiats de tardor, es reunia als pedrissos de la Plaça Del Mercat, davall d'un lledoner esponerós i prou festejat pels al.lots quan els lledons eren madurs, s'hi arreplegava cada tarda, deia, un colla de seixantins, i qualcun de més edat que. per motius que vos explicaré, uns amics i jo mateix els destriavem amb l'apel.latiu carinvós de: "Sa colla del si no fos".

Vos parl de fa una vintena d'anys. Jo era un al lotell que espuntava pelussa de melicotó davall el nas, a les cames qualque cerra, i em començava a gallejar la veu. Eren els temps eròics dels "Vaqueros" de cotonet fabricats a Tarrassa, i la televisió encara no havia malferit la costum, l'hàbit entrayable de la conversa.

Tots els horabaixa s'hi arremotinaven baix del lledoner. Eren de vegades deu o onze; d'altres sols mitja dotzena; però tots els dies hi havia una digna representació.

Això del "si no fos" va venir perquè, indefectiblement, els tipus de converses, que se'ls podia ascoltar, si et venia de brí i tenies temps, sempre versaven sobre el mateix. Per aqueix estil:

.- Si no fos estat que en

Pere - Antoni em va fotre aquella quarterada de "Benasque"...

- .- Dius que te la va fo-
- .— Bono, l'hi vaig vendre. . . Avui valdria dèu vegades més . . .
- .- I si sa meva "tia" tengués dallons, seria "tio", eh?
- .— I jo, què et penses? Si no fos estat per sa quebra des "Credit" . . . Dèu mil duros hi tenia, jo . . . I ara serien . . .
- .— Dèu mil duros. . . ? cà. . . !, i no'ls has vist mai plegats, tu !.
- .- I tu què saps, "esturment"!.
- .— Què se?. Es pardal què se!. Els miracles que tu saps fer sé, jo!.
- .- Au, Au, calla!. Mira aquí, es savi. L'any qui vé feràs ses tapes des "parenòstric", tu.
- .— I jo, què?. Si no fos estat de sa pardalada que em ferem, allà, a s'Amèrica. . .
- .— Ja ho sabem. Na "René de Mendoza" et va deixar més pelat que un jonc, a tu. Si ja ho has contat cent vegades, homo, Au, calla.
- .— Què calla, calla. . . ! Saps si t'ho haguessin fet a tu . . . !
- .- Au, venga , arreglauhe ara que és poc . . . "

I així, hores. Això quan no es posaven a parlar de les seves malalties, que sempre eren més doloroses i males d'aguantar que les del veí. Que si "aciàtiques", que si "romàntics", que si "sucre". Bono, hores.

I jo, a les nits, a casa, a un quadern quadriculat de tapes dures, cent fulles, vult pessetes, hi apuntava qualque vegada les seves dites, els seus recursos idiomàtics i alguna glosa tan fresca com aquesta:

"No hi ha com llet i fideus

per un homo prim de barra, i un taçonet de suc de parra per un que té fred de peus."

També, a un raconet, amb lletra molt menuda, com aquell que descobreix la penicilina, hi solisa apuntar unes línies que pompósament titulava: "Conclusións". Com aquestes:

- "No pensem només en el passat: Es el futur l'objectiu."
- .- "Cal recordar les coses bones, per bones, i les travelades per si qualque dia aprenen a alçar els peus"
- .- "El que no cal és NO-MES RECORDAR"
- .- "No cal només viure per recordar, només viure de records, només existir per penedir"
 - .- Demà és l'objectiu"

I totes aquelles silvestrades que es pensen quan un té la panxa calenta, deu "rals" a la butxaca, el llit fet, roba neta al "ropero", i 15 ó 16 anys a les cames de fer trotinet per la vida.

Avui el lledoner continua madurant lledons a la plaça del Mercat, però ells, la "colla del si no fos", ja no hi son; ja no esbargeixen melàngia; quasi tots son morts. Potser en resti quicún de viu, no ho crec.

PRESENTACIO

Quan sortirem a llum, encara fa ben poc ja diguerem que voliem tenir una vocació comarcal. Avui, començam a demostrar-ho. Sineu, vila la primera, es, efectivament, la pirmera vila que guaita a les planes de "SA POBLA". Vé de la mà generosa i afable d'en Biel Florit.

Al temps que convidam a altres pobles a participar de la nostra tasca, saluda, amb afecte als amics sineurs, que no ho son d'ara mateix, sinó des de molt temps enrrera.

iBenvinguts Sineu!

Pretenc expréssament que aquest articlet servesqui de petit però honest homenatge a la seva memòria. Entre altres coses perquè avui comprenc que ells no eren totalment culpables de les seves frustración, ni molt menys.

I també perquè, com que m'agrada rompre motlos, en complau fer mentiders a tots els qui mantenen que la gent sols sap rendir tribut als victoriosos. Hi ha gent i gent, eh?. "Al tanto": Encara hi ha classes.

Biel Florit Ferrer

FONDA CA'N PATENA

MENJAR TIPIC MALLORQUI CUINA CASOLANA

C/. Misterio, 3 Tel 54 03 03

SA POBLA



LES COSES I ELS HOMES

NOTES PER UN AUTO-ANALISI

Jordi

1.- Introducció

Malinowski defineix la Cultura com a complex d'utensilis i béns de consum, com a tot orgànic que regula els grups racials i com a conjunt d'idees creences, etc, que permeten a l'home d'afrontar els problemes amb que es troba".

A partir d'aquesta definició, de caire antropològic, entenem, dons, la Cultura no ja com a conjunt de coneixements literaris, històrics o científics que posseeix una persona determinada com a fruit d'estudi, lectura i experiència, sino, mes bé, com a conjunt de tradicions i formes de vida materials i esperituals d'un poble o d'una etnia.

Aixó es la cultura i no altra cosa, per tant, no podem parlar de pobles que tenen cultura i pobles que no en tenen. Tots els pobles tenen Cultura, la seva Cultura, i io que deterencia uns pobles dels altres es el seu grau de cultura i l'escala de valors per mitja de la cual l'home s'adapta al seu medi.

Posades aixi les coses ens proposam esbrinar a travers d'una serie d'escrits el panorama cultural de Sa Pobla amb l'única intenció de cumplir la màxima socràtica "Nosce te ipsum", perquè estic plenament convencut que del coneixement d'un mateix pot sorgir el remei idoni per anar sempre millorant qualsevol aspecte de la vida.

Per entendre bé i esbrinar el panorama cultural de Sa Pobla es necesari passar revista a les seves instituciones socials i a les formes de vida tant materials com espirituals dels ciutadans, puix que, tal siguin aqueixes formes de vida tal serà la seva cultura.

El grau de cultura d'un poble no es pot mirar unica-

ment pel nombre d'actes que hom diu culturals (conferències, concerts, exposicions, etc) que d'altra banda, a vegades no en tenen gaire de culturals.

Tampoc no pel fet de que una institució oficial o privada, posi a la capçalera dels seus emblemes el mot Cultural - i d'això en tenim alguns exemples a Sa Pobla es pot deduir necesariament que aquella institució sia vàlida per a la bona cultura d'un poble. Tota acció cultural que no arribi a la major part dels ciutadans es queda com a fet d'élite i poca cosa més.

Ens proposam en próxims articles donar informació completa de cada una de les instituciones del nostre poble, que malgrat tot, encara segueixen vives i en certa forma son un exponent de la nostra cultura.

Les institucions pobleres desgraciadament desapare-gudes també complen i han complit la seva part important en la configuració de la nostra identitat com a poblers. Institucións com Sa Marjal, Vialfas, L'Institut de "Ca'n Garrovi", L'Agrupació folklòrica "Marjal en Festa" i altres han d'esser tretes a llum moltes vegades perque ens recordin constantement el que hem estat, el que som i el que volem esser

Conscients de que ens hem embarcat en una empresa una mica ardua i espinosa pero encoratiats amb la forca que dona l'equilibri i perspectiva de no pertanyer a cap bandera, i recolzant el dret que te la gent d'esser informada, fins i tot dels amagats per quès de les seves formes de vida, volem aportar el nostra gra d'arena en aqueixa tasca de autoanàlisi, perque el descobriment dels nostres mals ens servesqui to the de auto teràpia.

PERLETES

"Xisconet, rei meu, petitó, gracies. Gracies Xisconet, rei, per la teva generositat. Saps que gracies a tú tancarem l'any 80 amb beneficis?. No ho podrem oblidar mai, Xisconet.! Saps que ho vares esser de generos!. La nostra revista no te và agradar gens ni mica, però duit d'un impuls de generositat indescriptible ens vares fer saber que "ens regalaves les vuit-centes pesetes de suscripció". Quan ho sabérem a tots s'ens varen remullar una mica els ulls de l'emoció. Reunit el Consell de Redacció en sesió urgent i extraordinaria varem decidir anomenar-te fill ilustre de la casa, i estam estudiant la posibilidat de colocar una placa de marbre polac a l'entrada de la redacció per testimòni futur de tan gran desprendi-

Xisconet, Rei, gracies. No ho oblidarem mai. La teva insòlita acció ens reafirma encara més dins el camí traçat. iAh! i cada Consell de Redacció, per decret llei d'avui mateix, començarà i finirà amb l'himne de Riego". iManquaria d'altre!.

Quan erem petitos, en aquell temps gloriós, cada 20 de Novembre, invariablement, el mestre d'escola ens menava a l'Esglesia, a una Misa "por los caidos". Després tot el dia de festa.

Avui el temps han canviat. Aquest 20 de Novembre, els atlots de l'escola de Sa Pobla també foren duit a l'Esglesia pero per escoltar "Els Valldemosa". Il a mí que me pareix molt millor, no vos ho pensaseu!.

FARMACIAS Y MEDICOS DE GUARDIA, DEL 13 DE DICIEMBRE AL 4 DE ENERO

		Día	Médico de guardia	Farmacia de Turno
	Diciembre	13	Siquier	Pericas
		14	Siquier	Pericas
		15	Garau	Torrens
		16	Crespí	Torrens
		17	García	Torrens
		18	Garau	Torrens
		19	Crespí	Torrens
		20	García	Peré
		21	García	Peré
		22	Garau	Bennasar
		23	Siquier	Bennasar
		24	Crespí	Bennasar
		25	Garau	Pericás
		26	Siquier	Peré
		27	Crespi	Torrens
		28	Crespí	Torrens
		29	Garau	Pericás
		30	Siquier	Pericas
,		31	García	Pericás
	Enero	1	Siquier	Torrens
		2	García	Torrens
		3	Garau	Torrens
			Girau	Torrens

"ARTE Y DEPORTE, PERFECTAMENTE COMPATIBLES"

BIEL MIR: DEL BALON A LOS PINCELES

Para muchos aficionados al fútbol, tal vez les resulte difícil imaginar a Gabriel Mir frente a un lienzo, pincel en mano, plasmando pacientemente sobre la tela cualquier tema pictófico. Acostumbrados a verle corretear velozmente tras el balón, zafándose con rapidez endiablalda de sus defensas, regateando, driblando, centrando y chutando o marcande algún que otro gol; tras su retirada del fútbol activo, Mir nos ofrece ahora una nueva faceta de su vida inquieta y como punto y aparte de su actividad profesional de empresario industrial.

Casi veinte años de fútbol le convirtieron en una destacada figura balear con cualidades para escalar superiores categorías que no quiso alcanzar, al mismo tiempo que le obligaron a dejar en el olvido la afición por el dibujo y la pintura que ahora ha vuelto a desempolvar y practicar como un pasatiempo más, compaginado con el trabajo por obligación y algo de fútbol por pura afición.

Como pintor participó en la pasada "Trobada" y como deportista participa en los torneos de fútbol de empresas y futbito que actualmente se están disputando en Sa Pobla.

Y entre ese mismo Gabriel Mir, pintor y futbolista, va a discurrir nuestra breve conversación sobre ambos temas:

 ¿Desde cuando esta afición por la pintura?

- Desde muy joven, casi desde mis primeros pasos escolares, pero luego sentí la llamada de esa otra afición que es el fútbol y dejé de lado la pintura a la que volví tan pronto como me retiré del fútbol activo.

- ¿Porqué pintas?

- En primer lugar porque me gusta, como me gusta también el deporte y luego porque me sirve de relax y sedante a las muchas preocupaciones que conlleva mi actividad profesional o industrial.

 ¿Esperas alcanzar como pintor tanta popularidad como te dió el fútbol?

- En eso de la pintura practicamente empiezo ahora y es difícil saber hasta dónde puedo llegar, ni soy yo el más indicada para decir si lo hago bien o mal. De todas formas, el arte y el deporte son cosas totalmente distintas, pero en ambas es el tiempo y la dedicación lo que te marcan la meta de tus reales posibilidades.

- En fútbol triunfaste como extremo y por establecer alguna comparación, ¿en qué estilo te encuadrarías en el campo de la pintura?

- Lo que más me gusta es la figura y en ella pretendo encontrar mi propia línea sin imitaciones ni siquiera influencias de otros pintores y creo que poco a poco lo voy consiguiendo.

- Todavía fresco el recuerdo de la última "Trobada de Pintors", ¿qué opinión te merece la misma?

- Para mí es una interesante experiencia y una importante manifestación artística y social, con un espíritu que debería conservarse en toda su magnitud en el sentido de que todos los pintores que se dan cita en la misma trataran de realizar su obra en vivo, en la propia



calle o ante el propio tema elegido, pese a que ello comporte para muchos un sagrificio al no ser su especialidad este tipo de trabajo.

- Tú, a pesar de haberte retirado del fútbol como, digamos, profesional, sigues practicándolo por pura afición compaginándolo con la pintura, lo que demuestra que el deporte y el arte no están reñidos, ¿no?

- En absoluto, yo creo que hay tiempo para todo y yo con ambas cosas ejercito mi salud física y mental.

- Para terminar, Gabriel, háblanos un poco de futbol, de nuestro fútbol. . .

- Por lo que a mi respecta te diré que estoy jugando en esos torneos locales con tanta ilusión como cuando jugaba como profesional, ya que aparte el saludable ejercicio físico, sirve para fomentar amistades. Como aficionado y seguidor del Poblense, veo a nuestro equipo muy superior al de la pasada temporada, principalmente en campo ajeno, aún que algo falto de coordinación en campo propio, pero de todas formas creo que no tendrá mayores problemas para proclamarse campeón de su grupo.

 ¿Y de este Grupo Balear de Tercera División, qué nos dices?;

- Ha resultado una Tercera bastante debilitada en comparación a aquella en la que yo jugaba, que muy bien podría compararse a una Segunda B de ahora.

Fotos: CERVERA

COPA DEL REY

Andorra, 1- Poblense, 0 EPOPEYA POLAR

A la hora de empezar esta crónica de urgencia del partido de vuelta de Copa del Rey entre el Andorra y el Poblense, podríamos recordar la famosa frase de Felipe II: "No mandé a mis hombres a luchar contra los elementos". Porque, efectivamente, el Andorra, sus once hombres, eran quizás el menor de los enemigos a que tuvo que enfrentarse el quipo "pobler" que acudió por primera vez en su historia a un estadio extranjero a disputar un partido de futbol, acompañado de más de un centenar de "hinchas".

Para hacerse una idea del enorme frío reinante, baste decir que el partido empezó con más de una hora de retraso, debido a que 4 máquinas quitanieves estaban trabajando para despejar el campo. La temperatura, - siete grados bajo cero era absolutamente inaguantable. Aún así, por común acuerdo de ambos delegados se inició el encuentro.

Se escamoteo un penalty

Pero no tenía que ser el frío el único handicap de nuestro equipo. El arbitro también puso su especial empeño en frenar las aspiraciones "pobleras" a seguir adelante en la Copa del Rey. No tan sólo nos escamoteó un clarísimo "penalty" sinó que enseño la tarjeta roja a Hidalgo y la amarilla a Bonet. Además, prorrogó en cinco inexplicables minutos el

primer tiempo.

Fue precisamente durante este periodo, cuando el Andorra marcó el gol de su victoria, conseguido por Godoy en el minuto 25, aprovechandose de un patinazo de Munar.

En el segundo tiempo el Poblense buscó afonasamente el gol, pero no pudo contra todos los elementos reunidos en contra de él. Hay que hacer constar que pese a la temperatura polar reinante, la temperatura en las gradas sobrepaso con creces a la del terreno de juego. Los seguidores del poblense fueron obligados en muchas ocasiones a callar, y así, la gran masa de seguidores poblers tuvo que constituirse en mudo y helado espectador de lo que podemos calificar como de auténtica encerrona.

TEMPANO

ES CORC

ESPECIALIDADES EN TAPAS VARIADAS

C/. Tesorero Cladera, 44. SA POBLA

FORA DE JOC

Por iniciativa y deferencia de "LA GRAN PENYA PO-BLERA", el campo de fútbol del Polideportivo Municipal, los domingos ligueros se verá decorado por el ondear multicolor de veinte banderas, representativas de todos y cada uno de los equipos que componen el Grupo Balear de Tercera División, colocadas por orden de clasificación.

Ello quiere decir que al frente de todas ellas está la BLAU GRANA del POBLENSE que esperamos permanezca en este privilegiado lugar hasta el final de la competición.

Más de un centenar largo de seguidores acompañaron al Poblense a Andorra con motivo del partido de Copa. Más de cien "poblers" que con el frío y la nieve de Las Valls como testigos habrán sido protagonistas de más de un millar de anécdotas que podemos escuchar estos días en las tertulias de café.

Según se nos informa, otro "pobler", PEDRO SOCIAS, viejo aficionado a los pichones mensajeros y socios de la Colombófila Inquense, también fue galardonado con un primer premio en Pinchones Hembra, en la "expo Inquense - Poblense" celebrada en Inca el pasado día 30. Enhorabuena.

Afortunadamente parece que la enfermería del Poblense va evacuando poco a poco a sus lesionados, pues se están recuperando o lo estarán ya los ROSSELLO, MATEU, PASCUAL y D. AMER.

Por ciento que, por deferencia del Club y como premio a la gran campaña que están llevando a cabo en la liga, viajaron a Andorra la totalidad de los jugadores componentes de la plantilla del primer equipo del Poblense. Los útiles en plan de trabajo y los restantes en plan de excursión. Todo un detalle.

El tenis también cuenta con sus buenos aficionados aquí en Sa Pobla y no sólo en verano se ven concurridas las pistas del Polideportivo Municipal, pues desafiando el tremendo frío que nos azota, casi cada noche podemos ver dándole a la raqueta a HORRACH, TUGORES, SERRA, GOST y algunos otros amantes de ese bello deporte.

Sin embargo cada noche son menos los aficionados que se dan cita en las gradas de la pista de futbito. El río es insoportable y ya se ha cobrado más de dos resfriados. làstima de no contar nuestro Polideportivo con un pabellón cubierto.

TRIBULETE

esports



I TORNEO DE FUTBITO

EL CASA MISS, LIDER SOLITARIO AL IMPONERSE AL MARE NOSTRUM

Comentario especial merece el encuentro que en la sexta jornada del torneo de Futbito Sa Pobla, organizado por el Club Esportiu, enfrentaba a los dos conjuntos que habían conseguido llegar a la misma sin haber cedido un solo punto: El Mare Nostrum y el Casa Miss. Partido cumbre y tal vez decisivo de cara a la clasificación final si tenemos en cuenta el probado potencial deportivo de los dos equipos.

El encuentro, jugado entre un frío glacial, fue en todo momento muy igualado. con incertitumbre en el marcador que en cualquier momento hubiera podido decantarse a favor de uno u otro equipo, como quedar en tablas, ya que las ocasiones ante el marco adversario se sucedieron por parte de ambas delanteras con mayor fortuna para el Casa Miss que bien avanzado el segundo tiempo lograron marcar por mediación de Mir y luego redondear su victoria con otro gol de Payeras que sentenciaría el encuentro.

BASQUET

EN SA POBLA, B.C. INFANTIL Y SENIOR, BUENAS POSICIONES

Decididamente parece que nuestros representantes del baloncesto quieren dejar de ser meros comparsas en sus respectivas categorías Senior e Infantil. Al menos así lo demuestran los últimos resultados conseguidos y que de seguir así pronto les situarán en dignos lugares de las respectivas tablas clasificatorias.

Tras la quinta jornada, los Senior habían conseguido cinco puntos que les situan en el octavo lugar de la clasificación y en condiciones de escalar algún que otro puesto que tal vez hayan conseguido ya a la hora de salir publicado este comentario.

Por lo que respecta a los Infantiles, son ocho los puntos conseguidos en ocho jornadas, clasificados en la Ilamada zona cómoda de la tabla y en condiciones, también, de escalar posiciones, habida cuenta que todos los equipos que le superan en clasificación Ilevan jugado un encuentro más

JOAN



ROBERTO ALVAREZ SE ACUERDA DE SA POBLA

Con motivo de su viaje a la isla, al frente de su actual' equipo el Tarrasa y para enfrentarse al Mallorca, estuvo unas horas en Sa Pobla el que la pasada temporada fuera entrenador del Poblense, Roberto Alvarez, acompañado de su encantadora esposa Monserrat. El matrimonio Alvarez no quiso desaprovechar la ocasión de saludar a las muchas amistades que dejaron en Sa Pobla, de donde guardan un grato recuerdo. Roberto saludó y mantuvo una larga

conversación con el presidente del poblense, José Alorda a quien deseó toda clase de éxitos para su equipo en la presente temporada

Para Alvarez hubiera completado la alegría del viaje una victoria sobre el Mallorca, pero no pudo ser, porque, según reconoció muy deportivamente, "el Tarrasa jugó en el Luis Sitjar uno de sus peores encuentros de la temporada".

J. Payeras

Mesón





BAR - RESTAURANTE ESPECIALIDADES TIPICAS MALLORGUINAS

Tel. 546971

Carretera Sa Pobla - Alcudia por La Albufera Km. 8'900

esports

Manacor, 0- Poblense, 1

EL LIDER, IMPARABLE

Con la nueva victoria conseguida por el Poblense el pasado domingo en "Na Capallera" frente al Manacor, los de Sa Pobla revalidaron una vez más su indiscutible condición de líder, conservando asimismo una imbatibilidad y un bagaje de puntos que le permiten seguir claramente distanciado en número de seis positivos sobre su más inmediato seguidor, el Constancia.

No fue fácil la victoria ante el Manacor que por méritos muy propios sigue clasificado en el tercer puesto de la tabla, siendo la que le encajó el Poblense, la primera derrota de la temporada en propio terreno. El encuentro fue muy igualado, pero en todo momento se dejó notar la superioridad técnica del Poblense que al final y gracias a un oportuno gol de Bonet en el minuto 44 del primer tiempo, desniveló a su favor el marcador que reflejó con justicia lo ocurrido sobre el terreno de juego, pese a la inferioridad númerica de los "poblers" a causa de la expulsión de Bonet en el segundo periodo.

Una vez más quedó demostrado el buen hacer de los "blau - granas" en campo ajeno, desplegando un juego viril y ambicioso, sin concesiones defensivas, con autoridad en el centro del campo y ambición goleadora en la delantera.

LA CANTERA

CAMPOS 3 - POBLENSE 3

Resultado positivo para el Juvenil Poblense, con este empate a tres tantos que viene a reafirmar la reacción experimentada en el cuadro local desde hace algunas jornadas, pese a contar en su conjunto con bajas tan sensibles como la de Galdés, todavía convalenciente de su lesión y de Cantallops integrado en la plantilla del primer equipo

POBLENSE 3 - ESPAÑA 0

Sigue el Infantil sin ceder tregua al líder de su grupo el Olimpic, del que le separa un sólo punto y a considerable distancia de sus inmediatos seguidores, con posibilidades, pues, de poder encabezar en cualquier momento la clasificación de la tabla, aprovechando cuaquier traspiés de los de Manacor.

BASQUET

SAN JOSE, 72 - SA POBLA B.C. 51

Clara derrota del Sa Pobla B.C. frente al S. José en la cancha de éste último y precisamente ante un conjunto que tan sólo les aventaja en un punto, por lo que el encuentro suponía para los "poblers" una magnífica oportunidad de afianzarse en la zona cómoda de la tabla a escasa distancia de los

clasificados en zona privilegiada y distanciándose a su vez de los que ocupan los lugares bajos de la misma.

No pudo ser aprovechada la oportunidad y creemos que el resultado es bastante significativo de la diferencia de juego desplegando por uno y otro equipo.

FUTBOL EMPRESAS

Mare Nostrum, 1 - Port d'Alcúdia,2 Club Náutico, 4 - Bayer, 1

Dos nuevos tropiezos de nuestros representantes en el Torneo de Fútbol Empresa, Zona Norte; más grave para el Mare Nostrum que ante el Port d'Alcudia desaprovecho una gran oportunidad de encaramarse hacia los lugares privilegiados

RESULTADOS Y CLASIFI-CACION 8a. JORNADA

A título orientativo sobre la marcha del torneo, ofrecemos los resultados y clasificiación correspondiente a la octava jornada La Paternal, - 1 R. Club Náutico - 4

C. Suau - 3 Bar Xilvar - 3

Z. Ayamans - 3 Camacho Leo - 1

Mare Nostrum - 4 M. Los Patos - 2

C. Fluxá - 2 Bar Joy - 3

Port D'Alcudia - 1 Bayer - 2

B. Xilvar	7	4	3	0	25	9	12
M. Los Patos	0	-	1	2			11
	8	5	1	2	18	6	1.1
R.C. Náutico	7	4	3	0	18	8	11
C. Suau	7	3	3	1	19	7	8
B. Joy	7	3	3	1	16	15	8
Z. Ayamans	8	2	4	2	15	17	8
La Paternal	7	3	1	3	16	17	7
Mare Nostrum	7	3	1	3	20	16	7
P. D'Alcudia	8	1	4	3	13	16	6
Camacho Leo	7	1	3	3	7	12	5
M. Cerdá	7	1	3	3	8	10	5
Bayer	8	2	1	5	11	25	5
C. Fluxá	8	0	2	6	10	28	1

EL ATLETICO BALEARES, VISITANTE DEL DOMINGO

Sin positivos ni negativos se presenta el Atl. Baleares en el Polideportivo Municipal este próximo domingo. Los del Estadio Balear, están llevando a cabo una campaña bastante irregular que no responde ni al historial ni al palmarés deportivo del club que representan.

No obstante ello, su nombre impone todavía un indudable respeto y el Poblense no debe confiarse lo más mínimo, máxime si tenemos en cuenta las pobres actuacioned que nos ofrece en campo propio.

El conjunto de Serra Ferrer no puede hacer concesión alguna en su propio campo y de una vez por todas - no nos cansaremos de repetirlo - ha de ofrecer a su su hinchada un fútbol acorde con su potencial deportivo y unos resultados más claros y convincentes de los que hasta el momento ha conseguido.

La de este domingo es una buena oportunidad para rectificar pasados errores, recordando viejar rivalidades existentes cor ... conjunto palmesano desde temporadas en que los blanquiazules eran dificilmente batibles por los blau - granas.

Inventando caminos.

El Renault 4 es un coche que llega hasta donde los demás querrían llegar. Por su robusto motor de 852 cm³ de tracción delantera. Porque su piso reforzado va a 18 centímetros del suelo, para poder inventar el propio camino. Por su capacidad de carga: 4 ó 5 personas y hasta 1.185 dm³ de equipaje. Y por su economía de mantenimiento y bajo precio de compra.

RENAULT 4

Su belleza es su mecánica.

Le esperamos en:



Concesionario Renault

Pedro Payeras Socías Ctra. Inca - 21 Tlf. 54 08 55

SA POBLA

DELEGACIONS A TOTES SES NOSTRES ILLES



SA CAIXA FORTA