

SA PLÇA

Revista de Sa Pobla

GREU CRISI DE L'AGRICULTURA: LA PATATA SOTA MÍNIMS



INAUGURACIÓ DEL NOU COL·LEGI TRESORER CLAPERÀ

*** CARTA DE PEP TORRENS EN RESPOSTA A FRANCESC BERGA**

*** ENTREVISTA AMB ANTONIA MERCADAL (PSOE)**

*** CENTENARI DE L'AMO EN PERE ANTONI «BARRAL»**

TERCERA ENTREGA FOTOGRÀFICA DE LA SERIE ÀLBUM DEL TEMPS

N U E V O
SEAT TOLEDO CL 1.8 i
**LA TECNOLOGIA
MAS CERCA**



R.B.E. 887/91

TAPSA INWAVE



SEAT Patrocinador
y Coche Oficial
Barcelona '92

SEAT
LA AMBICION DE SUPERARSE

SEAT

AIBSA

Passatge d'es Tren, 1-3
Tel. 54 22 68 - 54 0196
07420 SA POBLA (Balears)

ALBUM DEL TEMPS



SANTA MARGALIDA. CRESTATX

Any 1910



Edita: Obra Cultural Balear
Delegació de sa Pobla

President: Joan Company

Administrador: Joan F. Cantallops

Director: Joan Socies

Consell de Redacció:

Joan A. Alomar
Joan F. Cantallops
Joan Company
Arnau Mir
Miquel Seguí
Xesca Sastre

Fotografies: LLabrés

Col.laboradors:

Alexandre Ballester
Josep Cervera
Pere Franch
Miquel López Crespi
M. Socies
Nofre Pons
Pep Crespi
Jordi Soler
Jaume Triay
Joan Guasp
Pere Bonnín
Angel Valiente

Publicitat i Subscripcions:

Tels. 86.21.27
54.05.15

Apartat de Correus: 142
07420 Sa Pobla

Dipòsit Legal: 642-1992

Impremta:

Informacions Llevant, S.A.
Passeig Ferrocarril, 1
Manacor

*Els articles signats només
expressen l'opinió dels seus autors*

editorial

Les nostres marjals es moren.

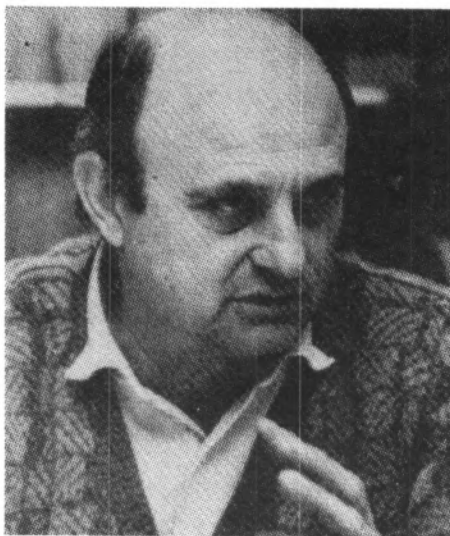
Des de fa uns anys sa pobla viu una forta crisi, una crisi que ha afectat la seva mateixa base econòmica, tota l'estructura productiva en què sa Pobla fonamentava la seva vida ha entrat en una profunda crisi de la que no sembla que es vegi la manera de sortir-ne, dir que el l'agricultura de sa Pobla mor a hores d'ara no es altra cosa que constatar un fet que tothom sap, avui ja no hi ha ningú que s'atreveixi a aventurar ni tan sols una mica de futur pel camp pobler, al menys en uns proporcions similars tal com l'hem conegut. Els estudis més seriosos preveuen un futur ben negre per a tota l'agricultura mallorquina, aquesta dura i amarga realitat que ara desgraciadament constatarem era una cosa cantada amb els tractats d'adhesió de l'Estat Espanyol a la Comunitat Europea i amb la derogació de les normes restrictives per a la importació d'un producte tan bàsic per a l'agricultura poblera com és la patata. Que la nostra agricultura, basada en un minifundisme i en la petita explotació familiar, no podia sobreviure sense un cert grau de proteccionisme era una cosa tan òbvia fa deu anys com ho és avui, i això no obstant ningú, absolutament ningú, alça cap veu per fer quelcom pel manteniment d'unes normes que garantien el sosteniment de les nostres marjals. Amb un Govern de Madrid que, pressurós d'entrar a la Comunitat, negocià absolutament a la baixa el tema agrícola que s'havia convertit amb l'escull més important, i amb una Comunitat Autònoma que, amb la mirada posada sols en el món turístic, no sembla tenir en compte per res l'agricultura, base econòmica encara d'una gran part de la part forana mallorquina, es derogaren les normes proteccionistes i s'entrà a la Europa Comunitària per la pitjor porta que hom hagués pogut trobar.

"Canten papers i menten barbes"!, l'agricultura mallorquina està ferida de mort, si l'agricultura està malament sa Pobla està malament, la revista Sa Plaça, no pot donar l'esquena a un fet de tanta gravetat i molt menys pot endolcir els fets, quina diferència de les nostres paraules d'avui d'aquelles d'un vicari Parera quan anotava a les pàgines de la seva revista: "Sa marjal està preciosa"!

ABSOLUCIO PER A LLORENÇ MIR

El passat 28 de juliol fou coneguda la sentència que dictà la magistrada Teresa García Quesada en el cas que enfrontava Francesc Berga i Picó, antic gerent de la C.A.P. i Llorenç Mir i Gost per un suposat delictes d'injúries. L'origen de la querella que el Sr. Berga interposà al Sr. Mir es troba en unes declaracions que feu aquest darrer al diari Última Hora, en elles es ficava amb la gestió de Francesc Berga com a gerent de la C.A.P.

En la querella presentada pel Sr. Berga es demanava una pena de desterrament de 6 mesos, una multa de 1 milió de pessetes, una indemnització de deu milions de pessetes, així com el pagament de les costes processals. El ministeri fiscal estimà que els fets demandats no eren constitutius de delictes per la qual cosa demanà la lliure absolució del



Llorenç Mir

Sr. Mir.

La sentència desestimà l'argumentació del demandant i declarà la lliure absolució de Llorenç Mir.

Han estat molts els comentaris de satisfacció que s'han produït arran d'aquesta sentència i molts els que



Francesc Berga

mostraren la seva indignació perquè una persona que avui no té cap relació amb sa Pobla demani una pena de desterrament per un pobler que al llarg de la seva vida sempre ha dut una vida de bona convivència amb tots els seus conciutadans.



Optica Vialfàs

GABINET D'OPTOMETRIA I CONTACTOLOGIA

Margarita Vidal Rettich
òptica diplomada

MERCAT, 7
07420 • SA POBLA
BALEARS
TEL. (971) 54 03 48

CARTA DE PEP TORRENS

Vull posar de manifest la meua indignació per les darreres declaracions fetes per Francesc Berga i Picó al diari Última Hora de dia 26 de juliol de 1992, el senyor Berga i Picó va ésser durant deu anys el gerent de la Cooperativa, després de deu anys de gestió el que va deixar va ésser una entitat en total i completa bancarrota, ell fou el que donà cobertura a totes les males gestions que es dugueren a terme durant els mandants d'en Guillem Caldés, Toni Rua i Rafel Xorric, quan se'n va anar de la Cooperativa, la Cooperativa ja estava en plena agonia.

En Caldés deixà la CAP amb un dèficit de 300 milions, en Toni Rua de 900 i en Rafel Xorric en deixà un de 1500 milions, en canvi cap dels balanços que feu el senyor Berga en aquests anys reflectia aquesta situació real de la CAP, en tots els balanços que es mostraven als socis hi havia partides inflades que no deixaven veure quina era la situació en què es trobava la CAP, aquesta dura realitat no es posà de manifest fins que ja no es va poder amagar per més temps. De la confecció de tots

aquests balanços el possible responsable era el senyor Berga.

Durant les temporades de 1981 i de 1982 entraren patates de Manacor conrades per socis de la CAP que la Cooperativa pagà per elles 43.940.230 pessetes, quan hi ha testimonis que aquestes patates no estaven en condicions de ser acceptades i, a més, tal com està ben demostrat, es falsificava la firma del pesador. En Berga com a professional no havia de permetre tot això ni que s'entrassin viatges de patates en dissabte quan la Cooperativa els dissabtes estava tancada.

Durant la temporada de 1983 la CAP venia les patates als hotels a 15 pessetes i als pagesos les pagaven a 18 i a 20 pessetes, el marge de repès no era suficient per recuperar el que la CAP perdia. Un bon gerent pot permetre aquest negoci?

Com podia un gerent d'una entitat que s'estava enfonsant ficar-se en un projecte com el de SA VILETA, tots els socis estaven convençuts que els comptes de la Cooperativa

anaven bé, això era perquè els balanços que elaborava el senyor Berga estaven inflats, aquests balanços comptaven el patrimoni vell de la CAP amb un preu molt elevat, i el donaven com a venut.

Hem passat un altre estiu en blanc, amb promeses però cap realitat, els creditors de la Secció de Crèdit seguim sense cobrar, pareix que hi ha gent que no té cap interès que s'arregli, ens digueren que cobraríem per Nadal, després per Sant Antoni, després per Sant Jaume, Jo voldria dir als afectats que no es preocupassin, que cobraran, però crec que el que passa és que nosaltres lluitam amb un tirador de fusta amb uns senyors que disposen de bombarders antiaeris i míssils nuclears. Per la meua banda, tocant aquest tema, vull dir que jo, encara que estigui tot sol, lluitaré fins al final perquè es faci justícia amb nosaltres.

En Francesc Berga diu que quan ve a sa Pobla no fa cap pregó, el senyor Berga a l'únic lloc de sa Pobla que pot anar és a son Ramon, a la finca d'en Rafel Xorric i d'en Jaume Pons.

Pep Torrens

EN MARXA EL PLA DE PROTECCIÓ CIVIL

Aquests dies darrers hem pogut llegir als diaris que ja està en marxa el Pla de Protecció i Vigilància Meteorològica, que fou presentat pel conseller adjunt a la Presidència del Govern Balear, Francesc Gilet, aquest pla pretén preveure possibles catàstrofes ocasionades per les pluges de tardor. No tenim la informació adequada per a saber si aquest pla s'ha fet amb el rigor i la serietat que mereix. De totes maneres el que està ben clar és que a nivell municipal convé que no se'n despreocupin del tema: cal que es mantinguin netes les boques de recollida d'aigua i es vigilin l'estat dels torrens perquè ho hi hagi problemes d'embossos. També tots i cada un de nosaltres hi podem contribuir evitant amuntegar al carrer

escombraries, material de construcció, així com deixar, d'una manera

indiscriminada, contenidors en els carrers que poden obstruir el camí de l'aigua de les pluges.



LA BANDA ES "LLUEIX" PER SANT JAUME

Per a "Sa Plaça" la banda municipal de música és quelcom que cal mantenir i promocionar, i tota iniciativa que vagi encaminada a la seva promoció sempre contarà amb el nostre suport. És per això que ens sap molt de greu haver de referir-nos per primer cop a la banda municipal en termes crítics, però resulta que en la programació del concert que donà a la plaça major el dia de Sant Jaume hi hagué coses realment lamentables, si discutible pot ser la introducció en el repertori de peces discotequeres com la "lambada" i altres, in-

tolerable és que la banda acabi la seva actuació amb el ritme abominable de "que viva España"; hom no sabia si la que tocava era la banda municipal o quatre manyans a un hotel de sèptima categoria per a consumidors de "sangria".

Desitjam des d'aquestes pàgines que no es torni a repetir un espectacle tan lamentable i que, si del que es tracta és de renovar el repertori, que aques-



ta renovació es faci amb una mica més de bon gust.

EI CENTENARI DE L'AMO EN PERE "BARRAL"

El passat dia 9 d'agost de 1992 l'amo'n Pere Antoni Sastre va fer cent anys, foren molts els poblers que passaren per ca seva i pel Club de Pensionistes i Jubilats per donar-li els molts d'anys, això fou després que les autoritats municipals acompanyades per la Banda de Música anaren a cercar-lo i l'acompanyaren a l'església on se celebrà una missa d'acció de gràcies.



Vàrem anar a ca seva i vàrem tenir una bona xerrada amb l'amo'n Pere Antoni que ens contà moltes vivències dels seus molts anys, ens parlà de l'any del grip del qual ens digué que durant aquell any, als morts, se'ls emportaven de quatre en quatre, l'amo en Barral se'n recorda molt bé de l'any 1916 en què vingué n'Hedilla, que va haver d'aterrar a la finca de Sa Llebre, i moltes més coses de sa Pobla i els poblers, de l'amo en Pere Antoni el que ens cridà més l'atenció fou la seva vitalitat i bon humor així

com el seu bon estat físic que li permet recórrer tot el dia anar amunt i avall pels carrers de la nostra vila.



La revista Sa Plaça vol donar tant a l'amo en Pere Antoni com a tota la seva família la més sincera i cordial enhorabona i desitja que en pugui encara complir molts més.

Per acabar vet aquí dues de la dotzena de gloses que li dedicà don Bartomeu Palou, vicari de la Parròquia:

*Són cent anys, que n'heu viscut
això és un do del Senyor,
i vós, bon treballador,
el temps no n'heu perdut.*

*Mai no havia vist un centenari,
ni amb cap d'ells poder parlar,
però vos he pogut contemplar,
a vós, fresc com un canari.*

CONCESSIÓ DEL PREMI D' URBANISME

Coincidint amb les festes de sant Jaume l'Ajuntament convocà el Premi d'Urbanisme, en aquesta ocasió el jurat compost per Bartomeu Nicolau Mayol, Josep Mascaró Pasarius i Joana Melis decidí atorgar el premi a la façana corresponent a la casa del carrer Príncep, núm.39; tal com assenyala l'acta d'atorgament del premi, el jurat ha valorat l'encert en la utilització de materials tradicionals i l'acurada resolució d'elements arquitectònics com les balustrades, les rebranques de les finestres i la solució del voladís amb teules musulmanes. Assolint un conjunt prou entonat i que dona a la façana una gran harmonia i un notable equilibri de línies i proporcions.

Façana premiada a l'edició d'enguany del Premi d'Urbanisme, situada al c/ Príncep, 39



UNES CONSIDERACIONS SOBRE EL PREMI D'URBANISME



El jurat, acompanyat del zelador, inspeccionant una façana

Llegida l'acta de l'atorgament del premi d'urbanisme podem veure com el jurat ha convingut a bé valorar l'encert de la utilització dels materials tradicionals (?!): folrats, balastrades, etc; al nostre parer, l'ús de tots aquests elements emprats van en contra del respecte a l'entorn urbanístic de sa Pobla, recordem que el respecte a l'entorn és un concepte fonamental recollit per la llei del sòl, no ens hem de deixar dur per aquest corrent que s'ha anat implantat darrerament amb tant d'èxit (balustrades, portal d'ansa-paner, etc) que està creant un altre entorn, fals i adotzenat, que res té a veure amb la tipologia tradicional de sa Pobla. Aquests diguem-ne "equivocs" fan al nostre entendre necessària la redacció d'unes bases més perfilades, que de segur ajudarien de bona manera al mateix jurat.



loanjo
C. B.

N.I.F. E 07073166

FUSTERIA - DECORACIÓ

Miquel Verdera, 29 - Tel. 54 05 62
07420 SA POBLA (Mallorca)

"QUESVULLA"
galeria

Qualsevol cosa de bon gust.

ARTESANIA - BRODATS - VIDRE - CERAMICA -
PORCELANA - MOBLES - TEIXITS - CATIFES - TAPISSOS
- LÀMPARES - STORMIES - GERROS - CALDERES
D'ARAM - FLORES
Goleta, 2 - Tel: 86 23 53 - SA POBLA - Mallorca

INFORMACIO SOBRE ELS PLENS MUNICIPALS

L'ajuntament va aprovar el passat dia 3 de setembre en sessió plenària el projecte de reforma del polisportiu Municipal i la sol·licitud d'inclusió del pla d'equipaments esportius del Consell Insular de Mallorca.

El projecte té un pressupost total de 10 milions de pessetes, dels quals un 66 per cent serà subvencionat pel C.I.M.. L'esmentat projecte inclou la millora de tots els accessos al complex polisportiu amb la creació d'un circuit per "footing", espais verds així com la instal·lació de llum a la zona.

Els representants del P.S.M., com la regidora del C.D.S., demanaren si per la liquiditat de l'Ajuntament era el moment més adequat per dur a terme la esmentada reforma.

Després de la finalització d'aquest ple, va començar-ne un segon convocat en caràcter d'urgència i en el transcurs del qual es va aprovar el Pla d'Obres i Serveis per l'any 1.993, que inclourà l'asfaltat de carrers i camins per un valor d'uns 35 milions de pessetes. Jaume Font va explicar que d'aquesta manera s'anirà realitzant el projecte de quatre anys de reforma de carrers i camins elaborat per l'Ajuntament amb un pressupost de 317 milions de pessetes. Dins d'aquest any s'invertiran 52 dels 106 milions previstos, ja que el Consell Insular de Mallorca tan sols va concedir 13 milions dels 70 sol·licitats.

Està previst l'asfaltat de nou carrers, per vuit dels quals s'aprofita-

ran de la subvenció que s'ha recuperat del 91, i els carrers són: Sagasta, Muntanya, Crestatx, Santa Catalina Thomàs, Enginyer Waring, Asalto i dos troços del carrer Llum.

Amb el pressupost del 92 es durà a terme l'asfaltat del carrer Fra Juníper Serra, pressupostat en 25 milions, i per l'any 1.993 se sol·licitarà la resta de carrers que no hauran estat inclosos dins d'aquest any.

Per altra part l'Ajuntament podria arreglar els camins: Rafal Roig, sa Vileta, can Gaita i Son Toni, gràcies a un conveni fet amb el Govern Balear el qual ha concedit una subvenció de 15 milions de pessetes.

Estrena del nou Tresorer Cladera

Definitivament, el passat dia 15 de setembre varen començar les classes en el nou col·legi públic Tresorer Cladera, que, després d'haver estat motiu de bastants polèmiques, deixà de ser col·legi municipal per convertir-se amb escola pública passant a ser propietat del Ministeri d'Educació i Ciència.

Per la seva part, el Ministeri d'Educació ja hi havia col·locat personal de la seva plantilla de professors a la vegada que l'equip directiu els quals començaren ja les seves tasques d'organització a primers de setembre.

Per les qualitats arquitectòniques de l'edifici (construït pràcticament sense barreres arquitectòniques), Tresorer Cladera podria admetre per a la seva matrícula alumnes que pateixin alguna dificultat motriu.

Ens imaginam l'alegria dels alumnes de Tresorer Cladera després d'haver estat tan de temps col·locats a dependències provisionals, a l'hora d'estrenar el nou col·legi, les noves aules, les noves taules, etc.,.

També han sofert obres les altres dues restants escoles públiques d'ensenyament bàsic, Sa Graduada i Vialfàs.

El Tresorer Cladera dies abans de l'acabament de les obres



Obres a Sa Graduada i Vialfàs

A Sa Graduada han estat reparades dues aules les quals presentaven una manca de seguretat i no s'empraven desde feia uns anys, així com també han estat reparades algunes finestres que no es podien obrir. Pel que fa referència al col·legi Vialfàs, han estat també reparades les finestres que ja necessitaven una bona reparació.

Aquest ha estat un estiu que ha servit per adequar a l'ensenyament públic una escola Tresorer Cladera i per subsanar algunes deficiències a Sa Graduada i a Vialfàs.

Associació per a la integració de minusvà- lids de Sa Pobra "Es Grif"

Aquesta associació ens fa arribar un comunicat a través del qual comunica a totes les persones interessades, que ja es poden apuntar com a socis. Per apuntar-s'hi es poden dirigir a les oficines dels Serveis Socials al carrer Mercat, 9 allà seran ben informades de les passes a donar per col·laborar amb l'Associació apuntant-se com a socis.

successos: despreocupats i espavilats

Dels esdeveniments de l'ordre públic durant el mes d'agost podríem dir que hi ha hagut catorze accidents de circulació, dos d'ells desgraciadament amb morts, quatre amb ferits, i vuit sols amb danys materials. També s'han produït sis robatoris de diversa consideració i vuit incendis.

Pel que fa als incendis, tots -excepte un que va ser de petites proporcions a l'antiga estació del tren varen ser molt similars: horts, rostolls i ametlerars que cremaven. Les causes, molt probablement, les podem trobar en un veïnat que va decidir pegar foc al seus rostolls i després se'n despreocupà; amb les conseqüències que el foc va créixer i en alguns casos va posar en perill una caseta de marjal, en altres el foc envai els horts veïnats i es perderen les bales de palla, en un altre es va temer pel dipòsit de butà, i en un altre cas -pensa la Policia Local- que va motivar un accident de circulació.

És evident que aquests incen-

dis han donat uns perjudicis tant a particulars com al col·lectiu del nostre poble. Tots pagarem les despeses pels treballs d'extinció del foc que realitzaren els bombers d'Inca, l'hidroavió i la Policia Local; els particulars se'n faran càrrec de les seves pèrdues -ves quin remei. Aquest desgavell s'hagués pogut evitar si les persones que volien cremar els rostolls haguessen donat part de la seva intenció, de manera que hi hagués anat un camió de bombers i una patrulla de vigilància per controlar el foc, de forma gratuïta.

Altres notícies que creim d'interès són: durant el mes d'agost es localitzaren 46 vehicles abandonats a la via pública, se'n retiraren 26, dels altres 20 que resten s'està pendent que el propietari doni la seva autorització o de saber qui és.

A la matinada del 17 d'agost la Policia Local no se'n podia avenir dela seva sorpresa quan notaren que un veïnat del carrer del Sol havia

connectat la seva instal·lació elèctrica a la xarxa d'enllumenat públic. Es-sent aquest un delictes penal l'as-sumpte està a disposició judicial.

Aquests fets, els incendis, els cotxes abandonats, connectar a la xarxa d'enllumenat públic, així com d'altres que no han estat esmentats com són els múltiples abocadors incontrollats, els renous excessius de motos, del camió del fems, bars, etc.; ens fan pensar que la nostra consciència de ser ciutadans d'una comunitat és més bé minsa, que els ciutadans en alguns casos no tenim l'informació necessària per solucionar problemes quotidians, i que per part de les institucions no s'han posat les estructures i recursos necessaris perquè aquests problemes no es tornin repetir.

És per tant del tot necessari que els governants planifiquin, posin al seu abast les infraestructures, els recursos necessaris i es facin complir les ordenances aprovades perquè els fets esmentats no tenguin cabuda dins el nostre municipi.

FIAT

AGENT OFICIAL

TALLERS MOYÀ

 C/ Miquel Verdera, 51 Tel. 54 09 38
 SA POBLA (Mallorca)


FUSTERIA
Joan Socies

Lluna 154 Tel. 54 05 46 SA POBLA (Mallorca)

MOBLES DE CUINA



 Juan Sindic, 31 - Tel. 54 08 79 - FAX 86 21 18
 SA POBLA (Mallorca)


Eléctrica
MAYOR C.B.

 ELECTRODOMÈSTICS - LLISTA DE NOCES
 OBJECTES DE REGAL - LÀMPARES - TELEVISORS
 VIDEOS I ALTA FIDELITAT

 Mister Green, 31
 Tel. 54 05 84

SA POBLA (Mallorca)

X E R R I M

• Un any més les festes de sant Jaume començaren amb l'habitual pregó, el saló de sessions no és el lloc més adequat, i a més feia una calorada.

• L'escàs públic que hi assistí féu que qualche ànima mal intencionada es demanàs on eren els tres-cents convidats del sopar de sant Antoni.

• El dia de sant Jaume a migdia hi hagué dos concerts al mateix temps i al mateix lloc: un el donava la banda municipal i l'altre els treballadors que montaven tota la parafernàlia pel vespre.

• Per què la comissió de festes no distreu una petita quantitat de la que gasta en conjunts musicals en deixar una mica millor "el palco", amb tots aquells tubs metàl·lics més pareix el tancat d'una casa en construcció que el lloc central de les verbenes.

• Són molts els que es demanaven quan s'aprovaren les ordenances municipals de govern i policia, les que hi ha són de l'any de la picor i a més no s'apliquen.

• El regidor de govern i policia convidà a tots els motoristes a passar per les dependències municipals a comprovar els decibels de les seves motos, així mateix anunciar que prest es passarien a aplicar fortes multes als pertorbadors de la pau ciutadana, així que motoristes anau alerta que poden començar passat demà.

• Nins i no tant nins s'entretenen massa a pegar coces a llaunes de begudes refrescants, sense que els seus majors hi possin remei.

• Ens alegrem de veure cares joves a la banda municipal.

• Els contenidors del fems no es fan nets amb la freqüència que seria de desitjar.

• Seguint amb els contenidors, són molts els veïnats que "s'obliden" de tancar-los.

• Un dissabte vespre, concretament dia 8 d'agost, tots els llums de l'ajuntament, de per dedins i de per defora, estaven encesos, a que ve aquest gastorum? (...i paga tu beneit!)

• Durant tot el mes d'agost, l'ajuntament ha estat tancat tots els horabaixes.

TRACTORS

agria

MAQUINARIA *Grau S.A.*

TENDA

Plaça Mercat, 1
Tel. 54 03 37

TALLER

Ctra. Albufera, 4 - Camino Son Amer, 7
Tel. 54 21 65 - Tel. 54 05 44

SA POBLA (Mallorca)

FILECO
ASSESSORS

Antoni Serra Comas
ECONOMISTA

Julia M. Mir Rodrigo
GRADUADA SOCIAL

FISCAL
LABORAL
COMPTABLE

CARRER SANT JAUME, 22 - CANTO MERCAT
TEL./FAX. 54 22 22
07420 - SA POBLA - MALLORCA

EXCEDENT DE PATATA A SA POBLA DURANT AQUEST ESTIU'92

Per M.S.

**El preu estipulat de la patata és de 12 pessetes per quilo.
Poca producció de mongetes.**

Durant aquest estiu'92 una de les notes a destacar en el sector agrícola de sa Pobla ha estat l'enorme excedent de patata existent, procedent de la collita de patata novella, patata que no va poder ésser exportada al mercat europeu.

Aquesta situació ha provocat que el pagès hagi hagut d'emmagatzamar el tubèrcul, esperant que arribàs la demanda del producte dins el mercat de l'illa. Malgrat la possibilitat de vendre la patata pobra dins el sector de l'hosteleria, les dificultats en aquesta venda s'han notat no tan sols en la compra dosificada per part de comerciants i cooperativa, sinó també i sobretot en el preu a la baixa que ha arribat a tenir aquest producte, pobler per antonomàsia.

Durant el mes d'agost i començaments d'aquest mes de setembre, el preu estipulat de la patata ha arribat a situar-se a les dotze pessetes per quilo, i fins i tot a deu pessetes. Aquests preus són sensiblement inferiors als preus d'altres

anys, per la mateixa patata que no havia pogut ésser exportada.

Els baixos preus i la dificultat per vendre la patata per part del pagès al comerciant o cooperativa, ha confirmat una important crisi al sector agrícola que se ve arrossegant des de fa uns anys.

Els problemes de caràcter illenc i més localitzat a sa Pobla, són, per altra banda, una mostra de la situació de l'excedent de patata a tot l'estat espanyol. Malgrat els pagesos poblers mostrin el seu malestar els que sí s'han manifestat davant el ministeri d'agricultura han estat els representants dels pagesos de distints indrets de la península que es manifestaren pels carrers de Madrid, mostrant el seu desacord per la situació de confusió que es vivia i dels baixos preus que afectaven a la producció de patata.

Mentrestant, durant la passada sessió plenària, i segons va publicar un mitjà de comunicació escrit de caràcter comarcal, el batle de sa

Pobla manifestà la possibilitat que s'establís al nostre municipi una empresa dedicada a la congelació de productes alimentaris. Aquesta possibilitat, però, comparada a l'actual realitat que es viu a sa Pobla, sembla que encara no mostra la solució als problemes de l'agricultura pobra.

A través de la premsa també s'ha fet públic aquest malestar, després que per a la producció d'albercocs a Porreres, els pagesos porrerencs hagin rebut una subvenció per l'excedent de producció. Sembla, segons s'afirmava a l'esmentat article, que cap pagès de sa Pobla s'havia adscrit a les subvencions per a protegir la seva collita de patata.

POCA PRODUCCIO DE MONGETES

Per altra banda, els pagesos també han canviat ja els seus hàbits tradicionals de sembrar mongetes. Enguany aquesta producció s'ha vist minvada notablement, a favor d'altres tipus de sembra, com poden ser els gira-sols, o també la sembra de cereals com el blat. Aquesta manca de sembra de mongetes també es deu a la poca rendibilitat del producte i el cost que suposa el seu cultiu i posterior conservació.

D'aquí la recerca d'altres productes alternatius, més fàcils de cultivar i més inferiors en els seus costos.

La problemàtica del sector agrícola de sa Pobla és evident en aquests moments, tenint en compte el mercat illenc i el mercat peninsular, per l'excedent de patata existent, tant a un com l'altre, i que molt a poc a poc es va posant a la venda.

A l'horitzó, però, ja es pensa en que falten pocs mesos perquè l'agricultor pobler hagi d'adquirir la llavor de cara a la pròxima temporada de patata novella, de cara a l'exportació, en el 93.





SYP

**SERVICIO Y PRECIO
SA POBLA**

*Servicio a Domicilio
Gran Parking*

CONVERSA AMB N'ANTONIA MERCADAL

per J. Company



-Què t'ha semblat aquest primer any a l'Ajuntament?

En tota gestió de govern sempre hi ha coses positives i altres de negatives, evidentment que nosaltres estem a l'Ajuntament per potenciar les positives i anar en contra de les negatives, crec que estem fent una oposició ferma i coherent, el que passa és que tenim una clara sensació d'impotència en veure que no podem fer pel poble el que nosaltres desitjàvem fer i que sense cap dubte serien aportacions bones per a tots, però al Partit Popular tenen molt clar que el govern de l'Ajuntament és seu, ja ho anunciaren en un primer moment amb l'expressió que amollaren de que "vuit mai són nou" que s'ha convertit en un principi d'actuació. Des de la nostra posició d'oposició el que exigim de l'Ajuntament és que faci les coses ben fetes.

-Quines són les mancances més grosses que veus tu a sa Pobla?

El Problema més gros que té plantejat el poble és l'Agricultura, ja sabem que a l'Estat Espanyol la agricultura està bastant malament, però veig que a nivell estatal malgrat que sigui el mes d'agost la gent s'ha mogut hi

"en matèria d'agricultura la nostra Comunitat Autònoma té totes les competències transferides però no veig que hi hagi ningú que es mogui"

hagut contactes i reunions entre el Ministeri i les associacions de pagesos, i han tengut les seves diferències i encara que no sigui positiu veus

que hi ha una moguda, però a nivell de sa Pobla no veig que ningú es mogui, a més, hem de tenir en compte que en matèria d'agricultura la nostra Comunitat Autònoma té totes les competències transferides però no veig que hi hagi ningú que es mogui. Deixant de banda el problema agrícola el problema més gros de sa Pobla és d'infraestructures, per començar els carrers estan fets un desastre, el batle diu que si no s'arreglen els camins és per culpa de l'oposició, però això no és veritat, els carrers estan fets un desastre per una falta de previsió seva, si el batle no ha pogut comptar amb els ingressos que esperava és única i exclusivament per culpa seva, l'oposició l'únic que exigeix és que el batle i la seva majoria tramitin i facin les coses ben fetes.

-Quines relacions teniu amb la majoria municipal?

Hi ha una crispació ben notòria que ja es va manifestar en el plenari de constitució del Consitori, quan després d'haver fet el batle el seu discurs d'investidura, el cap de l'oposició va demanar la paraula i el batle li va denegar la paraula i va donar per aixecada la sessió, des d'aquest fet hi ha hagut una actitud prepotent per part del batle i de l'equip de govern que es posa de manifest amb les frases que te deia abans de "vuit no són mai nou" i "nou no són mai vuit", és evident que aquesta actitud prepotent ha de generar forçosament una crispació.

-Que hi dius a l'acusació que se vos fa a l'oposició per part de la majoria de ser massa buròcrates?

Aquesta acusació es absurda, tan sols et diré que el nostre nivell de paperassa no ens fa necessari tenir ni una secretària particular ni un assessor jurídic.

"tant amb els nacionalistes com amb el CDS ens entenem molt bé"

-L'Oposició a sa Pobla la formau tres partits diferents, quines són les relacions entre els partits que formau l'oposició?

Són molt bones, cada un pertany a un partit ben definit que té el seu ideari ben definit, tant amb els nacionalistes com amb el CDS ens enten-

nem molt bé, perquè està ben clar que tots tres anam a fer bé a sa Poble, que és el més important.

-Sempre has estat una persona preocupada per la situació de la dona, tu mateixa m'imagin que has hagut de sofrir alguna discriminació, com veus avui aquest problema?

Es evident que hem avançat molt en aquest tema, ja no es necessari fer com les sufragistes que es fermaven amb una cadena als cotxes per aconseguir votar i altres drets elementals, però tenc molt clar que mentre la dona sigui el col·lectiu que més sofreix l'atur, la doble jornada de treball i mentre es posi en dubte que és la titular dels seu cos jo seguiré essent feminista.

"mentre es posi en dubte que és la titular dels seu còs jo seguiré essent feminista"

-Respecte a aquest darrer tema, sembla que en la propera reforma del Codi Penal s'ampliarien els supòsits per a l'avortament, com veus tu aquesta reforma?

Els supòsits per a l'avortament legal s'haurien d'ampliar i si encara no s'ha fet és perquè la majoria de parlamentaris són homes, jo voldria que tinguéssim una legislació similar a la d'Anglaterra o Holanda.

-Una persona com tu amb tots els teus ideals de solidaritat, de justícia, etc que penses quan et re-treuen que pertany al partit governamental?

Jo no pertany a l'equip que governa l'Estat, jo pertany al mateix partit que forma l'executiu a l'Estat Espanyol jo tinc molt clar que el Govern governa i ha de governar per a tothom i no només per al partit socialista, per a governar s'han de prendre mesures que a vegades no són populars, en

aquests moments vivim una època en què s'han hagut de prendre aquest tipus de mesures i no crec que hi hagi ningú que ens acusi de prendre mesures electoralistes. Les mesures que ha pres el govern de l'estat en aquests darrers mesos són impopulars però necessàries.

-Però de totes maneres una certa incomoditat has de sentir quan sents els noms de Juan Guerra, Filesa, Juan Ollero,...

Primer de tot t'he de dir que en tot partit sempre hi ha persones que no estan a l'altura de les circumstàncies, encara que en tot aquest enrenou de la possible corrupció en el PSOE hi tenen molt a veure les maniobres fetes pels partits de l'oposició, encara que accept que com la dona del Cèsar els socialistes hem de parèixer honrats a més de ser-ho, també et vull dir que jo veig bastant de paral·lelisme entre tota aquesta moguda i l'enrenou que hi havia en temps de la República entre la Dreta

de l'Estat. Per acabar et voldria dir que el partit en el qual jo milit més que el de Juan Guerra, Filesa i Ollero és el mateix en el que militaven persones com Jaume Serra, Joan Pizà i Tierno Galván.

"el partit en el qual jo milit més que el de Juan Guerra, Filesa i Ollero és el mateix en què militaven persones com Jaume Serra, Joan Pizà i Tierno Galván"

-No penses que el PSOE en aquest deu anys que duu en el govern de l'Estat podria haver fet molt més de cara al respecte de les diferents nacionalitats que conviuen en el si de l'Estat?



més reaccionària i el Front Popular, també et vull dir que és una mica indignant que les acusacions de corrupció provinguin d'un partit que té un nivell de corrupció demostrat i ben demostrat (cas Hormachea, cas Nas-seiro, cas del batle de Burgos,...), què faran si es veuen un dia al govern

Sí, sempre es pot esperar més, però de totes maneres et vull remarcar que tinc moltes ganes de poder llegir el darrer document que s'aprova en el Congrés del Partit dels Socialistes de Catalunya respecte al nou model federal de l'Estat Espanyol.

-Ja fa molt anys que ens coneixem i sempre he vist en tu una gran defensora de la nostra llengua i de tots els nostres trets d'identitat col·lectiva, el teu catalanisme està per damunt de tota sospita, però m'agradaria saber que penses quan et recorden que pertanyes al mateix partit que Rodríguez Ibarra?

"les mesures que ha pres el govern de l'Estat en aquests darrers mesos són necessàries"

Jo pertany a un partit estès per tot l'Estat Espanyol i veig que el Senyor Rodríguez Ibarra a vegades exerceix de nacionalista estremeny, de totes maneres et vull dir que tots els nacionalismes, siguin grossos siguin petits, tenen el perill de generar insolidaritat que es posa molt més de manifest en època de crisi, sempre m'he definit a mi mateixa com de cultura i de sentiment nacionalista però de pensament universal, pensem que tota persona estima el lloc que els ha vist néixer, jo tinc molt respecte per totes aquelles persones que les circumstàncies socio-econòmiques les han fetes abandonar el seu lloc de naixença i vull ser molt solidari amb elles. Respecte al tema nacionalista et vull dir que les nacionalitats històriques no ho són només perquè tinguessin un estatut d'auto-

nomia abans, ni per tenir la via ràpida de transferències sinó perquè tenen un substrat nacionalista i tenen un "pedigree" de lluita democràtica i antifeixista molt important, aquí, a les nostres illes, que ens falta aquest "pedigree", aquí l'especte nacionalista va des de Esquerra Republicana que trob que són molt coherents, encara que jo no n'estigui d'acord perquè no som independentista, tenim Unió Mallorquina que sembla que se l'ha engolit el PP però que se remou quan veu que a les Comunitats Històriques això del nacionalisme rutila bé, després hi ha el Partit Socialista de Mallorca amb el qual mantinc bones relacions però que no puc entendre com podem anudar dues coses tan diferents com són el nacionalisme i el socialisme que es per definició internacionalista, a més un partit nacionalista només Mallorca em sembla molt localista, i per acabar hi ha aquests que escriuen coses com "català no, Baleà sí" que em tenen completament despistada.

-De totes maneres hauràs d'acceptar que la campanya electoral del PSOE a les passades eleccions autonòmiques i municipals fou, dels del punt de vista lingüístic molt desafortunada.

A nivell autonòmic no estic d'acord, la campanya electoral fou correcta des del punt de vista lingüístic perquè es feu en les dues llengües oficials de la Comunitat, si a nivell municipal hi haugué alguna errada fou degut a que feia vuit anys que el PSOE no es presentava a les elec-

cions municipals i ens faltava una mica de rodatge.

"Crec que les olimpíades de Barcelona han estat un exemple clar que quan les tres administracions funcionen poden donar molt bon resultat"

-Per acabar que t'han semblat les olimpíades de Barcelona.

-Crec que les olimpíades de Barcelona han estat un exemple clar del que quan les tres administracions funcionen poden donar molt bon resultat, crec que quise n'ha dut la gran medalla ha estat el batle Pasqual Maragall que és una persona molt digna i que ho ha fet molt bé i que estima molt Catalunya i que estima molt Barcelona.



Polauto

Jaume Pol Cladera

Héroes de Toledo, 54 Tel. 54 58 72
ALCUDIA (Mallorca)



Jaume Pol Cladera

Carretera Inca, 57 - Tel. 54 09 88 - SA POBLA
Héroes de Toledo, 54 - Tel. 54 58 72 - ALCUDIA

CAFE PLAÇA

QUAN ELS POBLERS ANAVEN A LA MAR AMB CARRO

Temps enrere, pels poblers corrents, el fet d'anar a la mar era tota una festa i un esdeveniment. El fet d'anar "de front" a prendre un bany era un ritus ancestral que la gent poblera complia religiosament cada any per aqueixes dues festes: el 18 de juliol (Alzamiento Nacional) i sobretot el dia 15 d'agost, dia de l'Assumpció, festa de la Mare de Déu Morta o de les alfabagueres.

La festa començava a trenc d'alba. Una vegada enganxada la bístia al carro, aquest s'omplia tot d'una d'al.lots i un sac amb una ànnera o dues, un pollastre, un conill i altre aviram amb el conseqüent avalot, i olles, plats, culleres, etc.; amb una paraula, aquell carro s'anava omplint de tots els ingredients justs i necessaris per fer un bon calderó d'arròs ben engrogat. Dins el carro també s'hi col.locaven el padrí i les dones. Els joveçans solien avançar-se amb bicicleta.

Tot ja estava a punt al carro, sense mai oblidar el mesclat. (En aquell temps no bevien coca-cola, ni taronjada, ni hi havia aqueixes neveretes de colorins i que a dins hi sol haver multitud de coses inútils.)

Arrencava la comitiva, que, a poc a poc, s'anava fent llarga devers la Creu d'en Martí Seguí.

La cridòria dels infants, els renills de les bísties, els lladrucs dels cans fermats al fuel, les converses amb veu alta d'un carro a l'altre i sobretot la música de percussió dels calderons penjats a l'arquet de darrere, produïen una veritable atmosfera musical, gairebé com una marxa triomfal impossible de transportar a pentagrames. Per sort, llavors encara no havien aparegut els transistors que sempre trenquen els moments agradables.

El camí era ple de sotracs, però

l'esperada visió de la MAR era més forta.

A l'arribada al Pont de Ferro es presentava el dilema: o seguir pel Camí d'Enmig, més pla, més curt però camí privat, i per tant de paga; o seguir pel camí del costat -l'actual carretera- més llarg i amb uns clots on hi podien deixar una roda. Quasi tothom es decidia per pagar el peatge a l'amo en Verdura o s'Escolà i

dones, com sempre, fent la resta.

Tot es feia amb màxima rapidesa i diligència, estalviant moviments i instruments inútils.

Enllestint el sofrit, els homes i les dones, elles amb camiseta, es remu-llaven; no es tractava de nedar, es tractava simplement de posar el cul en remull una bona estona i fer l'anerot, mentre es creuaven bromes amb una mica d'intenció.

Les bísties i els cans eren convidats i a voltes obligats a prendre els seu corresponent bany anual d'aigua salada.

El calderó ja era a punt. Un gran llençol de saqueta estès en terra feia de taula i cadascú, assegut a la vora del llençol anava assaborint un, dos o tres plats d'aquell arròs que sempre sortia bo i un poc carregat d'espècies. Llavors síndria a voler, ensaïmada i cafè de calcetí i la botella d'aiguardent i la de rom que anaven voltant el llençol de saqueta i escalfant les orelles als començals.

No és gens estrany que la gent quedàs, després d'aquest àpat i l'aiguardent, un poc tocada d'ala i allà mateix es fessin unes sestetes delicioses i inacabables.

Ja no quedava temps per res més: desparar la taula-llençol, arreplegar al.lots i ormejos i cap a sa Pobla manca gent.

El camí de tornada, ja més tranquil i relaxat es feia un poc més llarg i en arribant a ca meva, les mares untaven amaraven de vinagre les esquenes dels seus fills, vermelles com a tomàtiques, perquè la pell no els bofegàs.

Per Jordi Soler



Pont de can Blau

enfilaven el camí dret i planer ("d'Enmig o "de s'Empresa"). A banda i banda del camí, fotges i capblaus i els polls de les voreres saludaven els festosos carreters. Ja eren molt a prop del Pont dels Anglesos i la vista es topava amb la fita blava de la mar. Ara es tractava de cercar una bona ombra de pi. Allà acampaven en santa companyia animals i carros i persones i mentre la quitxalla amb cambres d'aire de vells camions suraven no lluny de la vorera, els majors s'afanyaven a preparar el calderó d'arròs; els homes cercant llenya, construint un fogó de tres pedres i ajudant a matar l'aviram. Les

INVENTAR L'ESTIU

La narració d'una idealitat que ben bé podria situar-se, als mesos de juliol i agost, a la Plaça Major de sa Pobla.

Per Pep Crespi

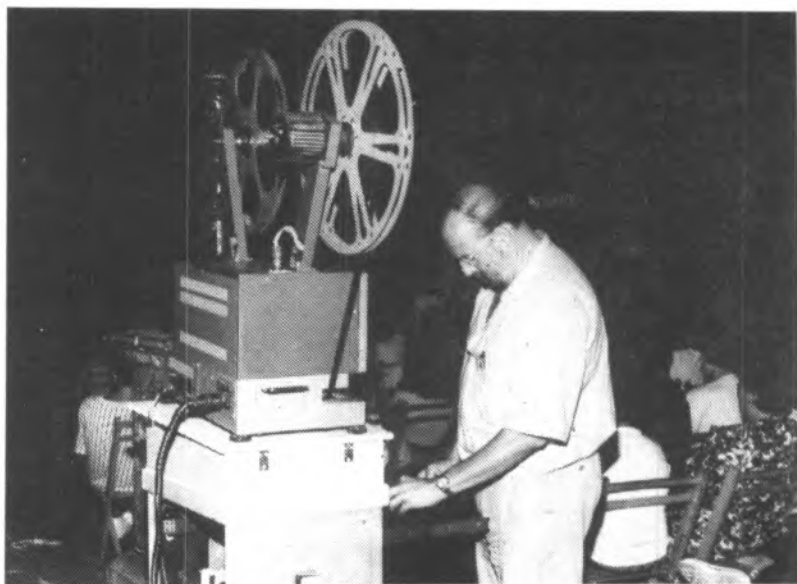
Situar-se a l'estiu, és un barrejat de situacions que duu a pensar amb el mar, l'arena, el sol... Obliga a despullar-se de l'apreciat abric, enginyar-se-les per tenir l'estança fresca. L'estiu és elegir la calma, el repòs beneït de la sesta o beure qualche combinat amb gel tractant d'enxampar alguna brisa on discórrer uns instants, tal vegada, considerant que aquesta pot ser l'estació més cruel, la que convertí en assassí el personatge de Camus.

Pot succeir inventar l'estiu sota l'oratjol del vespre i amb l'escalfor del sol encara al cos. Acomodat a un seient, a una fenomenal plaça molt concorreguda aquells vespres d'estiu, esperant la projecció cinematogràfica corresponent, davant una pantalla molt senzilla, però montada amb molta cura, per la qual endinsam la mirada per llocs fascinats de territoris sense volta cap endarrere.

Tot d'una que la llum s'apaga ens rescata l'emoció, en uns ulls enlluernats, la presència instantània de l'inconegut i meravellós, la possibilitat d'exercir el goig, perdut per qualque cantonada de la infància, de jugar.

La festa col·lectiva de veure cinema, determina una experiència socio-cultural autèntica, a diferència de veure la televisió a casa, activitat quasi sempre aïllada.

Quan ens arrabassen l'aventura, la somiam. Compartim les sensacions juntament amb els personatges, ja es tracti de perdedors decidits a canviar la seva sort anant a cercar diamants per territoris indòmits. Identificar-se amb els amargs esforços per seguir somniant. Participar a una festa fi de curs al volant d'un cadillac. O riure amb els divertits embolics d'un atrafegat executiu. D'aquests moments hi participen des de la padrina, que està comprant un aigua amb neu, per al nét, al gelater. Els cambrers, dels bars del voltant de la plaça, que estan servint begudes fres-



ques. El menú que està esperant el seu torn per comprar una bossa de pipes, endevinant la ruta per arribar a la seva cadira de plàstic i continuar considerant el joc de la pel·lícula. El pagès cansat per la dieta d'avui al camp. També hi participa el gruixat Batle, o la mare que crida al seu fill perquè deixi de fer soroll amb els seus amics. Diversos grups d'emigrants, que no devien d'entendre res, però que riuen quan tots, els altres espectadors, ho fan. O el vellet que estava becant acompanyat d'uns reservats roncs, tal vegada embriagat pel perfum d'una delicada sensació perduda allà per la seva infantesa.

Havia qui comentava que aquests actes eren tercermundistes, molt pobletans i vulgars, que era més considerat i distingit desenfundar l'abratat cos per les terrasses més "in" de la costa.

El que sí és veritablement

important, és que la pel·lícula havia sabut crear tota aquella complaença compartida a una plaça de poble.

No ho sé, cada un resol el seu esplai. Però el que sí sé, és que hi ha molt poques coses que siguin tan senzilles i tan belles com aquesta.

Tot hi cap a l'aventura del cine, quan s'acaba la projecció pots assegurar haver vist a Humphrey Bogart passejar-se per damunt la plaça esperant el pròxim projecte, a condició que ens arrossegui cap una altre aventura de llibertat sense fronteres, una formidable experiència il·limitada.



RAMS DE NOVIA - RAMELLS - CENTRES
CORONES - PLANTES - BONZAI - JARDINERIA
SERVEI A DOMICILI

C/. Plaça, 9 Tel. 540856 SA POBLA

ALTRES MEDICINES

A molts camps del coneixement, i de la vida, les persones hem pensat solucionar els problemes posant unes etiquetes que DEFINEIXEN, o sigui, limiten -posen límit- a les coses.

I a la medicina, a la salut, hem creat una ratlla fronterera, entre la MEDICINA OFICIAL, saludada amb tots els velluts de la tradició, i les medicines "alternatives", heterodoxes, que funcionen amb criteris indigeribles pel mètode científic: medicina popular, curanderisme, homeopatia, etc. Doncs bé: els qui tenim com a ofici d'enfrontar-nos amb el sofriment humà, sabem que aquest és únic, que no es divideix, i que els mètodes per vèncer-lo són universals, comprensió de causes, sentit comú, experiència (personal o adquirida als llibres), etc.

Els qui han afavorit la idea que hi ha distintes medicines són els qui, d'una o altra banda de la retxa, en treuen profit directe, econòmic o científic. Tota aquesta llarga disquisició ser-

veixi d'introducció a dos exemples que record per convèncer al lector de la falsedat entre aquesta divisió:

La mandràgora, planta maleïda, neix,



teix

diuen, del semen dels penjats. La seva arrel té forma humana, que quan es treu de la terra pega un crit que pot matar un home. De sempre s'ha dit que cura moltes malalties, entre d'e-

lles, el càncer. Aquesta darrera cosa ha provocat antigament somriures d'incrèdilitat entre els metges.

Doncs bé: ja fa deu anys que s'han aïllat de la mandràgora dos medicaments que curen el càncer. Es diuen el VP-16213 i el VM26. Són efectius, entre d'altres, davant tumors de testicle, limfomes i pulmó.

Un altre exemple: el teix -ara, per desgràcia, quasi desaparegut de la nostra geografia- és un arbre màgic dins la nostra tradició. Ocupa el lloc de "pare vegetal" dins la nostra cultura, més encara que l'olivera o el pi. A la infusió de les seves fulles s'han atribuït curacions de moltes malalties. El càncer una d'elles.

Recentment s'ha posat a disposició dels metges un derivat de l'escorça del teix, el taxol, efectiu front als tumors d'ovari.

Aquests són exemples recents, però al llarg de la història hi ha molts tractaments que, abans d'esser "científics" eren simplement "populars": les vacunacions, els antisèptics, els analgèsics, seran objecte d'altres comentaris.

Per Nofre Pons

Flors de son Bonafús

Cultiu i Venda de Flors

Gladiols - Clavells
Tulipans - Iris



a 1 km. de Sa Pobla, Crta. Can Picafort
Tels. 54 14 71 - 54 09 93 Finca de Son Bonafús
Camí dels Gorrións 07240 Sa Pobla

**CLASSES DE REPÀS
D'E.G.B.
MATEMÀTIQUES I CATALÀ
1r, 2n DE BUP**

C/ Molí, 48 - Tel. 54 03 06
SA POBLA

CONSULTA PEDIÀTRICA

*Pediatría general

*Respiratori i al·lèrgia

Fins a 14 anys

C/ Major, nº 6-1r.

Tel. 86 24 16

USAR I TIRAR

Per Caterina Aguiló

Vivim en una societat que gira entorn del consum i del malbaratament, una societat que podríem qualificar de "comprar, usar i tirar". La majoria de les coses que comprem no tenen l'oportunitat de tornar velles perquè abans de conseguir-ho ja les hem tirades per passades de moda o perquè estan fetes per això: usar i tirar.

Pràcticament tots els problemes ambientals provenen del consumisme exacerbant en què es basa la nostra societat, que crea la fal·làcia de "la felicitat pel consum", quan la realitat és que cada vegada disposam de menys temps lliure, tan preocupats com estam per aconseguir més doblers per consumir més.

Mentre nosaltres consumim, els problemes ecològics són cada dia més greus, més complexos i de més difícil solució.

En front d'aquests problemes ambientals, una gran part de la nostra societat, reacciona de diferents formes, totes elles passives i còmodes, com poden esser: assumint com invariable el món que "ens ha tocat viure", sentint-nos individus impotents a l'hora d'actuar o donant la culpa a altres com les indústries i els polítics. En lloc d'aquestes postures, el que caldria, és que fóssim responsables de les conseqüències del nostre consumisme. Si som conscients de la part de responsabilitat que tenim cada un de nosaltres en la crisi ecològica,

també serem capaços d'apreciar quant podem fer per contribuir a solucionar molts d'aquests problemes.

S'ha d'entendre que els fums contaminants provenen dels nostres cotxes i de la producció d'electricitat que consumim a ca nostra; que l'aigua que se salinitza és la que nosaltres mal utilitzam en excés; que els residus que s'acumulen per tot arreu són la conseqüència de les coses que nosaltres tiram; que en el procés de fabricació dels productes que nosaltres comprem, s'ha invertit molta d'energia, s'ha contaminat l'atmosfera i l'aigua, s'han produït molts de residus...

A la vista dels efectes per-



NADAL COMAS

Agent Peugeot-Talbot

Ctra. Pollença s/n
Tels. 54 04 82. Fax: 54 05 51
07420 SA POBLA

PINTURA - DECORACIÓ

AGUSTI SERRA

Tel. 54 17 12
Vicari Parera, 8

SA POBLA

judicials del nostre consum actual sobre el medi ambient, hauríem d'introduir un canvi a nivell individual i assumir un estil de consum on els valors ecològics acompanyin la nostra vida quotidiana.

Aquest canvi significaria incorporar, en la nostra vida, més informació i educació ambiental i, sobre tot, uns nous hàbits o accions per fer cada un de nosaltres, dia a dia, i aconseguir, entre tots, per l'efecte multiplicador, resoldre alguns problemes ambientals.

Així mateix s'ha d'entendre que les indústries produeixen el que nosaltres comprem i que els polítics fan allò que els dona vots. Per tant, nosaltres també som responsables del que fan els uns i els altres i un canvi en el nostre comportament influirà en les se-

ves actuacions.

En aquest cas, els canvis que hauríem de fer, en front de la indústria són: comprar fent ús de la nostra capacitat crítica i no deixar-nos arrossegat per l'allau de productes innecessaris; triar els productes menys manufacturats, menys embalats, fabricats com més a prop millor i que contenguin la menor quantitat possible de productes nocius pel medi ambient. I en front de la política: donar suport als grups polítics que demostrin tenir un comportament responsable i actiu envers els problemes ecològics.

Tot això pot pareixer una utopia, però la vertadera utopia és creure que podem continuar, com fins ara, sense canviar.

L'aire, l'aigua, els arbres.....

no són infinits. Com diu en Jaume Terrades: "L'home no és el primer ésser enfollit capaç de transformar el medi i córrer cap a la seva destrucció (d'això no hi ha pocs antecedents), sinó el primer ésser racional capaç d'adonar-se del perill de la seva pròpia capacitat per transformar el medi". Pel ciutadà de demà ja, no serà una extravagància utilitzar paper reciclat, renunciar a anar en cotxe, a la feina, comprar bombetes de baix consum energètic, etc. No seran extravagàncies perquè segurament serà obligatori fer-ho.

En els números següents analitzarem diferents manifestacions del consum, la seva repercussió en el medi ambient, i us suggerirem accions pràctiques per millorar-lo. VOS CONVIT A PROVAR-HO.

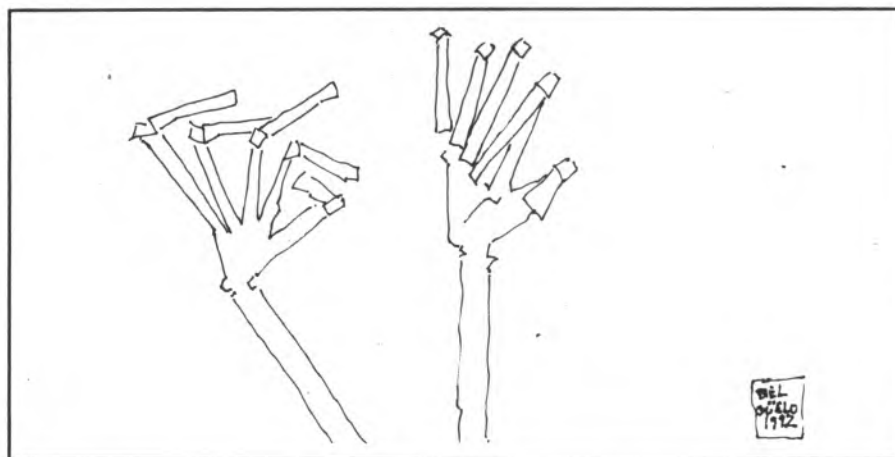
canvis d'actitud en front de :

a) la indústria:

- comprar fent ús de la nostra capacitat crítica i no deixar-nos arrossegat per l'allau de productes innecessaris.
- triar els productes menys manufacturats, menys embalats, fabricats com més a prop millor i que contenguin la menor quantitat possible de productes nocius pel medi ambient.

b) la política:

- donar suport als grups polítics que demostrin tenir un comportament responsable i actiu envers els problemes ecològics.



SALÓ

CA'N QUIC

BANQUETS - NOCES - COMUNIONS



C/ Mercat, 81

Tels. Saló 54 01 28 - Tomeu 54 14 98 - Francisca 54 14 93

07420 SA POBLA (Mallorca)

CLASSES DE REPÀS

*7è i 8è de matemàtiques EGB

*Matemàtiques comercials i comptabilitat de Formació Professional.

*Pràctiques de comptabilitat i Ordinador.

Informació: Lladoner, 40

Dissabtes tarde i diumenges dematí

Tel. 86 24 67

EL PARC NATURAL DE S'ALBUFERA

Sa Pobla és un dels dos municipis amb Parc Natural de les nostres illes. Fins avui, sols les 1700 Ha de parc i dunes, que comparteixen Muro i Sa Pobla, han estat protegides formalment d'acord amb la llei d'espais naturals (a més de Cabrera, que és Parc Nacional).

No és necessari explicar als poblers els valors de S'Albufera, perquè molts la coneixen millor que ningú: la riquesa d'ocells que té l'actual parc, una localitat privilegiada, on viuen animals que no és possible trobar a cap altre punt de Mallorca; l'abundància de vida dins dels canals, on anguiles, llobarros, llises i moixó devoren als cabotins i altres animals que pululen dins l'herbei i la coa-de-mart; l'exuberància dels canyissars i dels grans herbasars de cesquera, que tants de poblers ha segat de temps immemorial, per fer fens o per fer paper... I l'aigua, l'ànima de s'Albufera, la mateixa aigua que dóna vida als conrros poblers, i que a s'Albufera atura, i ha d'aturar molts d'anys, la penetració de la sal...

Avui, però, s'Albufera és alguna cosa

més. El Parc Natural, declarat fa quasi cinc anys, ha permès a moltes desenes de mils de persones conèixer d'a prop aquests valors, i apreciar millor



la naturalesa de Mallorca. Aquesta és una tasca de la qual ens sentim particularment satisfets: quasi 50.000 persones passen cada any pels edificis de Sa Roca, on un petit grup de monitors atén els escolars, o informa a tots els que volen conèixer millor el prat. Els observatoris, situats estratègicament en distints punts de la zona, permeten veure els animals sense destorbar-los. Algunes publicacions ajuden a comprendre millor la

natura de s'Albufera i les restes de les obres dels anglesos.

Tothom és benvingut al Parc, si no ve a fer-hi mal. Però molt en especial, són benvinguts els veïns, perquè si s'Albufera és de tots els mallorquins, els que hi viuen a prop l'han de poder disfrutar encara més. Per això, el Parc ha convidat en especial els centres d'ensenyament de la comarca, i hem acompanyat excursions ciclistes d'altres poblers pels malecons i els camins de s'Albufera.

I per això mateix hem acceptat amb il·lusió l'oferta de "Sa Plaça", per reiterar de la manera més directa el desig que tots els poblers sensibles als valors del seu patrimoni visitin el Parc. No vos hem de convidar a venir a s'Albufera, perquè ningú ha de ser convidat a anar a ca seva, el Parc és, per sempre, ca vostra!

JOAN MAYOL

Director-conservador del Parc
Natural de s'Albufera de Mallorca



Bartomeu Tugores Crespi

Gran, 68-1°
Tels. 54 02 51. Fax 54 04 41
07420 Sa Pobla



BAR-RESTAURANT

**La
Zarzuela**

Renou, 73
Tel. 540868-SA POBLA

**COMANDES PER
ARRÒS BRUT, ANGUILES,
CABRIT ROSTIT, ETC.**

ELS PERSONATGES "IMPORTANTES".

Miquel López Crespí

Tots els personatges "importants" que he conegut, sempre m'han decebut. No en parlem, dels polítics de la fornada dels anys setanta! Aquests foren els primers. Em refereixo sobretot a aquells revolucionaris de boqueta que, quan eren estudiants en temps de la transició i no tenien una pesseta semblava que s'havien de menjar el món. Tots ells, de joves, predicaven contra l'Estat centralista, a favor de la Independència i contra la constitució monàrquica i capitalista que barrava el pas a la possible federació dels Països Catalans. Alguns dels cappers de les actuals institucions autonòmiques, amb barba de dies, repartien octavetes contra els Borbons, a favor de l'avortament lliure i gratuït, en defensa de la guerrilla sandinista. En pocs anys, acabades llurs respectives carreres, aprovada la llicenciatura de saber vinclar l'esquena davant qui comanda i paga el silenci, doctorats en l'ofici dels servils, va ser frapant veure'ls col·locats en primera línia a les noves i flamants institucions sorgides de la reforma. O fins i tot a la Delegació del Govern comandant la policia i la Guàrdia Civil!



Però ben mirat no sé per què em produeix estranyesa aquesta manca d'ètica dels lacais. He de reconèixer que sempre he tingut una especial devoció, una ferma admiració vers la gent humil i desconeguda de la meua terra: el terrisser de Pòrtol, que sap, amb les mans nues, treure vida al fang; el mestre d'aixa de Porto Colom, únic sobrevivent d'aquests calcigats indrets que coneix els secrets de la fusta talment com si fossin les retxes de la seva mà; el pagès

de Sa Pobla, que en una generació convertí una albufera no apta per al conreu en els millors camps de Mallorca; l'anònim poeta de la Porta de Sant Antoni que amb un absolut coneixement del cor i les misèries humanes, amb fina ironia, descriu en versos de lliure inspiració tot el que veu i l'impressió.

Un home capaç d'escriure diàriament un llibre en el vent.

Aquesta és la humanitat que de veritat m'interessa i em commou. Els altres, els "importants", els que surten als diaris, els doctorats en l'ofici dels servils, els mestres en vinclar l'espinada davant qui comanda no valen una pesseta.



**BENNASAR
SEGUI**

C/. Pintor Picasso 71
Tel. 54 01 69

Sa Pobla
Mallorca



.Mecarpín, C. B.

Servei Oficial

C/ Major, 122
Telèfon 54 05 39

07420 SA POBLA (Balears)

NOSTALGIA EN BLANC I NEGRE

Gairebé cent anys després que la indústria cinematogràfica fes la seva aparició pública, aquest passat estiu s'han fet un grapat de projeccions de pel·lícules a la Plaça Major que foren molt ben rebudes per una assistència massiva. Entre aquesta assistència, per descomptat, no hi varen faltar els nostres benlloguts platets i la no menys molt estimada palmera. Tot el que va succeir a la plaça durant les diferents sessions fou gradualment assimilat per les ments espavilades -caldría dir, tal vegada, de forma més escaient, privilegiades- dels protagonistes principals d'aquesta secció. Va haver-hi una oferta ven variada i de molta qualitat, com per sucari-hi pa, com vulgarment es diu, i bé que se n'aprofità la població per gaudir a la fresca d'aquest esdeveniment.

Però, però... Sempre hi ha emperons. No tots els arbres de la plaça se sentiren complaguts amb aquesta estiuença oblació de cinema a l'aire lliure. El motiu era la tria que s'havia fet de la mostra. La queixa no era generalitzada, encara que el sí que ho era la que partia dels platets més vells i de la pròpia Salomona. Per què, es demanarà algú amb molt bon criteri. La resposta no pot ser més elemental i planera: les pel·lícules ofertades eren massa "modernes" per aquests matusalems de la plaça. Ells i ella recordaven el cine que havien vist i fins i tot viscut durant els seus anys d'infantesa i de joventut i el notaran a faltar en aquestes nits estelades de juliol i d'agost. Cada cop que s'anunciava, el dijous corresponent, el títol d'una pel·lícula, es deixava sentir un rumor de dalt a baix que recorria tots els racons de la plaça.

Per exemple, un dels que més "enraonaren" sobre cine, en aquest sentit

reivindicatiu de temps passats, fou el vell Pairal, molt decebut en el seu provecte amor propi:

- Ja podrien haver projectat alguna d'aquelles pel·lícules dels anys 40 o 50, tan sadolles de sensibilitat o tendresa, com és ara "El halcón maltés" de John Houston, amb un esplèndid i esplendorós Humphrey Bogart incorporant aquell brillant detectiu privat que nomia Sam Spade i que no es deixava embolicar per l'enigmàtica Mary Astor, una partenaire que en tot moment donava la mida.

- Tens tota la raó, Pairal! -exclamà, des de l'altra punta de la plaça, na Salomona, la qual de tota la vida estava una mica enamorada d'aquella pel·lícula i, encara més, del seu famós intèrpret-. Tens tota la raó! Si més no podrien haver-nos convidat a veure un cop més "Casablanca", aquella màgica experiència cinema-

- Sí, riu-te'n, tu, de tot el que deim -va intervenir August, esperonat per una crisi de nostàlgia-, però històries com aquelles ja no se'n fan avui en el cine. I és una llàstima, és impossible oblidar les actuacions de Bette Davis a les ordres de William Wyler en pel·lícules que s'han convertit en veritables obres d'art: "Jezabel", "La loba". "La carta". Com també és impossible oblidar Joan Crawford, Greta Garbo, Marlene Dietrich, Oliva de Havilland, Rita Hayworth, Katharine Hepburn...

- O Errol Flynn -l'interromp na Salomona-, Henry Fonda, Cary Grant, Montgomery Cliff, Gary Cooper, James Dean... James Dean, James Dean!

- Ja està bé, per favor! -escribassa n'Ajonjoli, cansat d'aquell repertori d'evocacions hollywoodenques- Com es nota que sou tots plegats una colla

de criatures enyoradisses, parlarem amb els responsables de l'organització d'aquestes projeccions de cinema a la fresca i intentarem que l'any que ve siguin més complaents amb vosaltres. Callau ja!, que no feis altra cosa que demostrar el vostre tarannà melancoliós i les vostres taures pròpies de la senectut.

Eren paraules fortes, aquelles, però tothom resta callat, i durant uns quants dies ningú va obrir la boca per dir la més petita cosa, dedicant-se a reflexionar sobre

el passat, el futur i el present de tots ells i de tot allò que formava part de les seves vides. Potser algun dia puguem tenir accés a tan profundes meditacions.

Per Joan Guasp



togràfica interpretada igualment per l'inoblidable Humphrey Bogart acompanyat en aquest cas per la glacial Ingrid Bergman.

- Torna-la a tocar, Sam! Torna-la a tocar, Sam -es posà a cridar un dels més joves platets dels voltants, per fer alúlea de tot el que els estaven dient els seus congèneres majors.

ESQUIZOFRENIA LILA $\sqrt{13}$

per Joan Company

El passat 31 d'agost tingué lloc a la seu de la fundació ACA/Àrea de Creació Acústica, Son Bieli, Búger la presentació del llibre de poemes "Esquizofrènia lila $\sqrt{13}$ ", del poeta pobler Antoni Gost. Aquest primer llibre d'Antoni Gost té la peculiaritat que es tracta d'un exemplar únic que ha quedat dipositat a la mateixa seu de la fundació ACA de Son Bieli, però és tracta d'un exemplar molt peculiar que ha dissenyat el pintor Ferran Pizà, que és el creador de dotze de les tretze obres artístiques que acompanyen cada un dels tretze poemes de què consta el llibre, una escultura del jove escultor Caimari- Caldés completa les tretze obres plàstiques.

L'acte de presentació començà amb una xerrada que feu Miquel Roca, psiquiatra i vice-rector de la Universitat de les Illes Balears, amb el títol "De les psicosis considerades com una de les belles arts", després Biel Mesquida, escriptor i cap del servei de comunicació de la Universitat parlà "De l'obra única com a mester poètic". Una vegada que els dos presentadors hagueren acabat el seus parlaments es passà a la lectura dels poemes, lectura que es feu amb un excel·lent acompanyament musical de Biel Güelo, Pep "Cero", Ferran Pericàs i Miquel Socies.

Els tretze poemes que conformen "Esquizofrènia lila $\sqrt{13}$ " posen de relleu l'extraordinària sensibilitat poètica d'Antoni Gost, sensibilitat que es manifesta en totes i cada una de les imatges que apareixen a cada poema, s'ha dit que la poesia és bàsicament un joc d'imatges, les imatges que ens mostra Antoni Gost són a voltes disgregadores, a voltes ens endinsen dins un món màgic, altres ens dibuixen una realitat feridora, però totes elles són d'una gran i indiscutible bellesa; la poesia d'Antoni Gost és una poesia d'avantguarda i com a tal s'ha de llegir, el lector s'hi ha d'acostar amb voluntat de deixar-se emportar per les suggestives imatges que el poeta li proposa, sols d'aquesta manera podrà recó-



A la foto podem veure Biel Mesquida, Miquel Roca i Toni Gost

rrer tot un món de màgica, inquieta i fascinant bellesa.

A continuació transcrivim tres dels tretze poemes que componen "Esquizofrènia lila $\sqrt{13}$ ", són el 5, el 7 i el 10.

*Ombrel.la xinesca.
Els tigres de la teva mirada
esquincen sirenes de paper.
Una pepa retalla la lluna
del crepuscle de la nit
i tu, nua,
et desmaies al pol·len del meu amor.*

*La nit, immens topazi,
La vida, una platja de maragdes,*

i tu corres amb les sandàlies del temps.

*L'espai, afollada carta astral.
La mort, esqueix de diamants,
i jo dubtós horabaixa de zafirs.*

*Dintre una coa de sirena
de l'Antàrtida bec negre rom de la Martinica.*

*Embriagat, agaf el seus morats
ulls i els llanç damunt
una taula de joc.*

*El cambrer em serveix
un tassó d'aigua de Selz
amb dos peixos blaus
i una allargada mà i pàl·lida
ve a torcar la suor d'aquets
febrosos versos.*



Aspecte que oferia son Bieli durant l'acte de presentació

L'O.C.B. SE' N VA D'EXCURSIÓ A CALA MÀRMOLS (26 de setembre)

CALA MARMOLS: Una cala entre s'Almunia i el Cap de ses Salines.

Situada a uns 4 km al NE del cap de ses Salines, en el terme de Santanyí, és una de les cales més meridionals de Mallorca i de les poques, encara, verges; on, si el temps ens ho permet, podrem pegar una de les darres nedades del súper 92.

Començarem l'excursió des de s'Almunia per un carrerany arran de la costa a través de pinar i garriga, on les mates, els ullastres i les estepes, ara quasi seques, són els arbusts més freqüents.

El carrerany, encara que a devora la mar, va molt amunt, de 30 a 50 m i val la pena mirar, adesiara, els capserats i les pedreres de la costa, ja en desús. D'elles, cal destacar les pedreres medievals de sa Curria, on s'hi han trobat potades fòssils de myotragus (un dels animals prehistòrics de les Balears). També passarem pel poblat talaiòtic d'es Bauç (a molt de mapes apareix Bous) que consta de dos recintes fortificats i entre altres monuments en ruïnes, s'hi poden veure un talaiot circular i un talaiot quadrangular.

Després d'haver dinat i reposat a cala Màrmols, seguirem cap al Sud, on l'Olla dels bastons i el fons marí de devora sa Creta són dos dels llocs més vistosos. Enfora veurem, cada vegada més, les terres de la darrera visita: Cabrera.

Si no hi ha res de nou, ens acompanyarà un dels santanyiners més coneixedors d'aquell racó: en Cosme Aguiló que ens contarà fil per randa històries i llegendes dels llocs per on passem.

ITINERARI:

09:30 sortida de sa Pobra de sa plaça des mercat, amb cotxe.
10:45 arribada a s'Almunia
11:15 sortida de s'Almunia
12:15 es Bauç
13:30 arribada a cala Màrmols. Dinar
15:00 sortida de cala Màrmols
16:00 sa Creta
17:00 arribada al cap de ses Salines
18:30 arribada a sa Pobra.

Per arribar a s'Almunia amb cotxe, el millor itinerari és: Muro, Sta Margalida, Petra, Manacor, Felanitx, Santanyí. Ens podem veure tots a la

sortida de Santanyí a la carretera que va cap a ses Salines, devers el restaurant "es vinyet" i ens anirem junts cap a s'Almunia

NIVELL DE DIFICULTAT:

És una excursió bona de fer amb unes quatre hores de caminar.

CALENDARI D'EXCURSIONS 92/93

Les excursions, si no hi ha res de nou, seran el darrer cap de setmana de cada mes. Si el mal temps no deixàs fer l'excursió, es faria el cap de setmana següent. De moment, les dates són:

26 de setembre: cala Màrmols
25 d'octubre: sa Costera
28 de novembre: Barranc de Binia-raix (i l'Ofre)
20 de desembre: Castell del Rei
30 de gener: Volta al Puig Roig
28 de febrer: la Trapa
27 de març: el Teix
25 d'abril: el Massanella
29 de maig: Torrent de Pareis
27 de juny: ?



itinerari de l'excursió a cala Màrmols

**BON PROFIT, amb
na Francesca Martínez,
cuinera del restaurant Ca'n
Miquel.**

Pere Franch

Fa uns mesos, un dels llocs més típics i coneguts de sa Pobla, a l'hora de parlar de menjar, va tancar les portes, era el conegut Celler de Ca'n Cotà. Per als qui estaven al capdavant del Celler, no han canviat d'ofici sinó que decidiren obrir un altre lloc on poder anar a menjar: RESTAURANT CA'N MIQUEL. Està a devora la residència i fins allà hem anat per descobrir el lloc i un del seus plats.

-Quin temps fa que heu obert el restaurant?

Uns 3 mesos.

-Quants d'anys estigueren a Ca'n Cotà?

11 anys

-Abans de vosaltres, ca'n Cotà, quants d'anys va està obert?

L'amo en Tomeu el va dur 25 o 26 anys i abans ja n'hi havia hagut d'altres encara que amb un altre pla, era

un celler on venien vi i, si volies menjar-hi, havies de dur el menjar, així que li podríem posar devers 40 anys.

-Teniu la mateixa carta?

Sí, encara que li hem afegit qualche plat i sobretot més peix fresc.

-Hi ha molta diferència entre cuinar per una casa o per un restaurant?

Home!, un poquet sí ja que n'has de fer més quantitat, però aquell que hi té bon gust li sap donar el toc especial, tant si són molts com si són pocs. La diferència més grossa és que en el restaurant procuram tenir coses preparades a punt de servir o de cuinar, segons el plat.

-Tornant a la carta, quin plat recomanaríeu?

Tots, però el frit, tant de porc com de mèn, és un dels plats que ens demanen més, si bé val dir que els joves es decanten pel frit de porc i els grans pel frit de mèn.

-Quan va millor



per venir a dinar o sopar?

Els caps de setmana.

-Per acabar, quin plat ens servíreu?

Vadella amb xampinyons.

RACÓ DE VADELLA

ingredientes (per 4 persones):

racó de vadella (que se'n puguin fer 2 tallades per hom) 1 kg de xampinyons 1 ceba rallada 1 pot petit de tomàtiga alls, bessons, pinyons, nou moscada, pebre bo, sal i oli

preparació:

- 1.-Adobau el racó de vadella amb oli sal i pebre bo i rostiu-lo al forn 3/4 d'hora a foc lent.
- 2.-Escaldau els xampinyons i deixau-los degotar.
- 3.-Sofregiu, dins un calderó, els xampinyons i, quan són una mica daurats, afegiu-hi la ceba picada i la tomàtiga.
- 4.-Quan tot està ben sofregit, tirau-hi els bessons, la nou moscada, els pinyons i la resta de les espècies, segons el gust de la persona.
- 5.-Tallau el racó, una vegada cuit, i serviu dues tallades per hom amb la salsa per damunt.

Que tengueu un bon profit.

MOTOR NORD S. A.



**SUZUKI
SANTANA**

SERVEI OFICIAL

Exposició i venda: Ctra. Llubí s/n
Tel. 86 20 04 - Fax 86 20 03

07420 SA POBLA
(Mallorca)

INFORMACIÓ BOE I BOCAIB AGOST

* **Ajudes a Petites i Mitjanes Empreses, Agrupacions d'Empreses, Entitats Públiques, Institucions sense Afany de Lucre i Persones Físiques, en relació al Pla de Promoció del Disseny Industrial.** BOE nº 138, de 09-06-92.

* **Llei 22/1992 de 30 de Juliol sobre Foment de l'Ocupació i Protecció per Atur.** BOE nº 186 de 04-08-92.

* **Reial Decret-Llei 5/1992 de 21 de Juliol sobre Mesures Presupostàries Urgents.** (Modificació del tipus impositiu del I.V.A., I.R.P.F. I D'ALTRES.) BOE nº 176 de 23-07-92.

* **Convocatòria de Proves Selectives per l'ingrés en l' Escala Administrativa de la Universitat de les Illes Balears.** (5 places). BOE nº 209, de 31-08-92. El termini finalitza el 20-09-92.

* **Convocatòria de Proves Selectives per l'ingrés en l' Escala Auxiliar Administrativa de la Universitat de les Illes Balears.** (13 places). BOE nº 203, del 4-09-92. Termini: 24-09-92

* **Convocatòria de l'Ajuntament de Porreres d'una plaça d' Assistent So-**

cial. BOE nº 205, de 26-08-92. El termini finalitza el 15-09-92.

* **Convocatòria de l'Ajuntament de LLucmajor d'una plaça de Tècnic d'Administració General.** BOE nº 208, de 29-08-92. El termini finalitza el 18-09-92.

* **Convocatòria de l'Ajuntament de Palma de vuit places de Subaltern.** BOE nº 208 de 29-08-92. El termini finalitza el 18-09-92.

* **Convocatòria de l'Ajuntament de Palma de tres places de Tècnics Mitjans (Ciències Econòmiques o Empresarials).** BOE nº 208 de 29-08-92. El termini finalitza el 18-09-92.

* **Oferta d'Ocupació Pública pel 1992 de l'Ajuntament de Pollença.** BOE nº 200 de 20-08-92.

* **Oferta d'Ocupació Pública pel 1992 de l'Ajuntament de Sant Llorenç des Cardassar.** BOE nº 200 de 20-08-92.

* **Oferta d'Ocupació Pública pel 1992 de l'Ajuntament d'Andratx.** BOE nº 200 de 20-08-92.

* **Ordre de 6 d'agost de 1992 per la qual s'estableixen les bases reguladores de concessió d'ajudes pel Foment de la Contractació Indefinida.** BOE nº 196 de 15-08-92.

* **Ordre de 19 d'agost de 1992 d'Incentius per la Millora de la Competitivitat de les Petites i Mitjanes Empreses i Institucions Turístiques d'acord amb el " PLA FUTURES ".** BOE nº 205 de 26-08-92.

* **Ordre de 19 d'agost de 1992 d'Incentius a les Petites i Mitjanes Empreses i Entitats Turístiques per accions de Promoció de l'Oferta Turística d'acord amb el " PLA FUTURES ".** BOE nº 210 de 01-09-92.

Per més informació podeu passar Dilluns i Dimecres de 8 a 10,30 hores per l'Agència de Desenvolupament Local de l'Ajuntament de sa Pobla, c/Marina nº 21a. Qualsevol pobler o resident que vulgui saber què és l'Agència de Desenvolupament Local i/o tingui una idea o projecte, laboral o d'altres, i cerca o l'interessa informació i assessorament, pot passar per l'Agència esmentada els mateixos dies i horari.

OFERTES DE TREBALL

REF.I-041. Empresa de Serveis d'Alcúdia, cerca **Administratiu**. (2 places). Requisits ; FP2 Administratiu i/o Comercial, anglès, espanyol i un altre.

REF.I-042. Empresa d'Hoteleria d'Alcúdia, cerca cap de Partida **Cuiner**.

REF.I-043. Empresa de Serveis de sa Pobla cerca **Promotors de Venda**. (4 places).Contracte de 12 mesos. Requisits ; Experiència en venda, Alemany i Anglès.

REF.I-044. Empresa d'Hoteleria de Platja de Muro, cerca **Ajudant de Cuina**. Requisits ; Dona entre 20-40

anys.

REF.I-045. Empresa d'Hoteleria d'Alcúdia, cerca **Cuiner**.

REF.I-046. Empresa de calçat d'Inca, cerca **Tallador de Pell**.(2 places). Contractes de 6 mesos. Requisits; Oficial 1º o 2º.

REF.I-047. Empresa d'Electricitat d'Inca, cerca **Electricista**. Requisits; Oficial 1º amb experiència i major de 25 anys.

REF.I-048. Empresa de Mobles de Cuina d'Alcúdia, cerca Oficial 2º **Fuster**. Contracte d'un any.

Meson Saltos

BAR - RESTAURANT
ESPECIALITATS TÍPIQUES MALLORQUINES

Ctra. Sa Pobla - Alcúdia
Tel. 89 02 65 per l'Albufera Km. 8'900

TURBO DIESEL



Sentimos debilidad por la potencia.

Hay conceptos que evolucionan con el tiempo. Y con la tecnología. El Diesel es uno de ellos. Hasta hace poco significaba, únicamente, rendimiento y economía.

Con el Nuevo Renault 19 RT 1.9 dT Turbo Diesel también significa potencia, silencio y, sobre todo, emoción.

Por su nobleza y por la respuesta inmediata de su potente motor de 93 CV. Por su aceleración que, en carretera significa seguridad, conducirlo es sorprenderse.

■ 4 y 5 puertas. ■ Dirección asistida. ■ Cierre centralizado de puertas con mando a distancia. ■ Elevalunas eléctrico delantero. ■ Volante y asiento conductor regulables en altura. ■ Asiento trasero abatible. ■ ABS en opción. ■ Asiento trasero de seguridad para niños en opción.

Si tú también sientes debilidad por la potencia, te entusiasmarás con el Nuevo Renault 19 Turbo Diesel.

NUEVO RENAULT 19 TURBO DIESEL

Descúbrelo en:

RENAULT

Ctra. Inca, 21 - Fax 54 20 14 - Tel. 54 08 55 - 54 04 12

SA POBLA

07420 SA POBLA (Mallorca)

AGENDA

1. Fins el 20 de setembre **exposició fotogràfica de Gaspar Aguiló** al Museu d'Art Contemporani, Sa Pobla.

2. Fins el 20 de setembre s'exposa l'obra de **Nils Burwitz** a la Biblioteca d'Alcudia, "Ca'n Torró".

3. **VIII Seminari d'informació i estudi "Identitat i Nació"** del 24 al 27 de Setembre al Santuari de Lluc. Informació telf: 72 32 99.

4. Durant el mes d'octubre al Museu d'Art Contemporani a Sa Pobla, **exposició d'estels** i del 5 al 12 d'octubre visites concertades per a les escoles de Sa Pobla.

5. Dia 25 d'octubre **volada i exhibició d'estels** si el temps ho permet al Poliesportiu.

6. **Taller d'estels**, del 13 al 24 d'octubre, al Museu impartit per l'artista i escultor Falko Haase. Taller per nins: dies 13, 15 i 20 de 17'30 a 19'30. Taller per adults: els mateixos dies de les 20 a les 22, i els dissabtes 17 i 24 de 11 a 13 hs. Informació telf: 54 23 89 i 54 00 54.

7. Inici del **curs de l'Escola de la Banda de Música**, informació telf: 54 00 50.

8. **Exposició de Gravats de M. A. Kurtens** en el mes d'octubre al Museu d'Art Contemporani.

FOTOGRAFIES DE GASPAR AGUILÓ AL MUSEU D'ART CONTEMPORANI

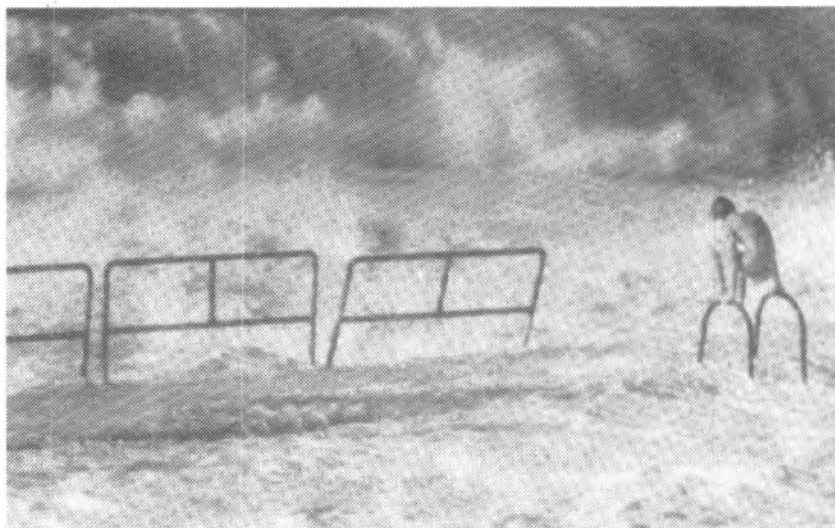
UNA VISIÓ INHUMANA DEL PAISATGE
(fins al 20 de setembre)

Gaspar Aguiló, metge i fotògraf mostra una col·lecció de les seves darreres obres en color i blanc i negre que, fins al dia 20 de setembre es pot admirar a una de les sales del Museu d'Art Contemporani.

Els paisatges retratats per Gaspar Aguiló tenen dues lectures. Una contemplació superficial ens mostrarà la plàstica freda de les cases buides, de les marines abandonades, llunes com de gel i ocells que travessen el cel com a míssils o com a plaga bíblica. Esbrinant un poc més, quedarà palesa l'absència de la forma humana. Més ben dit, si que hi és l'obra de l'home -les seves construccions, els seus estris-, i també apareix ell mateix, per un moment, just abans d'esser polvoritzat per la ràbia d'una natura venjativa, però manca el calor, manca la relació amb les seves pròpies realitzacions: els edificis són monuments absurds enmig d'un horitzó desolat, les seves màquines són terrible testimoni de la inutilitat.

Sembla que l'home ha abandonat el paisatge, a partit no sabem a on, però és evident que com a ésser viu i intel·ligent poca cosa li queda a afegir al seu propi món.

Un fil invisible connecta l'ull de l'observador amb l'obturador de la màquina fotogràfica. Segurament és cert allò que diuen els teòrics de la fotografia: les imatges que ens mostra la càmera han pres vida prèviament a l'anima del fotògraf, però, malgrat això sempre queda el dubte: era així d'esgarriant com ens ho mostra?. Vet aquí el principal mèrit del fotògraf.



Ferreteria CAMPINS

EINES - FILFERROS - ENREIXATS - PINTURES

C/ Església, 9 - Apt. 80 07420 SA POBLA
Tel. 54 01 53

Sport Sapobla

MATERIAL I PRENDES ESPORTIVES

C/ Major, 42
Tel. 54 04 89

SA POBLA (Mallorca)

Entrega de Trofeus del XIII Torneig de Futbol Sala Sant Jaume

Aquesta ha estat la primera vegada que l'Ajuntament de Sa Pobla ha organitzat el Torneig de Futbol Sala de Sant Jaume, ja que des del seu inici ho havia estat per en Jaume Cladera i n'Agustí Seguí.

L'entrega de trofeus es va fer el passat 31 de juliol després d'un sopar al mateix saló Crýsalis. De l'acte podem destacar les intervencions del president en funcions de la Federació Balear d'Àrbitres, del primer tinent batle, Antoni Serra -en representació del batle-, i del regidor en José Moyà; per altra part, també hem d'assenyalar l'absència a l'acte d'algun patrocinador i equip classificat.

El Poblense crea una escola de futbol base

Dins l'apartat esportiu crec interessant destacar la creació per part del Poblense d'una escola de futbol base. Aquesta escola, que va comen-

çar a funcionar, dins la darrera setmana del mes d'agost, té la finalitat d'ensenyar als nins petits i fer un seguiment de tots els equips que conformen les diferents plantilles que presentarà a aquest any el Poblense a la competició.

El coordinador del futbol base és en Pep Alomar que està molt il·lusionat en formar una autèntica escola de futbol dins el Poblense, per tal de promocionar un poc més la cantera de sa Pobla i formar jugadors per el futbol balear.

El passat dia 30 d'agost es va fer la presentació oficial de tots els equips del Poblense i seran set els equips del club més representatiu de Sa Pobla que entraran en competició durant aquesta temporada que acaba de començar, així el Poblense tendria representació a la Tercera Divisió Balear, Juvenils, cadets, infantils dos equips benjamins A i B i un equip pre-benjamí.

El President del club, Francesc Serra, ens va contar que estava molt il·lusionat amb aquesta escola de futbol base i que és una alegria per ell veure tans nins entrenant els cap-

vespres a les instal·lacions del polisportiu municipal, el qual sembla haver quedat petit.

El Casa Mis-Jotul deixa el futbol empreses i es federa

Sense cap mena de dubte, el Casa Miss-Jotul ha estat l'equip més representatiu de sa Pobla dins el món del futbol empreses. Després d'haver quedat molts d'anys campió del seu grup a la lliga, a l'equip que presideix Francesc Mir Tugores li ha mancat sempre sort a l'hora de conquerir el campionat de Balears.

Arran d'una sèrie de problemes sorgits la temporada passada a la fase final del campionat de Balears, el Casa Miss-Jotul, ha decidit afiliar-se a la Federació Balear de futbol i deixar de participar a la competició de futbol empreses. L'equip començarà la lliga el proper dia 4 d'octubre a la categoria de tercera regional, categoria que desitjam deixi ben aviat l'equip la qual cosa suposaria haver guanyat una categoria.



RESTAURANT MARINA

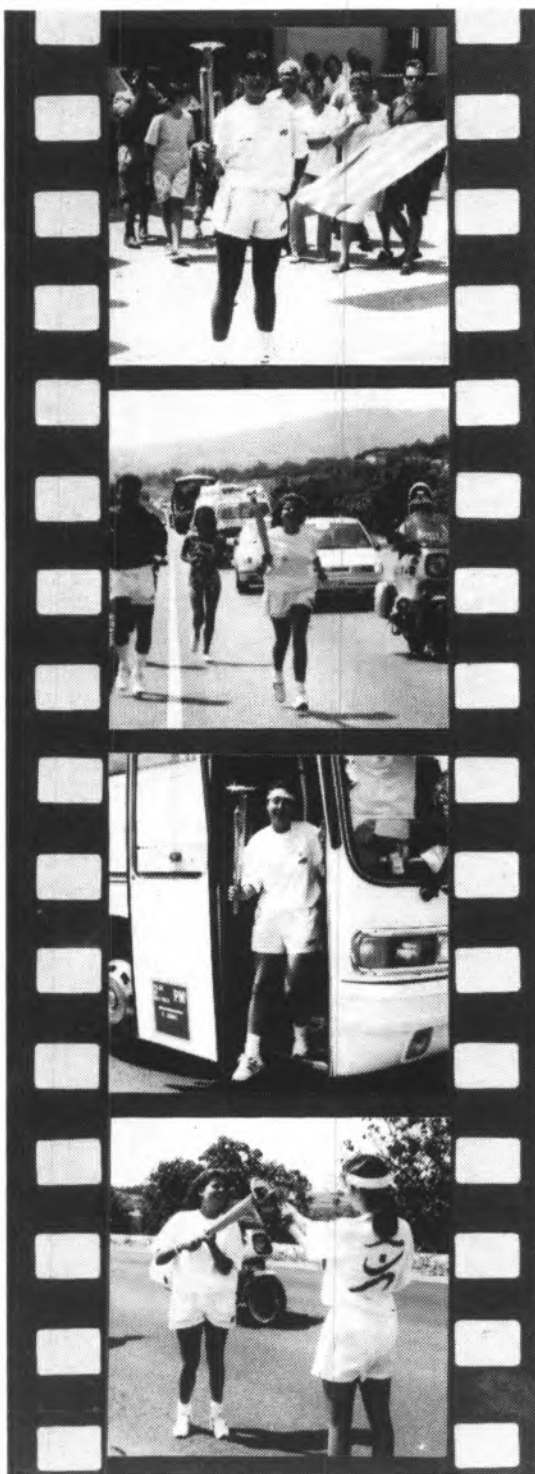
Cuina Mallorquina

C/ Marina, 15 Tel. 54 09 67
SA POBLA



COMERCIAL TORRENS, S.A.

C/ Joan Sindic, s/n
Telf.: 54 07 41 - Fax 54 05 41
07420 SA POBLA (Mallorca)



La torxa olímpica passa per Mallorca

El dia 23 de Juliol la torxa olímpica va recórrer les terres de Mallorca i molta de gent va sortir a la carretera a veure la flama, com va ocórrer a tot l'Estat Espanyol. Les senyeres estaven als balcons i en les mans de la gent dels pobles per on passava, des de Ciutat cap Algaida-Montuïri-Vilafranca-Manacor-Inca-Ciutat i de Ciutat cap al Port de Sóller.

La revista sa Plaça va trobar convenient el seguiment de la volta i l'acompanyament dels rellevistes en el tros de carretera que va des d'Algaida fins a Manacor. Els rellevistes que anaven a dins dos autocars per davant de la torxa eren deixats en els seus corresponents llocs, cada 500 metres, allà on s'havia de produir el relleu assignat a cadascun d'ells.

Quatre rellevistes pobleres eren candidates a portar la torxa olímpica: na Maria Antònia Mateu era voluntària, na Lermia Crespi era aportació de la vila de sa Pobla; na Laura i na Cristina Aguiló portadores en representació de la SEAT, esponsor dels Jocs Olímpics.

La volta va transcórrer en tota normalitat per tots els llocs per allà on passava i cal remarcar la massiva afluència i expectació que creava l'esdeveniment. Sobretot a Vilafranca de Bon Any per, la massiva afluència dels vilafranquers, engalanats homes i balcons de senyeres, així com l'acompanyament a molts de trossos del recorregut per seguidors a peu i amb banderes quatribarrades.

La diada va transcórrer sense incidents.

Trobats els reporters de la revista juntament amb les portadores de la torxa davall l'ombra d'un pi en el Barcarès ens varen transmetre les emocions que sentiren unes quan es va encendre la flama per la fletxa i la buidor que varen sentir en l'acomiadament pel fet irrepetible i la bona ventura de haver estat portadores per 3 minuts de la flama sagrada dels Jocs Olímpics de Barcelona-92.

M. Seguí

GABINET
D'ESTÈTICA
IMATGE



C/. RENO, 76 - TELEFON 54 06 84 - SA POBLA

GUARDERIA INFANTIL

GENT MENUDA

C/. Dato, 5 - Tel. 540382

SA POBLA (Mallorca)

NAIXEMENTS

<u>Data de naixement</u>	<u>Nom i Cognoms infant</u>	<u>Noms dels pares</u>
16 de maig	Joana M. Vanrell Font	Gabriel i Juana
16	Amparo J. Soler Frías	Vicente i Amparo
17	Juan Franch Siquier	Rafael i Juana
19	Maria M. Laquidain Serra	Antonio i Magdalena
23	Miquel Cantallops Crespi	Gabriel i Catalina
28	Joan Barceló Soler	Bartolomé i Catalina
30	Francisca M. Payeras Bauzá	Gabriel i Margarita
31	Maria Josep Molina Perelló	Miguel i Eulalia
5 de juliol	Vicente Bal.le Socías	Vicente i Isabel
14	Jairo Lumbreras Valero	Fernando i Maria José
15	Magdalena Crespi Rayó	Juan i Bárbara
15	Francisca Payeras Socías	Lorenzo i Margarita I.
20	Getxabé Castelló Martí	Antonio i Rosa M.
21	Néstor Manzanares Gómez	Julián i M. Carmen
24	Maria M. Comas Comas	Bartolomé i Margarita
6 d'agost	Vicenc Juan Sánchez	Antonio i Soledad
13	Pedro Pascual Mestre	Sebastián i Margarita M.
15	Julià Mir Galmés	Rafael i Magdalena
15	David Mañas Rosalia	Joaquín i Francisca
19	Miquela Serra Gost	Gabriel i Antonia
19	Coloma M. Martorell Serra	Cristóbal i M. Teresa
23	Maria M. Socías Pascual	Antonio i Catalina
30	Martí Canoves Ribas	Enrique R. i Maria
4 de setembre	Pere A. Font Cifre	Pedro i Francisca
5	Magdalena Serra Bennassar	Juan i Ana C.

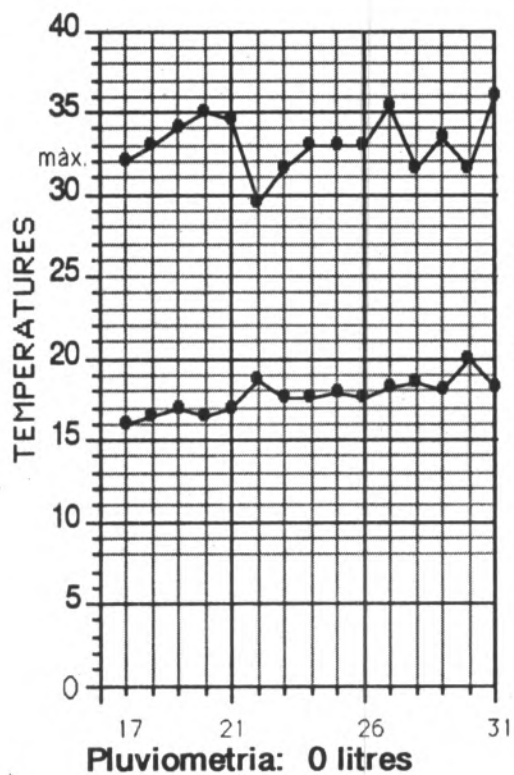
MATRIMONIS

2 de maig	Ramón Jaume Oliver i Francisca Payeras Cladera
9	Bartolomé Estrany Bonnín i Susana García García
23	Jaume Aguiló Aguiló i Francisca Terrassa Cantallops
23	Antonio Amengual Ochogavía i Juana A. Cantallops Pons
7 de juny	Juan Serra Paris i Carmen M. Martínez Gutierrez
13	Juan Alomar Ramis i Maria A. Bennassar Carrillo
20	Bartolomé Ribas Dalmau i Maria M. Vilanova Celià
26	Juan Fiol Company i Francisca Sastre Munar
30	Antonio Crespi Crespi i Margarita Socías Socías
4 de juliol	Manuel Gómez Romero i Maria A. Rotger Serra
1 d'agost	Miguel N. Gost Ramis i Catalina Socías Quetglas
8	Bartolomé Crespi Soler i Isabel Seguí Caimari
15	Juan Mestre Bauzá i Ana M. Clemente Ramírez

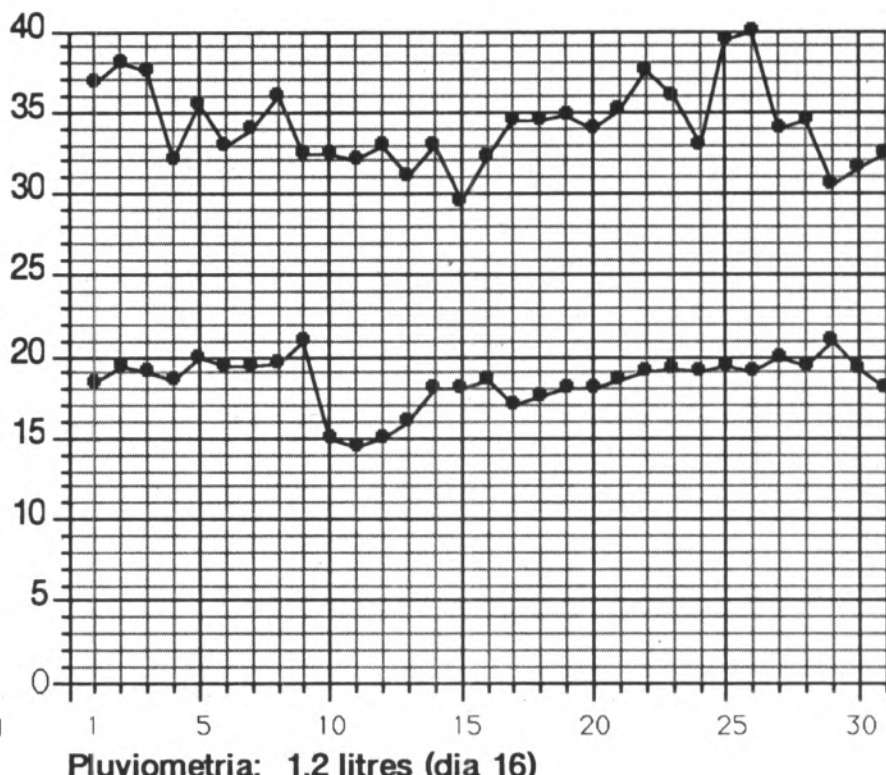
DEFUNCIONS

<u>Data</u>	<u>Nom i Cognoms</u>	<u>Alies</u>	<u>Edat</u>
5 de juny	Antoni Sarmiento Socías	"Moret"	28 anys
11	Antònia Crespi Mir	"Zero"	79
18	Sebastiana Socías Mir	"Cossis"	81
20	Miquel Caldés Llabrés	"Poller"	22
23	Martí Capó Mestre	"Cerol"	70
23	Catalina Pericás Siquier	"Buades"	85
28	Aina Serra Cladera	"Serra"	85
28	Margalida Capó Vidal	"Vidala"	73
2 de juliol	Magdalena Serra Barceló	"Minga"	45
4	Sebastià Serra Serra	"Tianet"	78
10	Josep Serra Payeras	"Tirany"	79
13	Carles Femenia Galmés	"Petrer"	75
14	Magdalena Serra Siquier	"Panxa"	47
14	Josep Bonnín Bonnín	"Llauner"	48
16	Rafel Cladera Pol	"Xorric"	84
18	Antoni Siquier Mir	"Tobies"	50
25	Gabriel Comes Rebassa	"Tonió"	78
26	Martí Carbonell Pascual	"Murero"	72
26	Martí Quetglas Torrens	"Quic"	67
27	Antònia Mir Rayó	"Barraca"	83
3 d'agost	Maria Plomer Vives	"Pollencina"	73
4	Sebastià Forteza Aguiló	"Ca L'estrella"	89
5	Antònia Serra Soler	"Rotgeta"	80
6	Antonio Rico Piudo	-----	56
11	Guillem Gost Soler	"D'es Forn"	27
11	Joan Martorell Font	"Roca"	44
13	Francisca Rosselló Serra	"Salada"	81
17	Nofre Bibiloni Bibiloni	"Alaroner"	67
17	Catalina Pou Mesquida	"Pèl deMel"	82
20	Gabriel Ferragut Serra	"Mengo"	70
22	Isabel M. Bonnín Bonnín	"Ventura"	89
24	Maria Tomás Campomar	"Pollencina"	79
25	Pau Cañellas Pol	"Magarro"	17
26	Elionor Cladera Cantallops	"Bet Cama"	84
30	Antònia Mateu Cardell	"Tixa"	86
30	Guillem Soler Cladera	"Sopa"	68

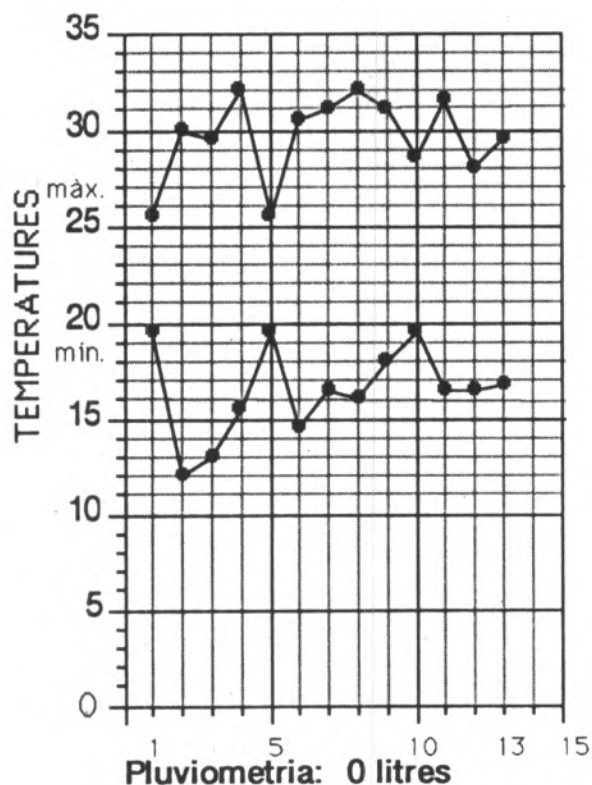
informació
facilitada
per
l'església
parroquial
i pel jumat
de pau de
sa pobla



JULIOL



AGOST



SETEMBRE

Drogueria
Ferreteria
Pesca

Jugueteria
Perfumeria
Regal

CA'N MUNAR

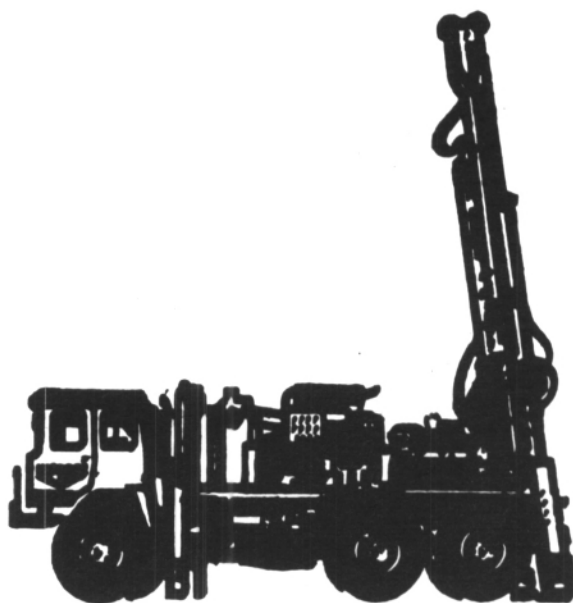
C/ Major, 36
Tel. 54 03 98

SA POBLA
Fax 86 23 61





PERFORACIONES I SONDEJOS



Carr. de Inca, 11 - Tel. 54 09 42 i 54 09 40
SA POBLA