



revista de Biniamar, Caimari, Moscarí i Selva

"SA COMUNA"

Revista de Biniamar,
Caimari, Moscarí i Selva.

Nº 1 _ Gener-Febrer 1986.
Adreça: carrer dels Angels,
nº 12 SELVA

En aquest número han col·laborat:

Teresa Alorda
Arnau Amer
Genís Bonafé
Joana Mª Coll
Llorenç Coll
Maria Cuadri
Faustina Donoso
Nofre Fornés
Llorenç Garau
Joan Lacomba
Josep A. LlompART
Jaume Mairata
Mª Magdalena Martorell
Catalina Massutí
Pere Massutí
Margalida Oliver
Bartomeu Palou
Miquel Pons
Bernat Reus
Joana M. Reynés
Francesca Rotger
Joan Rotger
Mª Magdalena Tugores
Joan Vallori

Col. S. Francés d'Asís
Escola de Biniamar
Escola de Caimari
Escola de Selva

...i aquí tornam deixar un espai en blanc per a aquells que vulguin col·laborar i fer feina en els pròxims números.

Bon començament d'any en el nostre municipi. La segona setmana de gener sortia de la impremta el nº 0 de la revista i el diumenge dia 12 se va fer la PRESENTACIÓ pública en els quatre pobles: al matí a Biniamar i al capvespre a Selva, Moscarí i Caimari. A més de paraules, també hi hagué refresc per brufar l'esdeveniment periodístic.

Del número 0 n'editarem 500 exemplars que varen esser aferra-pilla. S'exhaurí en una setmana i moltes famílies se quedaren amb les ganes.

... ..

Com podeu llegir a continuació ja ens han admesos a l'Associació de PREMSA FORANA



ASSOCIACIÓ PREMSA FORANA
DE MALLORCA

Palma 23/1/86

Benvolguts companys
de la Revista Sa Comuna:

Vos comunicam que a la darrera reunió de la Junta Directiva, se va estudiar la vostra sol·licitud d'entrada a l'Associació, i com podeu veure al Comunicat (V) que també vos adjuntam, la sol·licitud fou acceptada, així que en representació de les revistes associades, vos donam la ben vinguda i confiam amb les vostres suggerències i col·laboració per a reforçar encara més a l'Associació de Premsa Forana de Mallorca.

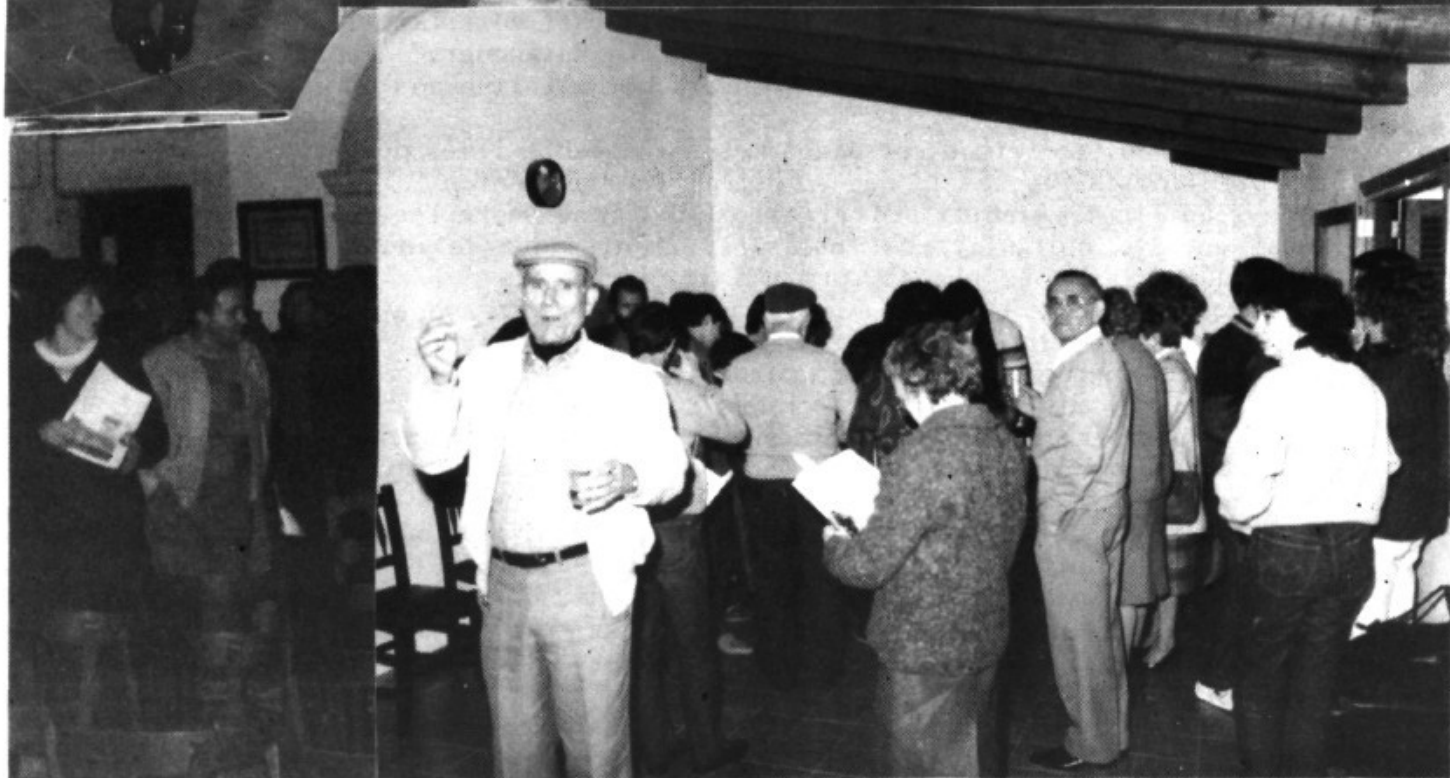
Una abraçada per a tots.

El Secretari:
Jaume Tugores i Fuster

El nostre número 0 fou comentat a l'Informatiu Balear per Na Margalida Solivelles, també els diaris destacaren la notícia. I a més ens citen a la Revista LLUC al número 724; sols un aclariment diuen que l'Ajuntament edita "Sa Comuna" i NO és veritat. El que passa és que com que no tenim local social, ni hi ha Casa de Cultura feim les reunions i part del treball de redacció a la Casa de la Vila; però res més a part de bons amics i contribuents.

... ..

AH! Una ADVERTÈNCIA, guardau bé els exemplars de la revista per poder-los enquadrar d'aquí a un any o dos, "et in secula seculorum..."



Ahír i avui —Moscarí— d'una tradició

Enrera queden les entrenyables festes de Nadal. Enrera queda ja un altre any —per uns bo i per altres no tant— i enfilam el nou amb renovades il·lusions, malgrat el regust agredolç que a les nostres boques ha deixat l'empatx de torrons, neu les, massapà, xampany (o cava, des de que som europeus), porcella, vi, més tòrrons, ensaïmada, més cava... i de lo eixutes que han quedat les butxaques, escurades fins en el darrer racó per que el "Papá Noel" o els Reis Màgics... o tots dos, fessin realitat els somnis dels nostres fills, nets, nebots, al·lotes, pares, sogres... Mai com aquests dies trobam tan nombrosa la nostra família!

Uf! Quín alé feim tots, el dilluns de Reis, cansats de tanta festa.! I, no obstant, quasi no ha passat una setmana i ja flota a l'ambient una nova inquietut amb reminiscències de foc i fum, coca, mesclat, bunyols, espinagades, ximbomba, llonganissa, picarols, cançons, botifarrons, carrosses, dimonis, bulla... SANT ANTONI!!!

Dia a dia, Moscarí, el nostre terme i tot Mallorca, va recuperant unes tradicions populars que, al llarg del temps, han contribuït a configurar la nostra identitat com a Poble; tradicions que amb el progrés, el benestar, la censura, etc. —s'havien anat perdent o "descafeinant", per dir-ho de qualque manera. Afortunadament, estam intentant retrobar-nos a noltros mateixos revivint uns costums populars de sempre.

Així, enguany hi ha hagut 3 foguerons a Moscarí (2 la vigília de Sant Antoni i 1 el dissabte vinent), l'animació ha pujat graus respecta a anys anteriors, augmentant tant l'assistència com els kilos de menjar i els litres de ví de franc per a tots els que en volien. Però... Es realment això el vertader sentiment d'aquesta tradició.? Per mí que això que feim ara es la part material, la més fàcil i la més buida. Girant l'ullada cap enrera (com resa "La Balanguera") record els "Sant Antonis de la meva joventut o infantesa, encara no molt llunyans en el temps.

Una de les tradicions oblidades més entranyable i més nostra, donç no sé d'altre poble a on es fés, és la que en deïem "fer Sant Antoni". Aquest costum popular, ple de significat, simbolizava el triomf del Sant sobre les tentacions del Dimoni, el qual quedava ridiculitzat i escarnit. El dissabte de Sant Antoni tan aviat com sortiem d'escola, tots els al·lots ens reuníem per a dur a terme tal tradició. Un de noltros, segurament el de més ascendent, representava a Sant Antoni i portava un corn; un altre duia un sac buit i representava el Dimoni, mentre que els altres, amb un picarol perhom, erem els comparses. Proveïts de tal manera, recorríem el poble de casa en casa, fins i tot foranes i possessions, demanant: "Voleu Sant Antoni"? La resposta normalment era que si i quant l'amo o sa madona sortien en el portal, noltros començàvem el ritual. El "Dimoni" estenia el sac en terra i s'hi posava a damunt fent l'ullastre esbrancat, és a dir, cap per avall i cames per amunt. "Sant Antoni" l'agafava per les cames i feia sonar repetidament el corn acostant-lo al cul del Dimoni, —tuuuut, tuuuut, tu-tu-tu-tutuuuuut— al temps que tots els altres voltaven en cercol al seu entorn fent sonar de debò els picarols per més burla i afronta d'En "Barrufet". Quan, al cap d'un instant, acabava aquella farsa, —l'amo o sa madona ens donaven doblers, taronges o llepolies; repreníem el camí cap en el veïnat, més contents que un cà amb un os i tot cridant: "Que Sant Antoni vos augment". Si pel contrari, a qualque casa ens deien que no volien Sant Antoni, "castigàvem" la seva desconsideració o avarícia amb un rebent "Que el Dimoni vos ne dugui", i continuàvem el nostre quefer. Més tard, quan havíem voltat tot el poble,

venia també la part material de tot allò i, perquè no, la més esperada; ens repartíem les "ofrenes" = i... cadescu a ca seva.

Pel que fa als foguerons, que més pocs o més molts i amb més o menys calor popular no han faltat cap any en el nostre poble, tampoc són lo que eren un temps, al menys en quant a l'ambient que = els revolta. Fins fa pocs anys, el fogueró principal, el del poble era cosa dels quintos que ja = dies abans anaven ullant i preparant soques i rebassots per finques i corrals. Quan, ja entrada la = fosca, les primeres flamades envestien, tímides i = porugues, la gelada serena de gener i les espises = semblaven un rosari cercant la foscor de l'infinít els quintos començaven una volta pel poble armats = de ximbombes, picarols, llaunes, el tambor de saig d'En Colau i una botella de mesclat. Ben aviat ja = duïen un rossegall d'al.lotum i tots junts començaven a fer boca a la gent, la qual anava acudint a =



poc poc portant la seva cadira baixa, la seva ximbomba i el seu menjar. Les gloses populars, les que realment mostren l'idiosincràsia del pagès mallorquí, anaven fluïnt una darrera l'altra i de tant en quant -no com ara que ho són quasi totes- en cantaven qualcuna d'aquelles gruixades de tea -"tanmateix, en parlar d'allò tothom riu". Com qui no vol la cosa i de manera natural, s'establien competències de glosat o cançons de picat que posaven de manifest la capacitat d'improvisació. Tot això feia que la vetllada fos més entretinguda i la participació de la gent més activa.

Record també les beneïdes d'un temps, quan el 17 de gener era festa gran i solemne. Aquest dia era senyalat a la pagesia i tothom assistia masivament a l'ofici en honor del venerat protector de camps i animals. Després començaven les beneïdes al so de xeremies i tambor. La gent desfilava per davant la rectoria acompanyats de diferents animals i el capellà espargia generosament aigua beneïda, escoltat per un estol d'escolanets tirats de sotana i ruquet, mentre l'amo'n Tomeu "Criat" o l'amo'n Arnau "Jordió" paraven el bassinet als doblers que, de manera humil però generosa, oferien els feligresos. No hi faltaven carrosses, fetes a base de carros enllestits amb branques de pi, murta, paperí, etc. entre les quals era "obligada" la dels quintos, amb la que després feien la volta al poble, de casa en casa, i de casa en casa les treïen bunyols i vi dolç. No vos dic res, com acabaven els quintos!!!.

Però el que més record de les beneïdes perquè m'impresionava particularment, eren les bísties i els cavallistes. Par qui vegi encara en Vicenç "Vicenç" passant per amunt i per avall al galop a damunt s'egua de l'amo'n Jaume des Cafè Nou, despertant en mí una mescla d'admiració i temor que tenia el seu punt culminant quan s'acostaven a beneir-se i la noble bístia piafava inquieta, fent tremolar el trispol i el nostre cor amb les seves potades. I s'egua de Ca'n Gelat !!. Què en direm d'aquell animal disforjo, amb unes potes més grosses que el cos d'un homo??.

Més tard, quan el desfilat de gents, carrosses i animals havia acabat, quan els obrers de Sant Antoni havien fet volta repartint de casa en casa una estampa del seu patró, acompanyats del bassinet pel que pogués caure, i el capellà i escolanets havien anat a beneir bestiar i aviram a possessions i foranes, tothom romania satisfet i tranquil sentint-se protegits per a tot l'any de pestes, mals i epidèmies. No en va, l'estampa de Sant Antoni presidia les portes de tota sollar, pallissa, corral, galliner, conillera i casa del poble.

Fugint de partidismes, ara tenim una oportunitat per anar cap a una política de PAU. Si de veres pensam que hem de fer un món desmilitaritzat i de germanor entre els pobles, no és pot afavorir de cap de les maneres la integració del nostre país dins un bloc militar, sigui del tipus que sigui.

Hem de fer camí cap a una neutralitat activa, ajudant així a la pau del món. ¿On anam "amb les banderes i avions i tot el cel ple de canons que un dia apuntaran a qualsevol poble?"

No podem creure de cap de les maneres que la pau es pot aconseguir amb armes. Si diem VOLEM VIURE, perquè juguem amb armes?.

Per la PAU i la llibertat de nostre poble, no a l'OTAN.

"D'un temps que serà el nostre
d'un país que ja anam fent
cante les esperances
i plora la poca fe.

No creguem en les pistoles;
per a la vida s'ha fet l'home
i no per a la mort s'ha fet."

Raimon

Lluitem pel dret de viure en PAU. Tots hi guanyarem.

Un pacifista : P.A.M.R.



L'Olivera



Un dels cultius més importants de Caimari és l'olivera.

Es un arbre amb fulles petites amb forma de llança, té una vida llarga i adopta fantàstiques formes ruoses al seu tronc. Es un arbre adaptat a la sequetat.

La temporada de la recollida de l'oliva és del Setembre fins al Febrer. Hi ha molta gent que es dedica a la recollida.

A Caimari hi ha diferents classes d'oliveres: olivoner, sivellir, mallorquir i foraster.

Hi ha gent que va a vendre l'oliva a les places l'oliva també s'utilitza per fer oli. L'oli es fa a la tafona i després es ven.

A Caimari hi ha dues tafones:

Cicle Mitjà
Escola Pública Caimari. 7

NOTICIES

CREACIÓ D'UN PATRONAT

MUNICIPAL DE MÚSICA

Ens ha arribat el rumor de que se vol reviscolar la música a Selva. Es diu que se vol crear un Patronat Municipal per a potenciar i coordinar les activitats musicals ja hi ha i crear una rondalla i una Coral. Així que tots podem començar a afinar veus i instruments per participar-hi.

POLIESPORTIU A CAIMARI

La Cooperativa Agrícola de Caimari, com és costum, ha de celebrar l'Assemblea general de socis a mitjan mes de març. L'Ajuntament i l'Associació de Pares de l'Escola han proposat la compra del solar que hi ha davant l'edifici escolar per fer-hi un poliesportiu. Seria una gran millora social pel poble i fonamentalment pels nins i nines de Caimari.

ENHORABONA...

a l'Associació de Pares de Caimari. L'any passat van arreglar el pati de l'escola, i enguany han exsecallat tots els arbres.

CAMARATA

L'Ajuntament en col·laboració amb l'Associació de Veïnats de Camarata ha arreglat la placeta que hi ha entre els carrers de Son Morro i de Sa Font. Han sembrat un arbre i posat un banc i uns arrambadors. Esperam que, tira tira, tots els racons dels pobles del municipi s'arreglin.

GLOSADA

Dia 18 de gener, En Bernat Ripoll va participar a la Trobada de Glosadors de Muro, que va presentar l'amo En Pep Vallori "Eriçona", i es va emetre per Radio Balear d'Inca.

CONFERÈNCIA A MOSCARI

El menescal senyor Lluís Pomar pronuncià una conferència a l'església de Moscarí, el títol era "Convivència de l'home amb els animals".

A BINIAMAR EL FOC ÉS NOTÍCIA

En Pere Rotger Ignaci i Na Maria Llabrés Bestard se cremaren quan se va propagar un incendi a la carrossa que preparaven.

Na Maria ja està bé, però En Pere és a Madrid per a poder solucionar els problemes de les seves ferides que foren més greus.

El dissabte dia 15 de febrer es va incendiar el bar Muñoz de Biniamar, gràcies a la intervenció dels bombers no va tenir grans conseqüències.

UNA SELVATGINA A LA T.V. BALEAR

De les 2 a les 3 del migdia, pel caixonet de la Tele, i des de principis d'any surt una cara guapa selvatgina i una veu agradosa: Na Margalida Solivelles. Creim que ho fa molt bé, li demanam que es recordi qualche vegada de Selva.

UN ESTUDI DE LA TOPONIMIA DEL TERME MUNICIPAL

El jove Caimarienc Antoni Ordines, llicenciat en Geografia, està acabant un estudi sobre la Toponímia del Terme Municipal de Selva. Serà una eina per conèixer millor els NOMS DE LLOC de les nostres encontrades.

JA TENIM PAPERERES !
NO OBLIDEU QUE LES HEM D'EMPRAR
SI VOLEM ELS POBLES NETS.

Història de l'escola

Nosaltres som un grup d'alumnes de l'escola de Selva que volem fer una recopilació d'informació per fer una aproximació de la Història de la nostra escola que anirem publicant per capítols en aquesta revista "Sa Comuna", així com anem redactant el resultat de la nostra recerca.

Consultarem l'arxiu de l'Escola, el de l'Ajuntament...

Però moltes de les vivències escolars de tants d'alumnes com han passat per aquí no les trobarem registrades en papers o documents, és per això que demanem l'ajuda de totes aquelles persones que puguin i vulguin col·laborar amb nosaltres: aportant anècdotes, informació, fotos, etc. Vos ho agraïrem molt.

Ens agradaria xerrar desde que l'escola era camp, fins els nostres dies: els primers mestres, els primers alumnes... i tots els que han passat per aquí durant tants d'anys.

Joana M^{re} Coll Martorell

Marcia Momo Soler

Joana I. Alba Grau

Joana Llull Soler

cuina

RAP A LA MARINERA

1 rap
4 gambes
8 copinyes
8 muscles
½ Kgs. de calamars
sal
pebrebò
"Pernaud"
1 ceba
½ cabeça d'all
oli d'oliva
juevert
domàtiga
½ Kg. de jarret
conyac
farina

Dins l'olla amb aigua per bullir ½ hora es posa: all, juevert, ceba i el jarret.

Es sofregeix dins una pella: el rap (passat per farina), el calamar, els muscles i les copinyes i les gambes sense cap.

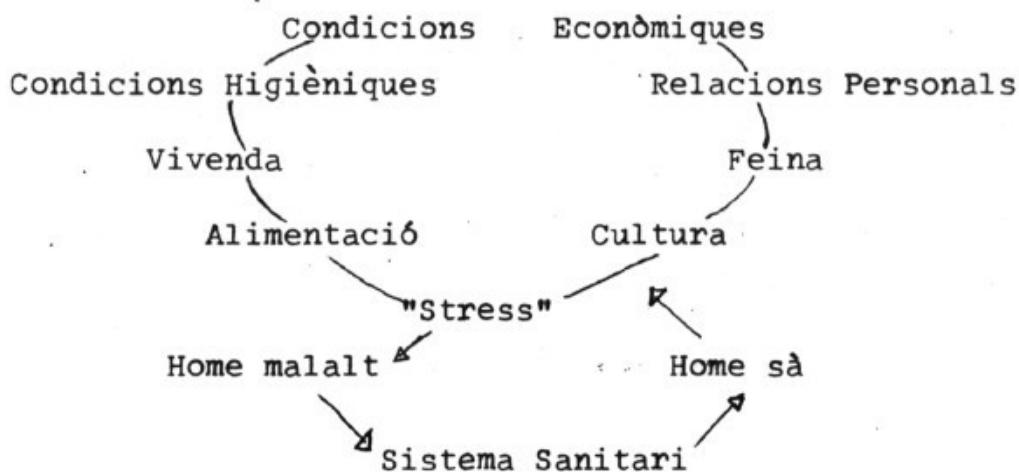
Dins un'altra pella es sofregeix: els caps de les gambes i la domàtiga passada per la picadora. En aquest se li afegeix el brou del jarret i el conyac; després es passa pel "colador chino".

Dins una graixonera es posa: la salsa, el peix i el marisc frit i es deixa bullir uns 10 minuts.

A l'hora de servir-lo se li tira unes gotes de "Pernaud".

EVOLUCIO del CONCEPTE de SALUT

Tota cultura elabora la seva manera d'entendre i expressar la salut. Si analitzam cronològicament l'evolució del concepte de salut, veurem com des d'una concepció mitològica (la malaltia era una forma de càstig, i es lluitava contra ella mitjançant resos, danses...) passant per una concepció unicausal (a cada malaltia li correspon un microorganisme virulent i aquest era el factor específic de la malaltia), i arribam a una concepció multicausal (el procés d'enmalaltir té un complex origen multifactorial).



La salut és un concepte que va més lluny de l'absència de malaltia.

L'O.M.S. (Organització Mundial de la Salut) després de la II guerra mundial va definir la salut com "el complet benestar físic, psicològic i social, i no tan sols l'absència de malaltia".

La salut no és un estat, més bé és un procés. Una de les característiques bàsiques de la salut és el seu caràcter dinàmic. L'ambient que envolta l'home i determina en bona part la seva salut i la seva malaltia, és també un procés dinàmic que va evolucionant, tant amb els aspectes biològics com socials.

Veim doncs, que els problemes de salut, no són exclusivament dels metges i professionals del sistema sanitari, són el conjunt de factors socials (nivell socio-econòmic, feina, llar, tipus de relacions interpersonals) influeixen molt notablement a la salut, i per altra part, una bona organització sanitària té el deure de promoure i estimular la participació de la comunitat, mitjançant el desenvolupament d'activitats que no són exclusivament assistencials.

Es tal volta la causa fonamental per la qual s'està canviant el terme de metge de capçalera pel de metge de família, en un intent d'atendre, no a una persona aïllada, més bé una persona íntimament lligada i mesclada dintre una problemàtica familiar, municipal i ambiental. Es a dir, els metges hauran d'esser autèntics "ecòlegs de la comunitat", capaços d'estudiar i comprendre les relacions de la gent, entre ella i amb el mitjà que les envolta.

maria cuadri duque

Un dia el dimoni va
 anar a veure un fogaró
 i se va cremar els calçons,
 un home que s'escalfava
 va a el foc va veure aquell
 dimoni escaldat i li va de-
 monar què feia alla dins;
 el dimoni li va contestar:
 - m'he escaldat perquè
 m'agrada es foc.
 Aquell home se'n va anar
 a casa espantat.
 Pedro Juan Polzer.



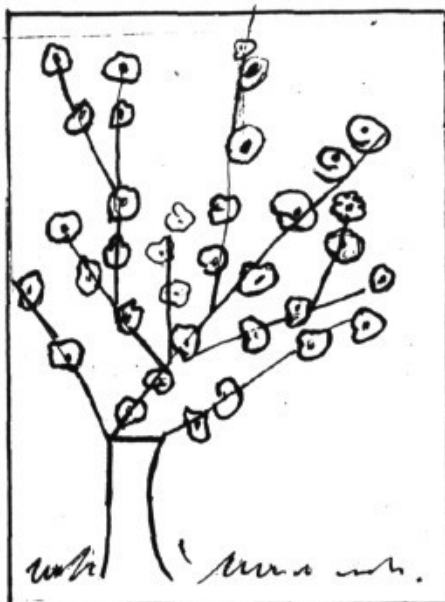
Escola de Beniamar

a Beniamar per Sant Antoni
 cantem gloses amb ximbomba
 per despertar el dimoni
 necessitam una bomba
 Miguel Angel



L'ametller blanc com el gel
 floreix el mes de gener
 omplint els camps de blancor.
 Prest de les flors sortiran
 ametlles i ametllons

Margalida Perelló



Nines salten
 Nines boten amb el vent.
 Nines amb vestits nous
 Nines salten
 Nines boten pels carrers

Josefa Dominga Siller



any local de "SA PAU"

Una de les paraules que avui en dia és més emprada és la de la PAU, concepte aquest molt ample i que més d'una vegada ha estat, i és, infrutilitzat.

Darrerament, el món contemporani, i de manera especial els Organismes que lluiten - entre altres coses - per la pau internacional entesa aquesta més bé en el sentit de preservar els pobles de tot el món de la guerra, han vingut promulgant Anys dedicats a diversos conceptes, i enguany s'ha declarat L'ANY INTERNACIONAL DE LA PAU, deixant de banda L'ANY DE LA JOVENTUT que es va celebrar durant tot l'any passat.

El Grup de Catequistes, considerant tots aquests fets, ha trobat oportú declarar enguany, en consonància amb el món internacional "S'ANY LOCAL DE SA PAU". Què vol significar aquesta iniciativa? Molt fàcil. Que si bé els cristians de Selva hem d'estar interessats pel que passa a altres indrets, no hem de deixar a un lloc secundari el que succeeix aprop de nosaltres, en el nostre poble. Això és, hem de comprometre-nos perquè la pau estigui de debò entre els selvatgins. Pau entesa no tan sols com un NO a la guerra, sino que aquesta pau s'ha d'entendre:

- com el respecte que ha de guiar les relacions d'uns cap els altres,
- com la unió perquè lo millor pel poble se faci realitat,
- com l'esforç comú per construir un poble al gust de tots,

i tot això, en definitiva guiat per un esperit d'estimació i convivència que sense cap dubte farà més fàcil aconseguir unes relacions cordials, de respecte a la llibertat i d'estimació en tots els aspectes.

Tot això l'ha de dur a terme "S'HOME NOU", del qual parlarem en una altra ocasió.

Grup de Catequistes de Selva.



Enguany
serà el
Festival
de SA PAU

COL·LEGI

"SA. FRANCESC D'ASIS"

- SELVA -

Benvolguts selvatgins:

Aprofitam l'avinentesa que ens ofereix la redacció de "Sa Comuna" per mostrar-vos el funcionament del nostre Centre de Preescolar, encara que alguns de vosaltres ja el coneixeu.

Nosaltres tenim molt clar que en acollir els vostres fills (que com sabeu tenen de 2 a 4 anys) l'objectiu fonamental, sen se oblidar els específics, és EL DESENVOLUPAMENT ARMÒNIC DE LA PERSONALITAT DE L'INFANT. En conseqüència totes les nostres activitats se dirigeixen a afavorir aquest desenvolupament i maduració integral de la persona.

A la jerarquia de valors de l'Educació Preescolar concedim un lloc prioritari a:

Nicolás Coll Boshier
4 anys



- 1.- Afavorir la seguretat AFECTIVA dels infants. Per exemple : que el nin aprengui a relacionar-se amb naturalitat amb els altres, que agafi confiança amb ell mateix i faci front amb serenitat a actuacions i situacions noves.
- 2.- El fet d'adquirir HABITS DE TREBALL: que el nin s'acostumi a planificar els seus treballs i s'habitui a acabar-los com cal, que dialogui amb la professora o d'altres adults sobre la seva pròpia feina.
- 3.- Crear unes ACTITUTS en el desenrotllament del propi treball: que sia capaç de triar lliurement sobre diversos treballs, que usi distints materials quan realitzi activitats, etc...
- 4.- Desenvolupar les APTITUTS bàsiques pel procés d'aprenentatge: que el nin posi en joc tots els sentits, que reconegui colors, tamanys i formes, que observi i manegi objectes: aigua, flors, terra, jocs, fustes, etc...

I sabent la importància dins aquesta etapa del seu desenrotllament psicomotor concedim una gran importància i prioritat a les activitats de ritme, ball, música, jocs didàctics, ... que d'una manera globalitzada li permetin introduir-se dins el camp de les matemàtiques, llenguatge, ... que duen a aconseguir els objectius propis del preescolar.



Biniamar

PRESENTACIO DEL NOU RECTOR

Després de quatre mesos sense capellà, recordem que Mn. Joan Pons Payeras deixà la Parròquia de Sta. Tecla per anar a fer feina pastoral a les missions del Perú, a mitjan desembre es va fer la presentació de Mn. Miquel Amengual Saurina com a nou rector del nostre poble, li hem demanat que ens escrivís unes línies amb les quals expressàs l'acollida del poble.

Vet ací les seves paraules: " Es molt grat per a mi poder donar des de la nova revista "SA COMUNA" les gràcies per la calorosa acollida que me va fer el poble de Biniamar a la meua presentació com a rector per atendre les necessitats pastorals dels habitants d'aquest poble.

Biniamar m'ha mostrat com té unes arrels cristianes profundes, He vist com s'estima i se cuida als ancians, com es vol participar en tota tasca evangelitzadora, com sorgeixen iniciatives, del que n'és un exemple aquesta revista. Aquesta és la verdadera catedral o Església viva de Biniamar.

Desig oferir-me per a tot el que sigui bo i estimable; desig que tots posem el nostre granet d'arena, perquè es segueixi construint i fortificant en la fraternitat aquesta Església viva que formam la comunitat d'aquest petit, però gran Poble, que és Biniamar".

SIAU BENVINGUT D. MIQUEL !

... ..

LA FESTA DE SANT ANTONI

Perquè Sant Antoni torna ser un dia senyalat en el nostre calendari, a Biniamar, com a gran part de la Mallorca rural, allà on el Sant ha estat un punt de referència, se va fer festa. Soques de pi de la nostra comuna serviren per preparar un bon fogueró, que devers les 8'30 del vespre, i després d'amollar un grapat de coets per animar la cosa, se va encendre.

De principi no cremava bé, però ben aviat aquells troncs prengueren, i la gent va comparèixer per donar compte dels botifarrons i llonganisses, tot servia per llevar el fred, i no era poc el que feia. Devers les 9 i busques els més agosarats ja començaven a estirar un poc de caliu per torrar menjua.

Mentrestant s'havia instal·lat un equip de magafonia, pel qual s'escoltaven boleros, jotes, salsa i els populars "pajaritos" que sobretot divertiren els més petits.

La nit de foc i festa durà fins la una, després anà minvant, sols quedaren els joves.

El divendres dia 17, a les 11 del matí hi va haver Missa solemne i a continuació les tradicionals beneides, encara que la pluja amenaçàs va sortir alguna càrrossa.



Biniamar

♯Música♯Per a Tots♯

La música és un llenguatge Universal; per tant, la música uneix famílies, grups d'amics i amistats del més diversos grups de races i posicions.

En temps llunyans (a Déu gràcies) la música se dirigia estrictament a la distracció de les classes privilegiades, però ara, amb els medis de difusió que la modernitat ha posat al nostre abast s'ha introduït dins totes les llars, cases de cultura, grups d'esplai, escoles, agrupacions corals, etc... cosa que suposa un gran avanç cap uns nivells molt superiors dins l'art dels sons.

Mitjançant aquesta Revista tractarem d'anar introduint poc a poc uns coneixements musicals que siguin interessants, sobretot, per la joventut, la infantesa o pels estudiants.



GOIGS"

cançó

Andante



Cançó de les panades

En aquesta casa honrada
ja hi comença a sortir fum
ja podeu encendre es llum
per donar-nos sa panada

Deixem lo dol,
cantarem amb alegria
i anirem a dar
les pascos a Maria
deixem lo dol

Ja hem arribat, garrida
a casa de bona gent,
digem sempre alabat sia
el Santíssim Sacrament

Deixem lo dol,
cantarem amb alegria
i anirem a dar
les pascos a Maria
deixem lo dol.



Festa!



darrers
dies

SANT
TONI

1986



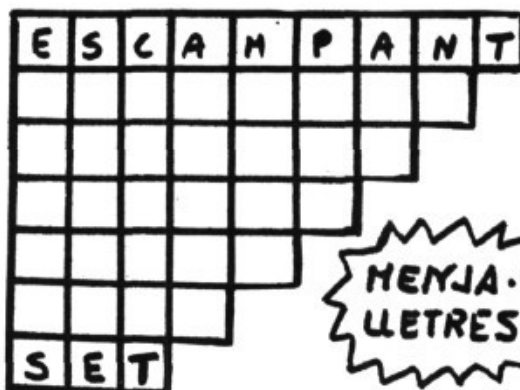
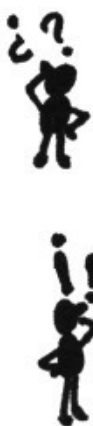
PASSA ES TEMPS I RIU

NOTÍCIES:

- se precisa gent corrent. Es per enxufament.
- Se suïcida a lo "Bongo" després de veure una pel·lícula X perquè anava cremat.
- Això era un home tant petit, tant petit, que es cap li feia olor a peus.



SONSASTRESACO
MUNAAEOSUNARE
VISBT CANQUETO
ADEICARA O CTER
MUN SICIPADLQU
ENEBIXAMBLRAA
SPIARACCIODEE
FALLENASSAMER
CULTUNRAO IINF
ORMAGR PENROSO
BREETOTDAECON
STLITUIRRUNVI
NACLEDEMNAJOR
TUNIOIAPAROPA
MENTENTRUBELS
NOSTRESPOBLES



MENJA LLETRES

Si anau "mengant" una lletra a cada escalo, vos sortirà escrita una paraula distinta.

Basta que canvieu una lletra, sort!

-SOPA DE LLETRES-

Cercau els noms de set possessions dels quatre pobles de la revista i sortirà una frase



SOLUCIONS DEL DARRER N.º.

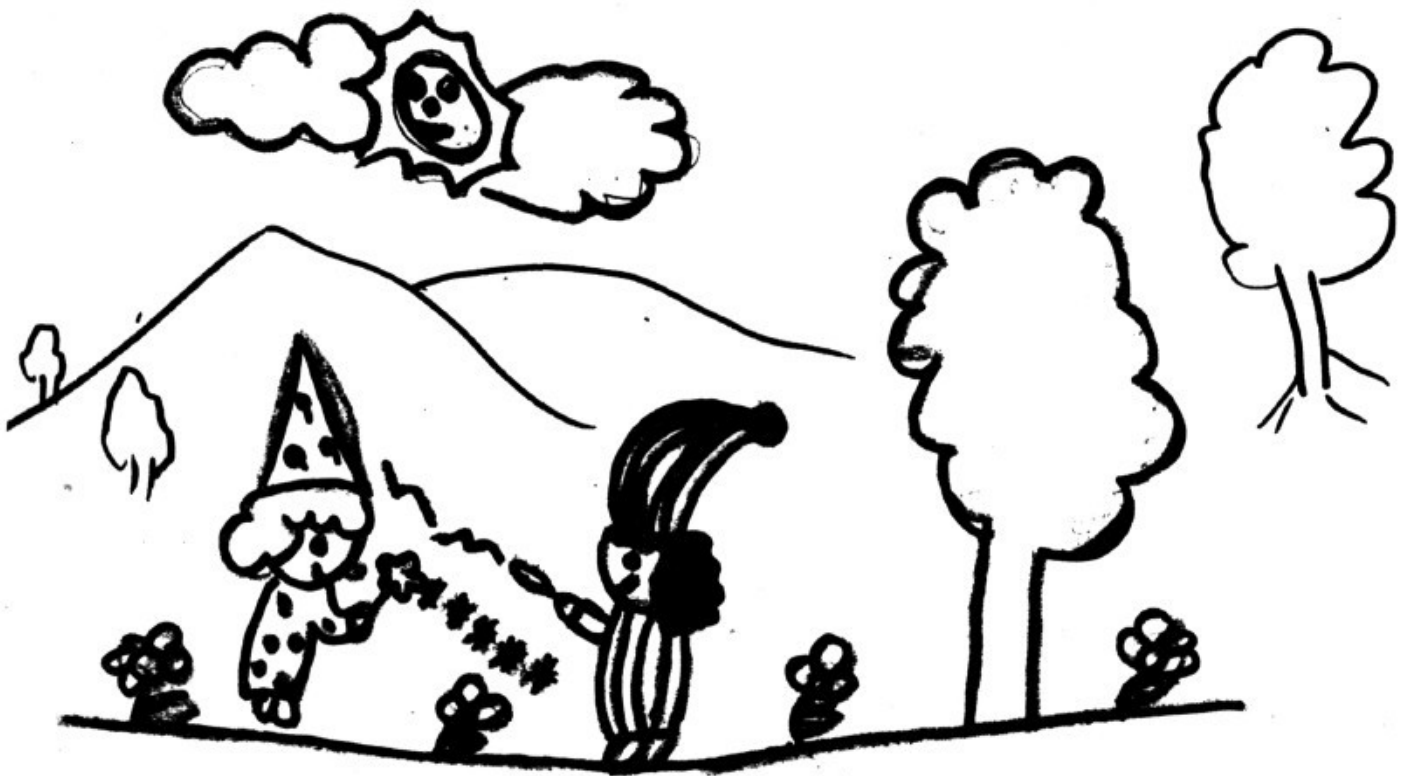
- (A) El dibuix és una balena
- (B) la línia és la n.º 3

(C) SOPA DE LLETRES

AQUEST ERA DIFÍCIL!

¡DÒ! T'ESPER AL PRÒXIM N.º

M I E H I D T L
T B L E O T
E C E U R B Z
L S P E C U M
U S U T O M
I M I D L A
K T E N I N U
A I N I R N I
N O S L B A E D
E T E D I P T A
A C U M
J S I U T Y J A D R



del Grup d'Esplai

Hola col·legues!

Som els nins del Grup d'Esplai REBUMBORI

Per primera vegada ens dirigim a vosaltres, col·legues grans i petits, aprofitant l'oportunitat que ens dona aquesta meravellosa revista.

No vos vàrem saludar al número zero perquè anàvem tan despitats amb la decoració del local que no vàrem pensar a escriure res per poder publicar, bé això tampoc és ver, el que passa és que vos volíem - contar tantes coses que hauríem omplert la revista i no hauria estat bé - ah què no? - Dissabte dia 25 de gener vàrem fer una festa per inaugurar el local; estam molt contents perquè la participació i la col·laboració va ésser molt important.

Però el més important és contar-vos els projectes que tenim per enguany.

Vàrem començar amb una diada de bicicletes per Caimari i Mancor. Hem decorat el local fent murals, coixins, un betlem d'argila, etc. Volem fer estanteries, papereres, quadres d'arròs, " col·lage ", macramès. Hem començat una biblioteca infantil. Volem preparar una obra de teatre.

Pels "darrers dies" hem preparat sa Rueta juntament amb l'associació de pares de l'Escola i l'Ajuntament.

Volem preparar una excursió cada mes i si Déu ho vol la pròxima serà al Castell d'Alaró.

Volem fer dues acampades: una a les cases de Binifaldó i una a Binicanella.

També heu de saber que aviat ens federarem, així tendrem més ventatges, no només per replegar subvencions que no és poc, sinó perquè així tendrem contactes amb tots els grups d'Esplai de Mallorca que ja són 42, podrem fer excursions conjuntes, podem acudir a la Diada de l'Esplai que se celebra cada any i a lo millor qualque dia es celebrarà a Selva.

Dia 2 de Març a l'Auditorium hi ha una mostra de música infantil i les cançons és a dir la lletra i la música ha d'esser inventada pels nins. Nosaltres també hi participarem, esperam que molts de vosaltres ens acompanyeu.

Com que dissabte, a la festa, ens adonarem que molta gent -- encara no sap què és l'Esplai, intentarem explicar-vos-ho amb un parell de paraules. L'objectiu de l'Esplai és educar als nins jugant, aprendre a conviure i viure els **seus** jocs amb altres nins.

La satisfacció dels monitors és veure la il·lusió i l'apreci que tenen els nins per les seves coses i veure que a poc a poc aconseguim que així els nins aprenen i s'interessen per fer Poble.

També esperam col·laborar amb tot el que organitzi la comissió de Cultura de l'Ajuntament i poder-vos contar moltes més coses -- perquè ja s'ens acaba el paper.

Una besada !! així !! de grossa a tots.

GRUP D'ESPLAI REBUMBORI

LLORENÇ VIVES I MIR
ANTONI VIVES I MIR

ASSEGURANCES

ASSESSORAMENT

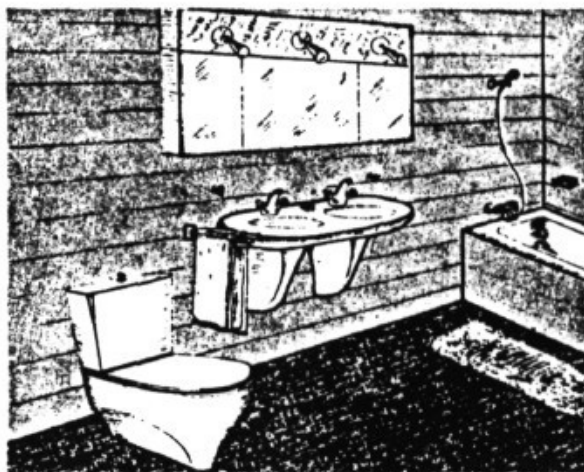
ECONOMIC, CONTABLE
I FISCAL

CARRER MAJOR, 20
TELÉFON 50 49 88 - INCA



DECORACIÓ i PINTURES

Juan Luis Garcia



TOT AMB AIGUA, S.A.

S. Bartolomé, 1 - Tel. 50 44 94 Inca - Mallorca



EL TALLER-GRUP DE TEATRE
CONTINUA LA SEVA TASCA AMB
DIVERTIMENT TOTS ELS DIMARTS
A L'AJUNTAMENT DE SELVA.

SOM MÉS DELS QUE EREM
I ENCARA PODEM SER MÉS.

BERNAT, JOAN, MORILEN, FAUSTINA, GENIS, JOSEP, JOAN, LLORENÇ, BEL, FRANCESCA,
JOANA M^a, JERO, BERNAT, ELIONOR, MARIA MAGDALENA, GABRIEL, MORTÍ, AINA,
MAGDALENA, VICENS, CATERINA, JOANA M^a i el banta-blanca JOAN

TEATRE

"S'ha d'insistir en aquesta idea
de cultura en acció i que arriba
a ser en nosaltres com un nou
òrgan, una espècie de segon alè"

A. Artaud.

Es difícil delimitar el joc de relacions entre tots els factors que fan que l'obra teatral es converteixi en TEATRE, entès com a comunicació entre autor-actors-públic. Llavors és quan podem parlar de cultura en acció, perquè no es tracta només de la lectura passiva d'un llibre dels assatjos concrets d'un grup delimitat, ni de la contemplació també passiva d'un espectacle.

Anem ara a veure com es consegueix aquesta unitat total que fa que tots en participem activament. L'autor teatral quan concebeix l'obra ho fa pensant amb el que ell vol expressar no només a un determinat tipus de lector, sinó a més a més a un públic que la veurà representada.

La obra permet múltiples lectures i diferents representacions.

Així mateix els actors poden entendre i interpretar un sol personatge amb infinites variants. I, finalment el públic quan contempla l'espectacle ho fa de manera activa i en treu allò que ha entès de manera subjectiva.

Per la multiplicitat de factors que convergeixen en el Teatre i les múltiples relacions que d'ells es deriven, es pot parlar d'una cultura en acció i ben viva.

C.M.R.

NOTICIES

BARTOMEU PALOU I LA PINTURA

El novell pintor moscarienc Bartomeu Palou Buades va participar a la "X Mostra d'Arts Plàstiques" de Sa Pobla amb l'obra "Kiribinananar". La mostra estava organitzada pel Patronat del Museu d'Art Contemporani de Sa Pobla.

CENTRE DE SALUT MUNICIPAL

Ja han arribat a l'Ajuntament els plànols del Centre de Salut que en col.laboració amb la Conselleria de Sanitat se construirà a l'escorxador de Selva. Esperam que prest sigui una realitat.

CONCERT D'ORGUE

El divendres dia 14 de febrer se va celebrar un Concert d'orgue a la Parròquia de Sta. Anna de Moscarí a càrrec de l'organista holandès Jan Jongepier, intèrpret ja familiar pels moscariencs, que feu disfrutar amb les seves melodies a tots els assistents.

UNA PLAÇA D'AUXILIAR ADMINISTRATIU INTERÍ.

Les oposicions convocades per ocupar una plaça d'auxiliar administratiu interí va quedar deserta. Se presentaren una vintena de persones.

Convocades de bell nou per l'Ajuntament se tornaran a celebrar el mes de març. Esperem que aquesta vegada la plaça quedi ocupada.

NO TIREU PAPERS EN TERRA
USAU LES PAPERERES.

QUI HO HA D'ARREGLAR ?

- 1 Alguns veinats del carrer Horitzó de Caimari des que han fet les noves síquies tenen aigua a dins ca seva. Fins quan...
- 1 La carretera d'Inca a l'entrada de Selva és intransitable. Cada vegada que plou surten els clots. Quan s'arreglera d'una forma sòlida?
- 1 Els camins de Binibona, de Son Sastre, i la carretera de Caimari a Mancor si no s'arreglen aviat qualque dia hi trobarem un carro o un cotxe dins un clot.
- 1 Si anau de Selva a Biniamar, a la sortida (devers sa Central) ens entabana una olor forta i desagradable que embruta els aires bons i sans del nostre municipi.

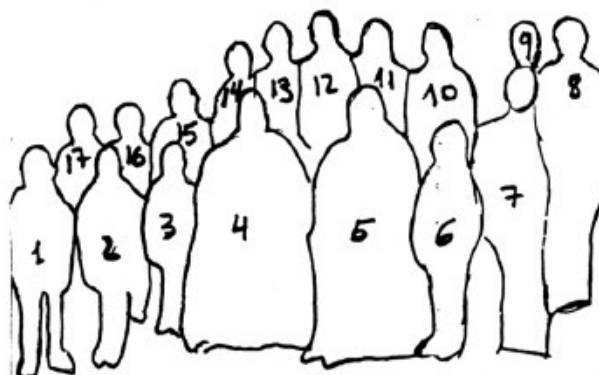
OBRES A BINIAMAR

Els carrers de Biniamar, com podeu veure a la foto, segueixen en obres, sembla que prest s'acabaran. Malgrat les molèsties, el sacrifici val la pena. Com més en fan manco en falta.



Qui és qui?

SELVA



1. Biel "Saboner"
2. Tomeu "Blai"
3. Llorenç de "Can Bernat"
4. Rector Galmés
5. D. Toni Company
6. Joan "Calet"

7. Miquel "Xeferri"
8. Jaume Mairata
9. Arnau "Blai"
10. Llorenç "Gonzales"
11. Pep "Calderó"
12. Jordi "Calet"

13. Miquel "Gonzales"
14. Biel de "Can Bernat"
15. Toni "Cosmes"
16. Pep "Caminero"
17. Jaume Rotger.

MOSCARI

Désquerra a dreta:

Catalina Alorda
 Bàrbara Sastre
 Maria Sampol
 Jerònia Company
 Margalida Morro
 Margalida Mayol
 Joan Martorell
 Catalina Rigo
 Catalina Martorell
 Maria Martorell
 Antônia Sastre



PRECIPITACION	METEOROS OBSERVADOS	VIENTO DOMINANTE	Nombre de la Estación
			SELVA
			Provincia
			BALEARES
			Mes
			DICIEMBRE
			Año
			1975
			Observador
			JAIME MAIRATA RAYO
			Suma
			46
			NUMERO DE DIAS DE:
			Lluvia
			Nieve
			Granizo
			Tormenta
			Niebla
			Rocío
			Escarcha
			Nieve cubrió suelo
			Suma
			04
			DIAS PRECIPITACION
			< 0.1 (ip.)
			0.1
			1.0
			10.0
			30.0
			PRECIPITACION MAXIMA EN UN DIA
			52.5 mm. día 29
			Viento dominante
			En los días de Nieve
			En el día de más lluvia
			Suma
			604
			Precipitación total del mes
			65.4 mm

Aquí teniu, estimats lectors, el resultat de les medicions que al llarg d'aquests dos mesos he anat fent. Com podeu comprovar va bastant bé aquest capítol de pluges. Si segueix així la terra no tindrà set.

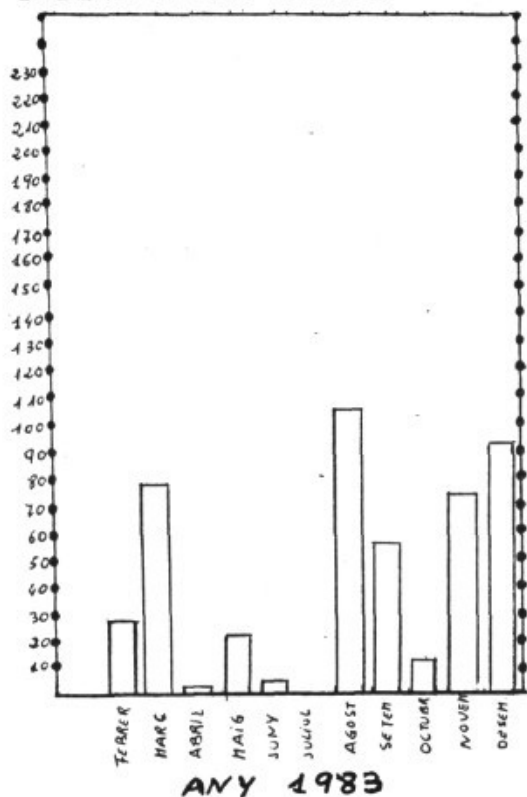
RESUM 1983 - 1984 - 1985

Segons els entesos, per anar bé, cada any hauria de ploure de 800 a 900 litres per m² a la nostra comarca, i com veureu anam enrera, però bastant endarrerits...

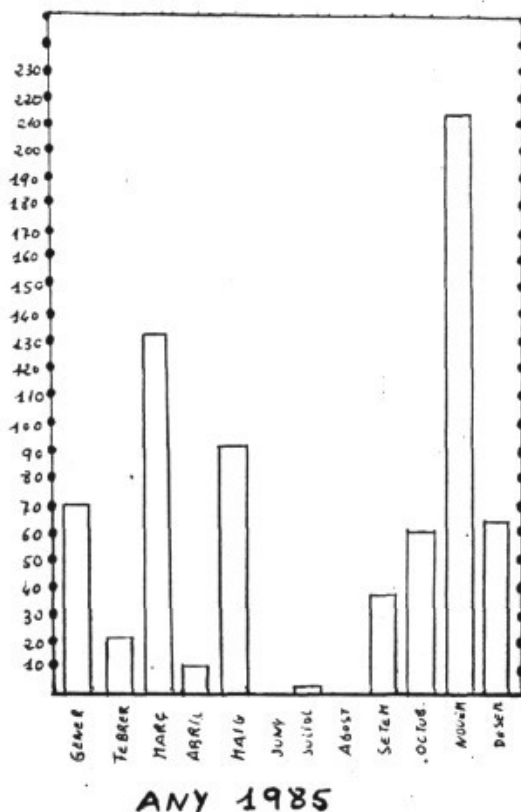
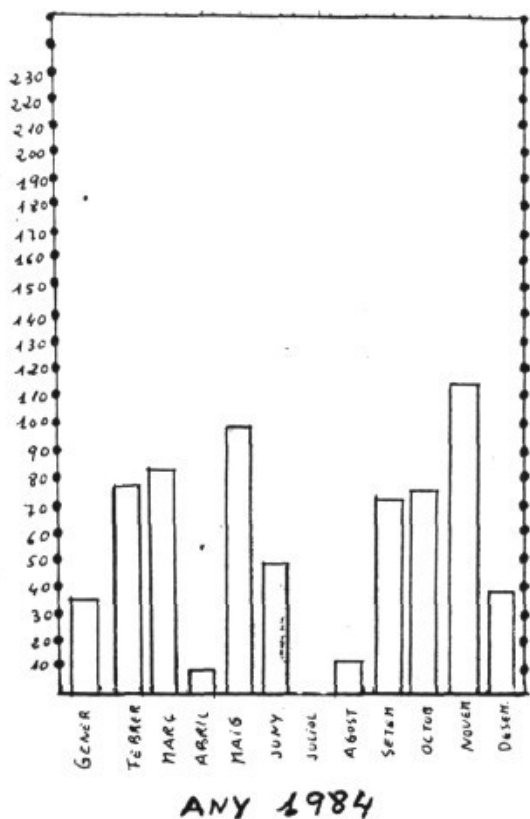
Ara que heu vists aquests gràfics és quan podeu comprovar i comprendre la gran sequera que varem patir l'any 1983, encara que aquest any crida molt l'atenció que el mes de màxima pluja fou l'agost. Sembla esser que l'època més eixuta sol esser juliol, i la més plujosa març o novembre. Gràcies a Déu els 2 anys darrers ha estat molt millor i pareix que enguany hem començat bastant bé, ja que el mes de gener ha plogut com heu vist 118'3 litres, i dia 20 de febrer ja n'he recollit quasi 95.

Esper que tota aquesta informació vos hagi agradat. Adéu a tots i fins a una altra.

JAUME MAIRATA



	1.983	1.984	1.985
Gener . .	0,-	35,-	70,4
Febrer . .	28,6	78,6	22,8
Març . .	79,4	82,3	131,7
Abril . .	0,6	10,7	11,3
Maig . .	21,-	97,9	91,1
Juny . .	2,1	48,1	0,1
Juliol . .	0,-	0,-	0,4
Agost . .	105,1	15,5	0,-
Setembre .	56,3	72,8	37,7
Octubre . .	14,3	74,4	60,7
Novembre .	73,4	116,6	212,9
Desembre .	92,4	39,3	65,4
Total anual	483,2 l.	671,2 l.	704,5 l.



GLOSAT

En glossar no me ve a una
casi tothom ho té clar
no trobau que guapo fa
es poder-se presentar
a sa revista que hi ha
que li diuen "sa comuna"

Un "kik" ho és molt petit
i també es poble de Eaimari
però a dedins té grandaria
tant de dia com de nit.

A Déu jo demanaria
per tota sa comunitat
que anem tots amb lleialtat
no trobes germà estimat,
que això molt bé nos anima

Jo trob que fa ben pardal
i això trob que és necessari,
a un poble com Eaimari
no tenir un municipal.

Sr. batle jo voldria
d'aprop saludar-lo
que aquí té un servidor
per qualsevol cosa sia.

Moscarí i Biniemar
Selva i també Eaimari
si heu de menester res necessari
si puc, vos donaré sa mà.

El Bon Déu nostre Senyor
tots a n'el món ens va posar
per això jo vos dic clar
si res me voleu manar
sou el vostre servidor.

El qui ho vol creure
que el cregui
trob que és sa realitat
no trobes germà estimat
que un poc de cada costat
hauríem d'arreglar aviat
el rellotge de l'església.

Adéu fins a tornar
no sé si és del vostre gust
si he escrit res injust
tots m'heu de perdonar.

Llorenç Garau
("En kik")

Divendres, 31 de gener, 86.

ESPORTS:

FUTBOL

Aquí no parlarem de figures sinó de participació popular, deixant de banda resultats i classificacions.

L'esport infantil a Selva, des de fa tres anys compta amb un equip d'alevins (nins de 10 a 12 anys) i enguany amb un d'infantils (nins de 13 a 15 anys).

Anys enrera quan es va inaugurar el Camp de "Ses Comes", pareixia que tot havia de ser de color de rosa, es varen crear a més del Xilvar (dels grans) d'altres equips per tal de potenciar una "cantera"; hi va haver alevins, infantils i juvenils que funcionaren prou bé gracies a la labor d'homes com l'amo en Pep (Prieto), l'amo en Mateu (Soler) i en Joan Coll entre d'altres.

Després d'uns anys fins i tot hi va haver un equip de 3ª regional el "Recreatiu Xilvar" amb jugadors del municipi.

Malauradament les idees dels dirigents no anaven per aquest camí i tan sols es va fomentar el primer equip, fins arribar a assolir exitosament la categoria nacional,; però amb tot i això es va deixar de banda el futbol de base, i hem arribat a la situació actual, on es demostra la mala política esportiva dels anys passats.

Es d'agraciar l'interés de la Comissió esportiva de l'Ajuntament i d'altres persones i entitats que de manera altruista col.laboren en millorar l'esport selvatgi. Ara tenim a més del primer equip del Xilvar, un equip de futbol d'alevins, un altre d'infantils, un de basket femení, un equip de futbol d'empreses "Bar Xilvar", i un altre a Calmarí sense oblidar l'esport de les escoles i les classes de gimnàstica femenina.

Salut i per molts d'anys.

Pere

CICLISME:

El Club Ciclista de Selva ha renovat, fa poc temps, els seus estatus, així com la junta directiva que anirà guiant les activitats que se desenrotlin en el nostre poble relacionades amb el món de la bicicleta. La nova junta està constituïda per en Toni Riera, que la presideix, en Jaume Mairata com a secretari, en Joan Reus com a vicepresident, en Toni Ferrer com a tresorer i en Gabriel Nicolau com a vocal.

Sense cap dubte es pot dir que el Club Ciclista Selva emprèn d'aquesta manera una nova etapa en ganes de fer feines, i durà a terme el seu principal objectiu: promocionar el món de la bicicleta, l'esport del pedal en el nostre poble. Que la sort acompanyi a la nova junta.

♦ MOVIMENT DEMOGRAFIC ♦

Veis, els responsables d'aquesta revista, varen trobar que seria molt interessant i agradaria als subscriptors, que a cada número que sortirà, es doni notícia dels fets que facin referència al moviment demogràfic (naixaments, casaments i defuncions) a Selva-Caimari-Moscari i Biniamar.

A mi en particular m'agradà molt la idea i me vaig oferir per fer aquesta informació, i aquí la teniu.

Com a primera vegada, la redacció de la revista va trobar útil donar compte de tot lo passat l'any 1.985, i encara que és un poc llarg, crec que vos agradarà pegar una ullada a la relació de tots els esdeveniments demogràfics de l'any passat.

NAIXAMENTS A SELVA

<u>DATA</u>	<u>NOMS</u>	<u>NOMS DELS PARES</u>
1) 6 GENER	PERE RAMON BENNASSAR POL	PERE I INES
2) 18 GENER	JAUME POU VICENS	JAUME I ISABEL M ^a
3) 27 GENER	FERNANDO GARCIA SALAS	MARCELINO I JUANA INA
4) 28 GENER	M ^a MAGDALENA MARTOS ABRINES	GABRIEL I MAGDALENA
5) 15 FEBRER	JUAN MORRO SANZ	BARTOMEU I M ^a ESPERANCA
6) 12 MARC	NATHALIE-LAVINIA PETZOLA CVNILL	HOLGER I M ^a ANTONIA
8) 18 MARC	JUAN LUIS NAVARTA PERELLO	ALONSO I CATALINA
9) 23 ABRIL	PAU MORA CARRETERO	JAUME I SILVIA
10) 18 MAIG	FERNANDO SASTRE RODRIGUEZ	MELSION I M ^a DOLORES
11) 20 MAIG	ANTONIA PONT FEMENIAS	LLORENC I MARGALIDA
12) 30 MAIG	ANTONI COLOM CABEZAS	ANTONI I CARME
13) 19 JUNY	ANTONI PERELLO GUAL	JUAN I CATALINA
14) 5 JULIOL	ELSA M ^a FERNANDEZ BUTLER	RAFEL I MARGARET-VALENTINE
15) 20 JULIOL	BARTOMEU VALLORI MARQUEZ	NICOLAU I MARGALIDA
16) 16 AGOST	MIQUEL FIGUEROLA BENNASSAR	ANTONI I MARGALIDA
17) 11 SETEMBRE	CATALINA ROTGER NUÑEZ	JUAN LLUIS I GERONIA
18) 2 NOVENBRE	MAGDALENA COLL SASTRE	LLORENC I MAGDALENA
19) 26 NOVENBRE	ISABEL PEREZ MATEO	MANUEL I ISABEL

NAIXAMENTS A CAIMARI

1) 13 GENER	M ^a ANTONIA GARCIA SOLIVELLAS	FRANCESC I M ^a MAGDALENA
2) 25 GENER	M ^a ASUNCIO LOPEZ VILLALONGA	ABUNDIO I M ^a DEL CARME
3) 9 MARÇ	AINA M ^a SANCHEZ MORELL	ANTONI I MARGALIDA
4) 15 MAIG	AINA M ^a SANCHEZ NADAL	FRANCESC I M ^a CATALINA
5) 23 MAIG	MARGALIDA FAR MAIRATA	JUAN I MARGALIDA
6) 20 AGOST	CRISTINA PERICAS URBANO	BERNAT I M ^a DEL CARME
7) 10 NOVEMBRE	MIREN GOTZONE BLANCO ALORDA	CESAR I ANGELA

NAIXAMENTS A MOSCARI

1) 21 MAIG	VICENC XAVIER SEDA CEPERO	FRANCESC I M ^a DEL CARME
2) 11 JUNY	JUAN GELABERT TORTELLA	RAFEL I ISABEL
3) 4 NOVEMBRE	DAMIA ANDREU RIPOLL	SEBASTIA I GERONIA

NAIXAMENTS A BINIAMAR

1) 26 JUNY	GABRIEL NICOLAU AMENGUAL	GABRIEL I FRANCESCA
2) 24 SETEMBRE	GUILLEM RAMON PERELLO	GABRIEL I ROSA MARIA

En total hi ha hagut 31 naixaments. Aprofitam per donar la més completa enhorabona a tots aquests pares feliços.

MATRIMONIS

1) MARÇ	JAUME CRESPI FEMENIAS I MAGDALENA ANTONIA SASTRE MORRO
2) ABRIL	PERE SILLERO SANCHEZ I JUANA RIOS POL
3) MAIG	ANDREU RAMIS MOYA I JUANA FEMENIAS MORRO
4) JUNY	BERNAT LLABRES BESTARD I MATILDE PLANAS GOMEZ
5) JULIOL	SEBASTIA ANDREU VILLALONGA I GERONIA RIPOLL BUADES
6) JULIOL	MIQUEL COLOM MORRO I AMELIA SANTANDREU PARREÑO
7) JULIOL	MARIO EZQUERRA PLASENCIA I ALICIA FUSTER GONZALEZ DE LA RIVA
8) AGOST	JOSEP MANUEL ATIENZA PALANCO I JUANA RUIZ ROA
9) AGOST	ANDREU FIGUEROLA VALLESPER I ANTONIA M ^a FEMENIA AMENGUAL
10) SETEMBRE	GABRIEL CERDA RULLAN I ANTONIA MIR VIVES
11) OCTUBRE	JAIME MUNAR MAIRATA I ROSA MARIA GARAU SEGUI
12) NOVEMBRE	LLORENC VIVES MIR I M ^a LOURDES POLVORINOS LOPEZ
13) NOVEMBRE	RAFEL SOCIAS CRESPI I CATALINA VALLORI COLOM
14) DESEMBRE	JUAN CANTALLOPS SERVER I M ^a MAGDALENA TUGORES MAIRATA
15) DESEMBRE	JOSEP RAMON COLL I CATALINA CAÑELLAS COLL
16) DESEMBRE	BARTOMEU JUAN FERRAGUT I MARGALIDA VALLORI MORENO

A tots vos desitjam llargs anys de felicitat i prosperitat.

DEFUNCIONS A SELVA

1) 10 GENER	MARIA AMER LLOMPART	73 ANYS-DE CA SA MOSSA
2) 11 GENER	MARGALIDA CLADERA QUETGLAS	89 ANYS-MADO POBLERA
3) 13 MARÇ	BARTOMEU LLADO COLL	88 ANYS-TOMEU COL.LECTOR
4) 8 ABRIL	SEBASTIANA MIR SASTRE	93 ANYS-MADO LLUQUERA
5) 13 MAIG	FRANCESCA ROTGER LLADO	79 ANYS-NA BASQUES
6) 8 JUNY	GABRIEL SALAS FRONTERA	63 ANYS-BIEL MONRROIG
7) 30 JUNY	MARGALIDA COLL COLOM	80 ANYS-DE CA'N CAIS
8) 28 JULIOL	FRANCESCA AMENGUAL RAMON	47 ANYS-DE CA'S MOSSO
9) 15 AGOST	JAUME VALLORI ROTGER	73 ANYS-DE CA'N FLATES
10) 7 SETEMBRE	MARIA MAIRATA BIBILONI	84 ANYS-NA MARIA CURTA
11) 18 SETEMBRE	SEBASTIANA M ^a PAYERAS PUIGROS	85 ANYS-MADO XORCA
12) 10 NOVEMBRE	MARIA SASTRE COLL	89 ANYS-NA BLAIA
13) 18 NOVEMBRE	JAUME FERRAGUT LLABRES	79 ANYS-EN PANADA
14) 13 DESEMBRE	JUAN SASTRE SAMPOL	68 ANYS-EN BLAI
15) 27 DESEMBRE	JUAN MATEU FERRAGUT	75 ANYS-ES MOLINERET

DEFUNCIONS A CAIMARI

1) 13 GENER	MARIA MAIRATA MORRO	65 ANYS-NA MARIA PACIENCI
2) 10 FEBRER	SEBASTIANA NADAL VERDERA	80 ANYS-DE CA'S POLL
3) 28 MAIG	ANGELA M ^a MAIRATA PONS	78 ANYS-DE CA'N PUSA
4) 29 MAIG	ANTONI MUNTANER MARTORELL	49 ANYS-EN TONI BERNADET
5) 11 JULIOL	JUAN SEGUI SASTRE	76 ANYS-ES SOLLERIC
6) 1 SETEMBRE	GABRIEL COLOM SEGUI	85 ANYS-EN BIEL CANTET

DEFUNCIONS A MOSCARI

1) 2 NOVEMBRE	CATALINA TORTELLA MARTORELL	79 ANYS-NA CATALINA SABATERA
---------------	-----------------------------	------------------------------

DEFUNCIONS A BINIAMAR

1) 15 GENER	ANTONIA FIOL LLABRES	77 ANYS-NA TONINA COCONA
2) 16 GENER	MIGUEL BONAFA BARCELO	86 ANYS-EN MIQUEL DE SA ROTA
3) 5 JULIOL	BERNARDI HORRACH LLOMPART	82 ANYS-DE CA'N NICOLAVA
4) 5 AGOST	JUAN RAMON COLL	83 ANYS-EN GELAT
5) 19 OCTUBRE	FRANCESCA IGNACI MORRO	55 ANYS-DE CA'S CIUTADA
6) 26 NOVEMBRE	PERE JUAN NICOLAU BONAFA	84 ANYS-EN PERICO GALL

En total 28 defuncions.

Descansin tots en la Pau del Senyor.

Una vegada donat compte de lo passat l'any 1.985, queda dir-vos el que ha passat enguany 1.986 fins ara.

NAIXAMENTS

Dia 17 GENER LLUIS PRIETO HERRERA. FILL DE PEP LLUIS I CONCEPCIO. BINIAMAR
Dia 29 GENER SILVIA BONAFE RIOS. FILLA DE JUAN I TRINIDAD. SELVA
Dia 18 FEBRER JAUME PALOU MATEU. FILL DE MATEU I ANTONIA. SELVA
Dia 19 FEBRER FRANCESCA SASTRE MORRO. FILLA DE PERE I JUANA MARIA. SELVA
Dia 21 FEBRER ANTONI MARC GARRIGA MICHEL. FILL DE MIQUEL I ERIKA. SELVA

MATRIMONIS

Dia 11 GENER VICENC VILLALONGA RAYO I CATALINA MASSUTI RAMIS. SELVA
Dia 15 FEBRER JOSEP MARTINEZ MESA I MAGDALENA SASTRE HORRACH. SELVA

DEFUNCIONS

Dia 2 GENER	CATALINA FEMENIAS VIVES	61 ANYS-NA XINETA
Dia 9 GENER	ANTONIA SOLIVELLAS MAIRATA	83 ANYS-MADO PAROTA
Dia 22 GENER	MARGALIDA VENRELL CANAVES	84 ANYS-MARGALIDA PONSÀ

Bé esper que, encara que la informació hagi estada molt llarga, així i tot vos - haurà agradat. Vull demanar, al mateix temps, disculpes per si he oblidat qualche feo o succeït. Totes aquestes dades estan agafades dels llibres del jutjat de Selva. Seguirem informant.

Gràcies i Adeu.

J. MAIRATA



ENS HA DEIXAT MADO AINA

El passat més de febrer va pujar al cel madò Aina Coll Vives, popularment coneguda i estimada com Madò Aina "Gal.letes", que va estar 102 anys i quatre mesos en aquest món. Madò Aina va deixar entre noltros a cinc fills, tretze nets i a dos rebèsnets.

Que la pau del Senyor la acompanyi.

l'autor de la portada :

Una de les idees que ha sorgit, entre d'altres, a les reunions que hem anat fent el que duim endavant aquesta revista, ha estat que la portada no tindrà una estructura fixa, sino que se procurarà que sigui distinta a cada número. Que els pintors aficionats o no del nostre municipi, o aquells pintors que tenen alguna relació amb el nostres pobles, puguin dissenyar, il·lustrar o pintar la portada de "Sa Comuna".

En el número 0 férem un montatge de forma que sortisin representats conjunts arquitectònics o elements distintius dels quatre pobles. I ara, la portada d'aquest número ja és obra d'un jove pintor selvatgí.

... Miquel Salom, jove pintor.

En Miquel Salom Rotger no és massa amic de les entrevistes, hem conversat amb ell diverses vegades, li agrada parlar, però el que més li agrada és pintar.

Vet ací resumida una aproximació a la seva biografia:

en Miquel va néixer a Selva un dia de la tardor de 1961 (25-XI), com quasi tots els nins i nines d'aquell moment va anar a "sa costura" de ca "ses monges" i més tard a l'escola pública de Selva.

Als nou anys va passar a estudiar al col·legi dels franciscans d'Inca, on va aprovar el Graduat Escolar. Als catorze anys va començar anar a Ciutat i se matriculà a l'Escola d'arts i Oficis, on per espai de 5 anys estudia "Art publicitari". Aquests anys de Ciutat i el contacte amb gent del món pictòric despertaren més la seva vena artística.

Ha participat a diverses de les exposicions col·lectives d'autors locals que s'han organitzat a Selva per les festes de Sant Llorenç. També ha exposat amb els seus companys d'estudis a l'Escola d'Arts i Oficis.

A partir de l'estiu de 1985 comença el seu llançament, el mes de juny participa a una exposició col·lectiva a Eivissa. El mes d'agost exposa a la sala Pelaires de Palma, devora pintors de prestigi com A.Tapies, Joan Bennassar, Rich Miller, Ulbrich, Serrano, Pep Canyelles, etc.. La seva obra fou ben acceptada.

I l'any 1986 no ha pogut començar millor per en Miquel, com ja informàvem en el nº 0, ha exposat per primera vegada tot sol. A la galeria Lluc Fluxà de Palma dia 9 de gener penjava la seva obra més recent : pintures i dibuixos. La seva pintura ha cridat l'atenció, combina paisatge i figura, predominen els colors grisos, negres..

Les persones solen esser element central de la seva obra.

D'aquesta primera exposició individual en parlaren la televisió balear, les cròniques d'art dels diaris de Ciutat, i a més el suplement "Los cuadernos de Baleares" del dissabte dia 25 de gener estava il·lustrat amb dibuixos d'en Miquel Salom. L'estiu passat ja un "Cuadernos" del diari Baleares del mes d'agost fou dedicat al jove pintor selvatgí, amb un article d'en Guillem Frontera sobre la seva obra artística.

El futur d'en Miquel ha començat a obrir-se. Ell només desitja pintar, expressar el que sent en les seves obres. El que ell no acaba de comprendre és tot l'intrínsec que envolta el món de l'art, la brutor mercantilista.

Miquel, GRACIES per la teva col·laboració, esperam que no sigui la darrera. Crec que tu superaràs fronteres, nosaltres ens conformam amb esser font de comunicació i d'informació, a més de difusors i animadors de tot el que és cultura.

Que l'aventura començada: tu amb la pintura i nosaltres amb la revista arribi molt enfora.

A.A.S.