



PERLAS Y CUEVAS

683

SABADO 1 DE AGOSTO DE 1987



DIRECTOR: RAFAEL FERRER MASSANET

DE S'ILLOT A CALA MURADA

100 FOTOS
DE LA COSTA
MANACORINA

PLAYAS, CUEVAS, CHALETs,
PUNTAS, CALAS... TODO LO
QUE SIEMPRE QUISO VER DE
NUESTRO LITORAL,
A PARTIR DEL PROXIMO
NUMERO DE ESTA REVISTA



**NICOLAS
ARCAS
HERIDO
GRAVE EN
ACCIDENTE
DE
CIRCULACION**

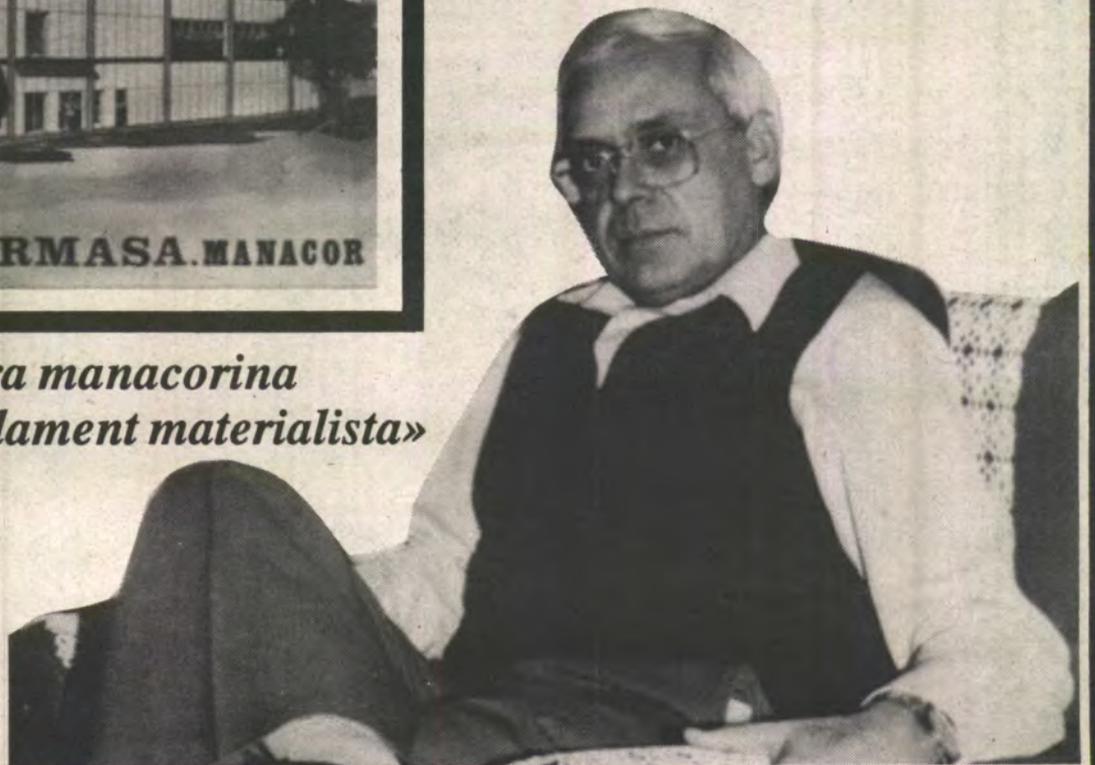
**MIQUEL
VIVES
EXPONE EN
"SES
FRAGATES"**

EL POLIGONO INDUSTRIAL PROXIMO A INAUGURARSE

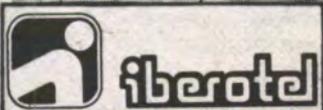
PERLAS MANACOR PODRIA TRASLADARSE
EN SETIEMBRE, Y EL PARQUE DE
BOMBEROS, EN OCTUBRE



SEBASTIÀ RIERA FULLANA: EL CAMÍ DE LA CULTURA MUNICIPAL



*«La cultura manacorina
és profundament materialista»*



JAIME JUAN

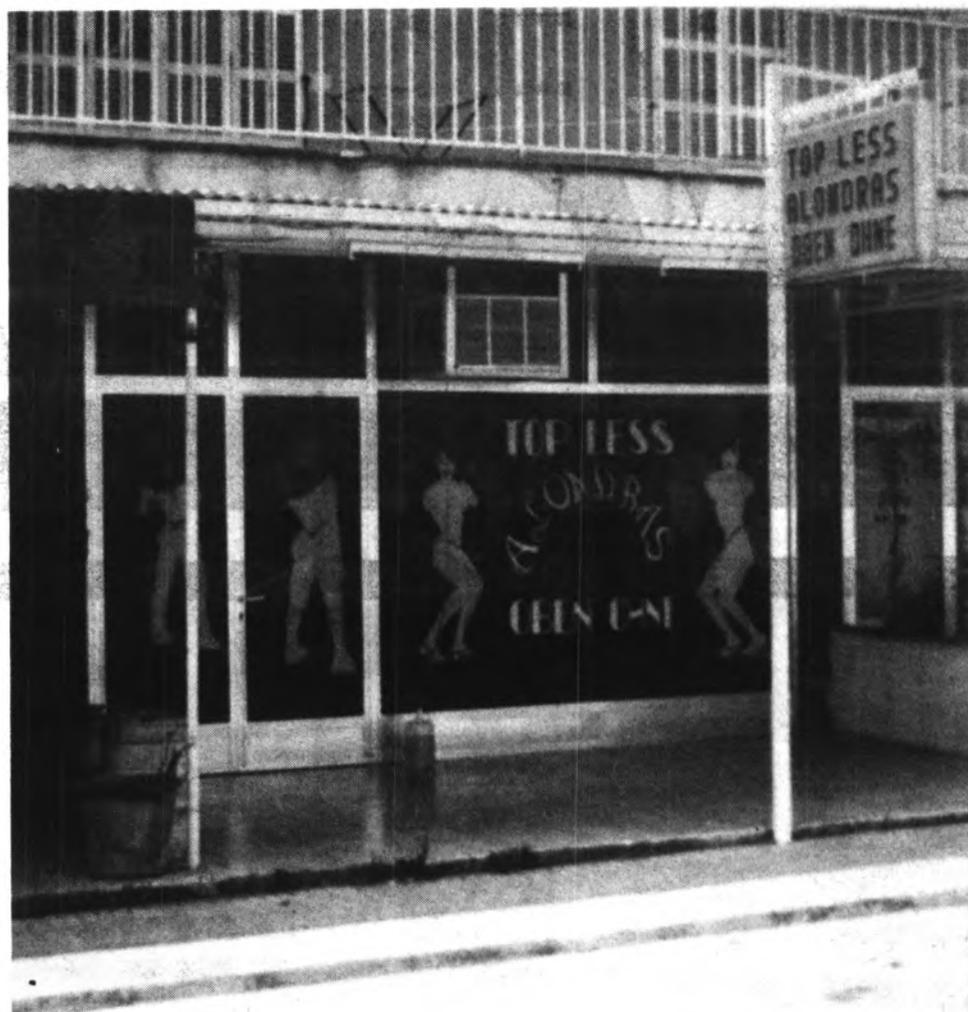
**CLUB
TOP-LESS
ALONDRA**

**UNICO TOP-LESS DE
TODA LA COMARCA**

**VENGA USTED Y SERA ATENDIDO
POR JOVENES SEÑORITAS**

**DISCRECCION Y EDUCACION
AMBIENTE SELECTO Y DISTINGUIDO**

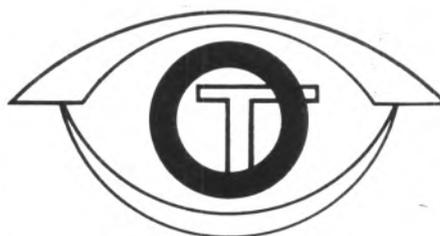
**CALLE ALONDRA 23
CALA MILLOR**



Christian Dior
MONSIEUR



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador 8 (Pou Fondo)

Tel. 55 23 72 * MANACOR (Balears)

El Polígono Industrial

está en vísperas de

inauguración

El Polígono Industrial, este largo proyecto ahora casi en vísperas de estreno, habrá de cambiar muchas cosas en la ciudad. Y habrá de cambiarlas para bien, aunque no le falten, como a toda empresa que merezca la pena, los eternos cuestionadores de la obra ajena. Lo cierto —y lo hermoso— es que apenas haya acabado agosto, una empresa podría trasladarse al Polígono, y, dentro de dos meses, otra empresa y el Parque de Bomberos podrían abrir también sus puertas en este proyecto hecho ya realidad. Feliz realidad.

El miércoles 5 de febrero de 1986 daban comienzo, oficialmente, las obras del Polígono Industrial. Donde se abre la entrada oficial al recinto, se reunían el alcalde Gabriel Homar; el vicepresidente del Parlament, Pedro Gonzalo; el conseller de Comercio e Industria, Gaspar Oliver Mut; el conseller de Obras Públicas y Ordenación del Territorio, Jeroni Saiz; el concejal y presidente de la Junta Compensadora del Polígono, Rafael Sureda; el contratista Melchor Mascaró y otros allegados, y tras las palabras de rigor de municipales y consellers, se dió «el sus» a las obras y las excavadoras abrieron las primeras zanjas entre los discretos aplausos de la afición. Se daban catorce meses

para realizar la infraestructura de la zona, y, al parecer, se ha cumplido con el plazo. Hoy, incluso los nombres de las calles están no solo aprobados, sino puestos: Carrer dels Fusters, dels Ferrers, dels Argenters, dels Forners, dels Industrials...

265.000 METROS CUADRADOS DE POLIGONO

El Polígono Industrial se

—que no es seguro se construya de inmediato— y el resto a viales y zona verde. El Plan parcial del Polígono es obra del conseller Jeroni Saiz, quien, a la vez, es presidente de Gestur/Balear, que también tiene que ver en esa importantísima realización.

«PERLAS MANACOR» ABRIÓ EL FUEGO

La primera industria que comenzó obras en el Polígono

«Perlas Manacor» podría trasladarse en setiembre, y el parque de bomberos, en octubre

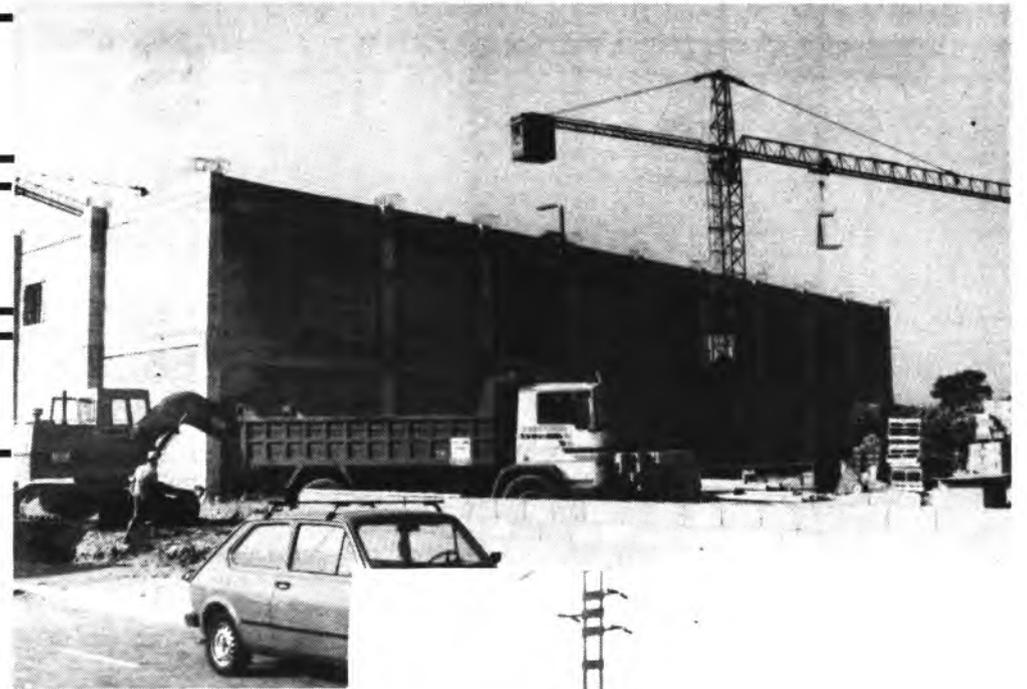
asienta sobre unos 265.000 metros cuadrados de terreno, inmediatos al casco urbano de Manacor y a la vera de la carretera de Palma, desde la que se abre la entrada principal, aunque no se descarta la apertura de una vía rápida que conecte el Polígono con la zona de Estación de FF.CC. o barrio de Sa Torre.

De los 265.000 metros cuadrados del Polígono, 150.000 fueron destinados a solar industrial: 5.200 a zona de equipamiento; 5.500 a zona deportiva

no fue Perlas Manacor, que habrá construido su edificio, de no surgir contratiempos, en un plazo récord: Comenzó el pasado febrero y podría abrir el próximo setiembre. Se trata del edificio más próximo a la ciudad que, de momento, está previsto en este Polígono.

Perlas Manacor construye un edificio de dos plantas, en el que serán trasladadas las actuales instalaciones del edificio de El Palau, que, de momento, podría cerrarse. La empresa constructora está trabajando sin descanso, toda vez que la dirección de Perlas Manacor decidió que la fábrica, oficinas, stocs, etc, sean trasladados al Polígono durante el período de vacaciones que finalizará a últimos de agosto. De momento, el proyecto sigue en pie y, de no mediar imprevistos, «ses Perles del Palau» podrían estar viviendo sus últimos días en el actual emplazamiento.

Tras la obra de «Ses Perles» se iniciaron las del Par-



que de Bomberos, comenzadas el pasado abril en un solar de 2.800 metros cuadrados, sito en la Calle dels Forners, quizá por su relación con el fuego. El Parque de Bomberos podría trasladarse al Polígono el próximo octubre, abandonando su actual ubicación en el Parque Municipal, en cuyo edificio de exposiciones se instalaron el 12 de mayo de 1980.

El nuevo Parque de Bomberos, que costará cerca de cincuenta millones de pesetas, que abonan Ayuntamiento y Consell Insular de Mallorca —este en su mayor parte— constará de tres naves y una torre de entrenamiento. En la nave principal, con grandes entradas, podrán cobijarse hasta seis vehículos pesados y otros tantos ligeros, con salidas dobles. La segunda nave estará destinada a almacén, cocina, comedor, sala de estar y dormitorio para diez o doce bomberos, y la tercera nave se destinará a taller de carpintería para las necesidades del servicio.

MADERAS BARGAR, LA TERCERA EMPRESA EN EL POLIGONO

En la Avenida dels Industrials, casi al centro del Polígono, se está construyendo el tercer edificio, cuya estructura metálica ha quedado instalada estos días pasados. La empresa propietaria, dedicada a la madera, es conocida con el nombre comercial de Bargar, y, según información



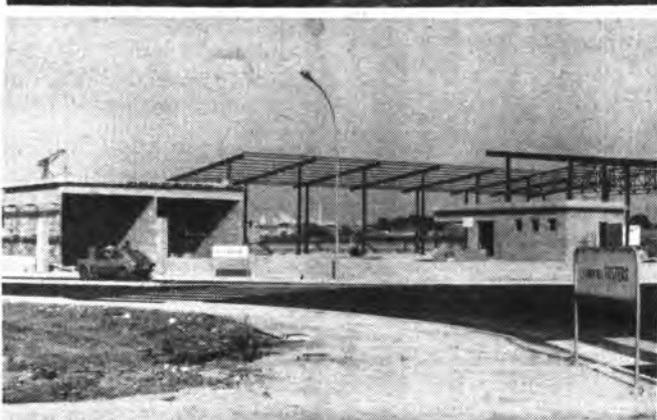
no confirmada, podría iniciar sus actividades en el plazo de dos meses.

UN GRAN MEJORA

Pasó la época de las grandes dificultades y el Polígono Industrial de Manacor, con veinte años en sus espaldas, o todavía más, de indecisiones y alguna que otra zancadilla, se dispone a abrir sus puertas. Será un gran día para Manacor, es decir, para todos, porque todos, más o menos, hemos de beneficiarnos con su puesta en marcha, aunque, de momento, las distancias del domicilio al trabajo se les alarguen a algunos. «Todo se solucionará —nos decía alguien muy sensibi-

lizado con el problema— pues es muy posible que se inicie un servicio de autobús que circunvale la ciudad y llegue, exactamente, hasta el centro del Polígono».

De momento, todo ha sucedido como estaba previsto, y la zona aparece clara y presumiblemente dotada de la infraestructura que se precisa para el desarrollo de este área industrial, cuyo plan parcial fue aprobado el 12 de marzo de 1984, su proyecto de urbanización el 4 de julio de 1985, su inicio de obras llevóse a cabo el 5 de febrero de 1986 y la puesta en funcionamiento de su primera industria podría suceder en setiembre de 1987.





CARRETERA PORTO CRISTO - CALA MILLOR Km. 4

LA DISCOTECA DEL MEDITERRANEO

Abierta
todos los días

Miércoles y
domingos
Fiestas únicas
y originales

PROGRAMACION FIESTAS AGOSTO

Día 5: Sevilla Dhraa.
Día 9: Luna atómica.
Día 16: Brasil en Dhraa.
Día 19: New York - New York.
Día 23: España está de moda.
Día 26: Noche del equipaje.
Día 30: Cotton Club.
Día 2 setiembre: Halloween.

CENA EN EL
GRILL-DHRAA
COCINA
MALLORQUINA

SEBASTIA RIERA FULLANA: EL CAMI DE LA CULTURA MUNICIPAL

Sebastià Riera Fullana segueix presidint la cultura municipal, però a la Comissió li han afegit esports i ensenyament. Molta somada per un home.

— ¿Per què aquesta reunió de competències, senyor Riera Fullana? ¿No resulta feixuc, el feix?

— Crec que sí: cultura, ensenyament i esport, tot plegat, és un camp massa ample.

— Iddò...
— Tal vegada, dins breu mesos, se tendrà que plantejar la separació. Podria crear-se una delegació d'esports, ja que a Manacor anam molt enrera de instal·lacions esportives, i això comporta molta feina.

EL POLIDEPORTIU MUNICIPAL

— La pregunta és gairabé obligada: ¿entra el polideportiu ja començat dins la seva competència o cau dins qualche comissió específica?

— Entra dins esports, encara que podria ser d'urbanisme. Però així ho acceptarem dins el pacte.

— ¿I com està, ara mateix, el polideportiu?

— Molt enrocant! Però no tant com per no poder-lo vestir.

— ¿I com pensa vestir-lo, vosté?

— Hem de fugir del polideportiu triunfalista, de instal·lacions desproporcionades, i ser realistes pensant sempre en com les podem mantenir. Hem de fer unes instal·lacions equilibrades a la situació del nostre poble, i planificar les diferents etapes a nivell de les possibilitats econòmiques municipals, encara que esgotant totes les possibilitats de subvencions, tant d'organismes estatals com autonòmics.

— Es una llàstima que s'hagin perdut aquells dotze milions del Mundial 82...

— Bé; no s'han perdut. Els podem cobrar.

— Perdoni la desinformació: creia haver-ho llegit, que s'havien perdut aquests doblers...

«Manacor té recursos impressionants, creativitat i força: pot reaccionar a qualsevol moment».

— No, la subvenció no s'ha perduda; precisament aquests darrers dies m'ho han confirmat.

— Una pregunta, senyor Riera Fullana: ¿serveixen les obres que fins ara s'han fet al polideportiu?

— Se pot dir que sí. Trob que no hem de fugir del que hi ha començat, però respecta al que encara s'ha de començar, hem de prendre mesures, que sempre he dit que val més posar una darrera pedra que una primera.

LES INSTAL·LACIONS ESPORTIVES

— ¿Quin és, ara, el nivell general de les instal·lacions esportives de Manacor?

— Miran-les amb ulls crítics i responsables, sent vergonya de com estan les instal·lacions esportives, de la seva degradació... Veure que dins les cases tot ho tenim tan bé, i les coses públiques estan tan espenyades, no pot ser: tot el que es públic ha de estar tan bé com el que és de propietat privada.

— ¿Quin és el seu projecte més immediat?

— Adecentar i posar en condicions totes les instal·lacions que tenim no sols a Manacor, sinó en el terme: Son Macià, el Port, etc, i, a més, aconseguir les instal·lacions bàsiques per la pràctica esportiva popular, com, per exemple, l'atletisme: No tot ha de ser futbol.

— ¿Què li treu més la son; l'esport o la cultura?

— Jo tenc una avantatge: és difícil que les coses me treguin la son i la gana. Si no pogués dormir, no aguantaria ni dos dies...

— ¿Permet que insistesqui en la pregunta?

— Bé... m'ha preocupat molt l'esat cultural de Manacor en quant a infraes-

tructura i nivell organitzatiu d'actes. Però a l'esport, de moment, com és la novetat en mi —a nivell de funció pública— és el que ara més me preocupa.

ESCOLES I AJUNTAMENT

— ¿Quantes places escolars fan falta a Manacor?

— Segons les estadístiques, les escoles van massa carregades, més no hi ha un creixement significatiu de demanda de places escolars. Per tant, amb el projecte, aprovat i a punt de començar, del centre de Es Serralt, de 8 unitats, crec que quedarà coberta per molts d'anys la necessitat de places escolars a Manacor.

— ¿I al Port?

— Està aprovada l'ampliació del centre de Ses Comes, i amb aquesta obra el problema quedarà resolt.

«La cultura manacorina és profundament materialista».

— ¿Y a Son Macià?

— El centre escolar de Son Macià és un col·legi unitari que se tendria que ampliar a 8 unitats. En vaig parlar amb el delegat d'Educació i Ciència, senyor Crespi, i digue que ho estudiaria amb molt d'interès. Crec que no tindrà massa problemes.

— Supòs que estarà content de que les relacions amb les escoles entrin, ara, dins cultura.

— Era lògic que hi entrassen, ja que sense l'àrea d'ensenyament, cultura era coixa.

— ¿Què fa l'ajuntament dins les escoles?

— Ha de tenir la repre-

sentació efectiva que li dona la llei. Té que col·laborar amb els consells escolars per a promocionar la gama cultural i esportiva tal com s'estipula a la Lode. Com a realitat immediata, hem de montar un gabinet sicopedagògic per assessorament i atenció dels alumnes.

— ¿I dins l'àrea esportiva, quines son els seus projectes escolars?

— Fins que el ministeri no cubresqui suficientment les places d'educadors físics, l'ajuntament ha d'aportar doblers o persones per a suplir aquesta manca.

LA CULTURA MANACORINA ES MALA DE DEFINIR

— ¿Què és, com és, Sebastià, la cultura manacorina?

— Mala de definir.
— ¿Creu vosté, realment, que existeix una cultura

manacorina?

— Manacor és un poble especial. La cultura manacorina és profundament materialista.

— Si senyor, si senyor.

— Manacor ha evolucionat massa aviat, i el creixement ràpid comporta un desequilibri. Som un poble faner que ha aconseguit molts de recursos econòmics, però ens hem carregat un gran passat, comensara les festes de Sant Jaume i Sant Domingo... perquè hem d'anar al Port. En substitució hem creat unes Fires i Festes de Primavera que no estan arrelades ni acaben de convèncer.

— Mes tot té arreglo en aquest món.

— El nostre poble té recursos impressionants, creativitat i força, i pot reaccionar a qualsevol moment.

OBJECTIUS:
ARRIBAR A
LA GENT

— ¿Quins objectius prio-

«Per poder desenvolupar sa meva feina amb un mínim de garanties de fer-la bé, necessit una dedicació quasi exclusiva».



plaç. Fer gran l'escenari, per poder-hi representar tot tipus d'obres, no té perquè necessitar un gran pressupost. Jo crec que podria fer-se dins l'any 88.

ES NECESSARIA LA DEDICACIO EXCLUSIVA

— Senyor Riera Fullana: tot el que diu suposa una feïnada, gairabé les vint-i-quatre hores del dia.

— Sí. I jo, per desenvolupar aquesta feina amb un mínim de garanties de fer-la bé, necessito la dedicació exclusiva. Comprendrà la gent que només dedican-li hores perdudes, no és possible dur-ho a terme.

— ¿No han parlat d'aquest tema, ja, a la Sala?

— La Comissió de Govern està tractant seriosament aquest tema, i encara que hi ha qui no sembla estar-hi d'acord, les gestions van per bon camí.

— ¿Què suposa, exactament, la dedicació exclusiva?

— Que les persones que tinguin una forta dedicació tinguin un sou digne.

— ¿Quants de polítics municipals creu vosté que necessitarien la dedicació exclusiva?

— Tres o quatre, i mentre no se consegués, l'ajuntament no funcionarà bé.

— ¿Quins serien aquests tres o quatre càrrecs amb bon sou?

— Primer el batle, com se sobrentén. Després, els caps d'Hizenda i Personal, el d'Urbanisme i Obres, i, per descomptat, el de Cultura, Ensenyament i Esports. A més, la nova llei d'administració local contempla que fins i tot els regidors amb dedicació exclusiva, tinguin Seguretat Social, i no perdin els drets laborals al cap dels quatre anys.

— Vosté ha dit que no tots hi estan d'acord.

— Efectivament: hi ha un grup, dins la Comissió de Govern, que posa emperons al projeje. El seu argument és «¿què dirà el poble si ens posam aquests sous?».

— ¿I vosté que pensa?

— JO pens que el poble no és beneït, i si veu que un deixa la feina més o manco bona que té, per la de l'ajuntament que està mal pagada o que va sense sou, ¿què ha de pensar el poble?

— Supòs que ho conseguiran...

— Crec que sí: ens hem de convèncer per noltros mateixos.

H.H.

«Cultura, ensenyament i esport és un camp massa ample».

ritaris hi ha dins la seva tasca cultural?

— Arribar a la gent per fer-la disfrutar de l'acte cultural. No cercar els tecnicismes, sinó tipus d'activitats que de veres interessin. Lògicament hem de començar per les escoles; que els al.lots aprenguin a estimar el poble.

— No és bò de fer...

— Es un desafiament pel que val la pena lluitar: ganes de fer feina, no en falten.

— ¿Te un bon equip?

— Dins la comissió de cultura hi ha Lidia Salom, que és assistenta social, i un representant de cada grup. Ara veurem.

tronat o fundació pública, a l'intent d'ampliació amb el depòsit de col.leccions privades. Voldria que el museu no fos tan sols arqueològic, sinó històric, i d'àmbit comarcal. Un museu etnològic, per exemple, amb les eines dels nostres avantpassats. ¿Lloc? La Torre dels Anegistes. Més, a curt plaç, resultarà difícil, encara que la part esquerra sí es podria utilitzar. Voldria fer de la Torre un centre cultural amb vida pròpia, no sols un museu, i que dins ella es fessen cursos i seminaris. Cursos de ceràmica, per exemple.

— ¿I de l'arxiu, que es pot fer?

— De moment convendria afegir-li el local que ara utilitza la policia, i més envant ja es decidiria.

— ¿I el teatre? ¿Per quan l'ampliació de l'escenari?

— Es un projeje a mig

BIBLIOTECA, ARXIU, MUSEU, TEATRE

— ¿Que feren amb la biblioteca municipal?

— A curt plaç, immediatament, cercar un lloc adequat, que el que ara té no permet més que un caramull de llibres. Tenim dues opcions: que els Dominics ens deixin una sala del Claustre que no utilitzen, o dur-la a la casa del carrer de Muntaner que comprà no fa massa l'ajuntament, i que només necessita una reforma de no res.

— ¿I el museu?

— Necessita plantejaments més amples, passant per la possibilitat d'un pa-

CAFETERIA-HAMBURGUESERIA
C/ MAR 5 (VIA PORTUGAL)
MANACOR
 TELF: 555222

triangle

ALBUM MANACORI

(LAS FOTOS DE AYER)



Era el 23 de diciembre de 1960, en aquella «Cafetería Milán» que regentara con aires nuevos José Oliver y, en cierto modo, supusiera la primera apertura de la larga postguerra manacorina. Pepe Gallego inauguraba una exposición de «caras conocidas», retratos geniales —así los calificó Miguel Angel Colomar— de los populares del momento: Don Montserrat, el alcalde Pedro Muntaner, Antoni Mus, Don Pedro Suasi, Manuel Morales, Mn. Baltasar Pinya, Sebastià Rubí, Antoni Calafell—que está en la foto, entre Oliver y el propio Gallego, a la derecha— y hasta más de medio centenar de nombres seleccionados por la delegación de Juventudes Musicales, que fue la organizadora de la exposición.



Era a finales del curso 1975-1976, cuando todavía estaba los chicos con los chicos y las chicas con las chicas, pese a que llevaba más de medio año en el otro mundo el viejo General. Sería en mayo del 76, a punto casi de acabar el primero de BUP en el Instituto Mossèn Alcover, con Sebastián Melià Mora de tutor para «primero B». Quedaba por delante un reto muy importante, una incógnita que ha ido manteniéndose día a día y que sólo en lo más escondido del armario de cada cual tiene la respuesta.

De izquierda a derecha (sentados primera fila): Mateo Fullana Bassa, Nemesio Hurtado Montes (acostado), Jesús Calado del Moral, Martín Sáez Madrona, Juan José Martínez Gómez y Pedro Ribot Bestart. (Sentados segunda fila): Miguel Febrer Alzamora, Andrés Amer Bonet, Martín Cabrer Barceló, Toni Bauzá Bauzá, Gabriel Galmés Truyols, Juan Miquel Oliver, Francisco Massanet Riutort, Juan Escalas Febrer, Antonia Galmés Galmés. (De pie): Antonio Quetglas Truyols, Ana Maria Durán (cara borrosa por defecto foto), Catalina Sureda Riera, Juana Sansó Ferriol, Magdalena Matas Riutort, María del Carmen Medina Rodríguez, Isabel Lull Huguet, Catalina Pascual, María Victoria Pérez Rivero, Jerónima Carbonell Castelló, María Magdalena Torres Vives, Isabel Riera Oliver, Catalina Morey Grimalt, Carmen Alcover Rosselló, Paula Galmés Bonaz, Margarita Benássar Galmés y Margarita Gibanel Homar.



MARGARITA ARROM: DERMATOLOGA

— «UNA ENFERMEDAD MUY FRECUENTE DE LA PIEL, EN MANACOR, ES LA «DERMATITIS DE CONTACTO» DEBIDA A LACAS Y PRODUCTOS EMPLEADOS EN EL TRATAMIENTO DE LAS MADERAS».

— «SE RECOMIENDA EXPONERSE AL SOL DE FORMA GRADUAL Y EN HORAS EN QUE LA RADIACION SEA MENOS INTENSA: POR LA MAÑANA A HORAS TEMPRANAS, HASTA LAS 11, Y POR LA TARDE A PARTIR DE LAS 4».

— «LA MEJOR FORMA DE PREVENIR EL CANCER DE PIEL ES UN DIAGNOSTICO PRECOZ».

La dermatología es la especialidad médica que cuida de las enfermedades de la piel y es, quizás, una de las especialidades menos conocidas. Tal vez porque no demos a la piel la consideración que sería necesaria, aunque la piel es uno de los órganos que más expuestos se hallan a sufrir agresiones de todo tipo y muy especialmente ahora, en verano: quemaduras de sol, picaduras de insectos, alergias, etc. En Manacor de un tiempo a esta parte viene funcionando un gabinete medico de enfermedades de la piel.

Y es con la doctora Margarita Arrom con quien mantene-mos la siguiente entrevista:

— ¿Qué papel juega la dermatología dentro de la medicina?

— Yo diría que un papel primordial debido a que la piel es un indicador notable de las enfermedades que puede sufrir nuestro organismo, muchas de ellas severas. Por esto es recomendable que se consulte ante cualquier alteración de la piel para que pueda considerarse si es o no el inicio de cualquier enfermedad y, si este es el caso, poder ser tratada convenientemente. La dermatología, junto con la patología y la radiología es una de las tres especialidades médicas de orientación visual.

— ¿Cuáles son las enfermedades más frecuentes de la piel?

— Las alteraciones alérgicas, infecciones, acné vulgar y dermatomycosis (infecciones de hongos) y las enfermedades venéreas.

— En verano uno de los principales problemas que la afectan son las quemaduras por exposición al sol ¿qué medidas recomendaría para evitarlas o paliarlas?

— El eritema o quemadura solar de la piel son experiencias que son conocidas para casi todas las personas, y sobre todo por las de piel clara. Estas reacciones fotobiológicas son generalmente inducidas por los rayos UVB (Ultra Violeta B) e infrarrojos. La principal recomendación, además de usar protectores solares, es la de controlar la exposición solar en el tiempo y en las horas «pico». Se recomienda exponerse de forma gradual y en horas en que la radiación sea menos intensa, esto es, por la mañana en horas tempranas, hasta las 11, y por la tarde a partir de las 4.

— ¿Es bueno el sol para la piel, o es perjudicial?

— No se puede contestar con un si o con un no ya que puede ser positivo y negativo a la vez. Es positivo ya que estimula la formación de nuevo pigmento, (melanina), que es un protector de la piel, también es necesario para la síntesis de la vitamina D. Es negativo a medio y largo plazo pues una excesiva exposición puede dar lugar a un envejecimiento prematuro de la piel, (fenómeno que puede observarse en gentes que trabajan normalmente expuestas al sol: agricultores, pescadores, albañiles...), y en el peor de los casos puede llegar a producir cáncer de piel.

— Se han puesto de moda las pastillas bronceadoras de la piel ¿son positivas?

— Estas pastillas suelen estar compuestas de extractos de zanahorias y contienen carotenos, sustancias intermedias en el metabolismo de la vitamina A. Suelen producir una pigmentación amarillenta de la piel por tanto su efecto no tiene nada que ver con el bronceado y ni siquiera lo aceleran.

— Ha hablado del cáncer de piel ¿en qué formas suele manifestarse?

— Es un tema muy importante y su tratamiento casi siempre suele ser quirúrgico. Pero para que este pueda ser eficaz depende del grado de extensión de la lesión y esta varía según el tipo de cáncer que sea, y por tanto en la precocidad de su diagnóstico. Por esto sería conveniente acudir al dermatólogo ante manchas que aumentan de tamaño, cambian de color, sangran o duelen, heridas que tardan en cicatrizar o úlceras que no curan. Si a esto añadimos evitar los diversos factores de riesgo en la aparición del cáncer de piel habremos dado un gran paso. Estos factores son principalmente: una excesiva exposición al sol en horas «pico» en que inciden más los rayos ultravioleta, el fumar en pipa que es causa fundamental en el cáncer de mucosa labial o bien la exposición en altas dosis a los Rayos X sin protección adecuada.

— Otro problema, sobre todo en verano, es el de las picaduras de insectos ¿qué medidas pueden tomarse?

— El principal peligro es de una ulterior infección de la picadura, por ello es importante mantener una buena higiene de la zona afectada así como una buena desinfección. Nunca debe de rascarse la picadura ya que ello conlleva el peligro de infección. En este caso en los niños convendrá mantener las uñas cortas y limpias para reducir el riesgo de infección si se rascan. Y en caso de que los síntomas sean muy intensos y desproporcionados con la causa se ha de consultar con el médico por si se ha producido una reacción alérgica a la picadura.

— ¿Cuáles son las causas principales de las alergias?

— Se ha de señalar que la alergia es un tipo de patología bastante frecuente y que las hay de muchos tipos. Porque mecanismos de reacción hay muchos y según el que tome dará lugar a una alergia concreta. De forma que un agente (alergeno), da lugar a una reacción más fuerte de lo normal ante un hecho concreto: picaduras, ropas, cosméticos, y todo tipo de sustancias que se puedan poner sobre la piel: perfumes, cremas, etc, alimentos, o medicinas son los más frecuentes. También parece que hay una cierta predisposición familiar, sin haberse demostrado un patrón de herencia concreto. La alergia puede empeorar por unas malas condiciones de la piel: sequedad o falta de hidratación o el

déficit de ciertas vitaminas. En dermatología la alergia es un grupo muy grande de enfermedades cuyos síntomas son muy diversos.

— ¿Qué enfermedades de la piel son más frecuentes en Manacor?

— Además de las que se pueden considerar como generales destacaría sobre todo las «dermatitis de contacto» debidas a lacas y productos empleados en el tratamiento de las maderas. Este tipo de dermatitis puede englobarse dentro del grupo de enfermedades por mecanismo alérgico del que he hablado anteriormente. Suelen verse en la consulta en fases avanzadas ya que el paciente no suele acudir al médico cuando comienzan los síntomas, estos pueden ser enrojecimiento (eritema), descamación fisuración (grietas), ardor, sensación de tirantez en la piel, etc... Factores como la humedad, el contacto con sustancias irritantes, una inadecuado aporte vitamínico en la dieta, la excesiva sequedad de la piel por falta de una suficiente hidratación, y en muchas ocasiones la aplicación indiscriminada de medicamentos por vía tópica (pomadas, cremas, lociones...) agravan esta patología cuyo pronóstico es favorable con un tratamiento correcto.

— El acné es un problema que afecta a la juventud ¿qué tratamientos recomienda?

— El acné vulgar es una enfermedad que se da principalmente en la adolescencia (en su segunda mitad: 15-20 años), que predomina en el sexo masculino y que afecta a las glándulas que forman grasa en la piel (folículo sebáceo) sin tener relación única con la actividad de la glándula sebácea y se caracteriza por presentar diferentes lesiones elementales como son comedones (puntos negros), papulas, nódulos (bultos), pústulas (lesiones que en su interior presentan pus), quistes y cicatrices deprimidas o hipertróficas (cicatrices anormalmente grandes) que serían las secuelas del acné. Se sabe que los pacientes con acné producen más sebo que los normales. En cuanto a su tratamiento, una buena limpieza, sin que sea exagerada, para quitar el exceso de sebo puede dar buenos resultados. Se conoce además la utilidad del tratamiento UV (Ultravioleta), —el acné mejora durante el verano). En lo que se refiere a la dieta, la eliminación de ciertos alimentos como mariscos, chocolate, dulces y alimentos grasos. No se le da en la actualidad la importancia que inicialmente se le atribuía. El resto del tratamiento corresponde exclusivamente a ser prescrito por el médico tratante.

— ¿Son positivos los resultados?

— En lo referente al acné vulgar el pronóstico suele ser bueno y casi todos los casos se resuelven favorablemente. En algunos casos pueden quedar cicatrices que con un tratamiento adecuado es posible prevenir y mejorar.



— ¿Qué medidas aconseja para cuidar la salud de la piel?

— No son necesarias medidas complicadas o costosas. La primera norma es la de la higiene mediante un jabón neutro no agresivo. La segunda norma sería la aplicación, sobre todo en verano y en climas ventosos y fríos, de preparados que hidraten la piel; también después de haber realizado tareas con sustancias agresivas o haber estado en contacto mucho rato con el agua. Evitar la humedad sobre todo en los pies, axilas, y en los pliegues del cuerpo mediante un buen secado. Utilizar ropa, sobre todo la íntima, que sea de algodón. Esta norma es importante tenerla en cuenta en niños y personas de piel sensible. Por último no automedicarse y respetar las normas sobre la duración de los tratamientos ya que muchas veces una patología dermatológica no mejora e incluso empeora, por emplear de una forma indiscriminada los preparados tópicos.

LLORENÇ FEMENIES BINIMELIS
FOTOS: SELF



MAJORICA

JOYAS Y PERLAS

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

- Tel. 55 18 84 -



Paseo Ferrocarril, 14

Manacor

EUROPA TOURS

Su agencia de viajes.



C/ Mar - Telf.: 571061

PORTO CRISTO

C/ Conquistador, 2 - Telf.: 555650

MANACOR

**RESERVAS DE
BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER**

JAIMÉ JUAN BOVER

«Las víctimas siempre están entre la buena gente»

No es un curandero, es un sanador, y, por encima, parece un hombre bueno. Un hombre que inspira confianza, que irradia la fuerza de un misterio positivo, esperanzador, y, en el fondo, simpático. Es Jaime Juan, de oficio sus virtudes: estas de sanar lo insanable, de aliviar lo inaliviable, de poner, en el peor de los casos, un puñado de ilusión donde había solo desánimo y, evidentemente, dolor.

—¿Qué porcentaje de curaciones tiene usted registrado, señor Jaime Juan?

—Aquellos que no he curado al cien por cien, se han ido con un noventa, con un ochenta, con un sesenta, con un cuarenta por ciento de «curación», pero jamás sin un alivio. Cuando no, he conseguido que el paciente quede relajado, que ya es algo.

—¿Cuántos pacientes habrá tratado usted?

—Durante toda mi vida,

así, a ojo de buen cubero, unos 30.000. Si, unos treinta mil casos.

—Usted, don Jaime Juan, cura imponiendo las manos sobre el enfermo, sin apenas tocarle en la mayoría de casos. ¿Usted cura con las manos, con su fuerza mental o con qué?

—Mis manos tienen algo, por supuesto, pero es la fuerza mental lo que actúa. Con solo dar la mano a una persona sé si tiene confianza en mí... y si tiene los días contados.

—Usted ha predicho la muerte de una persona incluso en circunstancias de absoluta normalidad. Existe un caso reciente, creo, que podría contar usted: el de un alcalde de Sa Pobla.

—Si: hace poco más de un año que unos amigos de Sa Pobla me invitaron a cenar, y cuando iba al restaurante donde me estaban esperando, me topé con el alcalde, un hombre sano, sin dolencia

alguna que yo supiera. Hablé unos minutos con él y al llegar al restaurante les dije a mis amigos: vuestro alcalde morirá dentro de muy poco tiempo. A los veintidós días de haber dicho esto el alcalde había muerto, creo que de un infarto.

—Confidencialmente, don Jaime Juan: ¿le ha fallado alguna de estas premoniciones?

—Ninguna. En cinco años que vengo haciéndolas, jamás me equivoqué.

—Supongo que no va usted por ahí diciéndole a todo quisque que le da la mano «te queda tanto o tanto de vida», pero si alguien insiste, ¿qué hace usted? ¿Se lo dice?

—Bueno... Si lo veo muy claro, digo que vaya con cuidado, que puede ocurrir algo, un accidente, por ejemplo.

—¿Qué tipo de personas son las que más desconfían

de usted, si es posible que las haya?

—Los ricos. Las personas adineradas son muy desconfiadas. A veces, incluso, hay quien se ríe de estas cosas.

—Pero... ¿qué siente usted? ¿Cómo sabe usted estas cosas?

—El corazón no miente. Ni las vibraciones.

—¿A qué llama usted vibraciones?

—A saber como «es» el corazón.

—Y, siempre —si insisten— se lo dice usted a los «condenados»?

—Bueno... Sin honradez uno no tiene que ir por la vida, y a veces se hace preciso avisar. Por ejemplo, recuerdo ahora un caso muy curioso que me ocurrió en la playa de S'Arenal hace pocos años: un grupo de niños estaba jugando cerca de mí, y yo observaba uno de ellos, no puedo decir por qué este y no otro. Hablé con ellos. Se acercó una mujer que resultó ser la madre de este niño, al que no había visto jamás, y me creí en la obligación de avisarla: «Señora, tenga cuidado con su hijo, que tendrá un accidente de moto». La mujer se mosqueó y respondióme que no tenía carnet de conducir, pues sólo había cumplido once o doce años, no lo recuerdo muy bien. Yo insistí en que el accidente se produciría antes de un año, y la mujer se enfadó. No volvimos a vernos, pero a los ocho meses justos, el chico ingresaba, muy grave, en una clínica de Barcelona... atropellado por una moto.

—¿Conoce usted su propio futuro?

—Bueno... Te interesas, claro, pero ves cosas negativas y... quizá lo dejas. Lo cierto es que no te das cuenta hasta que estás metido dentro. Lo que sí puedo decir es que jamás estoy enfermo.

Aparentemente, don Jaime Juan es un hombre sano, lleno de una poderosa vitalidad, de una contagiante vitalidad: está muy lejos del curandero y, por supuesto, del brujo. Recuerde



do ahora las palabras de Calvo Lerma, «sanador espiritual» como gusta auto-definirse: «La gente, en general, no hace distinción entre «curar» y «sanar», entre brujo, curandero y sanador. Brujo es la persona que tiene influencia con el «diablo». Curandero es quien cura a base de hierbas, pomadas, parches, etc. por él preparados; algunos pertenecen a la rama espiritual y, a la vez, son médiums. Sanador es quien cura por «magnetismo» o energía orgánica de origen cósmico...» «Lod sanadores la absorbemos y la transmitimos como un fluido invisible que se desprende de nuestro cuerpo y con más intensidad por las manos...»

Le disparo la pregunta a boca de jarro:

—¿Cree usted en el diablo, señor Jaime Juan?

Hay una pausa no muy larga.

—Bueno, preferiría no hablar de esas cosas.

Nadie se ríe.

—Usted cura incluso a distancia: ¿no es esto brujería?

—No!

—¿Ha hipnotizado usted a alguien, alguna vez?

—No, no. Ni hipnotismo ni espiritismo. Ambas cosas «me son feixugues».

—Hay un asunto, muy mallorquín, que sí quisiera que usted nos explicara un poco. Se trata de algo que

no se si existe o no existe, si es cierto que lo hay o todo es una patraña: ¿qué puede decirnos usted de eso que llaman «mal bocí»?

—Bien, sí... existe. Claro que existe.

—¿Todavía...? ¿Se da, hoy, en 1987, «mal bocí»?

—Si, y mucho. Y si se «da» a un local, este se va a pique.

—Pero... ¿no se come, o se bebe, el «mal bocí»?

—También puede colocarse en un portal, por ejemplo, y si este es el de un negocio, la gente no entra. Y pueden cerrar.

—¿Se trata de hierbas?

—No, es otra cosa.

—¿No puede aclararnoslo un poco?

—Yo no sé de que se trata, porque esto es cosa de mujeres; sólo se que se utilizan materiales de cementerio, «cadaverinas»... Estos son unos procedimientos que algunos mallorquines trajeron de América, cuando la emigración.

—¿Tiene relación con el auténtico Vudú?

—Creo que es un asunto muy complicado; hay personas que combinan los materiales y otras que lo venden. Y las que lo emplean para dañar.

—Ha dicho usted que el «mal bocí» es cosa de mujeres.

—Si; la fórmula se transmite de madre a hija.

—¿Sólo entre mujeres?





«Hay fuerzas ocultas que no son para explicarlas»

—Sí.
—Y ellas lo dan de comer...
—No siempre es necesario...
—¿Por qué se da «mal bocí»?
—Por venganza o por envidia.
—¿Puede decirse que se trata de un embrujo, incluso de eso que llaman «mal de ojo»?
—Es mucho más complicado y peligroso.
—¿Y qué le ocurre al que le han dado «mal bocí»?
—Que enferma, que tiene problemas muy graves...
—¿Habría solución, pregunto?
—La hay, pero difícil. Aunque... Bueno, no conviene hablar demasiado.
—¿Aunque... qué, don Jaime Juan?
—Hay una cosa muy cierta: toda persona que está jugando en este terreno, termina mal, porque a la larga, el efecto maléfico revierte sobre el dador.
—¿Y eso no lo saben los que lo dan?
—Por regla general se trata de personas que se encuentran en un terreno molesto, y buscan otro, pero les da lo mismo.
—¿A cualquier persona puede afectar el «mal bocí»?
—Las víctimas siempre están entre la buena gente: a los bandidos «res les fa res».
—¿Entonces...?
—La buena gente es más vulnerable.
—¿En qué área se mueven los dadores de «mal bocí»?
—En el ámbito familiar, entre vecinos y conocidos. Siento un ligero males-



tar, cierta incomodidad:
—Usted, don Jaime Juan, ha dicho que la ignorancia es el infierno.
—Este es un tema que mejor dejarlo, ignorarlo, olvidarlo...
—Olvidémoslo! Pero alguna fórmula habrá para quitarle a uno estos quilos

de más, pero quitárselos sin hacer guarradas.
—Hay una receta muy sencilla y muy eficaz: comer sandía.
—¿Comer sandía?
—Sí, pero nada más que sandía. Toda la que quieras y todos los días que puedas aguantar: tres, cuatro, hasta cinco. Yo conozco a uno que estuvo seis días comiendo solo sandía, y adelgazó seis kilos. A kilo por día, con este régimen.
—¿Y cuanto sandía puede comerse?
—Toda la que quieras: la sandía te llena y no engorda, porque es agua. Y te alimenta porque tiene algo de azúcar, el mínimo que requiere el cuerpo para no desfallecer. Yo garantizo que un régimen riguroso de solo sandía supone adelgazar un kilo al día.
—¿Lo probaría usted?
—Por supuesto. R.F.M.



Me permito la picardía de no decirle mi condición de perito industrial eléctrico con la finalidad de no influir en sus respuestas sobre aspectos que interesan; omisión aún a riesgo de ser presuntuoso.
—¿Qué opina vd. de la influencia de las líneas de alta tensión sobre las personas?
—Tengo que contestarte que noto la vibración al pasar por debajo de ellas, lo noto a ciegas pero no me perjudica, no me hace daño y añadiré que se nota más en plenilunios que en novilunios. Creo que no hace daño.
—Le sé, además, enterado de las llamadas «retículas de Hartman», ese cuadrículado eléctrico invisible sobre la tierra, que se detecta con la radiestesia y que —según dicen— tanta importancia tiene sobre el comportamiento humano.
—Claro, incluso las habitaciones orientadas de modo que al dormir quedes con la cabeza hacia el norte y los pies al sur, hacen a la gente menos nerviosa.
—Las casas de campo tie-

nen la fachada principal al mediodía.
—A la cultura popular no podemos perderla de vista; los payeses saben mucho.
—Situémonos en mil ochocientos y pico, cuando no había emisoras de radiofrecuencia como radio, T.V., radares, etc. etc. ¿Cree vd. que podríamos hablar de «contaminación» por radiofrecuencia? ¿Cree vd. en cambios de actitud por este motivo?
—Yo diría que en un cincuenta por ciento progresamos y en otro cincuenta retrocedemos. Es posible que el saldo sea cero. Aún así no creo que afecte mucho.
—¿Y de la radiación de las pantallas de T.V. qué dice?
—Bueno, mi opinión es que rebasar un tiempo determinado frente al televisor, no es bueno.
—Dejemos la caja tonta, Mire, me decía un médico hace muchos años que se podría suplir una farmacia con tan solo unas cuarenta hierbas ¿lo cree así?
—Sí, es muy posible. Todo lo que llega por vía natural tiene mucha potencia, mucho poder. Es muy posible.

—Se habla mucho de medicina naturista, homeopática, alopática, etc. Quisiera preguntarle: Ante una misma dolencia en distinta persona ¿el tratamiento o proceder de vd. es el mismo o distinto?
—En las personas hay mucha diferencia, hay un magnetismo distinto y eso hace que cambie el proceder según sean sus vibraciones y las noto mucho. Hay mucha diferencia.
—A propósito de vibraciones ¿cómo reconocer si una persona tiene poderes curativos? ¿cómo saber si servirá como sanador?
—La señal más evidente es tener en el paladar este dibujo, como la cruz de Lo-

rena, que solamente se da en una de cada cincuenta millones de personas.
—El cero coma nada por cien...
—Es muy rara. La tenía Juana de Arco y actualmente, que yo sepa, el obispo de Zamora, a quien, por cierto, la iglesia tuvo marginado hasta que le reconocieron esa facultad. También una chica de Rusia a la que llaman «la nueva Santa de Rusia»; un tal Arigó del Brasil que opera de cataratas con un cuchillo oxidado y realiza unas setenta operaciones diarias. Hay una cruz parecida a la cruz de Caravaca y cuyo fenómeno se da en un caso de cada cinco millones de personas. Bueno para saber si puedes, o mejor tienes, estos poderes, cogiendo un pescado entre las manos (u otras cosas: un dragón, una cabeza de conejo, etc) durante unos minutos, este queda petrificado. Yo, si cojo un clavel entre mis manos, permanece lozano unos quince días. Si se puede detectar por otro sistema, no lo sé.
—Si la finalidad es curar, no voy a pedirle el secreto, pero sí quiero preguntarle: ¿qué motivos hay para que sea secreto todo este teje-maneje?
—Hay algunas cosas que no te puedo decir... otras sí. Por ejemplo si una persona me rechazase ya no podría tocarle jamás en la vida. Hay fuerzas ocultas que no son para explicarlas. Uno de los motivos es que los resultados son tan grandes, tan importantes... ¡salvar vidas! Es un trabajo que te provoca un agrado, una satisfacción... es muy importante salvar vidas y todo lo que sea para bien debe prodigarse. Se podría emplear la frase «tal farás, tal cobrarás».
—Aunque personalmente no acabe de ver el misterio,



el secreto, el por qué... vamos a dejarlo así, pero ¿podríamos ahora, a través de esta entrevista, hacer una prueba de tipo colectivo con los lectores que quieren?

—Bien, lo que yo te puedo decir es que en Palma hay una gran devoción al «Sant Cristo de la Sang» — yo mismo soy muy devoto — y en las fechas en que se produce el fenómeno y que por cierto ha sido estudiado, la enorme concentración de fuerzas hace que puedan ayudar a fuerzas, más debilitadas.

—¿Quiere vd. decirme que en estas concentraciones se ayudan unas mentes a otras? ¿unos con otros?

—La gente va con fe y con varios deseos y digo que es posible que esta concentración de fuerzas mentales ayuden a que se consiga algún deseo.

—¿Y en cuanto al experimento colectivo?

—Pues a la persona que lea esto se le provoca — puede provocarse — una confianza tal que podrá sentirse aliviada si tiene alguna molestia.

—Pues escrito está. Volviendo a lo de secretos, estos poderes de que vd. dispone «¿los puede dar? ¿tiene que ser a un familiar, a alguien especial...?»

—Sí, puedo transmitirlos pero no mientras yo esté bien, sólo por herencia y en caso finito o sea cuando yo esté en peligro de muerte.

—Pero ¿puede vd. escoger a quién?

—Para contestarte, en concreto, diré que no tiene nada que ver si es familiar o no; lo que ocurre es que cuando estás en peligro de muerte quedan pocos días, poco tiempo. Es conveniente darlo a una persona que no haya acabado de crecer, que no esté totalmente formado, digamos un máximo de dieciocho años.

—Descartado estoy.

Seguimos. Va contando infinidad de casos y destacaría que da la impresión de que en muchos casos él es el primer sorprendido de la curación. En otros momentos se le ve una absoluta seguridad.

Toma mi mano, la suya es una mano cálida, muy cálida, no sudorosa, de palma sonrosada y piel extremadamente fina... y me dice: «A ti te gustan las morenas,» es lo primero que lee en ella; lo que lee después es mi secreto. Y acertó: me encantan las morenas, me encantan las rubias, me encanta la velada y su compañía. No iba a ser!

G.F.V.



PODERES CURATIVOS QUE ENTRAN DENTRO DE LA TERAPEUTICA POR FISIOTERAPIA REALIZADAS CON LAS MANOS POR JAIME JUAN BOVER

Don Jaime Juan, apenas empezar la charla, nos entrega la relación que sigue: ella nos revela de explicar cuales son cada una de las virtudes de este hombre singular, este sanador de las manos mágicas y el corazón de oro.

Léase con detención, que vale la pena:

- 1.- Vértigo
- 2.- Jaquecas
- 3.- Vista nublada y disminución de dioptrías
- 4.- Dolores de muelas
- 5.- Tensión descompensada
- 6.- Sorderas
- 7.- Recuperación de olfato, gusto y respiración nariz
- 8.- Anginas y faringitis
- 9.- Dolores de espalda y brazos
- 10.- Artrosis en general
- 11.- Úlcera de estómago y duodeno
- 12.- Parálisis intestinal por trauma
- 13.- Dolores de vientre y estreñimiento
- 14.- Ataques de asma y bronquitis (deficiencias respiratorias)
- 15.- Lumbago y sector renal
- 16.- Puntos del cuerpo do-

loridos

17.- Dolores de brazos y paralización de las manos ya tratados con cortisona

18.- Irregularidad de la menstruación

19.- Acido úrico cristalizado

20.- Bolsa de gota en el codo

21.- Problema de próstata

22.- Mala circulación rodillas, piernas y pies

23.- Estado nervioso en general y depresión

24.- Insomnio

25.- Conjuntivitis aguda

26.- Vaginitis aguda

27.- Quistes en general

28.- Quistes mamarios

29.- Presbicia

30.- Otitis

31.- Eneurosis nocturna

32.- Hemorroides

33.- Mala circulación de los dedos gordos de los pies

34.- Mala circulación en piernas y pies

35.- Reactivación líbido sexual

36.- Cefalea de 15 años de duración

37.- Diarrea de 10 años de duración

38.- Ataques epilépticos

39.- Quemaduras en la piel

40.- Infarto de miocardio y cicatrización

41.- Mejora en comportamiento de niños mongólicos

42.- Acné en la cara

43.- Corte de flujo vaginal

44.- Llagas de córnea

45.- Artritis

46.- Cistitis y flujo vaginal

47.- Arteriosclerosis y embolias

48.- Heridas tórpidas o úlceras

49.- Bronquiectasias pulmonares

50.- Vesícula seminal izquierda inflamación

51.- Neuralgia trigeminus

52.- Herpes

53.- Estigmatismo y miopía creciente (iba a ciego)

54.- Renal insuficiencia crónica

55.- Esclerosis lateral amiotrófica (enfermedad de Charcot)

56.- Tromboflebitis a un pie con cangrena

57.- Papilomas en los pies

58.- Tres hernias discales en la columna

59.- Gastritis crónica

60.- Parkinson

61.- Hipertensión arterial

62.- Neurosis

63.- Colesterol

64.- Cáncer de matriz (Curado a Sra. Inglesa)

65.- Espolón en el pie

66.- Dacriocistitis

67.- Artrosis cervicales

68.- Úlcera varicosa en la pierna

69.- Sinusitis

70.- Anemia

71.- Dejar de fumar

72.- Berruga interna talón pie

73.- Ciática

74.- Mucavis

75.- Fibrosis quística del páncreas

76.- Cuarenta meses sin dormir

77.- Dolor de cabeza (desde los 16 años)

78.- Levantamiento pechos caídos

79.- Hernia estomacal al duodeno

80.- Pérdida de peso (20 kg. en un mes)

81.- Soriasis

82.- Perforación de tímpano

83.- Entrecolitis

84.- Esclerosamiento masa en el brazo

85.- Neuro fibromas tóxicos

86.- Infección cerebral (en coma con gota)

87.- Niresis (se orinaba)

88.- Dolores menstruales

89.- Vértigo cervical

90.- Tiroides (20 kg. perdidos en un mes)

91.- Pólipos en la nariz (operado 3 veces)

92.- Parálisis facial

93.- Piedras vesícula y riñones

94.- Ojos llorosos

95.- Tumor muslo

96.- 3 años sin hablar

97.- Strombosis

98.- Sirosis interna

99.- Neuralgia trigeminus

100.- Estrechez de corta

101.- Anorexia

102.- Fibroma centro matriz

103.- Embolias

104.- Lupus eritematoso

105.- Cifosis dorsal

106.- Psicosis

107.- Depresiones

108.- Cálculos renales

109.- Paraplejia



CLUB NAUTICO

PORTO CRISTO

Informes en las oficinas del
Club Náutico. Horario laborables:
de 9 a 13 y de 16 a 19 h.
Teléfono: 57 04 56

CURSILLOS VERANO 87

— OPTIMIST
— GALEON
— 420
— MOTH

NOTICIAS

SEMAFOROS EN LA PLAZA RAMON LLULL

Durante este agosto podrían quedar instalados semáforos en la Plaza Ramón Llull, una de las zonas más conflictivas para el tráfico rodado. «Electrónica Española», empresa que ha suministrado el material, ya ha solicitado el pago del mismo.

EL RELOJ VUELVE A DAR LAS HORAS

Desde unos días a esta parte el reloj del campanario vuelve a dar los cuartos y las horas. Las señales horarias permanecían mudas desde medio año atrás.

ADJUDICACION DE OBRAS

La Comisión de Gobierno municipal acordó por unanimidad:

1º Adjudicar a la Mercantil Melchor Mascaró, S.A. la realización de las obras de: Dotación de servicios Es Serralt por importe de 5.067.202 pesetas.

2º Adjudicar a Juan Gomila Sureda y Cia, C.B. la realización de las obras de alumbrado público barrio Es Barracar por importe de

4.789.398 pesetas.

3º Adjudicar a Juan Gomila Sureda y Cia, C.B. la realización de las obras de iluminación torre-campanario Iglesia de los Dolores» por importe de 2.652.991 pesetas.

CABINAS DE LA «ONCE»

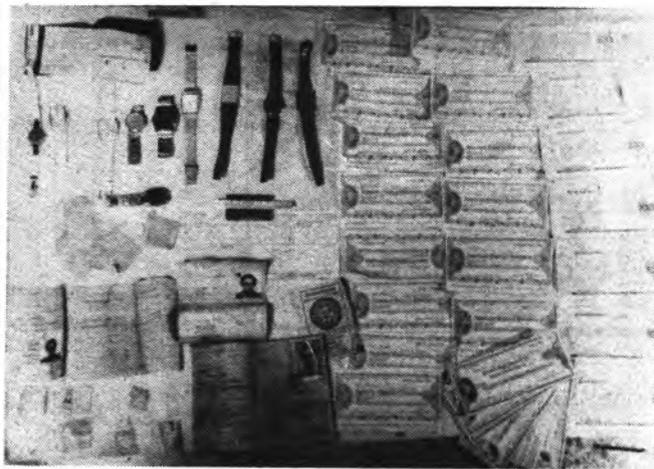
Acaban de instalarse unas cabinas callejeras para venta de billetes de la ONCE. Hemos visto en Calle Cos y otra en Plaza San Jaime.

PRONTO, LA GRUA MUNICIPAL

A propuesta del delegado de Policía, Marcos Juaneda, la Comisión de Gobierno acordó la adquisición de una grua destinada a mitigar los problemas del tráfico urbano. Se trata de una grua Cric-Car modelo electrónico a batería, y su coste será de 1.168.608 pesetas.

VACACIONES

Hoy sábado 1º de agosto entra de lleno el periodo vacacional. La ciudad habrá quedado poco menos que desierta, a beneficio de Porto Cristo, S'Illot y otros litorales, que se encuentran, como debe ser, al rojo vivo.



Un alemán detenido por robo en el juzgado

Ha sido detenido por funcionarios del Cuerpo de Policía un alemán cuyas iniciales son M.G. de 20 años, quien aparece como presunto autor de un robo en los Juzgados de Manacor. El aludido penetró en el edificio encaramándose a la garita de teléfonos, desde la que se deslizó por una ventana.

Se recuperaron todos los efectos sustraídos, entre ellos 48 cheques de viaje, 10 relojes pulsera, 2 tarjetas Visa, etc.

Andrés Mesquida nuevo conseller de Sanidad del CIM

El diputado insular de AP, Andrés Mesquida, ha aceptado el cargo de Conseller de Sanidad del Consell Insular de Mallorca lo que equivale a obtener la presidencia de la comisión.

Entre sus competencias incluye el Hospital

General y el Psiquiátrico.

Hay que destacar, también, que Mesquida ostentará la presidencia de la comisión de Cultura del Parlamento Balear, siendo la única presidencia de comisión que está en manos de AP.

PIZZERIA

PIZ **PAZ**

PIZZAS Y CARNES

ABIERTA TODO EL AÑO

HOTEL VILLAMIEL

BODAS - COMUNIONES - CENAS DE COMPAÑERISMO

AVDA. COLÓN 38 — TELF. 585620 CALA MILLOR

Derriban un árbol en «Es Torrent»

El martes pasado, sobre las siete de la tarde, un container tronchó uno de los árboles de la Avenida de Es Torrent, próximo a los semáforos del cruce con Salvador Juan. Como fuere que el árbol estaba herido de muerte, y entorpecía el tráfico rodado, se avisó a los bomberos quienes acabaron de abatirlo y trabajaron hasta dejar expedita la vía de circulación.



ANA MARIA LLITERAS PASCUAL
CON CARTA DE ARTESANO CERAMISTA EXPEDIDA
POR EL MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO
CON EL No. 122190
MAESTRA ARTESANA N.2 DEL GOVERN BALEAR

Art de Mallorca



Fàbrica de Ceràmica
Estil Antic i Mallorquí

Taller, Exposición y Venta CARRER D'ES CONVENT, 4
(A 100 metros de Sa Bassa) Tel: 55 07 96 — MANACOR

CERRAMOS POR VACACIONES DEL 3 AL 23 DE AGOSTO

MUEBLES BAUZA®

Carrer Major 22
Teléfono 550350
Manacor Mallorca

APARCAMIENTO PROPIO

MANACOR



**TIENE EL HONOR DE PRESENTAR
A SU DISTINGUIDO PUBLICO
LA CREATIVIDAD Y CALIDAD DE**

MUEBLES CONTEMP

Els manaments de l'estiuetjant

El primer menjaràs i oloraràs pols i benzina per la carretera plena de cotxes, furgonetes, autobussos i demés herbes.

El segon: Estimaràs amb tot el cor i tota l'ànima la sogra que sempre et donarà ordres i manaments i no podràs pegar cap becadeta quan voldràs.

El tercer: Aniràs, vulguis o no vulguis, a nadar tot ben revoltat de gent que crida i et posa el cos ple d'arena.

El quart: Honraràs a tota la gent que te molesti quan estiguis tranquil i et pensis que ets al cel dels justs.

El cinquè: No robaràs res de res. Ni fruita, ni figues flors ni agostenques, ni la dona de l'amic, ni la filla de l'amic, ni la sogra de l'amic. Et conformaràs amb el que tens i esperes tenir.

El sisè: No aniràs a fer quatre brusques que en sortiràs malament. A més de costar-te quatre pessetes pots agafar sa rosa, moquillo o una bona pipida. Fe bonda i tan sols has de fer l'ullet a la dona pròpia.

Tampoc miraras durant l'estiu cap dona o allota jove; hi perdràs tot el que hi posaràs.

El setè: Et gastaràs tots els estalvis comprant gelats als nins i menjant-se el regalims que els devallen panxa avall!

El vuitè: Aniràs cada dia, un a un, a visitar cada amic i cada parent i alabaràs el xibiu que té, en que sia petit com una caps de mixtos antics.

El novè: Vetlaràs cada vespre fins a les dues o les tres tocadetes tot sentint la música del bar del costat del «pub» de més enllà. Sense flectomar mai per mai sentis el que sentis o vegis el que vegis.

El desè: Sofriràs amb paciència les malifetes de la joveña que fa trull i de la gent quarantina que en vol fer més i aguantaràs com un heroi la flaire dels cossos que han ballat tota una nit sense parar i ben amarats de suc de vi.

Aquest deu manaments se resumeixen en dos: estimaràs la platja prostituida i sofriràs amb paciència la gentada que tot plorant i remugant, diu que és feliç!

ROMANI
DEL DIJOURS

AYUNTAMIENTO DE MANACOR



ANUNCIO

**Para mantener nuestros
núcleos urbanos limpios
necesitamos tu ayuda y
tu colaboración**

Para ello recuerda:

— Usa las pocas papeleras que tenemos, colocaremos más, pero por ahora emplea las que hay.

— No saques basuras antes de las 9 de la noche, aunque tengas un contenedor a la puerta de la casa.

— Recuerda que los sábados o vísperas de fiesta no recogen basuras por lo tanto no la saques.

— Usa cubos de plástico y bolsas bien cerradas a propósito, nunca cubos metálicos o botes de pintura.

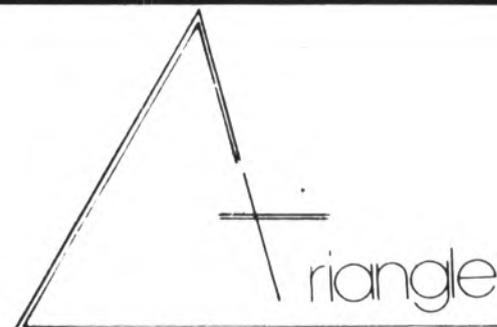
— Si tienes restos sólidos o máquinas estropeadas llama al teléfono nº 55.33.01 y el miércoles de cada semana pasarán a recogerlo.

Piensa que el trabajo de los hombres de la limpieza es tan digno como cualquier otro trabajo pero duro y pesado como el que más, así que ayuda y colabora para que sea más llevadero y al mismo tiempo nosotros podremos presionar a la empresa para que lo vaya perfeccionando.

AYUDANOS-COLABORA CON NOSOTROS Y POCO A POCO IREMOS CONSIGUIENDO EL TIPO DE PUEBLO QUE TODOS DESEAMOS.

Si aún así tienes quejas, ponlas en conocimiento de esta Comisión pero por favor identifícate para poder llamarte.

Gracias.
**LA COMISION DE SERVICIOS
GENERALES,**



**CAFETERIA-HAMBURGUESERIA
C/ MAR 5 (VIA PORTUGAL)
MANACOR**

JUAN ROSSELLO CON UN BRAZO ESCAVOLADO



El Secretario del Partido Comunista, Juan Rosselló, ha sufrido un accidente laboral, fracturándose el brazo izquierdo, que tuvo que serle escayolado.

— «No es la guerra...» nos dijo nuestro estimado colaborador, sin abandonar la sonrisa: «Fue descargando unos bidones de gasoil, que uno se puso de por medio»...



Evagrio Sánchez, accidentado

El 23 de julio, Evagrio Sánchez sufrió un aparatoso accidente de circulación mientras circulaba en su coche por la carretera Palma-Manacor. El siniestro se produjo a la altura de «Es Pinarons», próximo a Vilafranca, y de lo aparatoso del accidente se desprende el hecho de que tuvieron que ser los bomberos quienes acudieran a extraer del vehículo al Sr. Sánchez, que había quedado aprisionado entre la chatarra.

El herido fue trasladado rápidamente a una clínica de Palma, donde quedó internado con pronóstico reservado.

Nicolas Arcas herido grave por atropello

fue intervenido en una clínica
de la capital

Sobre medianoche del 23 de julio, en la calle Burdils de Porto Cristo, fue atropellado por un coche el abogado Nicolás Arcas Martí, y de resultas del hecho fue ingresado en una clínica de Palma, en grave estado, aunque parece haber iniciado una sensible mejoría. El martes 28 fue intervenido quirúrgicamente de rotura de fémur, aunque no se descarta que haya de sufrir nuevas operaciones.

Los hechos, al parecer, se desarrollaron aproximada-

mente del siguiente modo: un Seat 850, matrícula PM 5091 - A, que está a nombre de Miguel Femenías Durán, bajó por Calle Puerto y giró por Burdils, presumiblemente a una velocidad que podría oscilar alrededor de los 60 kilómetros hora, y, según se dice han declarado algunos testigos, con las luces apagadas. Poco antes de llegar a la altura del «Tánit», el vehículo en cuestión alcanzó al señor Arcas Martí, que se disponía a cruzar la calzada,

arrastrándole a lo largo de unos veintidós o veintitrés metros. El coche iba conducido por I.M.C. de 22 años, natural de Granada y residente en Mallorca, quien, al parecer, sólo está en posesión de licencia de conducción de ciclomotor.

Hasta aquí la versión popular del suceso que casi cuesta la vida a un ciudadano, y cuyas responsabilidades habrán de aclararse judicialmente, toda vez que formulado por la PM el correspondiente atestado, queda en manos del juez la calificación del hecho y posterior resolución.



COOPERACIÓ

Conservar i restaurar els nostres monuments és necessari, perquè ens parlen del passat, de les nostres tradicions i de la nostra cultura. Millorar les construccions, carreteres, carrers, instal·lacions, i fer-ne de noves és necessari, perquè representen el nostre progrés.

Mallorca ha fet molt en aquest sentit. Amb l'actuació sobre la xarxa de camins del Consell, que engloba un total de 707 km., dels 1.700 existents a Mallorca, que ha significat la realització de 138 projectes amb una

inversió de 852 milions. El Consell fa possibles les aspiracions de tots els municipis de comptar amb una infraestructura de serveis bàsica. Amb aquest objectiu ha elaborat els Plans d'Obres i Serveis que han suposat 96 obres hidràuliques, 149 obres de carreteres i camins, 185 d'urbanització, 64 d'enllumenat i 44 de millora, restauració i remodelació d'edificis



públics, amb una inversió total de 3.700 milions de pessetes en quatre anys. Els resultats, evidentment satisfactoris, estan avui a la vista.

BON CONSELL, BONS RESULTATS.



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

LESEVER, s. a.

SERVICIO PERMANENTE
SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

Jose M. Cuadrado, 4 Tel 553856 MANACOR

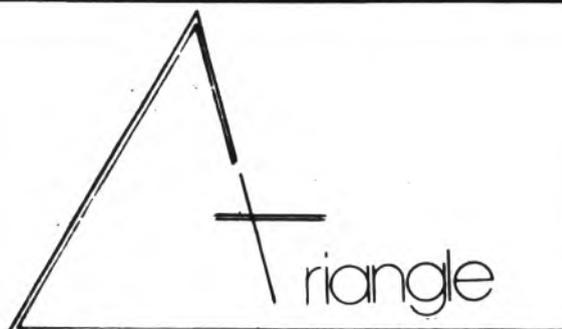
CLINICA DENTAL DEL

DR. CARLOS MICHELINI

- ORTODONCIA (correctores bucales)
- ENDODONCIA (desvitalizaciones)
- PROTESIS FIJA

Abierto el mes de AGOSTO, de 10 a 1 y de 5 a 8

Calle Peral, 7 - entresuelo (Sa Bassa). Tel: 55.58.83
MANACOR



CAFETERIA-HAMBURGUESERIA
C/ MAR 5 (VIA PORTUGAL)
MANACOR

TELF: 555222

SUSCRIBIRSE A
PERLAS Y CUEVAS
ES MUY SENCILLO
BASTA CON MARCAR
EL NÚMERO
55-11-18
¡ES MÁS CÓMODO!



EQUIPO ACUSTICO:

"TURBO SOUND"

VIDEO GIGANTE

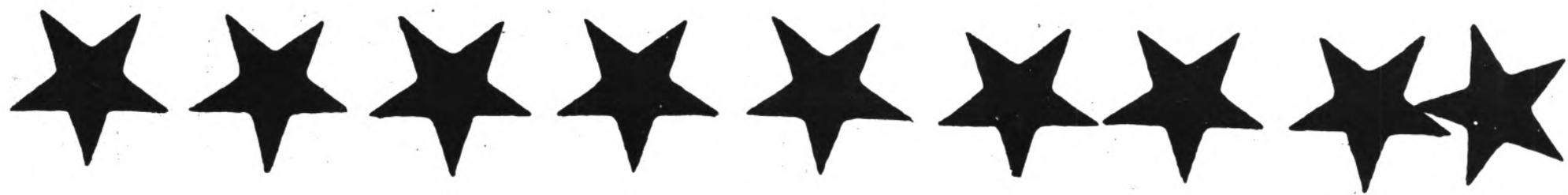
CUADROS LUMINOSOS

... Y UNA LEONA!

EL BAÑO D

IIATA





«CLEO'S»

CADA NOCHE



EL AMOR

REVETE!!

Dirección:
Jaume
de Juan, Jr.



AYUNTAMIENTO DE MANACOR



ANUNCI

Taxa per la prestació del servei de sanejament i depuració d'aigua del nucli urbà de Manacor

ES COMUNICA que del dia 27 de juliol al 27 d'octubre de 1987 seran posats a cobrament, en període voluntari, els rebuts de l'any 1986, corresponents al concepte següent: «TAXA PER LA PRESTACIO DE SANEJAMENT I DEPURACIO D'AIGUA DEL NUCLI URBA DE MANACOR».

L'obligació de contribuir afecta totes les

finques del nucli urbà de Manacor, excepte les que han signat contracte d'abastiment i sanejament domiciliari d'aigua potable amb el Servei Municipal.

Els contribuents que n'estiguin afectats poden realitzar el pagament dels seus deutes tributaris al negociat de Recaptació Municipal, situat a la plaça Convent 1, de les 8 a les 15 hores, fins al 27 d'octubre.

Transcorregut el termini esmentat, s'iniciarà la via de constrenyiment i es procedirà al cobrament de les quotes que no hagin estat satisfetes amb el recàrrec del 20 per cent.

El que es fa públic per a general informació.

EL DELEGAT D'HISENDA

CUEVAS DEL DRACH

PORTO CRISTO

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



CA'S PATRÓ RESTAURANT

CALA BONA SON SERVERA MALLORCA

ESPECIALIDADES
SPECIALITTES
SPEZIALITATEM



*Recuerde
los pescados
frescos
de la zona
y los selectos
vinos de
CA'S PATRO*

PERAS CON SALSAS DE NUECES

Ingredientes: 4 peras, 100g. de nueces (peso neto), 250g. de azúcar, 1/4 l. de leche y 1 limón.

Preparación: Prepare un almíbar, cocinando durante 5 minutos, 100 ml (1/2 vaso) de agua, la mitad del azúcar y el zumo del limón.

Ponga las peras peladas y cuézalas hasta que estén tiernas. Déjelas enfriar en el almíbar.

Ponga el resto del azúcar en un cazo al fuego; cuando esté caramelizado, agregue las nueces troceadas, envuélvalas en el caramelo y viértalas sobre el mármol untado con aceite. Cuando estén frías, tritúrelas y póngalas en un cazo con la leche.

Déjelo cocer hasta que la salsa espese.

Sirva las peras cubiertas con la salsa caliente.

**Sión Despi
y Luis Díaz
Puerto de
Cala Bona
Tel: 58 57 15**

Miquel Vives

**abre hoy
exposición en
«Ses Frigates»**

Esta tarde inaugura exposición en «Ses Frigates» de Cala Bona el propio director de la galería, Miquel Vives, que lleva cuatro años sin abrir exposición individual en nuestra comarca. Si en toda ocasión una muestra pictórica de Miquel Vives constituye una fiesta para los amantes y admiradores de su pintura, esta de hoy posee el doble aliciente del retorno tras una ausencia excesiva y no justificada: no debieran prolongar estos silencios pictóricos aquellos pintores que, como Miquel Vives, por encima de las virtudes formales de su obra, ponen paz y alegría en el sombrío paisaje de tanta exposición al uso de estos años.

Miquel Vives, que hizo su primera exposición en Manacor (1974), está en posesión, entre otros premios, de dos medallas de oro: la de Felanitx, en 1976, y la de Pollença, en 1977, año en que decidió no participar en otros certámenes. En la exposición que abre hoy en «Ses Frigates» presenta treinta óleos, entre paisaje urbano, rural y marino, además de sus ya imprescindibles bodegones, prodigio de fidelidad al más puro mallorquinismo familiar.

La exposición podrá ser visitada, todos los días, hasta el 20 de agosto.



CENTRAL VENTAS Y EXPOSICION:

Carretera
Palma-Manacor
Km. 48 s/n.
Tels. 55 09 97 -
55 12 69
MANACOR (Mallorca)

EXPOSICION Y VENTAS:

General Riera, 44 -
Tel. 29 30 85
07003 Palma de Mallorca

Distribuidores de:



PORCELANOSA
CERAMICA DE PASTA BLANCA

ES BELLA.
ES PARA SIEMPRE.

PRODUCTORA AZULEJERA

**EN SUS PAREDES
YA SUS PIES**

PAVIMENTOS Y
REVESTIMIENTOS
CERAMICOS

PA PRODUCTORA
AZULEJERA, S.A.

Manacor
Palma

GABINETE MEDICO

ENFERMEDADES DE LA PIEL
EN ADULTOS Y NIÑOS

- ENFERMEDADES VENEREAS
- TRATAMIENTO DEL ACNE JUVENIL
- CIRUGIA LOCAL

Consulta C/ Bosch 9 - 2º
MANACOR: Lunes y Miércoles
de 17'30 a 20 horas. Solicitar
hora los Lunes y Miércoles de
17'30 a 20'30 h.

Teléfono: 55 59 25

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2º. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

VENDO CHALET A ESTRENAR EN SA COMA.
8.500.000 PTAS. FACILIDADES DE PAGO.

DISPONGO EN MANACOR DE CASA CENTRI-
CA EN VENTA.

COMPRARIA SOLAR EN LA COSTA LEVAN-
TE ADECUADO PARA CONSTRUCCION
APARTAMENTOS.

VENDO EN «SA BASSA» PISO NUEVO POR
5.500.000 PTAS. FACILIDADES DE PAGO.

MATERIALES GALERIA DE ARTE

★ Molduras
★ LLULL

LAMINAS NACIONALES
Y EXTRANJERAS.
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA
EL ARTISTA

Juan Segura, 4
Teléfono 55 28 71
MANACOR

CINE: PODEMOS VER ESTE

FIN DE SEMANA...

LA AMANTE BAJO LA CAMA

Italiana.—Producción:
Lisa, 1981.—SERGIO
MARTINO.— Intérpre-
tes: Edwige Fenech,
Lino Banfi.—Música:
Detto Mariano.— Foto-
grafía: Gian Carlo Fer-
rando.— Eastmancol-
or. Pantalla normal.

Un fabricante de hábitos romano marcha a Rovigo en viaje de negocios y conoce a una cantante, con la que tiene una aventura y salva de las garras de un enamorado feroz jugador de rugby, regresando luego a Roma. Pero como está casado no ha dado su nombre, sino el de un vecino mujeriego del piso de arriba. El problema surge cuando la cantante se presenta en su busca para que le ayude a entrar en la Scola Cantorum. El vecino se presta a ayudarlo y le cede el piso máxime cuando la esposa regresa inesperadamente y...

Hacia tiempo que no veíamos a Edwige Fenech, que sigue tan atractiva y sigue siendo la intérprete ideal para esta clase de cine. La película es un vodevil, repleta de situaciones enredadas que son las que provocan la risa del espectador. Por cierto que ninguna amante se mete debajo la cama, por lo que no se comprende ni el título original, ni su traducción española. El film es divertido, optimista, entretiene y nos vuelve un poco a los primeros tiempos del «destape»

EL ASESINO DEL CEMENTERIO ETRUSCO

Italo-francesa.
1982.—Director:

CHRISTIAN PLUM-
MER.—Intérpretes: El-
vire Audray, Paolo
Malco.—Música: Fabio
Frizzi.—Fotografía:
Giancarlo Ferran-
do.—Eastmancolor.
Pantalla normal.— 97
m.

Joan Mulligan, esposa de un arqueólogo llamado Arturo, que ha marchado a la Toscana en busca de materiales para hacer una exposición, ve en sueños la gruta donde su marido encuentra la muerte en circunstancias misteriosas, quizá a manos de un ser etrusco vivido en tiempos remotos. Acompañada de un amigo. Joan marcha a la gruta y se suceden una serie de asesinatos, todos ellos con idéntico tipo de muerte, hasta que se descubre que...

Dentro de la larga serie de temas sangrientos y de asesinos a que los italianos nos tienen ya habituados, siguiendo la huella de los maestros del género Mario Bava y Dario Argento, el film lleva a cabo una técnica de buen oficio, pero que no destaca nada de las de sus congéneres. La obra entretiene y hay situaciones conseguidas, pero todo transcurre con la esperada «normalidad» y las sorpresas son mínimas. Actúa en la película, junto a intérpretes casi desconocidos, una mujer que tuvo una cierta popularidad en los años de los films de agentes secretos, Marilu Tolo, por la que no en vano ha pasado el tiempo. En general, el film es entretenido y se halla rodeado de un ambiente bien conseguido y con un título de gancho para el espectador.

«El asesino del cementerio etrusco» fue estrenada en Manacor el 11 de octubre de 1983.



Las primeras fotos de «La senyora» en «Interviú»

En su último número la revista «Interviú» publica portada y cinco fotografías de la actriz Silvia Tortosa pertenecientes todas ellas a una secuencia de la película «La senyora», aunque en la famosa revista no se hable explícitamente del origen de las fotos. La impresionante belleza de Silvia Tortosa se muestra en este reporta-

je gráfico así como acostumbra mostrarlas «Interviú», a todo color y alguna incluso a doble página.

Precisamente sobre Silvia Tortosa hablaba también estos días pasados «El Periódico de Catalunya», insistiendo en que el estreno de «La senyora» está previsto para el próximo setiembre.



EDWIGE FENECH J.F. LA AMANTE BAJO LA CAMA

COMPLEMENTO:
«EL ASESINO DEL
CEMENTERIO ETRUSCO»

GABINETE DE GINECOLOGIA Y TOCOLOGIA Dr. Don César Félix Mesón Legaz

MEDICO TITULAR MANACOR Y PORTO CRISTO - EQUIPO DE 3 COMADRONAS

CONSULTORIO

C/ Bosch núm. 9 - 1º.
(frente farmacia Pedro Ladaria)

HORARIO

Lunes, martes y miércoles
(16 h - 20 h.) horas convenientes

TELEFONOS

(servicio contestador automático)
1.- 55 10 08 (gabinete)
2.- 28 13 13 (urgencias)

AREAS QUIRURGICAS

- 1.- Hospital Municipal Manacor
- 2.- Policlínica Miramar
- 3.- Clínica Rotger
- 4.- Mare Nostrum

COMPAÑIAS PRIVADAS

- 1.- Asisa
- 2.- Imeco

Si desea prevenir el cáncer genital femenino deberá realizar REVISIONES preventivas ginecológicas cada 6 meses.

Revisiones ginecológicas
Control de embarazo
Revisiones post parto
Planificación familiar
Sexología
Esterilidad
Citología
Amnioscopia
Amniocentesis
Cirugía ginecológica
Patología mamaria
Ecografía

Los Dineros

FRANCIA, EL FRANCO Y LA «GRANDEUR»

Francia, dulce Francia, la rica Francia de lluvias tranquilas y tierras ubérrimas, de campesinos de rentas altas y protesta fácil, con tractor en la carretera y oro en un calcetín. Civilizada Francia, con millares de recetas culinarias y más de cien quesos con homologación, que cambia los cuartos delanteros de sus reses con cuartos traseros alemanes, porque prefiere el "entrecôte" a la hamburguesa, pasa de las salchichas y adora el tournedós; que engorda sus ánsares para trufar sus hígados y llamarlos "foie-grass", que conociendo la buena carne mejor que nadie, sabe comer caracoles, ancas de rana o erizos de mar. Refinada Francia de vinos selectos, coñacs inigualables y champagne de verdad.

Inconformista Francia, con una historia de triunfos, derrotas, revoluciones y "grandeur", mucha "grandeur" como decía Charles de Gaulle, aquel general de alta estatura y larga nariz, paradigma del militar y depositario del honor francés.

Fue precisamente Charles de Gaulle que viendo lo poco serio que resultaba hablar de los francos a millares, a lo que se había llegado con dos guerras mayores y varias guerritas de descolonización, decidió devolver a la moneda francesa su antiguo aire de seriedad, de moneda europea con solera, quitándole ceros a los billetes, ceros normales en la moneda de una república sudamericana, pero impropios del país de la "grandeur".

Los ceros, si abundan demasiado, dan a los billetes un aire apayasado, circense. Si para comprar o vender cualquier millería se tiene de hablar de millares o de decenas de millares la compraventa se convierte en un lenguaje de "clowns".

Charles de Gaulle lo sabía y creó un franco nuevo suprimiendo dos ceros a los billetes. El de 1000 francos se convirtió en 10, el de 2000 en 20, el de 5000 en 50 y el 10.000 en 100. La excusa para hacerlo fue simplificar las anotaciones contables, disminuyendo columnas en los libros de contabilidad.

Los nuevos billetes tenían el mismo color y tamaño que los antiguos y las letras N.F. (nuevos francos) sustitúan a los dos ceros que se habían suprimido.

Durante bastante tiempo circularon ambos billetes y los franceses debieron acostumbrarse a no leer las cifras porque ahora, pasados ya 17 años de la muerte de Gaulle, todavía es muy corriente que nuestros vecinos del Norte hablen de mil, dos mil, cinco mil y diez mil para referirse a unos billetes que llevan claramente las cifras de 10, 20, 50 y 100. Curiosamente para los billetes de 200 y 500 francos, que no existían antes de cambiarse el valor, los franceses emplean correctamente la numeración.

La retirada del billete de 10 francos, sustituido por una moneda, ha ayudado a que se olvide un poco el billete de 1000 francos antiguos.

Dicha moneda por cierto, ha servido de inspiración para crear nuestra moneda de cien pesetas y la de una libra inglesa. ¡Siempre cunden los malos ejemplos!

Hoy el franco francés vale unas 20 ptas, y está en el grupo de monedas de pocos ceros, como la libra, las coronas escandinavas, el florín holandés, el franco suizo ó

el marco alemán. La operación de cirugía estética que le hizo De Gaulle al franco, será olvidada porque a nadie le interesa recordar que tuvo que ser intervenido.

Todo país que tenga historia, y Francia la tiene, movida y muy densa, tiene también "historias" de dinero. Se recuerdan siempre las batallas, las conquistas, las victorias, las derrotas, los nombres de los reyes, políticos, generales, héroes e incluso los traidores pero ¿quien se acuerda de las hambres, de los fríos, de los expolios que ha tenido que sufrir el pueblo llano?.

Luis XIV de Francia, el Rey Sol, que ya dijo en su juventud: "El Estado soy yo", con sus gustos, gestos y gastos, con su Versalles, su peluca de rizos, sus 72 años de reinado y 55 de poder absoluto, dejó al país, al morir, en ruína total. Los gastos doblaban a los ingresos y las arcas del Tesoro estaban vacías sin posibilidad de ser llenadas con los impuestos, ya demasiado elevado e insostenibles para los ciudadanos, que eran además esquilados por los recaudadores en provecho propio. Se había llegado a sugerir como única salida, la declaración de quiebra de la nación, rechazando todas las deudas y empezando de nuevo.

Se daban todas las condiciones para que apareciera un taumaturgo y como caído del cielo apareció John Law, el escocés Law, con el cual el Duque de Orleans, regente de Luis XV, creyó poder dar solución a sus irresolubles problemas económicos.

Law fundó un banco autorizado para emitir billetes, el primer prestatario de los cuales fue el Estado que los utilizó para aliviar sus deudas más urgentes. Al comienzo, los billetes tuvieron aceptación, Law se había preocupado de inspirar confianza diciendo que los banqueros tenían que poseer por obligación, oro suficiente para poderlo cambiar por los billetes al ser requeridos para ello. Las emisiones se fueron sucediendo, debido principalmente a las inagotables apetencias del Estado, pero antes de que el papel moneda fuera demasiado abundante, en 1719, Law creó la "Compañía del Mississipi", para explotar las inmensas riquezas que existían en el subsuelo prodigioso de Luisiana.

El éxito fue total, la gente se peleaba para comprar acciones, toda Francia estaba dispuesta a invertir hasta el último céntimo para enriquecerse. El subsuelo de la Luisiana daba para todos.

Mientras tanto la "Banque Royale" (el banco fundado por Law ya tenía este nombre) iba prestando dinero al Gobierno y a quien lo deseara, en billetes de fabricación propia, que recuperaba en parte vendiendo acciones de la "Compañía del Mississipi". Naturalmente el dinero recaudado por la venta de acciones no atravesaba el Atlántico, sino que se destinaba al Gobierno para pagar sus gastos. A su vez los que cobraban del Gobierno, empleaban el dinero comprando acciones de la "Mississipi", con lo cual la bola iba haciéndose más y más grande. Todo explotó, cuando el Príncipe de Conti, irritado por no haber podido comprar acciones a un precio que fuera de su agrado, intentó infructuosamente cambiar por oro tres carretas repletas de billetes. Cun-

dió el pánico, todos los que tenían billetes quisieron cambiarlos por oro y la fiesta terminó con el más espantoso crack de la historia de Francia.

Alrededor de setenta años más tarde, durante la Revolución, se crearon en Francia los billetes llamados "asignados", de aceptación forzosa, emitidos con el aval de las tierras de la Iglesia, que eran nada menos que la quinta parte del suelo francés.

La novedad de que los billetes estuvieran garantizados por buena tierra francesa, hizo que las primeras emisiones fueren un éxito, pero cuando éstas se multiplicaron haciéndose cada vez mayores, sin que las tierras que eran su garantía aumentaran a su vez, los billetes perdieron rápidamente su valor, hasta no tener ninguno.

Se llegó al caso vergonzoso de que los acreedores se escondieran de sus deudores, para no verse obligados a cobrar en billetes sin valor. Los que tenían deudas, por el contrario, si podían encontrar al prestamista, saldaban sus deudas con papeluchos "asignados" que no servían para nada. En 1793 el juego de encontrar al prestamista se terminó, al decretar el Gobierno que los billetes "asignados" dejaban de ser de aceptación forzosa.

En estas historias de dinero, el tiempo lógicamente se encarga de poner polvo sobre el asunto. Todo es cuestión de tiempo, estas cosas si no son olvidadas son a veces tergiversadas, lo que todavía es peor.

Si a mí se me pidiera breve y escuetamente quien fue John Law, contestaría poco más o menos lo siguiente: fue un estafador escocés que en convivencia con el Duque de Orleans, regente de Luis XV, inundó a Francia de papel moneda sin garantía metálica y creó una compañía para explotar unas imaginarias riquezas en la Luisiana, con el único fin de recaudar dinero con la venta de acciones.

La enciclopedia que yo utilizo más frecuentemente, sin embargo, dice de John Law: "Banquero y financiero escocés etc. etc." y acaba diciendo: "La desenfrenada especulación a que se dedicaron los accionistas, determinó un pánico que provocó la suspensión de pagos y arrojó a miles de familias a la miseria".

Este último párrafo merece creo, figurar en la "Antología del disparate" con letras mayúsculas.

Si uno que tiene pánico al enterarse que ha comprado acciones de una compañía que solo existe sobre el papel y cuyos activos están únicamente en la imaginación de su fundador, es el culpable del hundimiento de la compañía: mientras que el embaucador que la ha creado es un financiero, será verdad lo que decían aquellos versos anónimos:

El lenguaje es cosa fina:
Si uno roba un gallina,
resulta ser un ratero.
A uno que roba un millón,
ya se le llama ladrón.
Y si roba más dinero,
se trata de un financiero.

JAUME MOYA

CAFETERIA

SES ONES

SILLOT-SA CUMA

LESEVER, s. a.

SERVICIO PERMANENTE

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

José M. Cuadrado, 4 Tel. 553856 MANACOR

RESERVAS DE BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS

EUROPA TOURS
Su agencia de viajes.

C/ Mar - Telf.: 571061 PORTO CRISTO
C/ Conquistador, 2 - Telf.: 555650 MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT

Avda. Salvador Juan 67
Telf. 552683 - MANACOR

"PERLAS Y CUEVAS"

MIPIPER MANACOR

Alta Calidad a Bajo Precio

Su Hipermercado favorito

ALIMENTACION

Mejillones Palacio de Oriente en escabeche	99
Sardinas en aceite P. de Oriente	74
Café Marcilla superior 250 Gr.	166
Espárragos Fiesta Bajamar	138
Espárragos Bajamar Cristal.....	223
Atún Claro Cabo de Peñas Pak. 3 U.	138
Mejillones Cerqueira 1/4.	72
Aceitunas Cristal Fragata 600 G. C/H.	141
Aceitunas Cristal Fragata 600 G. C/H.	141
Aceitunas Rellenas Torreón 450 Gr.	72
Tomate Frito Starlux 420 Gr.	55
Foiegras Apis 115 Gr. PAK 4 U. + 1 de regalo	148

BEBIDAS Y LICORES

Vermouth Cinzano Rojo y Blanco	286
Smirnoff 40° 3/4. L.	599
Vino Luis Megía, Rosado Blanco y Tinto.....	90
Cava Cristalino Semi Seco y Seco	244
Vino Copiña Aguja Blanco y Rosado.....	189
Vino Soldepeñas Blanco y Rosado y Tinto 1 L.	79
Batida de Coco Mangaroca.....	515
Kas Limón y Naranja 2 Lt.	121
Pepsi-Cola 2 Lt.	121

CHARCUTERIA

Paleta Cocida Palma.....	492 kg.
Jamón York Palma.....	685 kg.
Mortadela Italiana Palma.....	252 kg.
Salchichas Frankfurt 7 P. Purlom.....	64
Tacos Beicón Purlom	512 kg.

CONGELADOS

Calamar Romana 400 Gr. Pescanova	313
Filete Empanado Pescanova	297
Fondo Paella Marinera 250 Gr.	147
Fondo Paella Marinera 400 Gr.	232
Tarrina Helado Pescanova 1.500 Gr.	
Todos sabores + dosificador.....	495

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

Papel Albal Platino 16 Mts.....	181
Pañuelos Kleenex Bolsillo Pac 6 U.	74
Papel Higiénico Scottex 4 U.	114
Tampax Regular 40 U.	484
Tampax Super 40 U.	534

Champú Halo Colgate 900 Gr. Neutro, Huevo y Limón.....	168
Champú Elseve 400 Gr. + 20% Gratis	330
Espuma Moldeadora Grafic 150 Gr.	296
Spray Fijación Grafic 200 Gr.	319
Hidrat Pins Dermo 1.250 c.c.	297
Leche Limpiadora Facial Nivea 200 Gr.	302
Tónico Facial Nivea 200 Gr.	302
Nivea Facial Fluido 125 Gr.	357
Gel Nelia 1 Lt.	256

CREMERIA

Yogur Yoplait todos los sabores	24
Yop Sabores 750 Gr. YOPLAIT	119
Yop Sabores 250 Gr. YOPLAIT	49

TEXTIL Y CALZADO

Bañador Señora Licra.....	1.471
Bañador Caballero	638
Bañador Niño	319
Bikini Señora.....	689
Vestido Señora Estampado	1.973
Vaqueros Unisex.....	1.932
Vaqueros Niño y Niña	1.820
Blusa Vaquera Niña	1.244
Falda vaquera niña.....	1.244
Deportivos Marca.....	1.309

MENAGE

Juegos Ensaladeras 7 Piezas.....	620
Tabla Planchar.....	1.690
Barreños Plástico todas medidas, desde	86
Colchón Playa.....	630

Alta Calidad a

Su Hipermercado favorito

Bajo Precio

La noche me mata



En «Cleo's», el baño del amor

«Cleo's» es una de las discotecas de moda de la comarca. Está en S'Illot y la dirige Jaime de Juan junior.

«Cleo's», por supuesto, está muy bien. Pero... ¿que pasa en «Cleo's» que allá la marcha es que no para?

Se lo diremos al oído, y no lo cuente usted: todas las noches, cuando llega la hora exacta del desmadre —que llega, palabra de caballero enamorado de la noche— unos chorritos de agua rodean la pista semi-subterránea y con eso de los decibelios de la música-disco, las bolas locas de la

luz, las pinturas fluorescentes y los últimos vídeos, uno no se de cuenta hasta que chorrea por los cuatro costados, pero chorrea de gusto, como si estuviera entre las mismísimas cataratas del Niágara. Y es que para el amor todas las aguas son locas.

Además, una buena ducha nunca está de más.

Atreverse es vivir y amar la noche, aunque la noche mate de gusto. A los prejuicios se los deja uno en casa, que para eso se pone «Fixet».

Lo que no queda muy claro es si la ducha esa es de agua o de champán.

“GRAFFITTI”: LA NOCHE DIFERENTE



Gabriel Padilla con nuestro colaborador Miguel Grimalt. (Fotos: SELF).

Desde hace dos meses y medio viene funcionando una nueva discoteca, se llama «Graffiti» y está situada en pleno centro de Cala Millor. Sus propietarios son Toni Adrover y Gabriel Padilla y con este último nuestro colaborador Miguel Grimalt Vallespir ha mantenido la siguiente conversación:

—¿El origen de «Graffiti»...

—En un principio nuestra intención era montar una sala de fiestas de características muy especiales,

pero el proyecto no cuajó por una serie de motivos largos de explicar. Y cuando menos lo esperábamos surgió esta oportunidad, cogimos el local y así nació «Graffiti».

—Me gusta la decoración...

—Es un trabajo de Pedro Batle sobre una idea mía.

—¿Cuántos años hace que estás metido en este mundillo?

—Hace siete que trabajo en discotecas, primero en Manacor, luego en Cala Ratjada y ahora en Cala Millor y a las conclusiones



que he llegado es que es un negocio muy arriesgado, sobretodo si está en la costa, ya que te obliga a estar al día continuamente. Piensa que ahora nosotros trabajamos con alemanes, ingleses y suecos que son tres mentalidades diferentes por completo.

—¿Cuál es la clave para que una discoteca pueda tener éxito?

—Lo tengo muy claro, plantearse una línea desde el primer día y mantenerla, cueste lo que cueste. Al final siempre será benefi-

cioso para la marcha del negocio.

—¿Hacéis fiestas?

—Claro, las típicas de miss y mister, las de la camiseta, las del cassette y, en exclusiva, una que está patrocinada por Perlas Orquídea.

—Y de cara al invierno ¿qué sorpresas preparais?

—Aún es prematuro hablar de ello pero puedo adelantarte que las habrá: que habrá muchas y buenas sorpresas.

MIGUEL GRIMALT VALLESPIR.

FOTOS: SELF

FERNANDO ESTESO de copeo en «DHRAA» con unos amigos

Fernando Esteso estuvo unas horas en DHRAA y, como era de esperar, armó el revuelo. Le gustó al pequeño gran humorista el ambiente fascinante de «las ruinas del año 2000», mientras le decía a uno de la casa, mirando a chicas estupendas, que si eso eran las ruinas, él se hacía arqueólogo aquella misma noche.

Estuvo Esteso whiskeando con unos amigos, a los que se uniría Romeo Sala —el hombre de DHRAA, casi res— y palabra de honor que llegó casi de blanco y salió de verde, porque alguien le regaló una mini-chilaba color menta, con



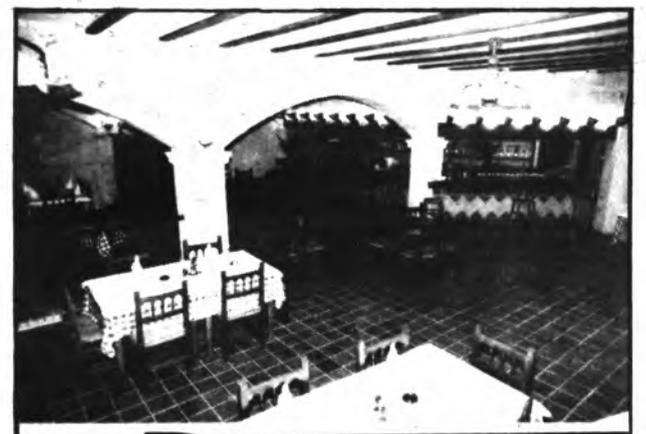
inscripción en árabe puro que, palabra de honor, a las tres y tantas de la madrugada, y en DHRAA, menudo tío fuera quien la descifra.

CELLER «ES CUEROT»



CUINA MALLORQUINA

Sa Coma



PIZZERIA

ABIERTA
TODOS
LOS DIAS



ORAZIO

CALLE RAFAL
CALA MILLOR

TORTELLINI
RAVIOLI
TORTELLONI
LASAGNA
TAGLIA TELLE
QUESOS Y LICORES
DE ITALIA

CAMBIO DE DIRECCION
Y PERSONAL

MALASIA PUB
POLINESIO

• LOS MEJORES COCKTAILS, MELADOS, Y BATIDOS DE FRUTA NATURALES.
• WITH THE BEST TROPICAL COCKTAIL, ICE CREAM AND FRESH FRUIT SHAKE.

C/. Vinya del Mar s/n.
CALA MILLOR - Mallorca

La noche

EL "RAJ MAHAL": LA COCINA INDIA A UN PASO



(antes «Ches» Mateo)

Desde tres meses atrás Cala Millor cuenta con el "Raj Mahal", uno de la docena escasa de restaurantes indios que existen en toda España. Lo dirige María Teresa Riera, de larga experiencia en el campo de la cocina oriental. Con ella ha hablado nuestro colaborador Miguel Grimalt Vallespir.

-¿Por qué un restaurante de estas características?

-Es difícil decirlo: puede que por el reto que supone la aventura de instalar en Cala Millor un tipo de cocina donde tan solo en Inglaterra está introducida.

-¿...Y la respuesta?

-Buena: sabíamos que para los ingleses ya no supondría una novedad, pero lo que nos ha sorprendido gratamente ha sido la positiva aceptación que ha tenido en el turista de otras nacionalidades, concretamente el alemán. Prueba de ello es que repiten.

-¿...Y el español?

-La opinión generalizada

es que gusta. Tenemos muy buenos clientes de Manacor y comarca.

-Se dice que la cocina india es muy picante. ¿Es eso cierto?

-No, dentro del casi centenar de platos que tenemos en carta, sólo se pueden considerar picantes tres de ellos.

-¿Cuales son los ingredientes básicos de este tipo de cocina?

-Las verduras, las hierbas y el "yogur".

-¿Y sus características más sobresalientes?

-Es una cocina lenta, muy parecida en cuanto a tiempos de cocción a la europea

y la mallorquina, empleándose distintos tipos de harina. Pero lo que más podríamos subrayar son la media docena de maneras de hacer el pan, con sus respectivas peculiaridades.

-Para el que no haya probado nunca la cocina india ¿podrías recomendarle un plato?

-El "Bindaloo", si gusta el picante. Y para el que no, el "Rougan Josh". Para acompañar vino tinto y, como entrante, verduras, arroz y pan.

MIGUEL GRIMALT
VALLESPÍR

BAR CLUB PARADISSE

Manacor

CLUB BERLIN

Cala Millor



Dos ambientes distinguidos donde se les atenderá con agrado.

Compañía siempre diferente

PARADISSE

Abierto desde las
18'30 h. hasta las 3
TELF: 55 31 14

BERLIN

Abierto desde las
21'30 h. hasta las 3
TELF: 58 52 79

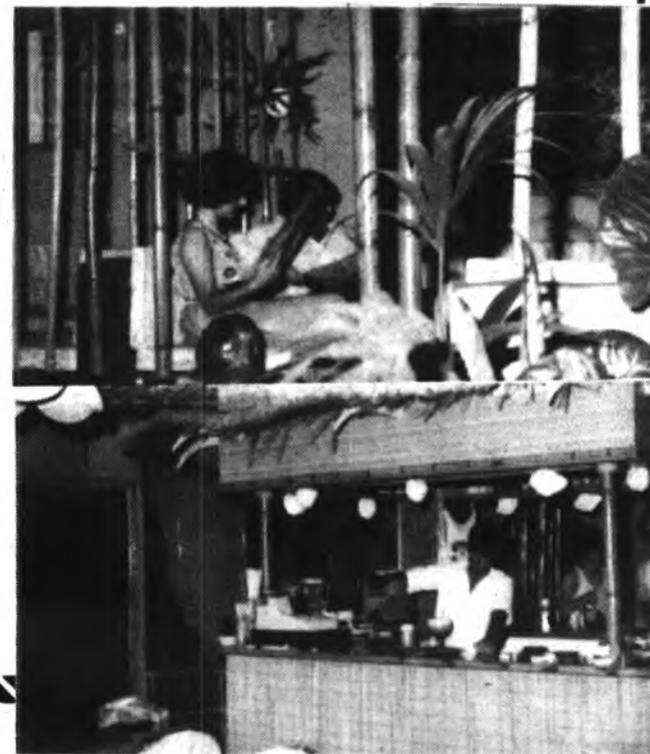
MALASIA PUB: EL EXOTISMO HECHO COCTEL

Para los que gustan de los «cocktails» tropicales y batidos de fruta hay que recomendar el único pub polinesio de toda la comarca. Se llama Malasia y está en la calle Vinya del Mar de Cala Millor.

Carta variada y para todos los gustos. Los cócteles más fuertes: «Scorpión» (un toque de brandy con almendra amarga) y el «Vulcano», (el dios del fuego hecho sabor). No apto para cardíacos.

Y para estómagos más delicados: el «Vudú», (exótica combinación de zumos y jara-bes buenisimos), el «Malasia» (o el contacto del wodka con los zumos) y el «Bahía», (con sabor a coco).

Adelante, la noche vale la pena.



me mata

EN UN «DHRAA» REPLETO LOS «TOP-STICKERS» SE PRESENTARON EN SOCIEDAD

A tope nos llegan de Brasil los «top-stickers», unos coquetos adhesivos para ser colocados en los pechos femeninos.

Hay hasta 72 modelos para elegir, son de fácil colocación y su adaptación y adherencia son absolutas. Son resistentes al agua y se pueden llevar un máximo de 72 horas. Los diseños han corrido a cargo de Nelson Kennedy, Sonia Sofibel y Jean Paul Ferrari.

El pasado sábado, y en el transcurso de una simpática fiesta, las pegatinas fueron presentadas en un «Dhraa» repleto. Hubo «top-stickers» para todas. Es la moda del verano. Irresistible.

EL EJEMPLO DE MARIA

María estaba en «Dhraa» y fue, prácticamente, la estrella de la noche. Daba ejemplo y por esto lucía dos traviesos «top-stickers».

Nos dice que tiene 21 años, es de Cádiz pero reside en Barcelona.

Es la primera vez que viene a Mallorca, y su mayor pena es que habrá regresado a Cataluña sin haber podido visitar Perlas Majorica.

Lástima, pero otra vez será. Un beso.

FOTO: SELF



...PERO ROCIO TAMPOCO QUISO SER MENOS

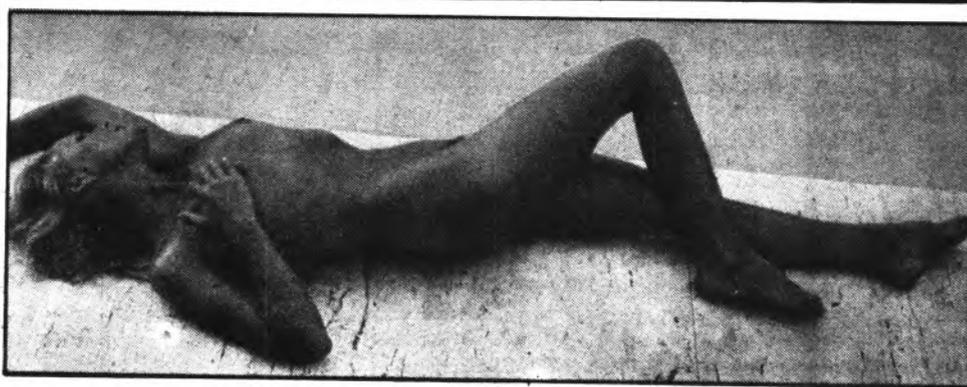
¡Sorpresa!

Rocio, que hace escasas semanas fue elegida «Miss Bikini Cala Millor», también lucía la noche del sábado dos atrevidos «top stickers».

Sevillana de nacimiento hace dos años que reside en Mallorca. Trabaja en un club nocturno y nos confiesa que no le gusta la playa pero sí el cine, sobretodo el de terror, (su última película ha sido la tercera parte de «Pesadilla en Elm Street»).

Su moreno es natural y las pegatinas lucían sobre su piel así de bien. Ya se sabe, una imagen —en este caso, dos— valen más que mil palabras.

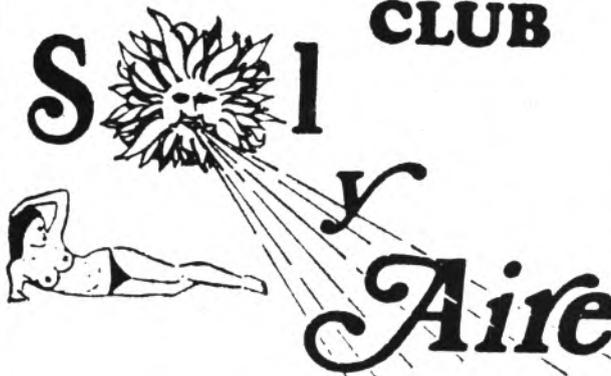
FOTO: SELF



TE ESPERAMOS EN CALA MILLOR

NUNCA TE ABURRIRAS
TOMANDO UNA COPA

WYSKERIA
CLUB



C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR

RESTAURANTE CHINO

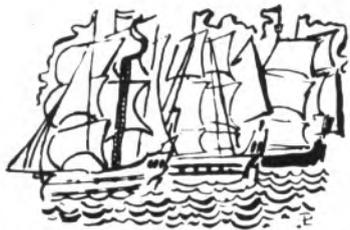


ORO NEGRO

PARA RESERVAS:
TELF. 57 12 65

MARTES CERRADO

Calle Burdils, 1-A PORTO CRISTO Tel. 57 12 65



SES FRIGATES
Galeria d'art

Avd. Ingeniero ANTONJO GARAU.
Tls: 58-52-80 y 56-78-47.
CALA BONA - SON SERVERA.

MIQUEL VIVES



PINTURES

- 1973 Premi Leal Alcúdia.
- 1973 3r. Premi i medalla d'argent Sineu.
- 1974 Premi Invicta Alcúdia.
- 1974 Premi G. Sagrera i medalla de bronze Felanitx.
- 1975 Premi PADRE AULI i medalla d'argent Felanitx.
- 1976 Premi FELANITX i medalla d'or.
- 1976 Premi TOMEU BUADES i 1.ª Placa Pollença.
- 1977 Premi POLLENÇA i medalla d'or Pollença.

Deixa de participar en certàmens.

Del 1er al 20 d'agost de 1987
Horari: de 11 a 13 h. i de 18'30 a 22 h.

DEFUNCIONES

JUAN RIERA RIERA, "Felip", falleció el 20 de julio a los 76 años. Esposa, Francisca Brunet; hija María Antonia; hijo político, José Gallego; nietos, Diego, Juan y José Luis; hermanos, ahijada, sobrinos y otros deudos.

GABRIEL VIVES FEBRER, "Rafelet", fallecido el 19 de julio a los 82 años. Esposa, Catalina Sansó; hermanos políticos, ahijados, primos, sobrinos y demás parientes.

FRAY TOMAS SASTRE BAUZA, Dominicó, falleció en el Convento de Manacor, a los 82 años, el 16 de julio. En paz descansa su alma bondadosa y sencilla y vaya para la Comunidad de Padres Dominicos y las hermanas del finado, Francisca y Catalina, así como a sus demás familiares, nuestro sentimiento.

ANTONIA PASTOR GOMILA, "Tòfol", falleció a los 69 años el 15 de julio. Esposó, Antonio Gomila; ahijada, María Antonia Bonet; hermanos políticos, sobrinos y otros allegados.

JUAN ROSSELLO BARCELO, "Ramona", falleció en Porto Cristo el 15 de julio a los 72 años. Vaya nuestro pésame a su hija, Margarita Rosselló Galmés; hermanos, Antonio, Ramona y Guillermo; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parentela.

MARIA MAGDALENA FUSTER MASCARO, falleció a los 22 años, el 24 de julio. En paz descansa. Vaya para sus padres, Gabriel y Magdalena; hermanas, María Luisa e Isabel; hermano político, Francisco Martínez; abuelos, Melchor Mascaró y Rosita Pérez; padrinos, tios, primos y demás familia, nuestro sincero condeulo.



A LA MEMORIA DE D. GASPAR FORTEZA

Estimada María: al cumplirse un mes del triste suceso que ha supuesto la desaparición de tu marido, me atrevo a escribirte esta carta como recuerdo a la figura de un gran hombre que, lamentablemente, hoy no se encuentran entre nosotros.

Sé del dolor que sientes, de la soledad que llena tus días (por lo unidos que estabais), del desamparo y desconsuelo que supone el haberte quedado sin la irremplazable compañía de Gaspar. Es obvio que a todo ello ha contribuido la forma de ser de tu marido: su nobleza y su lealtad, su sencillez, su honradez y su caballerosidad, contrastan con un mundo lleno de rencores, de soberbia, de vanidad; donde prevalecen las desavenencias, la intolerancia y la insolidaridad. Evidentemente él era una excepción. Ha dejado, sin lugar a dudas, un gran vacío entre sus numerosos amigos: a Zurita le faltará su alegría cuando el Barça gane, Valentín no podrá discutirle las jugadas de su equipo, he aquí su grandeza, hasta a los rivales deportivos de su querido Barça les quería y los respetaba.

Siempre tendré en el recuerdo sus tertulias, el afecto incondicional a su Club (nunca sabrán el seguidor que han perdido), la hora del almuerzo en el Celler de Juan y Catalina (cuanto le echarán de menos) y su perdurable sonrisa sin acritud.

No creo que haya podido dejar enemistades, y si alguna tuvo, no dudes María de que se trata de uno de esos envidiosos que sólo se levantan contra los hombres que valen.

Te pido disculpas por el dolor que pudiera reavivar estas letras, deseo que sepas que en todos los que tuvimos la inmensa suerte de conocerle, estimarle y apreciarle, estará siempre viva su memoria.

FERMIN GONZALEZ PEREZ

María Magdalena Fuster Mascaró

Estos días pasados la implacable muerte se llevó a una muchacha muy joven —veintidós años— a quien los lentos años del dolor habían llenado de dulcedumbre. El hondo misterio de la muerte —¿por qué mueren los jóvenes, señor?— se posó sobre su corazón en silencio y ya no quedan de ella sino las flores del recuerdo, la hermosa luz de una sonrisa que también florecerá allá en el fondo de la memoria de quienes la conocimos.

Resulta muy difícil hablar, escribir, dejar constancia de una muerte joven. Pero a la vez es muy fácil recordar los buenos recuerdos cuando esos son tan dulces y tan queridos. Por ello, en estos días del adios, la luz de este lento dolor que fue fundiendo una vida de apenas veintidós años, se enriquece con el calor del mejor recuerdo, de todos los recuerdos, y se fija como una pequeña y ya eterna estrella en el cielo hoy todavía oscuro de la herida familiar.

Vaya para los amigos de siempre, padres de esta María Magdalena ahora ya luz eterna, estos amigos de siempre Gabriel Fuster y Magdalena Mascaró, un abrazo muy sincero.

R.



Bloc de notas

MEDICOS DE URGENCIA

— De 1 a 5 de la tarde, para servicios de urgencia:

LUNES.- Guillermo Riera (C. Juan Llieras, 41). Tel: 550823) y Juan Sans (C. Amargura, 1-1°. Tel: 551196).

MARTES.- Monserrate Galmés (C. Nueva, 10. Tel: 550885) y Bartolomé Roselló (Pl. Cos, 4. Tel: 552296).

MIÉRCOLES.- Juan Manuel Prat. (C. Pío XII, 21) y Miguel Vert (C. Pedro Morey, 31. Tel: 550397).

JUEVES.- Jesús Ingelmo (C. Major, 3) y Sebastián Lliteras (C. Juan Lliteras 12. Tel: 550123).

VIERNES.- Miguel Rubí. (C. Príncipe, 31. Tel: 550579). Miguel Amer.- (Pl. Cos, 10. Tel 550719).

SABADO.- Desde las 9 de la mañana a las 5 de la tarde, médico de urgencia en el ambulatorio.

GASOLINA

DOMINGOS Y FIESTAS, servicio DIURNO: Viñas (Carretera de Palma, km. 48).

DOMINGOS Y FIESTAS, servicio NOCTURNO: Ferrer (Carretera Felanitx, km.1). De 10 noche a 7 mañana.

URGENCIAS RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miércoles: LOS DOLORES. Tel: 550983.

— Jueves y viernes: CRISTO REY. Tel: 551090.

— Sábados y domingos: DOMINICOS. Tel: 550150.

MISAS EN PORTO CRISTO

— Sábados: 7 tarde.

— Domingos: 11 mañana y 7 tarde.

FARMACIAS

NUEVO HORARIO.- A partir del miércoles 22, las farmacias abrirán de 9 a 1'30 y de 4'30 a 8 tarde.

A partir de las 11 de la noche, para que abra la farmacia de turno hay que avisar a la Policía Municipal (Ayuntamiento). Teléfono 550063.

Jueves 30.- PEREZ, Nueva.

Viernes 31.- PLANAS, Abrevadero.

Sábado 1 agosto.- L. LADARIA, Major.

Domingo 2.- RIERA SERVERA, Sa Bassa.

Lunes 3.- MUNTANER, Salvador Juan.

Martes 4.- P. LADARIA, Bosch.

Miércoles 5.- LLULL, Ant. Maura.

Jueves 6.- LLODRA, Juan Segura.

Viernes 7.- MESTRE,

Mn. Alcover.

Sábado 8.- PEREZ, Nueva.

Domingo 9.- PLANAS, Abrevadero.

Lunes 10.- L. LADARIA, Major.

Martes 11.- RIERA SERVERA, Sa Bassa.

ESTANCOS

Domingo 2.- N° - Sa Bassa.

Domingo 9.- N° - Pl. Cos.

TELEFONOS DE URGENCIA

Ayuntamiento: 553312.
Policía Municipal: 550063.

Bomberos: 550080.
Guardia Civil: 550122.

Sub-Sector Tráfico: 551996.

Policía Nacional: 550044.
Averias GESA: 554111.

Taxis Manacor: 551888.
Taxis Porto Cristo: 570220.

Ambulatorio: 552393.
Ambulancia: 554075.

Aguas Manacor: 553930.
Aguas Son Tovell: 551538.

Butano: 551374.
Autocares: 550730.

Clínica Municipal: 550050.

Urgencias: 552393.

"PERLAS Y CUEVAS"

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
TELEFONOS: 551118 - 570928.
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf.: 716110.
DEPOSITO LEGAL: P.I. 376-1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
PRECIO: 75 pesetas. Suscripción: 1.900 ptas. al año.



Primera comunión

El domingo último, 26 de julio, recibió por primera vez el sacramento de la Eucaristía la niña Sonia Andreu Blanco, de ocho años, hija de nuestros amigos Jaime Andreu, director del Iberotel Sumba de Cala Millor, y Mari Tere Blanco. El acto religioso fue oficiado por el Padre Nadal en la Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, siguiendo al mismo un almuerzo a familiares y amistades de la nueva comulgante, y una simpática fiesta infantil que prolongóse hasta avanzada la tarde.

Nuestra cordial felicitación a Sonia, Jaime y Mari Tere por tan hermoso acontecimiento.

CASES VELLES DE SON MACIA



C'an Vaquer

Les vaig afinar quasi per casualitat. La camada que hi passa just a ran és molt escabrosa i de pedres cantelludes. Si la seguim arribarem a les terres de Sa Moleta.

Baix d'un desnivell del terreny, les cases de Ca'n Vaquer es pareixen, a la primera ullada, a moltes d'altres cases de conreu. Més, les finestres asimètriques respecte al portal, la mancança d'una finestra superior, i els marcats claroscurs li conformen aquesta pròpia personalitat a penes perceptible si sols la miram de passada.

El seu cossatge és ferm encara, malgrat que a una part de la teulada de dos aiguavessos, la canyissada ja no ha resistit el pas del temps. Com tampoc ha permès que els pàmpols de la parra, a l'estiu, refresquin l'entrada. Ara sols resten els troncs que la subjectaven a la façana, com a testimonis muts d'un altre temps i altres circumstàncies. Però, així i tot, ens donen a entendre que la parra, a més d'esser un element potser decoratiu o no, era el segell d'una arquitectura mallorquina arrelada a la terra i al propi esperit del pagès.

TOMAS GARAU



EUROPA TOURS

Su agencia de viajes.

C/ Mar - Telf.: 571061
PORTO CRISTO

C/ Conquistador, 2 - Telf.: 555650
MANACOR

RESERVAS DE
BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS



JOVENT
JOVENT
JOVENT

Avda. Salvador Juan 67
Telf. 552683 - MANACOR

EL XXI TROFEO JUAN GOMIS para el 15 de agosto, desde Porto Cristo a Cala Murada

Para el sábado 15 de agosto, fiesta de la Asunción, el Club Perlas Manacor organiza a través de su sección de Actividades Subacuáticas el «TROFEO JUAN GOMIS 1987» que este año alcanza su XXI edición. La prueba se extenderá en aguas de Porto Cristo hasta Cala Murada, y contará, entre otras ayudas económicas, con las del Consell Insular; «la Caixa»; Majorica, Joyas y Perlas; Ayuntamiento; Asociación de Vecinos de Porto Cristo; Cuevas del Drach, Citizen, Renault Manacor, Coca Cola, Avides, Copino, etc, además de las de FEDAS y F.B.D.A.S.

PROGRAMA DE ACTOS. (Sábado 15).

A las 8.00h.- Concentración participantes en la explanada del muelle de Porto Cristo e inscripción de los deportistas.

A las 8.45h.- Tradicional fotografía de FOTO JOSE LUIS.

A las 9.00h.- Embarque de los participantes.

A las 9.30h.- Inicio de la prueba (Morro Calabaza - Cala Murada).

A las 15.30h.- Final de la prueba y recogida de los participantes.

A las 16.45h.- Llegada de los participantes en el muelle de Porto Cristo.

A las 17.00h.- Pesaje y Clasificación del Trofeo Juan Gomis 1987. (Paseo de la Sirena).

A las 20.00h.- Cena de Compañerismo y Entrega de Trofeos en el Restaurante Santa María del Puerto. (Reserva y Venta de Tickets solo hasta las 9.30h.).

COMITE ORGANIZADOR DE LA PRUEBA.

Director Prueba: SALVADOR VAQUER.
Director Prueba Adjunto: MATEO LLODRA.
Comisario General: ANTONIO FERRAGUT.
Comisario Gral. Adjunto: JAIME GAYA.
Secretario Gral. Prueba: ANDRES MESQUIDA.
Vice Secretario Prueba: GUILLERMO MASCARO.
Tesorero Prueba: EDUARDO GIL.
Coordinador General: RAFAEL MUNTANER.
Coordinador Gral. Adjunt: GABRIEL GALMES.
Jurado Clasificación: ALFONSO LORENTE - MIGUEL SABIOL.

Anotadores Jurado: JAIME GIRARD - PEDRO SUREDA.

Clasificadores Pesaje: ADEL CASTOR - MIGUEL RIERA.

Médicos Prueba: OVIDIO HERRERO - PEDRO PAYERAS - JUAN BALLESTER - RAFAEL GALMES y MIGUEL MOREY.

Comisarios y Seguridad: JUAN MONSERRAT - FRANCISCO SANCHEZ - MIGUEL A. SOLER - JUAN PONS - BARTOLOME MAYRATA - JUAN F. PUERTO - MATEO VENY - JOSE J. ASENSIO - JUAN AMENGUAL y CRUZ ROJA DEL MAR DE PORTO CRISTO.

Relaciones Públicas: CRISTOBAL PASTOR - MARTIN BUSQUETS.

PRESIDENTE HONORARIO: JUAN GOMIS VIVES.
EL ANAGRAMA.

El anagrama de este Trofeo Juan Gomis 87 ha sido diseñado por Norat Puerto.

Tiro Olímpico

CARABINA MATCH.
En las instalaciones del Club de Tiro Olímpico Manacor (CTOM) se vinieron disputando durante el mes de julio las tiradas de la actual temporada en la modalidad de Carabina Match: el 11 la tirada social y el 19 el campeonato local. Dicha modalidad de tiro consiste de tendido a unos blancos o dianas situados a 50 mts. de los tiradores y cuyo centro o 10 tiene un diametro de 1 cm.

Las armas que se emplean en estas tiradas son carabinas del calibre 22LR, con miras diopters.

Las dos tiradas registraron una buena asistencia de tiradores a pesar del calor y del periodo estival, siendo arbitradas por José Sureda Bauzá del Colegio de Arbitro de Tiro Olímpico de Baleares.

Destacables fueron los

ascensos de categoría de José Sureda a la 1 categoría y de Francisco Ferrer Arias a la segunda categoría.

Las clasificaciones quedaron de la siguiente manera según las dos tiradas que tuvieron lugar.

Tirada social de día 11 de julio.

1.- Francisco Ferrer Arias, 546 puntos.

2.- Rafael Pastor Febrer, 501 puntos.

3.- Juan Pocovi Brunet, 495 puntos.

Campeonato local de día 19.

1.- Segunda categoría José Sureda Bauzá 573 puntos, ascenso a la 1 categoría.

1.- Francisco Ferrer Arias, 571 puntos (ascenso a 2*).

2.- Rafael Pastor Febrer, 545 puntos.

3.- Pedro Sastre Cabrer, 529 puntos.

LESEVER, s. a.

SERVICIO PERMANENTE

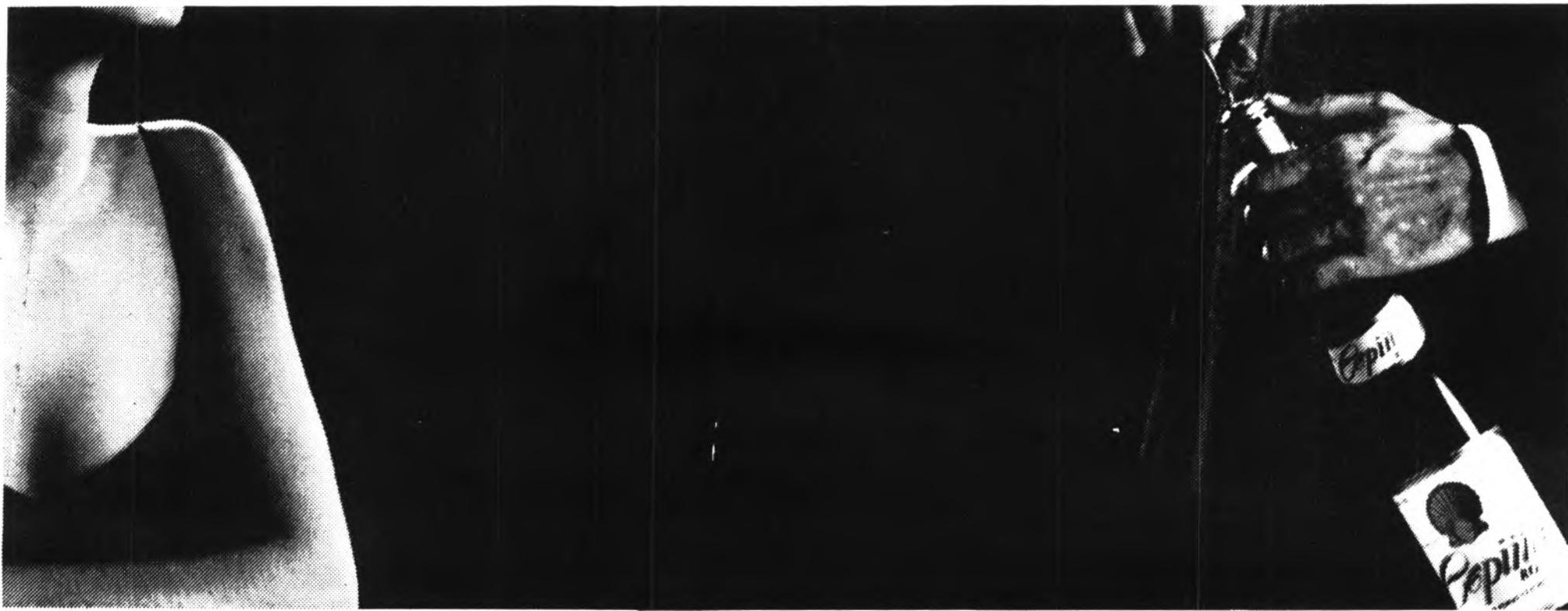
SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

Jose M^a Cuadrado, 4 Tel 553856 MANACOR

PARA OCASIONES EXTRAORDINARIAS; UN VINO EXTRAORDINARIO.

Vinos para cuando se quiere quedar bien, y estar bien. Vinos de Mallorca, elaborados con cariño artesanal. Pídalos en los buenos restaurantes, o destápelos en las mejores mesas

Palma de Mallorca. Tel. 75 58 43/45



LO VENDO
TODO

Sa bassa news

NO COMPRO
NADA

SORTIRA SEMPRE

QUE PUGUI, SI DEU VOL



MANACOR, SABADO 1 DE AGOSTO DE 1987

PREU: NO EN TE

CHIRINGUITO "EL GUIRI FELIZ"

COMER Y BEBER
BUENO, BONITO Y BARATO

LISTA DE PRECIOS

REFRESCOS:

Coca Cola: 800 ptas. (sin gas 500 ptas.)

Laccao: 800 ptas.

Tónica: 800 ptas.

Kas naranja: 800 ptas. (caliente 799 ptas.)

Kas limón: 799 ptas. (caliente 798 ptas.)

BEBIDAS ALCOHOLICAS:

Ron "El filibustero de Petra": 700 ptas.

Whisky "Rangers de Mallorca": 1.700 ptas.

Wodka "El cosaco alegre de Binissalem": 1.000 ptas.

Coñac "El torero justiciero": 1.000 ptas.

Garantizamos emplear solo agua de los mejores manantiales.

COMIDAS:

- "Trampó": 1.500 ptas.

- Merluza: 3.000 ptas. (de hace dos años 1.000 ptas, de hace tan solo uno: 2.000 ptas.)

- "Pa amb oli": 1.999 ptas.

- Ensaimadas congeladas: 1.000 ptas.

- Ensaimadas sin congelar, (frescas del trimestre): 2.600 ptas.

- Patatas fritas: 1.000 ptas. (sobrantes del año pasado 999 ptas.)

(MAS IVA, POR SUPUESTO)

Para intoxicaciones garantizamos ambulancias y rápido servicio médico.

CHIRINGUITO "EL GUIRI FELIZ"

NUESTRO MENSAJE
ES LA EFICACIA

(Grupos escolares: 10% descuento)

(Bodas y comuniones: grandes facilidades, servicios de ATS)

PROGRAMA DE FIESTAS PATRONALES

TRES DIAS ANTES

A la 1.- Traca final. Salida de la poli a ver que pasa.

A las 3.- Salida de Sant Antoni, Moratons, S'Alicorn, Cossiers, niños y niñas de quince años, Ludios, Gegants y demás fauna folklórica.

A las 4.- Refrigeración popular en la Sala. Se abrirán las ventanas de la biblioteca.

A las 7'35.- Lleno en S'Agriola (acera).

A las 8'30.- Telediario.

A partir de las 10.- Lo que se pueda.

DOS DIAS ANTES

A las 5'45.- Diana floreada por «Los Gatos de Sa Plaça».

A las 8.- Café con leche.

A las 8'10.- Lectura de «Ultima Hora».

A las 9 menos algo.- A currar como de costumbre.

De 10 a 12.- Bocadillo, cerveza y vermout.

A las 13'15.- Comida familiar.

A las 14.- Siesta feliz.

A las 18.- Concierto de la Capella en Sa Bassa. Entrada gratuita.

A las 18'15.- Auto Cross con el siguiente itinerario: Juan Lliteras, Major, Jaime II, Martin Vila, Alexandre Rosselló, Bosch, Peral, Soledad, Amargura y Pius XII.

A las 11.- Entrega de premios, trofeos y botellas en Sa Bassa, en el tercer descanso del concierto.

A las 11'45.- Lo que sea.

LA VISPERA

A las 10 mañana: Tenis, balón-volea, carreras de caballos, doma hípica, exhibición-concurso de «Ca de Bestiá», circuito motorista, cinturón ciclista, carreras de sacos, futbol entre los eternos rivales Manacor-Constancia, jinkama y campeonato de natación. Lugar: Polideportivo.

A las 11.- Misa de requiem por los deportistas fallecidos en el acto anterior.

A las 11'20.- Repique de campanas, suelta de cohetes y disparo de palomas.

A las 12.- Carreras pedestres hasta todos los bancos, cajas y demás.

A las 13.- Descanso.

A las 20.- Completas

amenizadas por la Banda de Música a beneficio de algo. (Ver programa aparte).

A las 21.- Fiesta Autonómica con sangría gratis para todos. Inauguración de la Exposición de Canasellas Pro-madres y padres solteros.

A las 21'3.- Discurso de alguien.

A las 21'4.- Verbena popular junto a la Clínica Municipal. Actuarán «777 Decibelios», «¿Qué coquieres?» y «20.000 wattios para tu porro».

Desde las 21'5.- Lo que toca.

A las 3 madrugada.- Churros calientes, snifadas y bocatas gratis.

A las 3'30.- Eso.

DIA DEL PATRON

A las 11 o así: Levantar-se.

A las 12.- Gran disparo de un castillo de fuegos artificiales, morteros, cohetes y palmeras de fuego granado.

A las 2.- Actuación en directo de Rosa Morena o lo que realmente sea.

A las 3.- Cena de compa-

drería.

A las 4.- Misa cantada por la Coral Universitaria de Cambridge, con traducción simultánea del inglés al catalán.

A las 5'2.- Conferencia del ilustre académico Exmo. Sv. D. Florencio Díaz de la Rosa y Núñez del Castillo Alto, sobre «Mis dos últimos viajes al Pirineo de Lleida». Habrá diapositivas. Los interesados pueden recoger invitaciones en el Ayuntamiento.

A las 6.- Retreta general por los viejos exploradores.

A las 6'15.- Visita a un tallaiot, con exposición de resultados de las últimas investigaciones con carbono-14.

A las 6'30.- Recital de Lola Flores en el claustro.

A las 6'45.- Recital de Rocio Jurado en la calle Mayor.

A las 7.- Recital de la Martirio en la Plaza Weyler.

A las 7'15.- Recital de Sara Montiel en Sa Plaça.

A las 7'30.- Recital de Julio Iglesias en Sa Bassa.

A las 8.- Fin de fiesta y pregón.

A las 8'5.- Otra vez, claro.



La Pantera Rosa en Porto Cristo

Estas noches pasadas fue vista en Porto Cristo la famosa y simpatiquísima Pantera Rosa, deambulando en las inmediaciones del Club Náutico con signos de evidente entusiasmo, y a requerimiento de uno de los cinco fotógrafos oficiales de «Sa Bassa News» no tuvo inconveniente en dejarse fotografiar, posando en exclusiva para nuestros lectores.

Aunque no venga a cuento, quisiéramos dejar constancia de un hecho que preocupa a nuestro fotógrafo, aún sin tener la más mínima importancia: cuando la Pantera Rosa posó para el objetivo fotográfico, el retratista hubiera jurado que llevaba en brazos un hermoso pote de pintura, pero no debió ser así, pues al revelar la fotografía lo que llevaba en brazos la Pantera Rosa era esta inocente criaturita con flequillo, bigote y botas, a la que nuestro rosado féldo acaricia amorosamente.

Optica Cala Millor



Silhouette
MODELLBRILLEN

ABIERTO TODO EL AÑO

Avda. SA COMA, 22 - CALA MILLOR

TELF. 586241.

SAN LORENZO - Mallorca

JOYERIA
18K.

PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR