



PERLAS Y CUEVAS

572

MANACOR, 11 DE JUNIO - 1983



DIRECTOR: RAFAEL FERRER MASSANET



FOTO JAUME DURAN

HOMENATGE MASSIU A D. ANTONI GALMES I TOMEU PENYA

«DRAGADOS» PIDE
19.568.965 Ptas.

LA CARRETERA MANACOR-
FELANITX INAUGURADA
OFICIALMENTE

TRES MANACORINS en el primer Parlament Autonòmic



PEDRO GONZALO:
"SI, JURO"



JAUME LLULL:
"SI, PROMETO"



ANDREU MESQUIDA:
"SI, JURO"

FOTO SALLERAS



ESTA TARDE
HOMENAJE
A JOAN
MESQUIDA

EL ABOGADO
DEL ESTADO
RENUNCIA
A DEFENDER
UN ACUERDO
MUNICIPAL
DE 1982:
LA ILLETA
DE JUAN
LLITERAS-
FRANCISCO
GOMILA



FOTO HNOS. FORTEZA

LAS CHICAS DE NUNSI, TODO UN ESPECTACULO

Siempre a su disposición y... ¡A PRECIOS INCREIBLES!

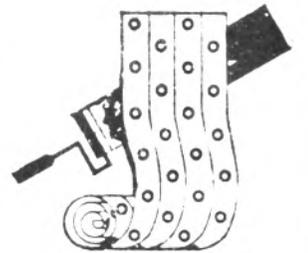
**PINTURA INDUSTRIAL
Y DECORATIVA**

**PRESUPUESTOS
GRATUITOS**



PIDECONS

SERRANO



Pinturas, fachadas, interiores, decoración, moquetas,
suelos vinílicos, pintura y enmoquetado del automóvil,
trabajos albañilería...

Barnizado y lacado: muebles y puertas

**Personal técnico (disponemos de decorador titulado)
y profesionales competentes**

Consúltenos y se convencerá

**Nos desplazamos a cualquier
lugar de Mallorca.**

INFORMES:

EN MANACOR: C/ Martín Vila, 7 - 1o.

(Encima tintorería La Gata limpia).

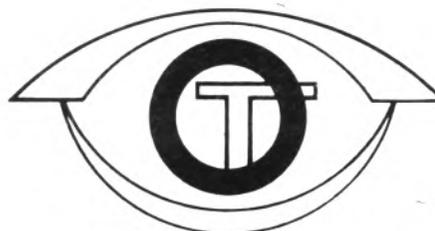
Tel. 55 44 79.

EN ARTA: C/ Vilanova, 11

Tel. 56 26 15.



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



TUGORES

OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador 8 (Pou Fondo) * Tel. 55 23 72 * MANACOR (Balears)

TRES HERIDOS

El sábado último un suceso sangriento vino a ensombrecer el ambiente festivo de la jornada: en la Plaza de Abastos, poco antes de mediodía, discutieron dos mujeres y llegaron a las manos tras menudear las amenazas. Luego, a media tarde, familiares de las dos contendientes se ensarzaron en una violenta reyerta, en la Avenida Salvador Juan, de resultas de la cual se registraron tres heridos por arma blanca, uno de ellos, al parecer, de extrema gravedad.

Los heridos fueron trasladados con toda urgencia a la capital, donde quedaron internados en Son Dureta, dos de ellos, y el tercero en el Hospital Provincial.

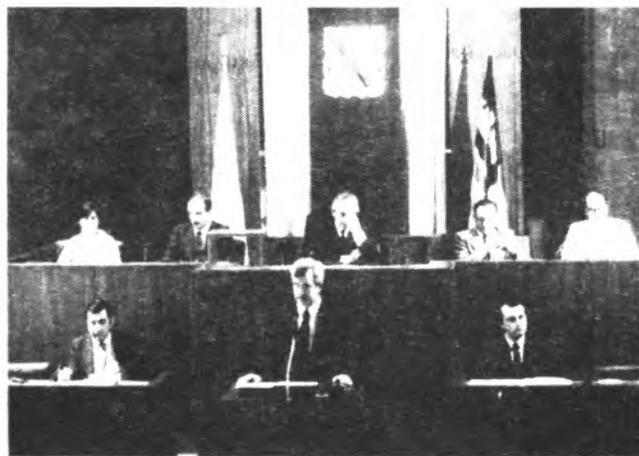
ANDRES MESQUIDA POSIBLE DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD. - PEDRO GONZALO: OBRAS PUBLICAS

A falta de la confirmación definitiva es muy probable que Andrés Mesquida, candidato electo por Alianza Popular al Parlamento Balear el pasado 8 de Mayo, sea el próximo Director General de Sanidad de la Comunidad Autónoma, así como Presidente de la Comisión de Sanidad, Urbanismo y Vivienda del Consell Insular. También formará parte de la Comisión de Agricultura, Ganadería y Forestal.

En el próximo número confirmaremos y ampliaremos la noticia que, a la hora del cierre de esta edición, aún se daba a título de provisionalidad.

En cuanto a Pedro Gonzalo Aguiló, se da como seguro titular de la cartera de Obras Públicas y conservando sus anteriores atribuciones.

CAÑELLAS, PRESIDENTE



La Comunidad Autónoma Balear tiene, desde el martes, fecha en que se celebró en el marco de Sa Llotja, sede del Parlament Balear, la sesión de investidura, a Gabriel Cañellas como primer presidente del Gobierno de la Comunidad Autónoma, con el respaldo parlamentario de la coalición popular y la coalición UMPDL. La autonomía de

nuestras islas, de esta forma, inicia su andadura, que a lo largo de los próximos cuatro años, y bajo un gobierno de inspiración liberal conservadora habrá de conducir a nuestras instituciones hacia su completo desarrollo y a la consolidación de la nueva configuración del Estado, que devolverá a nuestra comunidad balear la posibilidad de regir sus propios destinos.

La illeta Juan Lliteras-Francisco Gomila -Amistad-Labrador, motivo del primer apuro municipal

EL ABOGADO DEL ESTADO RENUNCIA A DEFENDER EL ACUERDO MUNICIPAL DEL ANTERIOR CONSISTORIO

Para el jueves 9, a las dos de la tarde, estaba convocado el primer pleno del nuevo consistorio, pleno extraordinario con un único punto en el orden del día, considerado de urgencia: el recurso contencioso-administrativo interpuesto por doña Juana Amer Riera y otros contra el cuadro municipal por el que, el año último, se aprobó definitivamente el estudio de detalle de la manzana comprendida entre las calles Juan Lliteras, Labrador, Francisco Gomila y Amistad.

Al parecer, el abogado del Estado al que se había encargado la defensa del acuerdo municipal, ha comunicado que no representará a nuestro ayuntamiento debido a un fallo

de procedimiento de que adolece el acuerdo.

Según nuestro comunicante, el ayuntamiento habrá de adoptar una de estas tres decisiones: allanarse ante la demanda, personarse en la Audiencia con abogado particular o dejar que el proceso continúe sin su presencia.

Al cierre de la edición —jueves a mediodía— se nos informaba que uno de los grupos municipales podría no acudir al plenario, como protesta por el horario en que se celebraba y, al mismo tiempo, por la tardanza del alcalde en dar a conocer las nuevas comisiones y delegaciones.

LA SANGRIA DE LA CANALIZACION: "DRAGADOS" PIDE 19.568.965 PTAS. DE REVISION DE PRECIOS

En círculos próximos a Hacienda municipal se comenta que Dragados y Construcciones pide 19.568.965 pesetas como liquidación provincial en concepto de revisión de precios.

De confirmarse la petición, es posible que dicha cantidad sea sufragada al cincuenta por ciento, entre nuestro Ayuntamiento y la Delegación de Obras Hidráulicas.

Pere Serra, probable dimisión

El concejal Pedro Serra, que se presentó a las municipales del 8 M en el segundo lugar de la lista del PSOE, va a presentar, muy probable, su dimisión por incompatibilidad laboral.

El Sr. Serra, arquitecto en ejercicio, no podría simultanear su actividad profesional con la política por impedírsele la normativa del Colegio Oficial de Arquitectos.

La noticia, que aún falta por confirmar definitivamente, supondrá, —en caso



de producirse, la primera dimisión del actual consistorio.

Pedro Serra será sustituido por Martín Sáez.

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) - Manacor.

TELEFONO: 55.11.18

DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.

SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.

EQUIPO COLABORADOR: Antoni Galmés Riera, Guy Bueno, Lorenzo Gibanel ("Gilo"), José M. Salom Sancho, Joan Bonet Nadal, Juan Carlos Gomis, Jaume Moyá, Guillem Cabrer, Miquel Bota Totxo, Climent Garau Febrer, Tomás Garau Febrer, José Mascaró Pasarius, Perico Pomar, Alfonso Puerto ("Anfós"), Martí Riera, Felipe Pou Catalá, Manuel Picó, Lorenzo Femenías Binimelis, José M. Fuster Perelló, Gaspar Fuster Veny, Carmen Ortega Velilla, Miguel Grimalt Vallespir, Serafi Guiscafré. Gabriel Genovart.

FOTOGRAFOS: José Luis, Miguel Sureda, Jaime, Durán, Xavier Sansó.

PUBLICIDAD: Vicente Castro Tel. 55 30 95.

IMPRESA: Talleres Atlante, calle San Felio, 17. Palma.

DEPOSITO LEGAL: PM 876-1960.

PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

PRECIO: 50 pesetas. Suscripción: 1.200 pts. año.

RENAULT MANACOR



NOTA DE P y C.

Notificamos a quienes nos han escrito —o piensan escribirnos— sobre la carta del señor Obispo a Jaume Santandreu, que esta revista ha decidido no publicar comentario alguno sobre el particular, por entender que, no habiendo recibido la comunicación inicial —aparecida en la prensa de la capital el pasado día 3— no ha lugar ni a defensas ni a ataques al respecto, mientras los propios protagonistas prescindan de nuestras páginas.

Comunicamos, al mismo tiempo que hemos destruido las numerosas cartas —incluso unos artículos— recibidos sobre este asunto, y que haremos lo mismo con las que vayamos recibiendo.

P. y C.

EL TEATRO

Amb un gran goig vaig presenciar la primera funció teatral que es féu al que serà Teatre Municipal de Manacor, el vespre del 28 de maig propassat, vellada que vull considerar com una fita memorable dintre la història

A RAIZ DE LOS RECIENTES ACTOS CULTURALES DE LA CAPELLA.

— FELICITACION —

Deliberadamente, en las palabras que pronuncié ultimamente con motivo de la "Diada del Cant Coral" y de la Exposición Monográfica de los ochenta y cinco años de La Capella de Manacor, omití los nombres de Antonio Oliver Perelló, Margarita Prohens Riera, Catalina Vaquer Rosselló, Martín Busquets Salas y Jaime Melis Roig porque entiendo que merece una constancia escrita la labor que organizando aquella exposición han realizado. Este recorrer la larga y fructuosa actuación de la Capella, investigando fechas, insagando detalles, recopilando datos, recogiendo recuerdos desperdigados por diversos lugares, reproduciendo fotografías, y agrupándolo con cariño y con gusto, es una labor difícil e ingente.

Tal realización coincide con la reciente, cariñosa y sustanciosa primera historia de la Capella de Manacor que en la colección "Panorama Balear", acaba de publicar Rafael Ferrer Massanet, que por las mismas obvias razones tampoco mencioné.

Son ambas aportaciones —cada una dentro de sus peculiares características— hitos relevantes y valiosísimos en el campo cultural de Manacor contemplado desde una de sus instituciones más representativas, y dignas de los mejores elogios y alabanzas.

Quede pues testimonio para él y ellos de mi felicitación más calurosa.

ANTONIO PUERTO PLANAS

cultural del nostre poble. Tenir un teatre és un fet prou serios, transcendent i que no contemplen totes les generacions.

Ara bé, hi ha que acabar-lo, a aquest teatre. Per favor polítics i gents de la Cultura; feis tot quant sia possible per arrodonar l'empresa començada i feis que, de bò, el Teatre Municipal pugui aquest mateix any obrir les seves portes així com correspon a un lloc sagrat de la cultura.

No desmaieu, Batle Homar, Sebastià Riera, Capsigranys, escriptors, capellaires, corals amics de la Premsa, regidors, aficionats a l'art: el Teatre s'ha d'acabar i s'ha d'acabar bé. Feis el possible perquè dins aquest 1.983 es pugui aixecar el teló amb tota la dignitat que Manacor i nosaltres mateixos mereixem.

J.G.

PARA NUNCI ELEGIDO

Una vez más el grupo de Nunci Elegido, triunfo. La Sala Imperial, vestía de gala, se notaba la colonia de extranjeros que veranean en nuestra Isla. Todos los números rayaron a gran altura sin distinción de clases, sobresaliendo Chopiniana y una obra de BISET, pero donde se desbordó el entusiasmo del auditorio, puesto en pie, fué en "CONCIERTO DE ARANJUEZ" de nuestro JOAQUIN RODRIGO.

Como digo fué un éxito rotundo sin olvidar el simpatiquísimo número de

las peques que hicieron las delicias del auditorio por sus ingeniosidades y agudezas.

Al final, el escenario repleto de rosas y claveles prueba de la simpatía con que cuenta la profesora y sus alumnas.

Y después del resumen de esta bonita velada, que sin duda alguna fué el número de más éxito de las Fiestas de Primavera 1983, te hablo a ti, Nunci, como siempre. Ya se que plumas más autorizadas que la mía lo habrán hecho antes, pero no he querido que mi pequeño grano de arena faltara; bien sabes tu porque lo llevo repetido varias veces, que hace la friolera de 30 años siendo una bonita niña de bucles de oro, ya pisaba las tablas y conquistabas el público que siempre llenaba nuestro Teatro Principal, con la Agrupación Artística que por desgracia tampoco existe.

debes repetir tan magnífico festival por la infinidad de personas que no pudieron asistir, y otras que repetirían, ya que dicho espectáculo honra a Manacor. Nada más Nunci Elegido.

Mis felicitaciones como siempre para ti y tus bellísimas discípulas.

MARIA ANTONIA MAS GALMES

CONSIDERACIONES SOBRE COMPORTAMIENTO MANACORI

Para igualar el derecho de oportunidades al ascenso de los múltiples estamentos de una sociedad democrática en periodo de desarrollo social, y en donde todas las capas que la componen participen en una medida más justa posible, tendríamos que autoconcienciarnos de que los demás necesitan de nosotros comprensión, estímulo, franqueza y, sobre todo, que nos limpiemos de hipocresía, tan de moda en nuestras relaciones sociales, culturales, económicas y reivindicativas, pues sólo buscamos nuestro provecho siempre a costa de los de-

AYUNTAMIENTO DE MANACOR

Oposición a una plaza de Operario de Limpieza

ANUNCIO

Por el presente se pone en conocimiento de los posibles interesados que, estando en trámite la celebración de oposición libre para la provisión en propiedad de una plaza de Operario del Servicio de Limpieza de Edificios Municipales de este Ayuntamiento, pueden presentarse las instancias hasta el próximo día 24 de Junio inclusive.

la oposición de referencia pueden ser examinadas en las Oficinas Municipales, habiendo sido publicadas en el Boletín Oficial de esta Provincia número 18.204 de fecha 19 de Mayo de 1983 y expuestas en el Tablón de Edictos de este Ayuntamiento.

Manacor, a 30 de Mayo de 1983.

EL ALCALDE
Fdo. Gabriel Homar Sureda

Las Bases que rigen

más. Según mi manera de pensar, a la generación venidera no le damos la oportunidad de autodefenderse; hemos buscado siempre la fórmula con que saciar nuestras apetencias socioeconómicas por una parte y saciar nuestro personal egoísmo por otra.

A los futuros hombres les estamos dando unas metas facilonas, donde la verdad es el encuentro de la desilusión y el desencanto. Todo ello en vez de darles expectativas de estímulo, que quizás creeran haber encontrado. Pero nuestras bases se irán desmoronando y los cami-

nos que les mostramos serán inversos a los deseos soñados.

Me refiero al desencanto de nuestros jóvenes al encontrar horizontes indefinidos, cuando creían poder integrarse en nuestra sociedad con pleno derecho de participación.

Estamos en una seria situación de crisis y todos eludimos responsabilidades.

Para finalizar, mi expectativa, y mi felicitación, al nuevo consistorio de Manacor, al que deseo los máximos aciertos y, particularmente, saludo.

JOSE CAPO VENY

CARTA DE JUAN ROSSELLO AL ALCALDE

ILMO. SENOR DON GABRIEL HOMAR SUREDA, ALCALDE DE MANACOR

Le felicito sinceramente por haber sido elegido para asumir el cargo de la máxima Autoridad, en el cual le incumbe el mayor sentido de responsabilidad en el que le deseo como primer ciudadano los mejores augurios de PAZ, DE PROGRESO Y FELICIDAD, no dudando en ningún momento de Vd. que ejercerá el cargo que le corresponde con justa justicia en beneficio de todos los ciudadanos, y sintiendo mucho no poder ayudarle en su difícil tarea.

El Secretario del Partido Comunista local de Manacor
JUAN ROSSELLO GALMES
Manacor, 30 mayo 1983.

MORTS

RAMON SERVERA AMER.— El sábado 28 fallecía inesperadamente en Porto Cristo, a los 62 años, el que fuera nuestro buen amigo Ramón Servera Amer de las Cuevas del Drach. Descanse en paz el alma tranquila y ejemplar del llorado amigo y reciban sus familiares —esposa, hijos, hermanos, sobrinos y otros deudos— el testimonio de nuestro sincero condeudo.

MARIA GALMES BARCELO, de "Ca'n Taiet", falleció cristianamente en Son Macià, el 28 de mayo último, a la venerable edad de 87 años. En gloria esté el alma bondadosa de la finada, cuya vida estuvo plagada de virtudes, y reciban sus

hijos, Miguel y Catalina Fons; hijos políticos, Margarita Durán y Antonio Sureda; nietos, María, Catalina, Miguel y Antonio; nietos políticos, biznietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares, es testimonio de nuestro más sincero pésame, que ya exteriorizó todo Son Macià en los actos fúnebres celebrados por el eterno descanso de la extinta.

MAGDALENA GALMES JUAN, falleció el 2 de junio a los 87 años. Descanse en paz y reciban sus hijos, María, Magdalena, Isabel, Bernardo y Bartolomé Femenías, hijos políticos, Mateo perelló Lluïl, Francisco Galmés, María Cabrer y María Ferrer, nietos, biznietos, ahijados y otros allegados, nuestra más viva condolencia.

SEBASTIAN GELABERT FULLANA, "Tafal", murió el 3 de junio a los 68 años. Enviamos a su apenada esposa, Margarita Miquel Gomila; hija, Antonia; hermanos, hermanos políticos, ahijada, sobrinos y otros deudos, nuestro sincero pésame.

CATALINA SOLER RUBI, de "Ca'n Fraret", murió a los 94 años el pasado 2 de los corrientes. Nuestro sentimiento a sus hijos, Bárbara, Antonio, Rafael y Luis; hijos políticos, Melchor, Magdalena, Antonia y Francisca; nietos, biznietos y otros parientes.

JUAN CALDENTEY FONS, falleció el 30 de mayo, a los 20 años. Acompañamos a sus padres, Pedro Caldenty Galmés y Catalina Fons Amengual; hermano, Pedro; hermana política,

Juana Blanquer; abuela, Juana María Galmés, tíos y demás parientes, en el dolor por esta pérdida.

DAMIAN MELIS BAUZA, de "Joyería Manacor", falleció el sábado 28 de mayo, víctima de accidente de circulación, a los 57 años. En paz descansen. Vaya para su esposa, María Puigros; hijo, Juan, hija política, María Adrover; nietos, hermanos y demás parientes, nuestro pésame.

MIGUEL FULLANA PONT, "Polít", murió a los 84 años el 27 de mayo último. A su esposa, Gabriela Veny; hijos, Bárbara, Antonia, Gabriela (Religiosa Dominicana), Antonio y Pedro (Hermano de San Juan de Dios), hijo político, Miguel Rosselló, nietos y otros familiares, nuestro sincero pésame.

PEDRO ROVIRA

GRANDES VINOS Y BRANDY

DISTRIBUCION DE VINOS Y LICORES

GABRIEL FULLANA

ALMACEN: BALMES, 2 - PARTICULAR: MAYOR 20-20. Tel. 64 76 15 - PORRERES

VINOS:

GRAN PEDRO ROVIRA
BLANC DE BELART
VINA D'IRIO etc.

EL HUMOR DE GILO

SI LABORIOSO HA RESULTADO SIEMPRE CONSEGUIR BUENOS POLÍTICOS, MÁS DIFÍCIL RESULTA AHORA "MANTENERLOS"...



LOS DEL CONSISTORIO "PREOCUPADOS" POR SUS "CARGOS"; EL PUEBLO POR LOS "RECARGOS"...



NATURAL QUE SEAN LAS POLÍTICAS "MENOPÁUSICAS" LAS QUE ESTEN EN CONTRA DEL ABORTO...



EXTRAÑA QUE AÚN SIN VOTAR "HOMBRES ANFIBIOS" LA MAYORÍA RESULTEN "RANAS"...



CON EL ALCALDE DE AP NO SE PODRÁ DECIR QUE LOS CIUDADANOS NO DEN UNA A "DERECHAS"...



IMPOSIBLE IMAGINAR QUE "EL GRECO" INSPIRARA SUS FIGURAS EN LOS SEMBLANTES DE NUESTROS REGIDORES EN COMIDAS DE DESPEDIDA...



La Exposición antológica de LA CAPELLA,

La "Diada de Cant Coral" consiguió superar las tensiones iniciales

El domingo 29 de mayo Manacor fue escenario de la XI Diada de Cant Coral, organización anual de la Federación que coincidió con las Ferias y Fiestas de Primavera y del 86 aniversario de la Capella, que por primera vez participaba en esta jornada de hermandad con las demás corales de la isla. No obstante, la presencia de doce corales en nuestra ciudad, no era motivada por homenaje alguno —aunque así se anunciaba en el programa oficial de Ferias y Fiestas— ya que la Diada, según manifestaba a esta revista un portavoz de la Federación de Corales, "no tiene otro carácter que el de celebrar una jornada de compañerismo".

Por otra parte, Tomeu Bonet, vocal de relaciones públicas de la Federación, ya había manifestado al periódico "Balears" (viernes 27 de mayo), que

"todos los años elegimos un lugar determinado y en esta ocasión ha correspondido a Manacor. Acudimos a Manacor no para hacer homenaje a ninguna de las corales, sino porque esta ha sido la ciudad elegida". De todo ello se deduce que el anuncio del homenaje se debió a un error del programa o al total desconocimiento del auténtico espíritu de igualdad que preside la casi totalidad de las agrupaciones corales de la isla.

El programa de la Diada experimentó unos cambios de horario, debido a que la visita a las Cuevas del Drach —por invitación de los señores Servera— se realizó por la mañana. Tras un almuerzo en el mismo parque de las Cuevas, los cantaires se desplazaron a Manacor, en cuyo Instituto "Mossèn Alcover" estuvieron ensayando las

obras que ofrecieron, a las seis y media, en el Parque Municipal.

El orden del concierto fue el previsto, con la sola excepción de la ausencia de Joan Company —uno de los mejores directores con que cuenta Mallorca— que fue sustituido por Jacint Salleres.

MAS DE DOSCIENTOS CANTAIREs

Para el concierto en el Parque se establecieron los siguientes grupos:

a).- Coral de Felanitx, Coral Sant Julià, Coral Es Taller y Coral Sant Josep Obrer.

Las obras interpretadas: "Cançó de beure" (Bataille), dirigida por Jaume Estelrich; "Sense vent" (Deutschmann), dirigida por Magdalena Rigo; "Un roseret eixia" (Praetorius), dirigida por Lluís Forteza, y "Pase el agua" (anónimo), dirigida por Francesc Bonnín.

b).- Coral S'Alzinar, Coral Murta, Coral Universitaria y Coral de Sant Joan.

Obras interpretadas: "Muntanyes de Canigó" (Nadal Puig), dirigida por Elianor Gómez Quintero; "Sor Tomasseta" (popular mallorquina armonizada por F. Batle) y "Rossinyol" (Pérez Moyà), dirigidas por Jacint Salleres y "Amor que tens ma vida" (anónimo) dirigida por Joana Estelrich.

c).- Coral l'Alba, Coral Sant Feliu, Coral de Porreres y Coral Brotet de Romani.

Obras: "Stabat Mater" (Kodaly), dirigida por Jordi Oliver; "El concert" (popular catalana), dirigida por Pere Mayol; "Copeo matancer" (popular mallorquina, armonizada por Bibiloni), dirigida por



ANTONIO PUERTO



MIQUEL BOTA



SEBASTIA RIERA



GABRIEL PROHENS

Pere Mayol y "Cap on vas, pescador. La viola del vell Janos" (Lajos), dirigida por Tomás Oliver.

d).- Todas las corales acompañadas por la Banda Municipal de Música.

Obras: "Va pensiero"

(Verdi) y "La Balanguera", dirigidas por Rafael Nadal.

Unos doscientos diez cantaires —según datos de la Federación— intervinieron en estas audiciones, que fueron seguidas con interés por el escaso auditorio. El Parque,

que por primera vez albergaba un recital semejante, resultó de una acústica estimable, pese al descontrol de la chiquillería que estuvo jugando y chillando sin parar.

La Diada registró tres ausencias que hay que lamentar profundamente: La Capella Oratoriana, la Capella Polifónica de Bunyola y los Niños Cantores de Sant Francesc.

HOMENAJE A LA CAPELLA

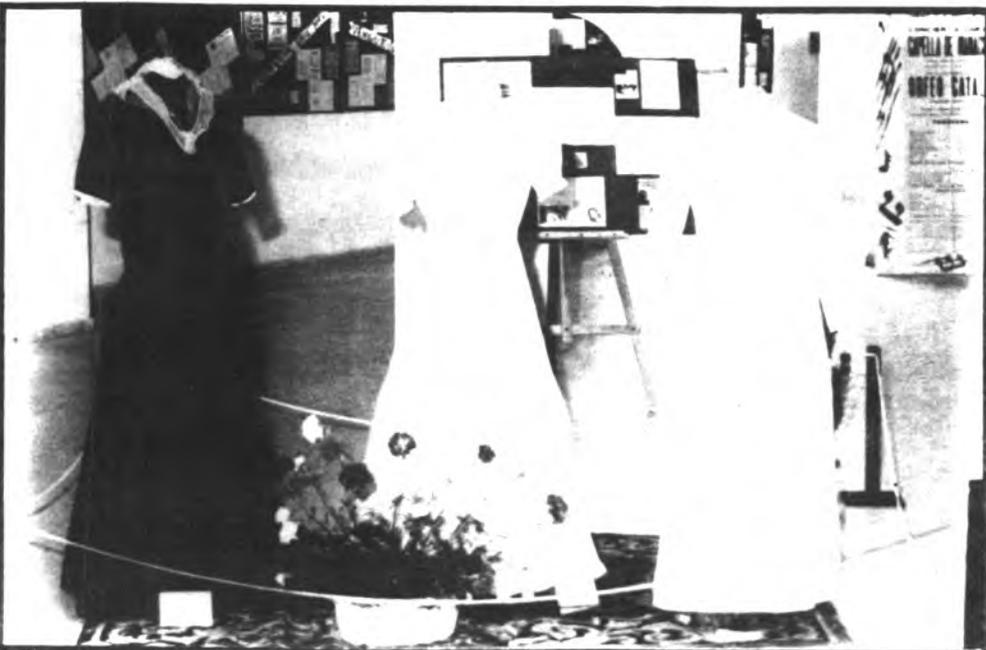
Finalizado el concierto y regresados a sus respectivos pueblos la mayoría de los integrantes de las corales, la Capella celebró su aniversario con diversos parlamentos, que abrió el ex-presidente don Antonio Puerto Planas con la habitual lucidez de su palabra. El Sr. Puerto Planas, bajo cuya presidencia la Capella alcanzó momentos estelares de las últimas épocas, pasó revista a los acontecimientos de nuestra coral, haciendo hincapié en la autenticidad del espíritu fundacional y en las jornadas de gloria y trabajo que le han permitido llegar hasta nuestros días.

La palabra fácil, fluida y ardiente de don Antonio Puerto, siempre precisa en la adjetivación y aguda en el matiz, fue seguida con viva atención y premiada con cálidos aplausos.

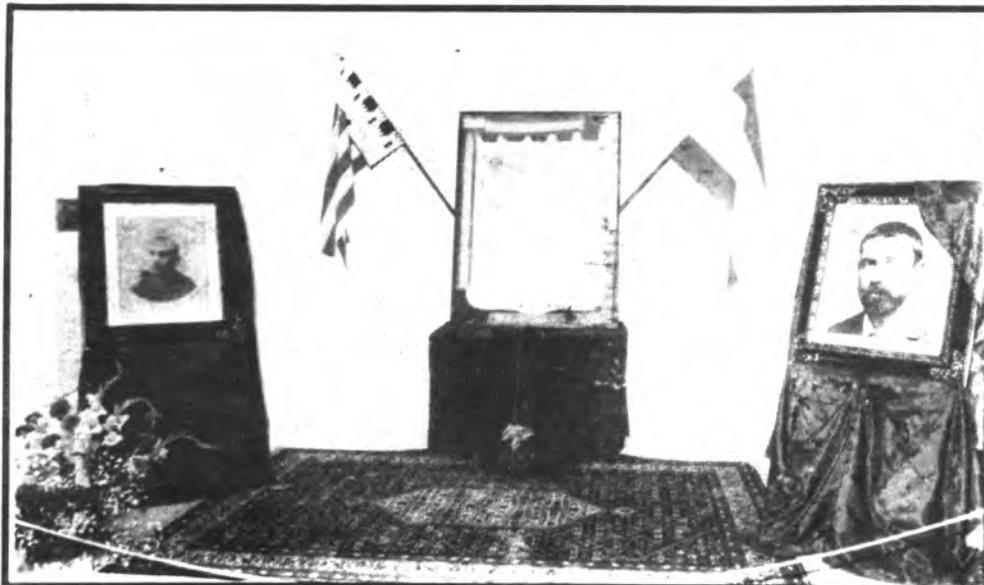
Trás la intervención del señor Puerto subió al estrado el poeta Miquel Bota Totxo, que leyó su "Cantata diatónica honorant la Capella de



DON ANTONI NOGUERA



Tres antiguos trajes de coristas de la Capella, el primero —en negro— perteneciente a 1.925.



La primera "senyera" de la Capella presidiendo la exposición, entre los retratos de Mossèn Antoni J. Pont y Antoni Noguera.

Esta tarde, homenaje a Joan Mesquida

Para hoy, sábado, está previsto a las seis y media de la tarde, un "Acto Cultural i Concert d'Homenatge a Joan Mesquida" en el Claustro del Convento, con participación de La Capella. La entrada será libre y gratuita, y, al final, será descubierto un cuadro del homenajeado en la galería de Hijos Ilustres.

un acontecimiento cultural de primer orden

Manacor en el seu 86 aniversari". Bota Totxo ha escrito en esta "Cantanta" una de sus mejores páginas, que desde ahora mismo pasan a ocupar un lugar de excepción en la corona literaria de la Capella. No cabe insistir sobre la belleza formal de estos poemas, ya que Perlas y Cuevas los publicó en su edición del 28 de Mayo, y nuestros lectores pudieron comprobar directamente su serena y a la vez ardiente belleza.

Después de otras intervenciones, entre las que cabe destacar la de Sebastián Riera Fullana, que habló en nombre del ayuntamiento, cerró el acto el presidente de la Capella, Gabriel Prohens, que agradeció el homenaje e invitó a la inauguración de la exposición retrospectiva, instalada en la primera planta del edificio del Parque.

UNA EXPOSICION ANTOLOGICA

Finalizados los parlamentos fue inaugurada la exposición "85 AÑOS DE

Un parmento magistral de don Antonio Puerto Planas

HISTORIA DE UNA ENTIDAD CULTURAL: CAPELLA DE MANACOR cuya cinta de entrada fue cortada por el representante municipal señor Riera Fullana. Inmediatamente, el poeta Miquel Bota descubrió un cuadro con su "Cantata diatònica" autografiada, que pasará a engrosar el patrimonio de la Capella.

La exposición, no sólo un éxito, sino un acierto total. Al margen de los vetetismos detectados en otros niveles, el trabajo de Margarita Prohens y Antoni Oliver Perelló —verdaderos artífices de esta muestra— nos parece ejemplar no solo por su entusiasmo, sino por su logro formal y la desmitificación de su trabajo.

Margarita Prohens y Antoni Oliver contaron para esta labor de búsqueda y selección, con la estimable

ayuda de Catalina Vaquer, Martí Busquets y Jaume Melis. La exposición —que lamentablemente no ha sido tan visitada como debía— era un claro exponente de la trayectoria capellística, paralela al desarrollo histórico-cultural de Manacor desde 1897 a esta parte.

Curiosamente, los organizadores de esta muestra disponían de un reducido presupuesto para llevar a término su trabajo. Según información no confirmada, inicialmente se les asignaron tan solo cincuenta mil pesetas, cifra esta que hace doblemente meritorio el esfuerzo realizado.

Han sido nueve meses de trabajo constante, recogiendo fotografías, recortes de prensa, programas, crónicas, pergaminos, partituras, cuadros, etc. etc, para

REPORTAJE GRAFICO DE JAUME DURAN



Bellísima imagen de Santa Cecilia, recuperada este año y restaurada por Antoni Oliver Perelló. La talla presidió el primer local de la Capella.

integrar esta muestra retrospectiva, que estuvo presidida por la primera "Senyera" de la Capella (1897), auténtica joya de su brillante historia. A su vera se colocó una corona de laurel y los retratos de Mossèn Antoni J. Pont y Antoni Noguera, fundadores de la coral.

También en esta singular exposición se exhibía la imagen de Santa Cecilia que presidió el primer local de la Capella, bellísima imagen que fue recuperada por los organizadores de la muestra y restaurada por Antoni Oliver.

Con la totalidad del material que integraba esta exposición se reorganizará el archivo de la Capella, perdido en su mayor parte cuando la demolición del edificio de la calle Amer que fue local social de nuestra venerable agrupación de maestros cantores.



Sebastià Riera Fullana, junto a Gabriel Prohens y Antoni Oliver, inaugura la exposición cortando la simbólica cinta.



Miquel Bota Totxo descubre un cuadro con su poema "Cantata diatònica" dedicado a la Capella, colocado a la entrada de la exposición.

RENAULT MANACOR

Coches nuevos

CONCESIONARIO: José Antonio Guitart
C/Silencio, 84 y Capitán Cortés, 69



BAR - CHIGRE

Rey Velayo

COSTA DE LOS PINOS (SON SERVERA)

MAGIA BLANCA

DE CAIDAS A VOLUNTAD, APARICIONES Y DESAPARICIONES

Si la música ataca un vals, de Straus por supuesto, mucho mejor. El MAGO es un ser débil en su omnipotencia, y se sentirá mucho mejor arropado por una melodía amable.

LA BOLA QUE SUBE Y BAJA

El MAGO saca una bola de madera. Puede ser del tamaño de una de billar y puede ser mayor.

La enseña al público. La bola es maciza: solo tiene un agujero vertical que le atraviesa de arriba abajo.

Con una aguja de hacer calceta, la ensarta y hace que alguien del público compruebe que, aparte de este agujero de cuatro o cinco milímetros, lo existe preparación alguna.

El MAGO saca un cordel de un metro de largo, retira la aguja y ensarta con él la bola de madera.

Tensa el cordel entre ambas manos, en sentido vertical y la bola va descendiendo por él con lentitud: no está cayendo. Ahí es importante el vals, porque aprovechando su ritmo, la bola se para o se desliza a voluntad.

Al llegar abajo, es decir, al topar con la mano colocada en la parte inferior, el MAGO invierte la posición de ambas y el juego se repite, imprimiendo lentitud o velocidad a la caída, a voluntad. Incluso la bola se detiene totalmente, hasta que, como final, de un sólo golpe "cae" al suelo.

HAY DOS AGUJEROS

Evidentemente, no existe más que un cordel, pero este no atraviesa el agujero vertical, sino uno curvo cuyas bocas coinciden con el primero y pasan desapercibidas por el público.

El deslizamiento de la bola, incluso su detención, se consigue tensando más o menos el cordel con la simple presión de las manos, que el ritmo de la música consigue disimular simulando un levísimo vaivén de baile.



Al final, soltando el extremo del cordel que sostiene la mano situada en el plano inferior, la bola cae al suelo.

Es muy fácil este juego; la dificultad, mínima por otra parte podría darse al ensartar la bola por el agujero curvo, pero con algo de práctica y utilizando un cordel adecuado, se consigue con rapidez.

LA MARCIANITA

El MAGO dice que ha visto un platillo volante y una marcianita le ha seguido hasta el escenario. Pero se le escabulle cada vez que intenta hablarle.

Probará de hipnotizarla, dice. En efecto, la marcianita está allí, sobre el escenario. Va vestida con todos los tópicos

metálicos estilo cómic.

El MAGO le hace unos pases y la hipnotiza.

Pide una silla. Un ayudante se la trae, y el MAGO intenta que la señorita se siente. Pero no lo consigue. Está rígida.

Pide que se lleven la silla y le traigan una cama. El ayudante le dice que no puede. El MAGO pide una mesa, algo donde pueda hacer descansar a la hipnotizada.

Habla de la rigidez cataléptica, de los peligros de la muerte aparente, etc.

Los dos ayudantes sacan una mesa, que colocan al fondo del escenario.

Con mucho cuidado, colocan a la hipnotizada tendida sobre la mesa.

El MAGO pide una sábana y se la traen. El MAGO la despliega con mucho cuidado y cubre con ella el cuerpo dormido de la señorita, cuidando que tape también las patas de la mesa.

Inmediatamente el cuerpo de la marcianita, cubierto por la sábana, se eleva con lentitud.

El MAGO tira de la sábana y no hay nada. La marcianita ha desaparecido.

UN TRUCAJE ESPECTACULAR

No se debe practicar este juego sin una concienzuda preparación, ya que sin un cuidado meticuloso se está abocado al ridículo. No obstante, preparado cuidadosamente, el efecto es sorprendente.

En primer lugar, el talón de fondo estará pintarrajado de colores vivos, formando volutas, que distraigan la atención de los espectadores.

La mesa estará trucada, de modo que mediante un resorte disimulado se le abra una trampilla por la que puede pasar el cuerpo de la señorita, que, una vez cubierta con la sábana, saldrá del escenario por una apertura practicada en el telón de fondo, rozando el cual se habrá colocado la mesa.

No obstante, la sábana sigue conservando la silueta de la señorita. Esto se consigue fácilmente mediante la preparación de su atuendo de "marciana". Con dos o tres alambres que se añaden a sus vestiduras, casco, botas, etc. y cuyos extremos descansan sobre la mesa mientras ella yue por la trampilla, se mantendrá el efecto de la silueta y del volumen.

El MAGO, al cubrir el cuerpo con la sábana, cuidará de engancharla (simulando pases mágicos) a dos finísimos hilos de nylon que desciendan del techo. En sus extremos habrá dos anzuelos diminutos, que a la vez engancharán la armazón que reproduzca la silueta de la muchacha.

Desde la parte superior del escenario, alguien que no se ve tira lentamente de los dos hilos, y el conjunto sube hasta que el MAGO, de un tirón, demuestra que la marcianita no está, ha desaparecido.

La armazón, si está construida de alambre dulce, queda arrugada con la sábana, que puede meterse en un pequeño cesto a la vista del público, para demostrar con mayor contundencia que la chica no está.

Este juego tiene una pequeña variante, al gusto de los ejecutores: la mesa puede ser sustituida por una cama, cuyo colchón está simulado, y, en realidad, posee un hueco en el que se esconda la señorita. Con ello se evita el riesgo de ser detectada la huída por el talón de fondo.

EL ESPEJO QUE SE COME LA IMAGEN

El MAGO explica que los espejos no reflejan la imagen de los vampiros, y que él está seguro de no ser uno de ellos porque se ve perfectamente en su espejo.

En efecto, descubre un gran espejo que permanecía cubierto con un paño negro, y su imagen se refleja en él. Cuidz el MAGO de colocarse frente al centro del espejo. Alza sus brazos y coloca sus manos sobre el cristal, que también son reflejadas correctamente.

Dice que no hay truco alguno, que el espejo es normal, y hace que el ayudante enseñe su reverso al público.

Pero no se puede estar seguros de que entre el público no exista algún vampiro. E invita a subir dos voluntarios al escenario.

Coloca el primero de ellos frente al espejo y su imagen se refleja, nítida y normal.

Coloca el segundo voluntario y la imagen no se refleja. Es un vampiro... El MAGO se ha colocado otra vez frente al centro del espejo, y su imagen vuelve a reflejarse.

EL ESPEJO TIENE DOS CRISTALES

El espejo, por descontado, no es un espejo convencional, sino un espejo situado ante un cristal de las mismas dimensiones, sujeto tan solo por un eje vertical, situado en uno de sus costados y disimulado en el marco, que debe ser ancho y oscuro.

Para que el espejo no refleje la imagen, es suficiente que el ayudante haga girar unos pocos grados el espejo real.

Existe el peligro de que el espejo refleje otras imágenes, pero esto puede evitarse colocándolo al fondo del escenario, decorado tan solo con cámara oscura o de un color liso, y que el espejo se encuentre no totalmente de frente al público, sino en dirección oblicua.

El juego puede adornarse con pequeños golpecitos sobre el cristal, en cada una de las pruebas, para corroborar que el espejo no se ha movido.

LA GALLINA DE LOS CIEN HUEVOS

Al MAGO le entregan una gallina, viva. Hace que volatee, la muestra, la deja escapar. El ayudante se le entrega de nuevo y el MAGO la coloca sobre una mesa, sujetándola con la mano. Dice que se trata de una rara especie que pone cien huevos de una vez.

Pero nada. La gallina está inmóvil.

El MAGO dice que tiene que poner a oscuras, y la cubre con una pequeña tela negra. No hay huevos.

Prueba otra vez y no ocurre cosa alguna. Consulta. Pide el GRAN LIBRO DE LOS MISTERIOS y el ayudante le entrega un grueso volumen, que el MAGO hojea avidamente. Lo deja sobre la mesa y coloca la gallina encima. Pide una jaula. Le entregan una jaula de alambre, sin fondo y sujeta con ella la gallina, que quedará agachada. Vuelve a cubrir la gallina (la jaula) con el paño negro, lo retira, y en la jaula hay cinco o seis huevos. Los retira, cubre otra vez con el paño, lo quita, y otros huevos. Hasta que se cansa. Al final, retira la tela y la gallina ha desaparecido: en su lugar hay un conejo.

EN JUEGO MUY SENCILLO, PERO...

Realmente, este es el juego más sencillo de todos, que sólo requiere un poco de imaginación y mucha limpieza. La gallina no precisa manipulación alguna, ni el conejo, ni la jaula, ni la tela.

Y los huevos son de verdad. Si se rompe alguno, mejor contribuirá a la espectacularidad del número.

Pero ahora debemos poner punto final.

Otro día vamos a seguir, si ustedes tienen la paciencia de seguir prestandonos su atención.

Profesor MARX Mc BELL



CLUB NAUTICO PORTO CRISTO

- RESTAURANTE
- CAFETERIA
- GALERIAS EXPOSICION
- GRILL
- PISCINA

NUEVA DIRECCION

sastrería

LLULL

JAIME DOMENGE 12, MANACOR
MITJORN 8, S'ILLOT

MULTITUDINARI DE L'ESCOLA MALLORQUI GALMES Y TOMEU PENYA

de S'Estol des Picot, que cantà unes quartetes dedicades a don Antoni Galmés i a Tomeu Penya, amb música popular de ses velles serenates, originals de Pere Orpí, que les anava recitant davant-davant. Després, la gran ballada. I aquí si que ja ens perdem: creim que actuaren els grups folclòrics de Centre Social de Fartàritx, de Sant Llorenç, de Son Macià, de s'escola del Port, del "Simó Ballester", els de "Així balla Manacor", etc. com el llarg del programa actuaren també unes al.lotes

del Col·legi Sant Francesc —que oferiren cosa de "La Trinca"— i unes nines de La Caritat que feren gimassia rítmica. Actuaren també el glosador Rafael Roig, de Felanitx, l'amo Antoni "Fai", el conjunt "Districte C" i uns coros de la parròquia de Crist Rei i del Centre Jordi d'es Recó. S'escenificà un joc de mances i un diàlec vuicentista, es donà una placa a l'amo En Sió, que aquest any havia aconseguit retirar-se de la feina rera molt d'anys de servicis ben necessaris, i, a la fi, l'homenatge als "reconescuts".

Pujaren a l'escenari el

batle Gabriel Homar i una taringa de convidats, i, entre bones paraules es feu entrega de les plaques a don Antoni Galmés i a Tomeu Penya. Al primer, a més de la de l'Escola, li donarem una de "Perles i Coves", i al segon, una de l'ajuntament de Vilafranca.

Don Toni llegí un hermos parlament —que reproduïm, sencer, en aquestes mateixes pàgines— i En Tomeu cantà tres o quatre cançons de les seves, d'aquestes tan vitenques. El públic s'aixecava de les butaques i encara el deixarien cantà si no hagués dit prou. Quina festa més simpàti-

REPORTAJE GRAFICO DE JAUME DURAN

ca, més neta, més important aquesta de l'Escola Municipal de Mallorca! Es possible que quan s'esvai la darrera nota de La Balanguera, que clogué l'acte, s'hagués fet més per la nostra Llengua que en deu anys de sermons, llibres i altres herbes.

RECONeixEMENT-83



BIEL BARCELO



LES "TRINCAIRES" DE SANT FRANCESC



ELS HOMENATGEATS, ENMIG DEL BATLE I ALTRES CONVIDATS

PARLAMENT DE DON TONI

Senyores i senyors:

Un respectuós bon vespre a les autoritats presents, un bon vespre que voldria que arribàs també a tots els que aquí no hi són i als que hi són que ja formen part d'aquesta confraria de mèrits reconeguts, creada per l'Escola Municipal de Mallorca de la vila, que esta duent a terme una tasca modèlica que ha de suposar molts d'esforços i sacrificis pels qui la duen endavant.

No voldria interpretar de cap de ses maneres, el Patronat de l'Escola, que li vulgui fer cap platet, per haver reconegut uns mèrits a aquest manacorí, nat fa setanta-sis anys a Baix-des-Cos a una casa que, quan va néixer, duia el número 13, del carrer d'Artà, no, sinó deixar constància que aquesta tasca del Patronat, de reconeixement de mèrits té les seves perendengues: no hi poseu cap dubte, que en deixa uns quants de queixosos; però en el meu cas, per no fer quedar del tot malament el Patronat, vos diré que un petit mèrit meu, pot esser l'haver estimat, quasi part damunt tot, el poble de Mallorca, les seves gents, els seus costums, les seves maneres d'esser i de parlar, de ballar i de cantar i tal vegada, d'una manera especial, les de la Vila i els seus entorns, co a fill seu i els dels entorns de Seuva i Escorca, com a fill adoptiu d'aquestes villes, i, en general, de tota la part forana, i així és que avui, en aquesta festa pagesa, m'hi sent "com a peix dins s'aigo", un poc ofegat per l'ensabonada que m'ha dat En Rafel Roig.

Es cert que l'esponerós d'aquest acte sia un poc exagerat, al manco en relació al mèrit meu, i no se m'ocorre altra cosa que eixemplar la mà, que el nostre escut té amb el cor dedins, i, amb tot el cor obert, dir-vos: moltes de gràcies, perquè aquest acte té una grandesa d'homenatge que ens heu fet, i dic fet i no retut, com diuen que s'ha de dir avui per evitar confusions, perquè l'accepció de "retut" coneguda pel poble, referint-se a una criatura, vol dir "acabada", i jo, encara que dugui a l'esquena una partida de cavaions d'anys, no me sent result i molt manco crec que s'hi ha de sentir En Tomeu Penya. Encara hi ha feina per retre-nos.

Vull fer menció, si m'ho permeteu a una altra circumstància: quan me fou comunicat l'acord del Patronat, el féu el batle Llull, avui conseller, inclòs en la candidatura del Partit Socialista, tot li sia afortunada, i avui en aquesta festa la presideix el batle Homar, també enhorabona pel nou càrrec, crec que d'ideologies diferents: lo que pot voler dir que a la Vila els polítics no se volen aprofitar de la Cultura unilateralment, gràcies a Déu, i que aquí la Cultura, com ha de ser, troba la protecció dels polítics, sien del color que sien; més clar, que la Cultura no ha d'esser patrimoni d'idees polítiques determinades, sinó que és patrimoni del poble i el poble som tots.

Altra vegada al Patronat, a l'Ajuntament i a tots jvltres, poble manacorí, moltes de gràcies, que si bé és de persones ben nascudes el reconèixer els mèrits dels altres, no ho és manco l'agraïment. Gràcies, també, a "Perles i Coves". I també molt agraït pel detall tan simpàtic de l'entrega d'un magnífic ram de flors a la meua dona, que totes les dones dels brusquers saben de solituds i sacrificis i bé se'l mereixen.

Vull deixar constància també, per part meua, de l'encert de la reconeixença d'un bon ram de mèrits a En Tomeu Penya. Molts de vltros sabeu de la meua brusca i admiració per la cançó popular nostra, i en un homenatge que es féu a la Sala, en temps del batle Jordi Servera, als Tonis Mus i Parera, un fervorós record per al rimer i una forta abraçada per al segon, per l'èxit de les seves cançons. Record que vaig dir que pel sol fet d'haver trobat dos manacorins que tan bé havien tractades les cançons nostres, valia la pena haver organitzats aquells Festivals que tenien per base les nostres melodies, i ara, fent ús de la mateixa idea, que quan en suit alguna de bona hi ha que aprofitar-la, reiter que aquesta festa de reconeixement de mèrits val bé la pena d'haver-la programada per tenir amb noltros aquest mallorquí vilafranquer de l'encontrada manacorina, que després d'haver peregrinat per variats i bells països d'Europa, ha tornat arredosar-se aquí, trobant a Mallorca, la seva terra, un privilegi de la creació i en les seves cançons populars cantades en mallorquí un ple goig per la seva ànima de poeta.

Gràcies i enhorabona, Tomeu Penya.

A tots, gràcies per la paciència que heu tengut d'escollar-me.

A.G.R.



FOTO



DELFIN



REVELADOS HECHOS POR KODAK

MATERIAL FOTOGRAFICO

POR CADA REVELADO KODAK OBSEQUIAMOS CON UNA AMPLIACION 13 x 18

ULTIMAS NOVEDADES DISCOGRAFICAS



GRACIAS POR SU VISITA

C. SOL - TEL: 58 59 16 - CALA MILLOR

perfumería sirer

Concesionario de:



BIOTEHRM
DR. N. G. PAYOT
HELENA RUBINSTEIN
LANCÔME
MARGARET ASTOR
REVLÓN

C/. Bosch, 27 - Teléfono 551394

MANACOR

FINISTERRE, S.A.

COMPANIA GENERAL
DE
SEGUROS

Edificio Banca March

P. Andrés Fernández, 2.10 A

Tel. 55 09 68

MANACOR

A TODOS LOS QUE NOS HONRAN CON SU CONFIANZA.
GRACIAS.

JAIME DOMENGE, 12
MANACOR
MITJORN, 8 S'ILLOT

LLULL

SASTREBIA

CA'S TORRADOR

PARRILLA DE LEÑA

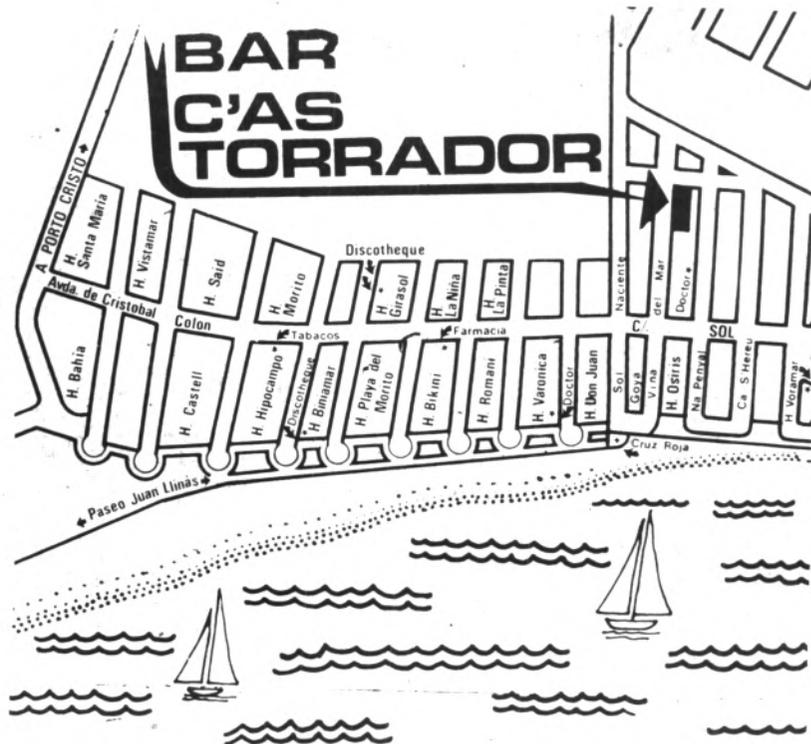
SOLO SOMOS ESPECIALISTAS EN CARNES

AUTENTICOS TOSTONES

(COCHINILLOS DE 3
KILOS, APROXIMADA-
MENTE)
- POR ENCARGO -

ESPECIALIDAD EN:
PINCHOS MORUNOS
Y
CARNES A LA BRASA

BAR - GRILL



VINA DEL MAR, 18 - Tel. 58 52 76 CALA MILLOR



FESTIVAL DE BALLET

El sábado 4, en programa de Ferias y Fiestas, la Academia de Anunciación Elegido ofreció una velada de ballet en la Sala Imperial, llenando totalmente patio y piso del local. La función constituyó un éxito sin precedentes y alcanzó instantes de auténtica belleza.

Fotos: HNOS. FORTEZA

Posible renovación de la directiva de AP

Que duda cabe que el resonante éxito de Alianza Popular de Manacor, tanto en las generales como en las municipales, ha supuesto un enorme crecimiento, que-

dando la actual junta pequeña para las exigencias que supone ser el primer partido local.

UNA EXPOSICION DE 5.000 ESTAMPAS DE LA VIRGEN

En la Parroquia de Franciscanos de Albacete permanece abierta estos días una singular exposición mariana, consistente en cinco mil estampas, fotografías, postales, imágenes, etc. de advocaciones de Nuestra Señora. La colección ha sido formada, tras muchos años de trabajo, por nuestro distinguido amigo el sacerdote don Agustín Serrano Díaz.

La muestra se divide en veintidós colecciones temáticas: la Virgen Patrona de las capitales españolas; Patronas de Diócesis; Países Hispanoamericanos; Iglesias Ortodoxas, (Rusia y Grecia); países anglicanos; la Virgen en la letanía, la Virgen y los niños, etc. Entre los cuadros famosos de tema mariano, reproducciones de Murillo, Valdés Leal, El Greco, Juan de Juanes, Alonso Cano, Velázquez, Rafael, Miguel Ángel, Filippo Lippi, etc. Presidiendo un gran panel está una imagen de Nuestra Señora de Lluç.

INAUGURACION DE LAS OFICINAS DEL "BANCO ATLANTICO"

Para el viernes 10, cuando esta edición esté ya en la calle, está prevista la inauguración de las oficinas de "Banco Atlántico", que abrirá sus puertas en Manacor hoy sábado o el próximo lunes 13 de junio. Para dirigir esta sucursal se ha nombrado a Andrés Sabater, que hasta el momento regentaba las oficinas del Atlántico en calle Honderos de la capital.

El nuevo banco está ubicado en el corazón de la ciudad, en Sa Bassa, esquina Juan Lliteras. Tanto la fachada como el interior del inmueble han sido realizados con dignidad.

Según nos confirma un portavoz de dicho partido, probablemente a finales de Junio se van a celebrar elecciones internas con el propósito de renovar y ampliar la junta local y adecuarla a la nueva situación.

También en Nuevas Generaciones corren aires de renovación, ya que casi con toda seguridad, cuando esta revista vea la luz, habrá nuevo presidente en sustitución de Sebastián Codina, que por razón de edad se ha visto obligado a convocar nuevas elecciones internas.

La elección está prevista para el jueves, 9 de Junio, en una cena-concentración en el restaurante Moli d'en Sopa.

CIERRE

PRESENTACION DEL RENAULT 11, UN COCHE EXPLENDIDO

Para las siete de la tarde del jueves 10 estaba prevista la presentación en nuestra ciudad del RENAULT 11, el más reciente modelo de la famosa firma. El acto se

anunciaba en los locales de Renault -calle silencio, 84- y en el transcurso del mismo se serviría un cocktail preparado por el Club S'illot.

Coincidiendo con esta presentación, Fasa Renault ha nombrado delegado de nuestra zona al ingeniero industrial José Antonio Guitart Poch, en cuyo cometido le deseamos el mejor de los éxitos.

En nuestra próxima edición informaremos ampliamente sobre la presentación de este RENAULT 11 y la nueva organización local de la firma titular.

PANTALONES



Sastreria

Jaime Domenge, 12
MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT

L'ANIMA DELS PALLASSOS

Per Miquel BOTA TOTXO



Trista és la nova que ha aparegut a les pàgines dels diaris i altres publicacions, al·lusiva a l'estat, objecte de preocupació, del nostre benvolgut Charlie Rivel; trista nova, perquè la greu malaltia del genial pallasso sembla que vulgui sacar el riu cabalós del seu somriure contagiós, creador de venturança i felicitat, goig i satisfacció; no tan sols entre els infants, sinó també entre els adults, sense limitació d'edat. I tot això perquè Charlie Rivel és, ja en el temps i en la història,

Pallaso, simplement, universal, i asallit de la pau i l'alegria, geni fidel del generós somriure, font oberta a l'amor que aixampla l'ànima i reforça l'arrel de l'esperança. Pallasso i sembrador d'idees vives d'unitat entre els homes i les races.

Sempre he cregut que la tasca dels pallassos és filosòfica, encara que tota la seva activitat tengui perfil i fonament de joc. Filosòfica, perquè la seva mímica i els seus acudits tenen la profunda missió de fer sorgir la rialla i l'alegria humana. El pallasso reparteix tendresa, gaudi i salut, perquè els metges ho han dit ben clar que el riure és salut i que ajuda a viure millor, ja que la rialla sana té la virtut d'una força vital que manté l'equilibri de les cèl·lules humanes i fins i tot reforça les arrels de l'esperit.

La rialla, a més d'esser una complaença, també fa bategar millot el cor, allarga la joventut i exercita els nostres òrgans interns, perquè és enemiga de la tristesa i de tota angoixa, angúnia i acorament.

Tan és així que els pallassos conviden sempre al goig:

¿Qui vol jugar amb nosaltres, seriosament, a riure?
¿Qui vol amb l'alegria universal escriure tota la gran història que encén la veritat?
¿Qui vol jugar amb nosaltres a la fidelitat?
Assolirem per sempre la nostra llibertat!
Jugant s'aprèn a viure fins a la plenitud del seny i l'equilibri, pel camí de la llum; sense perdre potència ni cor ni joventut.

Juguem tota la vida, copsant l'alt horitzó on granen les gavells més sanes de l'amor. Alcem amb l'esperança la senyera millor. Facem més gran la colla dels pallassos del món.

Com que en el món allò que manca és amor, tot home que se sent pallasso vertader treballa, tota la seva vida, al servei d'un ideal d'altura, al servei d'una magnífica filosofia, camí de la plenitud tel·lúrica i de la germanor, que és el sentiment que hauria de glorificar les races humanes.

Tot home que s'hi pallasso i propagador de la pau, ho proclama amb la força i energia del seu esperit:

"Jo que estim els germans i mai no he volgut guerres, vull madurar l'espiga del somriure damunt el llom solemne de la terra amb el meu cor d'infant i de pallasso. Com pallasso d'arrel perquè hi vaig néixer. Pallasso moriré amb el somriure a l'ànima, per a ressuscitar millor pallasso en els segles dels segles eternals."

Sense dubtes, l'home, en el fons, és un cúmul de nervis en lluita titànica que arriba a forçar la potència del cervell i acaba per rompre l'espill del pensament. Emperò, l'home, encara que es vegi perdut dins la jungla de la discòrdia humana, per llei i tradició, és hereu des del principi del temps, de l'evolució i l'esperança; i malgrat s'hagin adulterat els sentiments amb l'egolatria i el materialisme, sempre hi ha i hi haurà pallassos que omplen i ompliran d'alegria els pobles del món, per a venturança de

les criatures de Déu. Amb la fe, la veritat, el seny i la germanor, juguem el joc de l'amor, la pau i la llibertat.

I vull concloure aquest escrit, al·ludint a una curiositat que he llegit a qualque part: "Per somriure només entren en acció disset músculs del nostre cos; en canvi, quan optem per fer la cara trista, són 43 els músculs que posam en moviment." Així que, el riure és salut. Pollença, 1983.- PAU



D[★]ISCO

Magic

CALA MILLOR

ATMOSFERA AGRADABLE CON MUSICA DE SIEMPRE

Y DE HOY

CADA NOCHE ACTUACION DEL PIANISTA-CANTANTE MIGUEL MOLL

WOCHENPROGRAMM · PROGRAMACION DE LA SEMANA

LUNES: LADIES NIGHT - MARTES: MISTER MAGIC -

MIERCOLES: HAWAI PARTY - JUEVES: MISS BIQUINI -

VIERNES: FIESTA DE LOS PANTALONES CORTOS -

SABADO: SATURDAY NIGHT FEVER - DOMINGO: SANGRIA PARTY.

Más de 400 conexiones en las "24 Horas de Radioafición"



Nada menos que unas cuatrocientas conexiones consiguieron nuestros radioaficionados en el transcurso de las "24 HORAS DE RADIOAFICION" celebradas con motivo de las Ferias y Fiestas desde las

cuatro de la tarde del sábado 4 a la una del día del domingo 5 de julio. Las emisoras se instalaron en el Parque Municipal, donde quedaron expuestos los trofeos conquistados por los radioaficionados locales desde las



primeras "24 HORAS" celebradas en 1982.

La jornada, organizada por la Delegación local de la Unión de Radioaficionados Españoles y el Radioclub Manacor, constituyó un éxito local, consiguién-

dose conexiones con Canadá, EE.UU. Groenlandia, Panamá, Costa Rica, Puerto Rico, Chile, Argentina, Brasil, Francia, Italia, Portugal, Alemania, Andorra y, lógicamente, múltiples radioaficionados de la península.



Un momento de la visita a las instalaciones.

Radio 80, "La Radioradio"

El viernes, 27 de mayo, tuvo lugar la presentación a los medios informativos de las instalaciones de la recién inaugurada "Radio 80", con la asistencia de un numeroso grupo de representantes de otras cadenas y publicaciones entre las que se encontraba "Perlas y Cuevas".

Situada en el moderno edificio Miret de la avenida Aragón, de Palma, los estudios de "Radio 80" están equipados con todos los medios que se requieren actualmente para ofrecer una buena programación humana y técnica. El director de la emisora es Teófilo Fernández Carcel; la responsable del área comercial, María José Robles Alvarez; Juan Fius y María Gloria Paredes son los locutores; Bernardo Comas está en el control y Francisca Bergas en la administración. En régimen de colaboradores están Paco Rivero, Ana María Roque, y Jorge Moisés, éste último como responsable de la parcela de deportes.

"Radio 80" que, a poco de su puesta en marcha se está consolidando como una radio seria y objetiva, emite las 24 horas del día, conectada con la programación nacional, teniendo cinco horas diarias de emisión local (Islas Baleares).

Los programas con mayor audiencia con que cuenta actualmente son, entre otros, "Kanguro", "El bus de las ocho y media", (que en julio emitirá desde Palma), "El radiador", etc...

Jeroni Albertí: "todos nos sentimos uno dentro de una Mallorca que nos necesita"



El 29 de Mayo se celebró en "Es Fogueró" una cena de compañerismo entre concejales y consellers presentados por U.M. y con un ambiente de alegría y optimismo por parte de los asistentes, en virtud del triunfo obtenido en las pasadas elecciones.

Santiago Coll, presentador y organizador de esta fiesta, dió muestra de ser un excelente profesional en estos menesteres. Se desenvolvió con soltura presentando con gracia y sin perder los

respetos merecidos.

En primer lugar el alcalde de Inca dijo: "El que trabaja para su pueblo tiene la victoria asegurada". Al final de su intervención recitó el HIMNO DE U.M. con excelente voz y tono, siendo despedido con un caluroso aplauso por todos los asistentes.

Seguidamente, Pedro Morey, secretario general de U.M., saludó uno a uno a todos los alcaldes y regidores de U.M.: "154 concejales y 20 alcaldes, dijo, es una cifra bastante elevada y más siendo en las primeras elecciones que nos presentamos, por lo tanto no nos borrarán". Una intervención muy bonita que fué seguida por el público con entusiasmo y dejó abierta la puerta para el protagonista de esta noche al que se esperaban con impaciencia.

Jeroni Albertí, fué recibido con un emocionado aplauso. Dió muestras una vez más de ser un orador y entre las muchas cosas que dijo hay que destacar: "Todos nos sentimos uno dentro de una Mallorca que nos necesita". Habló sobre el problema planteado en Calviá asegurando que el alcalde será de U.M. y terminó con una de las estrofas del himno: "El millor poble d'Espanya seré el poble mallorquí". Al final, algo que nadie se esperaba; junto con Pedro Morey, Santiago Coll y el alcalde de Inca, cantó el himno con estupenda voz. Y todos los asistentes respondieron poniéndose en pie y cantando a la vez con gran orgullo de ser mallorquines y de la Unió. ZUKI

TORNEO PEÑAS 82-83

Gran ambiente en la entrega de trofeos

En un ambiente festivo y de ejemplar compañerismo, se celebró, el viernes pasado, en un restaurante de Porto Cristo, una cena-concentración de las Peñas Comarcales, como broche de oro de la temporada 82-83 a la que asistieron unos cuatrocientos comensales.

Presidieron la animada cena el Presidente de las Peñas, Pep Francisco Riera y el alcalde Gabriel Homar, así como el conseller Pedro Gonzalo Aguiló, el Comisario Jefe de la Policía Nacional, Francisco Palmer y miembros de la prensa local.

Al final se procedió a repartir los cuarenta y dos trofeos y treinta y seis placas conmemorativas, destacaándose la que recibió el ex-delegado de deportes, Sebastián Palmer.

Habló en el multitudinario acto Pep Francisco Riera que, despreciando a la megafonía, pronunció unas palabras de aliento que dieron paso al cierre de la velada en boca del recién elegido alcalde, Gabriel Homar.



El director, Teófilo Fernández y el responsable del área de deportes Jorge Moises.

ANUNCIE
en
Perlas
y
Cuevas

MUSIC BAR

ROMA

MUSICA TODOS LOS FESTIVOS Y VISPERAS
UN AMBIENTE DE MUSICA EN VIVO

VIA ROMA, 36 — MANACOR

UNAS 15.000 PERSONAS PRESENCIARON EL DESFILE Y FIESTAS DE PRIMAVERA

LA PRESENCIA DE NUMEROSAS BANDAS, UN ACIERTO TOTAL

Alrededor de quince mil personas presenciaron en Na Camella el desfile de bandas, carrozas y comparsas que en la tarde del domingo 5 de junio cerró el programa de Ferias y Fiestas de Primavera/83. La presencia popular, por consiguiente, puede considerarse numéricamente significativa del acierto de programación de un acto habitualmente espectacular, que este año se vió reducido en cuanto participación de comparsas y carrozas, posiblemente por causas más complejas que la reciente campaña electoral, entre las que una congelación de los premios quizá tenga algo que ver.

No obstante, el espectáculo, aunque breve, resultó colorista y sonoro. Nada menos que ocho bandas de música participaban en el desfile, consiguiéndose por primera vez en manifestaciones de

este tipo crear una continuidad musical y no dejar zonas de vacío acústico a lo largo de todo el desfile.

ORDEN DEL DESFILE

Sobre las ocho menos cuarto se inició el desfile, cuyo orden, poco más o menos, era el siguiente:

— Policía Nacional y Policía Municipal motorizadas.

— Majorettes de Montuiri.

— Banda de cornetas y tambores de Felanitx, dirigida por el popular "Simonet".

— Carroza presentada por la Capella de Manacor.

— Banda de música de Inca.

— Carroza de Perlas Orquídea. Un patio mallorquín, estilizado, y un

grupo de personas junto al brocal de un pozo.

— Pareja de xeremiers.

— Comparsa de "Perlas Orquídea; ataviada a la antigua usanza isieña.

— Banda de música de Sant Llorenç.

— Comparsa Grup Esplai de Crist Rei. La chiquillería de "estels amb cua".

— Banda de música de Capdepera.

— Carroza presentada por "S'Hort de Sa Plana". Un "juego infantil" de excelentes proporciones y ajustado colorido.

— Banda de música de Felanitx.

— Karts del Parque Infantil.

— Un coche del servicio de bomberos, con banderas catalanas.

— Banda de música de Sant Joan.

— Carroza presentada por la Asociación de Padres de Alumnas del Colegio La Pureza. Una gran tarta de

aniversario —el once— de las Ferias y Fiestas.

— Grup Trip-Trap, formado por cuatro animadores.

— Una pareja de cabezudos.

— Un camión del servicio de bomberos, con más banderas catalanas.

— Banda de música de Montuiri.

— Carroza presentada por la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio San Vicente de Paul. Alegoría musical, con un gran órgano como tema principal.

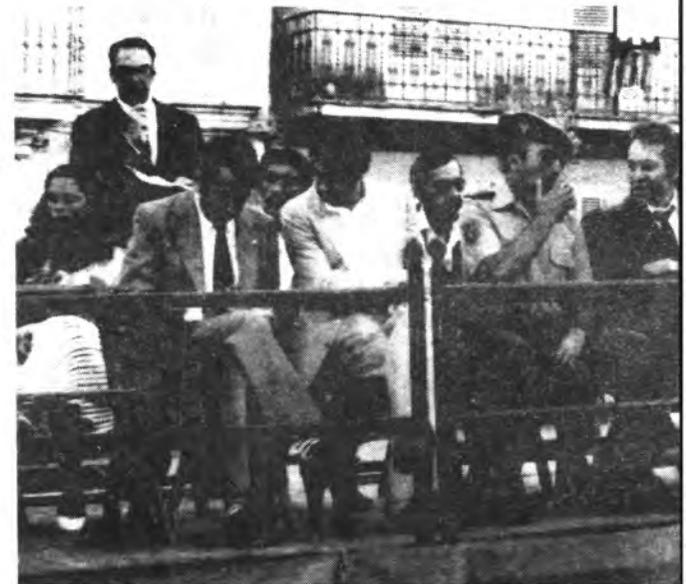
— Comparsa de la Asociación anterior.

— Banda Filarmonica de Porreres.

— Carroza presentada por el Centro "Jordi d'es Reco". Un parque veraniego.

— Banda municipal de música de Manacor.

El desfile se sucedió sin interrupciones y repetimos, sin vacíos musicales, factor



El palco presidencial. En el centro, el actual Caballero, el conseller Andreu Mesquida, alcaldes de pueblos vecinos y una representación del consistorio local.

este que le prestó una auténtica animación.

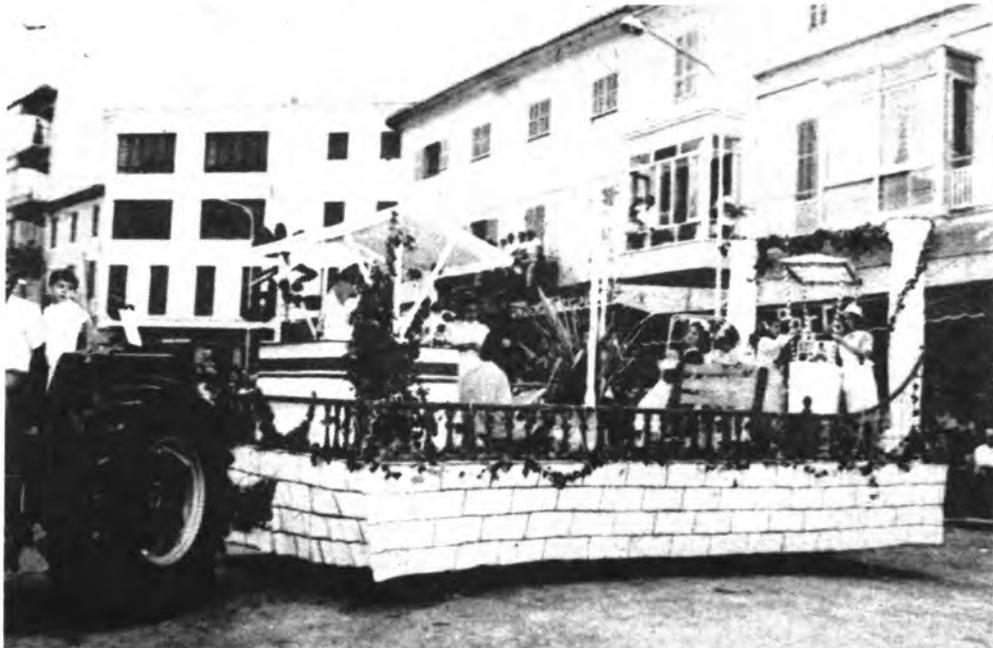
GABRIEL CAÑELLAS PRESIDIO EL DESFILE

Sobre el palco presidencial, Gabriel Cañellas —que el martes sería elegido President del Consell General— el alcalde Gabriel Homar, el Comandante Militar Jacinto

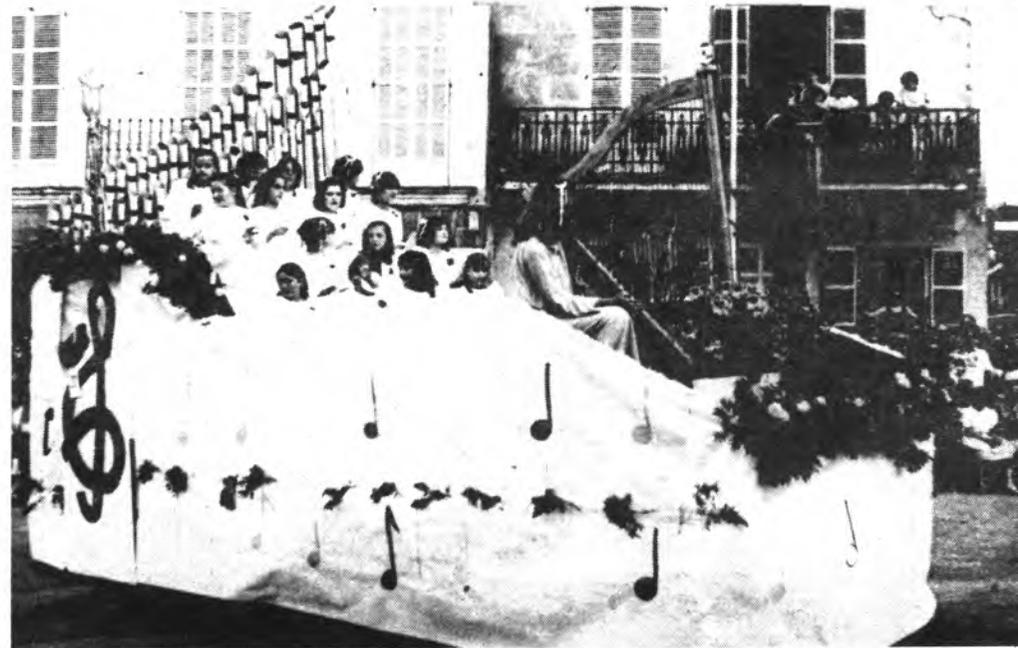
Caballero, el conseller Andreu Mesquida, alcaldes de pueblos vecinos y una representación del consistorio local.

LOS PREMIOS

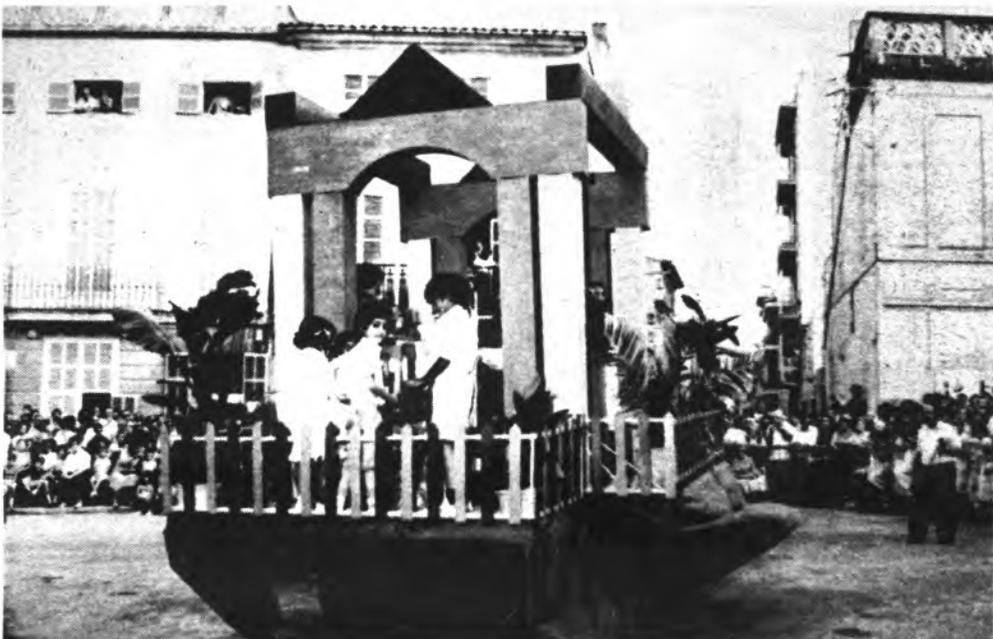
Al finalizar la primera vuelta se concedieron los premios, que serían entregados por las autoridades durante el



Carroza del centro "Jordi D'es Reco"



Carroza de La Caridad

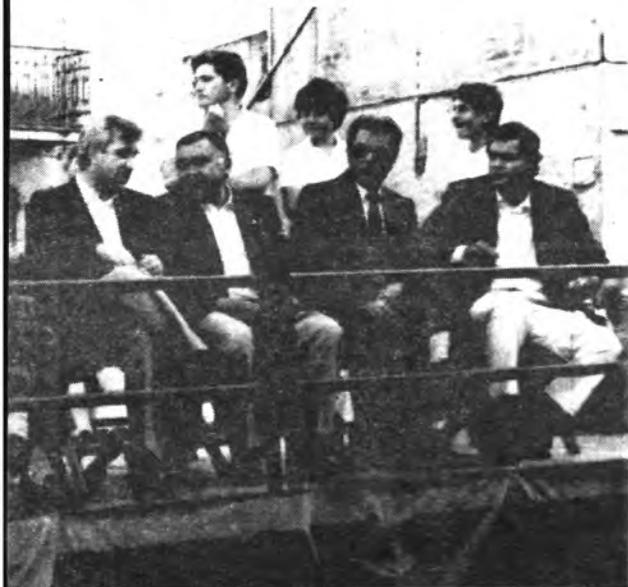


Carroza de "S'Hort de Sa Plana"



Carroza de La Pureza.

FILE QUE CLAUSURO LAS FERIAS



Presidente del Consell General Interinsular, alcalde Gabriel Homar.

segundo pase de la comitiva. He ahí los galardones concedidos:
Premios para carrozas:
Primero.- Centro "Jordi Es Recó" (50.000 pesetas donadas por el Fomento de Turismo).
Segundo.- San Vicente de Ul. (30.000 pesetas donadas por "La Caixa").
Tercero.- Perlas Orquideas (20.000 pesetas

donadas por el ayuntamiento).
Cuarto.- "S'Hort de Sa Plana" (15.000 ptas. donadas por el ayuntamiento).
Quinto.- La Pureza. (10.000 ptas. donadas por el ayuntamiento).
Sexto.- La Capella. (10.000 ptas. donadas por el ayuntamiento).
Premios para comparsas:

Primero.- Grup Esplai Parroquia Cristo Rey. (10.000 pesetas donadas por el ayuntamiento).

Segundo.- Perlas Orquideas. (5.000 ptas. donadas por el ayuntamiento).

VINO DE HONOR EN EL CLAUSTRO

Finalizado el desfile, el ayuntamiento ofreció un vino de honor en el Claustro de Dominicos, al que asistieron autoridades invitadas y muchos de los que habían participado en el desfile.

HAY QUE AUMENTAR LA CUANTIA DE LOS PREMIOS

Creemos que el notable descenso del número de carrozas y comparsas que registró el desfile del domingo último, hay que atribuirlo, en primerísimo y casi exclusivo lugar, a la congelación de la cuantía de los premios ofertados, idénticos a los convocados de unos años a esta parte.

Evidentemente, los premios se han quedado desfasados, y aun los mayores no llegan a

REPORTAJE GRAFICO DE HNOS. FORTEZA

compensar los gastos que requiere la confección de una carroza presentada con un mínimo de dignidad

A este respecto cabe recordar lo ocurrido en 1982 con la carroza que obtuvo el primer premio, cuyo presupuesto—sólo de material utilizado—llegaba a las noventa mil pesetas y no consiguió más que las cincuenta mil del premio y las quince mil en concepto de participación.

No creemos que la ausencia de carrozas y comparsas cuyos promotores eran habituales de estas fiestas—Instituto Mossen Alcover, Martín Busquets, Porreres, Sant Joan, Sant Llorenç, Porto Cristo, Son Macià, "Els Serrans", Son Negre, etc. etc.—se deba a otra cosa que las pérdidas económicas aun consiguiendo uno de los primeros premios. La solución es obvia: incrementar la cuantía de premios y subvenciones

El alcalde Gabriel Homar, desde el palco presidencial, entregando el primer premio de carrozas.

—ciento cincuenta mil pesetas para el primer premio y cien mil para el segundo, según opinión de los técnicos en la materia—so pena de que el desfile se ahogue a sí mismo por la incomparecencia de sus habituales. Este año poco faltó para que sucediera algo parecido.

Cabe esperar de la buena

disposición de los organizadores de estas fiestas, que hogaño atendieron las peticiones formuladas en el 82 con respecto a la contratación de bandas de música, que tomen en consideración el inaplazable incremento en la cuantía de los premios para que el desfile de 1984 recobre todo su esplendor.



Carroza de "Perlas Orquidea"



Carroza de La Capella



Majorettes de Montuiri

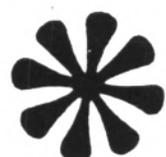


Grupo de karts del parque infantil





BAR CA'N LLOBET

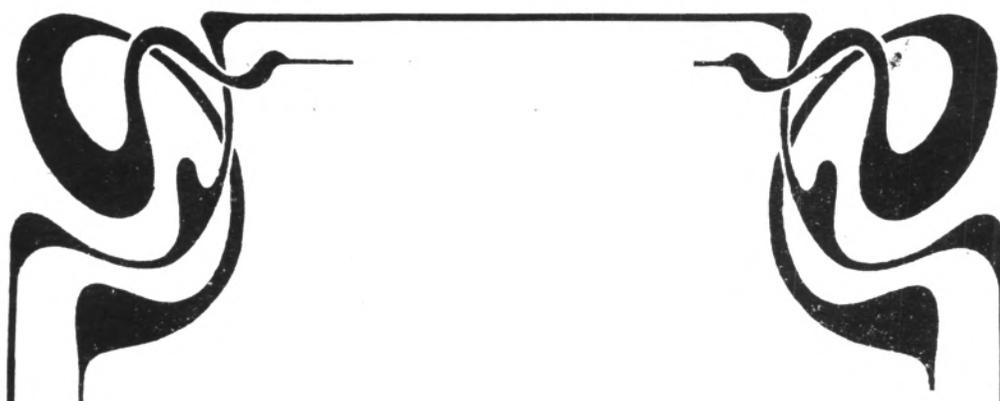


**ESPECIALIDAD
EN TAPAS VARIADAS**

PLAZA RAMON LLULL,

20 - Tel. 55 55 10

MANACOR



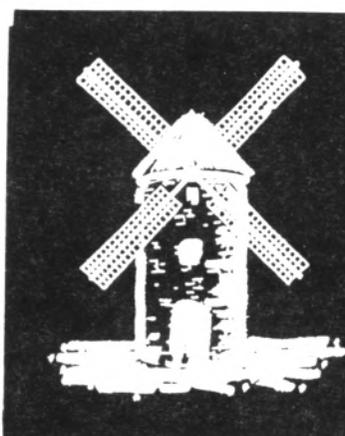
PALAS BOITE

Antes "Discoteca Caracola"

En breve plazo, apertura de una nueva

BOITE en

CALA MILLOR



BAR RESTAURANTE MOLI D'EN SOPA

Deguste nuestros nuevos platos

ESPECIALIDADES

- ENTRECOT CAFE PARIS
- TOURNEDO CAZADORA
- SOLOMILLO PIMIENTA
- POLLO AL WHISKY
- STEAK DIANA

Y NUESTROS PESCADOS
Y MARISCOS

POSTRES

- COPA DE LA CASA
- GRAIXONERA
- FLAMBEADOS
- SOUFLE ALASKA

CARRETERA MANACOR - PORTO CRISTO, Km. 4 - TEL: 55 01 93

Animado reparto de trofeos de la Regata Pila's "Cabrera/83"

En PILA'S DISCO de Calas de Mallorca se entre-



Eugenio Murillo, de Radio Balear-Inca, que retransmitió "en vivo" la regata. También hubo un trofeo para él.

garon los trofeos y recuerdos de la regata Cabrera/83 organizada con buena fortuna por el Club Náutico Porto Cristo bajo el patrocinio de Cosme Pila. La velada transcurrió en un ambiente muy grato, reuniendo a un centenar de "lobos de mar", primero en una cena en el grill, y posteriormente en la discoteca.

Hubo trofeos, placas y bolsas de recuerdo para todos los tripulantes y colaboradores de esta singular regata a Cabrera, celebrada los días 21 y 22 de mayo con salidas desde Porto Cristo y S'Arenal. El regreso se contabilizaría a la altura de la vieja torre de Porto Cristo, donde se hallaban los jueces de la competición, cuyos resultados dimos en nuestro número del 28 de mayo.

En el reportaje gráfico de Jaime Durán, ofrecemos la



Tomás Ordinas, del "AIDA". Entrega el trofeo María Magdalena Pila.



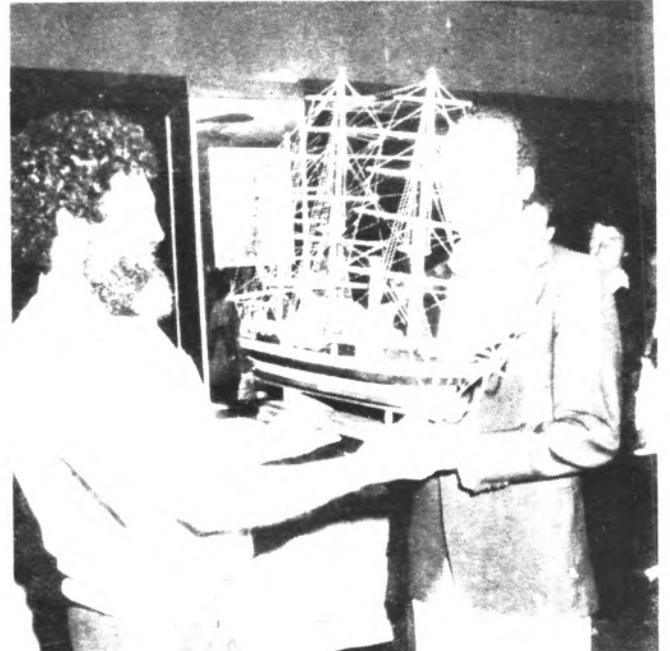
Juan Juan, del "ROPIT"



Cosme Piña, feliz y con ganas de comerse... el barco



Jordi Galmés, del "BELMA II"



Un trofeo para el "SIRIUS". Entrega Cosme Pila



entrega de trofeos a los titulares de las embarcaciones que consiguieron el primer premio de cada uno de los

cuatro grupos que compitieron en la regata. Al final de la entrega, el propio patrocinador de esta "Cabre-

ra/83", Cosme Pila, pronunció unas palabras y recibió la mejoración de la vela.

◀ Parece la batalla de Lepanto, pero no lo es: se trata de parte de los trofeos de la regata Cabrera/83, alineados en Pila's Disco en espera del momento de la entrega. Hay un temblor de velas y jarcias aprestadas para las manos del triunfo.

RENAULT MANACOR

Taller

CONCESIONARIO: José Antonio Guitart
C/Silencio, 84 y Capitán Cortés, 69



AQUI, BAHIA

Hacia la formación de un Club Ciclista

Unos aficionados al deporte del pedal están intentando la creación de un club ciclista que responderá a las siglas de ACSS.

El ciclismo está tomando auge en toda la comarca, y por ahí también tiene sus fans. Todos los miércoles a las nueve de la noche, los aficionados se reúnen en el Bar Sebastián y programan estas excursiones que realizan los domingos, que tan buen éxito están acauzando.

Nos dicen que desde estas páginas invitemos a cuantos sientan afición por el deporte de la bicicleta, que acudan a estas reuniones en el Bar Sebastián, donde hallarán una buena acogida.

RESPECTAR A LOS ANIMALES ES UNA MANIFESTACION DE CULTURA Y CIVILIZACION.

SABOR AÑEJO

LAS VIEJAS FIESTAS

Habiendo dejado atrás las elecciones municipales, y a escasas semanas de las fiestas de San Juan de Son Servera, queremos dar a los lectores un cierto sabor a "FIESTAS DE ANTES", y para ello preguntamos a la gente mayor, como eran en su juventud estos festejos. Deseamos con ello entrar en esa FIEBRE FESTIVA que en otros pueblos se da cuando se avecinan éstas.

Creemos que si el pueblo compara con las actuales, despertará en él un deseo de volver atrás y hacer posible aquellas fiestas, llenas de sencillez y armonía entre las gentes de la calle.

Si como de tierra se tratara, vamos labrando la memoria y van aflorando aquellos recuerdos, que con el tiempo se han ido olvidando, y así, con la ayuda de nuestros mayores recordamos las actividades que, con la participación popular, se desarrollan entonces.

—Madò Bel, haga memoria y cuéntenos como y en que consistían las fiestas?

Queda pensativa, absorta en sus recuerdos, pero poco a poco va deshilvanando la memoria y nos relata sus añoranzas.

—Recuerdo, que por entonces, todos esperábamos con ilusión la llegada de las fiestas, y no como ahora, que ni tan siquiera lo parecen. ¡Aquello sí que eran fiestas!, con carreras de caballos, correcentas, biga enjabonada, jincama, caza de patos, carreras pedestres, chocolate yo-te-doy-a-tu-a-mí, etc., donde todos participábamos con gran entusiasmo. Puedo asegurarte, que nadie lo pasaba mal.

Al contarnos todo esto, pensamos sería interesante, nos dijera en que consistían estos actos, y Madò Bel, con su desenvoltura nos aclara apresurada: Mira, el CORRECENTAS consistía en que los chicos montaban en bicicleta y, debían pasar una cinta por una anilla colgada de un poste.

la BIGA ENJABONADA, era eso: una biga untada con jabón, por la que tenían que

trepar. Como comprenderás, era muy difícil, porque resbalaba.

En el muelle de Cala Bona se desarrollaba la CAZA DE PATOS, soltándolos en el agua para que los concursantes los cogieran a nado.

Y para acabar, pues sino mi marido hoy no come, la JINCAMA consistía en subir con motos, los jóvenes, por una tabla sobre un rodillo, y hacer acrobacias sobre esta, eran unas fiestas de plena participación popular.

Agradecemos a Madò Bel su amabilidad, y para acabar diremos, que además de esto, también había VERBENAS con los JAVALOYAS muy en auge entonces, y otros grupos de moda. Igualmente, se organizaban los BAILES POPULARES, y XESC FORTEZA, nos deleitaba con su humor.

Después de esto, no podemos por mas que pensar, ¡OJALA VOLVIESEMOS A VER EN SON SERVERA, FIESTAS COMO AQUELLAS, en conjunto con los actos de ahora.

SANTIAGO SEVILLANO



MANOLO — EA 6 QJ — UN RADIOAFICIONADO SERVERENSE QUE PARTICIPO EN LAS "24 HORAS DE LA RADIO" EN MANACOR

LA TEMPORADA TURISTICA MUY ANIMADA

Practicamente la totalidad de establecimientos de la zona se hallan abiertos iniciando seriamente su campaña estival, que se espera alcance, por lo menos, la afluencia del año último.

La playa se halla muy concurrida y todo Cala Millor registra un inmejorable ambiente, si bien muchos establecimientos se duelen de la crisis económica que también parece afectar a buen número de visitantes.

En otro orden de cosas, hay que dejar constancia que durante estos días pasados se ha detectado un incremento de la vigilancia en toda la zona, así como una mayor limpieza en algunos puntos clave de la vivencia calamillorense.

LA PRESENTACION DE ROSA MARI, APLAZADA DOS SEMANAS

La presentación de Rosa Mari y su órgano mágico, prevista para primeros de este mes en el Hotel Flamenco, ha sido aplazada unas dos semanas debido al retraso de la impresión de su primer disco, un LP cuya

aparición se quiere que coincida con la gala inaugural.

De todos modos, la fiesta de presentación de la gentil intérprete, no se hará esperar demasiado.

*Floristeria Pay-Pay
Flowers - Blumen*



CALA MILLOR

Próximamente fiestas en Son Servera

Son Servera comenzará sus fiestas patronales de San Juan el jueves 23 de junio, alargándolas hasta el domingo 26 mediante un interesante programa de actos festivos, culturales y deportivos.

La comisión organizadora de estas fiestas está ultimando detalles para ofrecer una programación a tono con las circunstancias sobre las que informaremos ampliamente en nuestra próxima edición.

SEVILLA GRILL

BEI-CHRISTEL!

UBERRASCHT SIE MIT TECKSEN SPANFERKEL

TEL: 58 58 85 CALA MILLOR

JOYERIA UNIVERSAL III

OFRECE SUS TROFEOS DEPORTIVOS

Paseo Colón (Edificio Colón) CALA MILLOR

CALA MILLOR



Constitución del nuevo Ayuntamiento de Son Servera



El sábado 28 de mayo, a mediodía, el nuevo consistorio sonserverí celebró su primera sesión plenaria con objeto de repartir cargos y cometidos, que quedaron de este modo:

HACIENDA. Presidente: Francisco Barrachina (alcalde, Pedro Alcina y Lorenzo Ferragut.

CULTURA. Presidente: Lorenzo Ferragut. Juan Reynés, Pedro Alcina y Juan Palerm.

SANIDAD. Presidente: Jerónimo Vives. Miguel Iturbide, Juan Reynés y Antonio Serra.

POLICIA. Presidente: Luis Baudil. Bernardo Sard

y Antonio Serra.

URBANISMO. Presidente: Pedro Alcina. Lorebzo Ferragut y Bernardo Sard.

AGRICULTURA, MERCADO, CAZA Y PESCA. Presidente: Antonio Serra. Jerónimo Vives, Bernardo Sard y Juan Roig.

DEPORTES. Presidente: Enrique Romero. Pedro Alcina, Lorenzo Ferragut y Joaquín Martínez.

TURISMO Y COMERCIO. Presidente: Bernardo Sard. Luis Baudil y Enrique Romero.

PLAYAS, TRANS-

PORTES Y TELECOMUNICACIONES. Presidente: Juan Reynés. Enrique Romero y Jerónimo Vives. **VÍAS, OBRAS Y DEPURADORA.** Presidente: Francisco Barrachina (alcalde). Jerónimo Vives y Juan Reynés.

Una vez finalizado el plenario, el alcalde felicitó al consistorio, al que presentó el personal municipal. Acto seguido se trasladaron al restaurante "Los Pájaros", de Cala Bona, donde fué ofrecido un almuerzo de compañerismo con la totalidad del personal franco de servicio.

CON MUY BUEN EXITO CONCLUYO EL TORNEO DE BOLOS "BADIA CALA MILLOR"

Un buen éxito se apuntó el "Bowling Club" con este su Torneo de Bolos "Badia Cala Millor", celebrado los días 28 y 29 de mayo último.

Como datos más importantes, podría reseñar la nueva dirección del Bowling-Club, así como el gran interés del personal de la bolera en conseguir que

haya más afición a los bolos. Como nota más importante de esta competición que la gran estrella y el máximo animador ha sido el Sr. Victor Merino, llamado cariñosamente por sus amigos "FORI", quien siendo el participante de mayor edad dando una lección en semifinales, en la

final debido a los nervios no consiguió una buena clasificación.

Lo más bonito del torneo fué la gran deportividad de los jugadores que se cerró con un brindis con champán entre todos, como amigos y grandes deportistas que son.

J.R. (LAUREL)

RESULTADOS DEL GRAN TORNEO DE BOLOS - BADIA DE CALA MILLOR

1) Gabriel Torrello	1.029 palos	PREMIO 2 semanas Canarias
2) Toni Galmes	983 palos	PREMIO 1 semana Canarias
3) Rainer	910 palos	PREMIO 1 semana Ibiza
4) Joseph Fong	873 palos	PREMIO Trofeo
5) Toni Palomo	868 palos	PREMIO Trofeo
6) A. Sgrera	867 palos	PREMIO Trofeo
7) V. Sans	859 palos	PREMIO Trofeo
8) Wolker	857 palos	PREMIO Trofeo
9) Tomeu Servera	844 palos	PREMIO Trofeo
10) Michel	842 palos	PREMIO Trofeo
11) Rafa	824 palos	PREMIO Trofeo
12) Victor Merino	823 palos	PREMIO Trofeo
13) J. Serrano	818 palos	PREMIO Trofeo
14) M. Sabio	796 palos	PREMIO Trofeo
15) J. Ignacio	792 palos	PREMIO Trofeo

Maxima tirada.- Gabriel Torrello - 257 palos.

Máxima serie.- Victor Merino. 1.134 palos.

PELUQUERIA DE CABALLEROS Y SEÑORAS



PEPE

PELUQUERIA PEPE COMUNICA A SU CLIENTELA Y AMIGOS QUE A PARTIR DE ESTE MES PUEDEN RESERVAR SUS HORAS CONVENIDAS AL TFO. 58 51 19 AVDA. CRISTOBAL COLON, No. 4. CALA MILLOR (ENCIMA DE "DISCO COSMOS").

ENTREVISTA A GABRIEL TORRELLO CAMPEON DEL TORNEO

j -¿Qué opina de la afición en Cala Millor-Cala Bona a los bolos?

-¿Qué es muy buena.

-¿Qué opina de la organización del campeonato?

-He visto mucho interés en levantar los bolos aquí en Cala Millor.

-¿Cuál es su opinión sobre los participantes?

-Son todos muy buenos y se ha jugado con mucha deportividad.

-¿Puede darme su opinión de que falta en Cala Millor-Cala Bona para que haya más afición?

-Más publicidad e información para que la gente conozca el deporte de los bolos.

-¿Cree Vd. que el deporte de los bolos puede beneficiar a la juventud?

-Es un "hobby" y ocupa el tiempo y te evita los problemas cuando se está jugando.

-¿Me podría dar su opinión de la nueva dirección del Bowling-Club?

-Las pistas son estupendas y he encontrado un ambiente muy agradable.

-Por último ¿le gustaría volver a competir con los aficionados de Cala Millor-Cala Bona?

-Siempre.

-¿Por qué?

-Es un ambiente muy sano y la gente es muy simpática.

J.R. (LAUREL)

SUCESOS

RESCATE DE UN ALEMAN ACCIDENTADO

Días pasados, por fuerzas del puesto de la Guardia Civil de Son Servera, en colaboración con la Policía Municipal, miembros de la Cruz Roja de Cala Millor y un helicóptero del S.A.R.

con base en Son San Juan, se procedió al rescate del súbdito alemán KLAUS HANS PAUL WILHELM, de 47 años, residente en la Costa de los Pinos, el cual sufrió un grave accidente cuando daba un paseo por el PUIG S'EUVIETA, a 315 metros de altura, fué trasladado a Son Dureta, en

el citado helicóptero, tras un laborioso y ejemplar rescate.

PARA PUBLICIDAD EN "PERLAS Y CUEVAS" LLAME AL Sr. CASTRO Tel. 553095

Music - Bar

ES CORN



Local climatizado CALA MILLOR

Restaurante LOS PAJAROS

JAIME Y MARY

* ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y MARISCOS

* BODAS Y COMUNIONES



CALA BONA * TEL: 58-59-22 (SON SERVERA)

"PERLAS Y CUEVAS"

**MARMOLES
ESTEVEZ**

 55 20 61

Carratera Conda, s/n. Manacor

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69
GENERAL FRANCO, 4.

MANACOR

**SUSCRIBASE A
"PERLAS
Y CUEVAS"**

**ESCUELA
DE TENIS
HOTEL
CASTELL**

◆ ENSEÑANZA EN PISTAS

PEP ROSES PROFESOR TITULADO

CALA MILLOR

PARA NIÑOS:
INSCRIPCIONES DE 8 a 9 NOCHE



**PIDECONS
PINTURAS**

Martin Vila, 7 - 1.º
Tel. 554479
MANACOR

Plaza Progreso, 9
Vilanova, 11 - Tel. 562615
ARTA

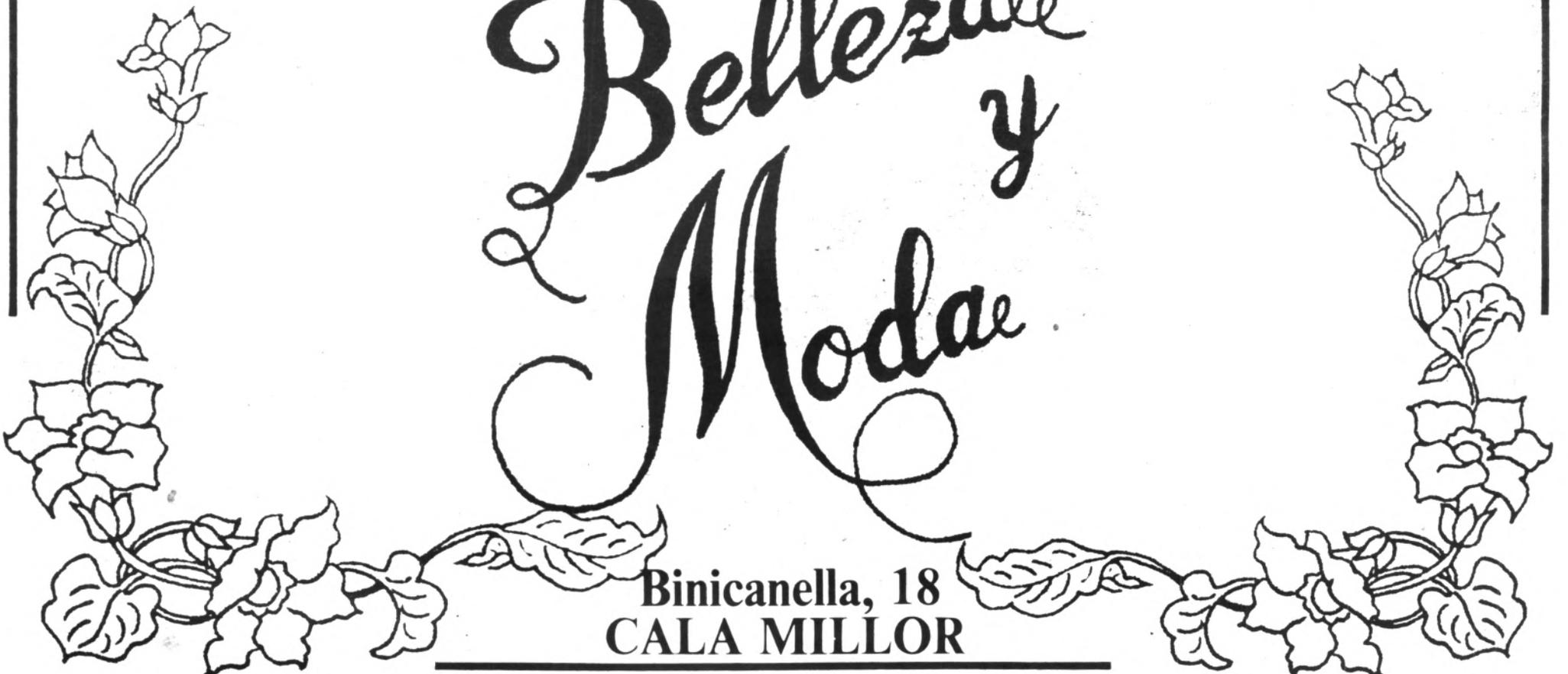
**ESTETICA • LIMPIEZA DE CUTIS • MAQUILLAJES • DEPILACION - CERA
MANICURA • PEDICURA • MASAJES**

HORAS A CONVENIR: Tel. 58 59 67

**SI QUIERES ESTAR BELLA Y VESTIR A LA MODA VISITA "BELLEZA Y MODA" -
MODA UNISEX**

*Belleza
& Moda*

**Binicanella, 18
CALA MILLOR**



Así han visto

	A F V	J A F	A R F	F V B	L F LL	TOTAL
Su Otro Amor	3	—	—	—	3	3
Playa Sangrienta	2	—	—	—	1	1'5
West Side Story	4	4	5	3	4	4
Las Aventuras de Enrique y Ana	—	—	1	—	—	1
El Arquero de Fuego	1	—	1	—	—	1
Destructor	2	—	—	—	—	2
Timido y Salvaje	—	—	—	—	2	2
Sexualidad Peligrosa	—	1	0	—	—	0'5
Angustia en el Hospital Central	3	2	3	2	—	2'5
Yo, el Jurado	2	—	3	3	2	2'5
Rocky III	3	3	3	3	3	3
Las Aventuras de Simbad	3	—	3	3	1	2'5
Yo, Cristina F.	4	2	3	—	—	3
Georgia	3	0	—	—	—	3
Colegas	0	0	—	—	—	0
El Ojo de la Aguja	4	—	4	—	4	4
Carros de Fuego	4	4	4	4	4	4
Los Hmos. Marx en Un Día en las Carreras	—	—	4	—	—	4
Funcion de Noche	—	—	3	—	—	3
El Niño de su Mama	—	0	—	—	—	0
El Profe	—	—	1	1	1	1
Las Locuras de Parchis	—	—	0	1	2	1
Un Amor de Verano	—	—	3	1	—	2
La Niebla	3	—	3	3	3	3
Un Puente Lejano	4	3	2	—	—	3
Esas Chicas tan Pu...	—	—	0	—	—	0
Vuelve Querida Nati	—	—	1	—	—	1
Gomia, Terror en el Mar Egeo	1	0	—	—	—	0'5
Las Alumnas de Madame Olga	—	0	—	—	—	0
Ragtime	4	—	4	5	5	4'5
Poltergeist	5	4	3	—	—	4
Los Cateados	2	—	—	—	—	2
El Beso de la Pantera	3	3	—	—	—	3
La Jauría del Vicio	2	2	—	—	—	2
1.997... Rescate en Nueva York	3	3	—	—	—	3
Golfus de Roma	3	3	4	5	5	4
Viaje Alucinante al Fondo de la Mente	2	—	—	—	2	2
La Enfermera, el Marica y el Cachondo de Don Pepano	—	0	—	—	0	0

BRUCE LI

POR PRIMERA VEZ UN NUEVO KARATE
ALGO JAMAS VISTO

BRUCE LI (EL TIGRE DE KUNG FU), REGRESA
ENFRENTÁNDOSE A SUS MORTALES ENEMIGOS



CON SUS GOLPES FULMINANTES HACE
TEMBLAR A SUS ENEMIGOS

VEA LAS MAS FEROCES LUCHAS
DE GRAN ESPECTACULARIDAD

GOYA

HOY

¡QUE NO PARE LA MÚSICA!



VILLAGE PEOPLE VALERIE PERRINE BRUCE JENNER

STEVE GUTTENBERG PAUL SAND

THE RITCHIE FAMILY

PROMOTO: LOS BEATLES, U2, LOS BEY GUES, Y AHORA EL SENSACIONAL VILLAGE PEOPLE

RCA

HEMOS VISTO

UN VERNE MENOR

"Los diablos del mar".— España 1981. Dirigida por Juan Piquer Simón, con Ian Serra. (Local de estreno: Sala Imperial, 27 mayo 1983).

Procedente del filmet publicitario Juan Piquer Simón comparte actualmente la función de producción y dirección en películas de aventuras y de terror, siendo "Los diablos del mar", la tercera versión que hace de una novela de Julio Verne, (las dos primeras fueron "Viaje al centro de la tierra" y "Misterio en la isla de los monstruos").

Basada en la obra "Un capitán de 15 años" del que hizo su propia versión el mismísimo Jesús Franco hace aproximadamente una década, "Los diablos del mar" se rodó en la segunda mitad del 81 en Africa, Portugal y las islas Madeira, con un presupuesto de

cincuenta y cinco millones de pesetas. Presupuesto, que, por otra parte, se queda corto si tenemos en cuenta las enormes posibilidades que encierra la novela.

Hecha, con escasos recursos financieros, imaginativos y artísticos, Piquer Simón se rodeó de su habitual equipo técnico,

reclutando algunos actores que estaban prácticamente alejados del mundo cinematográfico como Patty Sephard, Aldo Sambrell, Gerard Tichy, Franck Braña, etc.

Quien haya seguido de cerca la trayectoria de Juan Piquer, no le costará demasiado adivinar que "Los diablos del mar", no es más que una sencilla y casera películita de aventuras destinada únicamente a un público muy joven y poco exigente en sus gustos cinematográficos.

Una vez más, Julio Verne, se hubiese merecido algo mejor.

VIDEO CLUB



sirer

NEC - AKAI - JVC, VIDEO & HI-FI

- MARANTZ -

VIETA - LENCO

C/. Bosch, 27
Teléfono 551394
MANACOR

LA PITO-CONEJO

EVA COATTI
AJITA WILSON



con SARA MORA
RAMON CENTENERO
FABIAN CONDE
Director:
Z. U. Salinas
Coproducción
Miguel-Angel
BERMUDEZ
DE CASTRO P.C.
ZODIAC
PRODUZIONI S.R.L.

EROTISMO A TOPE Y CARCAJADAS EN UNA
PELICULA "CASI PROHIBIDA" EN ESPAÑA

IMPERIAL

HOY

DESPUES DE "PORTERO DE NOCHE" LILIANA CAVANI CONVULSIONA
EL MUNDO CON LA VERSION DEL LIBRO DE CURZIO MALAPARTE.
LEIDO EN EL MUNDO ENTERO



¡NO SE LA PIERDA!

RENAULT MANACOR

Vehículos usados

CONCESIONARIO: José Antonio Guitart

C/ Silencio, 84 y Capitán Cortés, 69



MAJORICA

Las perlas que prestigian Mallorca en el mundo entero.

FABRICA EN MANACOR VIA ROMA



Joyas y Perlas.

MAJORICA

Más de mil escolares concursaron en la 'II Mostra de Dibuix i Pintura' organizada por "Soterrani"

El viernes 3 de junio se celebró, en la plaza Ramón Llull, la "II Mostra de Dibuix i Pintura Infantil "Soterrani" que congregó más de un millar de niños procedentes de todos los centros docentes de Manacor.

Tanto el tema como la técnica que se empleó era libre y los trabajos se realizaron sobre papel o cartulina que fué entregado por la organización.

El martes 7, se reunió el jurado que tuvo que elegir, entre el millar de trabajos, los que se merecían los cuarenta y cinco premios —consistentes en lotes de libros donados por "La Caixa", "Sa Nostra" y particulares—, que se repartieron entre tres categorías:

Categoría A: Primero y segundo curso de E.G.B.

Categoría B: Tercero, cuarto y quinto de E.G.B.

Categoría C: Sexto, séptimo y octavo de E.G.B.

Los tres primeros premios de los quince de cada categoría correspondieron a los siguientes concursantes:

Categoría A: 1.— Anto-

nia Aranda Perelló. Primer curso, del colegio de San Vicente de Paul.

2.— Joana María Maymó Veny. Primer curso del colegio La Pureza.

3.— Juan Ginard Nicolau. Primer curso del colegio Es Canyar.

Categoría B: 1.— María Antonia Padilla Mateu. Quinto curso del colegio San Vicente de Paul.

2.— Ma. Carmen Nicolau Llodrà. Quinto curso del colegio San Vicente de Paul.

3.— Magdalena Melis Adrover. Tercer curso del colegio La Pureza.

Categoría C: 1.— Rafael Roig Llodrà. Octavo curso del colegio La Salle.

2.— Ma. Esperanza Nico-

lau Martínez. Octavo curso del colegio "Es Canyar".

3.— Margalida Juan Ballester. Sexto curso del colegio San Vicente de Paul.

Con todas las obras seleccionadas, se organizará una exposición en la Delegación Local del Ministerio de Cultura que se mantendrá abierta hasta la última semana de junio

Todas las obras no premiadas serán devueltas a sus respectivos colegios para que las entreguen a sus autores.

Un año más, "Soterrani" ha dado muestras de su gran capacidad de organización ya que más de mil concursantes avalan su buen hacer.

El Alcalde visitó los desastres de Son Pereto

El martes último el alcalde Gabriel Homar visitó los terrenos de Son Peretó, acompañado de Antoni Sureda y Alfonso Puerto. Sobre el terreno le fueron explicando al señor Homar las peculiaridades de la

pretendida restauración y la necesidad de acabar de una vez el vallado de los terrenos, en evitación de las expoliaciones de que son objeto las tumbas de las inmediaciones del recinto basilical.

Gabriel Homar, interesado vivamente por la conservación del patrimonio histórico manacorí, pidió a Sureda que activara los tanteos de venta de los terrenos colindantes, al objeto de poder hablar de ello al consistorio. Toni Sureda, el mismo martes 7 se entrevistaba con dos de los tres propietarios, María Femenías Sureda y Lorenzo Mesquida Estelrich —dueños, respectivamente, de dos parcelas de unos dos mil metros cada una— al objeto de reiniciar las conversaciones al respecto, que, de llegar a término, y unirse a las que tal vez hoy se hayan realizado con el tercer propietario —Pedro Miquel Grimalt, que posee una parcela de unos cuatro mil metros cuadrados— posiblemente se puedan someter este mismo verano a la consideración del ayuntamiento en pleno.

Sin lugar a dudas, la adquisición de estos terrenos y su rápido vallado, podría salvar aún parte del reducto de Son Peretó.

ZUKI

"OIM no ha muerto; por lo tanto, no pueden enterrarla"

Con esta frase Tomás Ordinas contestó el pasado 28, en una cena de compañerismo celebrada en Son Maciá, a un ex-miembro de esta opción que se presentó a las municipales hace ahora cuatro años en Manacor.

— "OIM, continuó diciendo el Sr. Ordinas, se formó con gentes con ganas de trabajar para el pueblo; exclusivamente así se hizo y hemos dado buena prueba de ello. No había ideología concreta y, por lo tanto, todos sus miembros eran libres, a nadie se presionó cuando ellos mismos dejaron la opción si habían encontrado un sitio en un partido político que iba con sus ideas, pero con todo y ello decir que OIM ha muerto creo que es mentira, pues OIM no morirá mientras quede gente que colaboró en su formación. Más aun; mientras quede gente que quiera trabajar para el pueblo y no se sienta encuadrado en un partido político determinado".

En dicha cena, en la que participaron casi todos los fundadores y colaboradores más inmediatos del grupo, se vió realmente que todavía hay gente que mira OIM con simpatía y añoranza.

Estaba Pedro Llinás, que aseguró que nadie podrá decir jamás que OIM tenía una ideología que no fuese la de trabajar para Manacor.

Pedro Serra: "Todos los que nos hemos dado cuenta

donde encuadraban mejor nuestras ideas, allí hemos ido, pues en OIM eramos gente de todos los ideales unidos para un bien común.

Antonio Sansó cauto y moderado, pronunció un bonito discurso de despedida poniendo la nota alegre diciendo: "Cuando el ayuntamiento nos necesite, no tenemos más que reunirnos pues no hay que olvidar que tenemos mayoría de OIM en el consistorio actual".

En fin, una cena de comañerismo y amistad de un grupo de gente que trabaja, y trabajó, muchos de ellos dando la cara, otros en la sombra, pero llenos de ansias para que Manacor siga para adelante poco a poco pero sin descanso.

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN 69
GENERAL FRANCO 4
MANACOR

EL MIÉRCOLES FUE OFICIALMENTE INAUGURADA LA CARRETERA MANACOR-FELANITX

A mediodía del miércoles 8 de junio quedó oficialmente inaugurada la carretera Manacor-Felanitx, en un acto sin protocolo alguno pero que evidenció la satisfacción general por la mejora.

Hubo reunión de autoridades e invitados en la confluencia de los términos municipales de Felanitx y Manacor, al borde mismo de la carretera y a la altura de la zona que antes era cono-

cida por "els Oms", árboles que, por cierto, ya no se divisan —si es que todavía existen— desde la carretera. Estaban presentes los alcaldes de Felanitx y Manacor, Pere Mesquida y Gabriel Homar, respectivamente; los consellers Pere Gonzalo Aguiló, y Jaume Lull; el ex-conseller Andreu Manresa y el ex-alcalde de Manacor, Llorenç Mas, bajo cuya alcaldía se tramitó la mejora. Los representantes de

Obras Públicas, Joan Torres y Gabriel Lessens; los concejales Sebastià Riera Fullana, Joan Mas, Maria Antònia Vadell, Pere Serra, Sebastià Sureda y otros invitados, entre los que se contaban representaciones de la Guar-

día Civil, Policía Nacional y Policía Municipal.

Hablaron los alcaldes de Manacor y Felanitx y, en una casa próxima a la carretera, se sirvió un almuerzo típico, brindándose por la unión de los dos pueblos.

La carretera abierta al tráfico desde el 20 de mayo

Desde el 20 de mayo está de nuevo abierta al público la carretera Manacor-Felanitx, totalmente asfaltada y señalizada tras una remodelación a fondo, que ha reducido considerablemente su trazado eliminando numerosísimas curvas y desniveles. La distancia exacta, desde la Estación de Servicio Febrer a la rotonda de acceso a Felanitx, es de diez kilómetros setecientos metros.

La obra, que se inició a principios del 82, parece se ha hecho bien. El ensanche de la ruta es considerable, y la visibilidad perfecta, hasta el punto de no ser necesario en todo el trayecto más que un cortísimo tramo de línea continua, en las inmediaciones de la desviación a Son Macià. También han sido asfaltados algunos metros de los caminos que confluyen con la carretera —un centenar, aproximadamente— y dotados de pasos subterráneos para las aguas.

MARMOLES

J. ESTEVEZ

PIDA PRECIO Y PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

55 20 61

Carretera Conias, s/n.*

(Junto Cuartel Guardia Civil)

Manacor

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1. 2. Telef. 55 18 37

(Frente Ayuntamiento)

En Palma C/ Olmos, 8 Tel. 21 78 22

NECESITAMOS PISOS O CASAS PARA ALQUILAR MANACOR Y COSTA

VENDO ALMACEN EN MANACOR 300 METROS CUADRADOS BUEN PRECIO

*

COMPRO SOLAR CALA MILLOR BUENA SITUACION — PAGARIA BIEN

*

COMPRARIA CASA ANTIGUA EN ZONA CENTRICA MANACOR

*

VENDO CHALET A ESTRENAR PORTO CRISTO

*

VENDO SOLAR ZONA TENIS BUENAS CONDICIONES



PELUQUERIA

MODA CENTRO 2.000

SIGUE PENSANDO EN TI

TOMEU LANZA LA MODA "DOLCE" IMPORTADA DE ITALIA PARA TI QUE ERES JOVEN Y ATREVIDA

ATREVETE A LUCIRLA ESTE VERANO



PROMOCION ESPECIAL LAVAR MAS SECAR MAS CORTAR: 1000 PTAS. SI YA ESTAS LUCIENDO UN CORTE NO TE CONFORMES SOLO CON ESTO Y EXIGILE UN TOQUE DE COLOR Y DE CIERTA FORMA HARA MAS PERSONAL TU ESTILO

PROMOCION ESPECIAL VERANO: MECHAS PACH O COLOR 1000 Ptas.



Orient



Centro de Artes Marciales

YOGA

RENAULT MANACOR

CONCESIONARIO: José Antonio Guitart
C/ Silencio, 84 y Capitán Cortés, 69

MARMOLES ESTEVEZ
MANACOR



55 20 61

Carretera Cental, s/n.

"Hay que canalizar la inquietud cultural que existe en Manacor"

Francisca Pocoví y "Els Capsigranys"

Francisca Pocoví es una de las componentes del grupo "Capsigranys", que tanta aceptación ha conseguido con el estreno de su último montaje teatral: "VACUUM".

—¿Cómo surgieron els Capsigranys?

—Surgieron hace tres o cuatro años al hacer un cursillo en el que nació la idea de hacer un grupo de teatro.

—¿Quiénes formáis el grupo?

—El grupo ha ido variando con el tiempo ya que se ha incorporado nueva gente. Dentro dels Capsigranys están els "Strumbols" que se dedican al teatro infantil. Somos unos quince componentes.

—¿Qué tipo de teatro hacéis?

—Nosotros estamos orientados por el profesor Martín Gómez, que se basa en la escuela de Stanislky. Hemos trabajado sobre todo en mimo, trabajo corporal y en improvisación.

—¿Qué actividades lleváis a cabo?

—Desde hace dos años estamos haciendo una escuela de teatro que ya va por el segundo curso. También hemos organizado cursos de baile con un profesor que ha venido de Barcelona.

—¿Qué obras habeis representado?

—Hemos representado "Lo regne al mig de la mar", el montaje "Vacuum" ("El buit"), un estudio de "El hombre deshabitado" de



Rafael Alberti, publicada de 1930 y que ha sido dirigido por un miembro del grupo, Miquel Mestre. Los "Strumbols" han representado "Jugar amb la imaginació".

—¿Porqué decidisteis representar "Vacuum" en el Teatro Municipal, que aún no está terminado?

—Nos planteamos el representarlo allí ya que creímos que debíamos aprovechar este local que debe acabarse cuanto antes puesto que podría canalizar la inquietud cultural que existe en Manacor. Además, el hecho de disponer de un teatro te da ple a desarrollar una serie de actividades tales como intercambios con otros grupos etc.

—¿Qué opinais de este teatro que podríamos denominar "popular"?

—ES un tipo de teatro que debe existir, pero no debe ser motivo el que por

llevar más gente al teatro, nosotros no tengamos cabida en el. Nosotros hacemos un teatro minoritario, trabajamos más con la expresión corporal.

—¿Recibis alguna clase de ayudas?

—No recibimos ninguna clase de ayuda y no por no haberlas pedido, pero, excepto una pequeña subvención para el montaje de "Gimnesies i Pitiuses" dada por el Consell. Desde entonces, hace tres años, no hemos recibido ninguna más, teniendo que pagar los gastos de nuestro bolsillo.

—¿Qué proyectos teneis en perspectiva?

—Por ahora seguir con "Vacuum", que pensamos volver a representar en Manacor, y ver las ofertas que recibimos para representarla en otros lugares. Y, por supuesto, continuar con la escuela.

L.F.B.

Peluquería y Estética

Dafne



Son Corp (Bajos Sabina)

Limpieza de cutis.
Manicura — Pedicura.
Masajes — Depilación cera.
Maquillaje.

CALA MILLOR

ANUNCIE EN
"PERLAS Y CUEVAS"

EXETER INN

BAR CAMAROTE

SOM AQUI



EL MEJOR AMBIENTE INGLES DE

CALA MILLOR

ANN & JIMMY RAMIS

IOLE!

ALIMENTOS FINOS CONGELADOS (ANTES "ES FORTI")

mariscos, carnes y verduras

Avenida 4 SETIEMBRE, 4 MANACOR

RESTAURANTE CHINO SIAO PAO PAO

EL PRIMER RESTAURANTE CHINO DE CALA MILLOR



RESERVE SU MESA TEL: 58 57 68

DISPONEMOS DE PLATOS PREPARADOS PARA LLEVARSE

Calle Ses Eres

CALA MILLOR

小宝宝饭店

EL VIDEO, EL FUTURO, HOY

EL VIDEO: UNA REALIDAD PALPABLE

LOS "HITS" DEL MES DE MAYO EN MANACOR

Estas son las películas más solicitadas en video-cassettes durante el mes de mayo en Manacor:

- 1.- PISANDO FUERTE (USA)
- 2.- ACORRALADO (USA)
- 3.- JOHNNY GUITAR (USA)
- 4.- KING KONG (USA)
- 5.- PEPITO, MEDICO DEL SEGURO (ITALIA)
- 6.- SCANNERS (CANADA)
- 7.- JAIMITO CONTRA TODOS (ITALIA)
- 8.- SERPICO (USA)
- 9.- LIPSTICK (LAPIZ DE LABIOS) (USA)
- 10.- FURIA ORIENTAL (HONG KONG)

VIDEOTECA:

APUNTES ORIENTATIVOS SOBRE LAS PELICULAS DE LA QUINCENA



"HEAT" (CALIENTE) - USA. 1970. Dirigida por Paul Morrissey con Joe Dallesandro. Color. Distribuida por Video España.

El 31 de marzo de 1982 la revista "Soterrani", conjuntamente con el Cine Club Perlas, proyectaban en Sala Imperial y como riguroso estreno en las Baleares, una de las más características películas del movimiento "underground" americano, "Heat" (Caliente).

"Heat" (Caliente), dirigida por Paul Morrissey para la "Warhol Factory" pertenece, junto con "Trash" (Basura) y "Flesh" (El prostituto), a la trilogía más representativa surgida a raíz de la entrada en el mundo cinematográfico de uno de los más importantes precursores del Pop Art, Andy Warhol.

Obviamente, "Heat", es un cine difícil, radical, minoritario y revulsivo rodado en 16 mm y sin la más mínima planificación, ni narrativa ni estética.

Vista a casi tres lustros de su realización, en plena era Reagan y cuando el "underground" ya pasó a la historia. "Heat" (Caliente), es ya una pieza de museo arqueológico, rematadamente vieja, y reflejo de una época inconformista donde se quiso, aunque no se pudo romper los sólidos cimientos de aquel Hollywood tradicional.

Solamente recomendable para cinéfilos curiosos y con ganas de experiencias caducas.



TRAMPA MORTAL

"TRAMPA MORTAL" - USA. 1976. Dirigida por Tobe Hooper con Mel Ferrer. Color. Distribuida por Video España.

No estrenada aun en las islas, "Trampa mortal" es la segunda película del realizador que paralizó medio mundo con aquella escalofriante "Matanza de Texas", Tobe Hooper, del que hemos ido viendo títulos como "La casa de los horrores", "La hora del vampiro", (bautizada en España con el oportunista nombre de "Phantasma II"), y "Poltergeist" su, por ahora, más ambicioso y académico trabajo para Steven Spielberg.

"Trampa mortal", realizada en 1976, pertenece aun a la etapa en la que Hooper tenía que hacer un cine independiente, de bajo presupuesto y de pocas pretensiones.

Por esto, "Trampa mortal" es una película personal, libre y al margen de los convencionalismos que impone la industria dominante. Tiene, por supuesto, el sello inconfundible de su autor y los personajes se mueven dentro de un clima obsesivo y violento plagado de morbosidad.

Sólo recomendable a los amantes del cine de terror ávidos de emociones fuertes.

SALVADOR JUAN, 69
Telf. 55 26 83
GENERAL FRANCO, 4.
Tel. 550482
MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

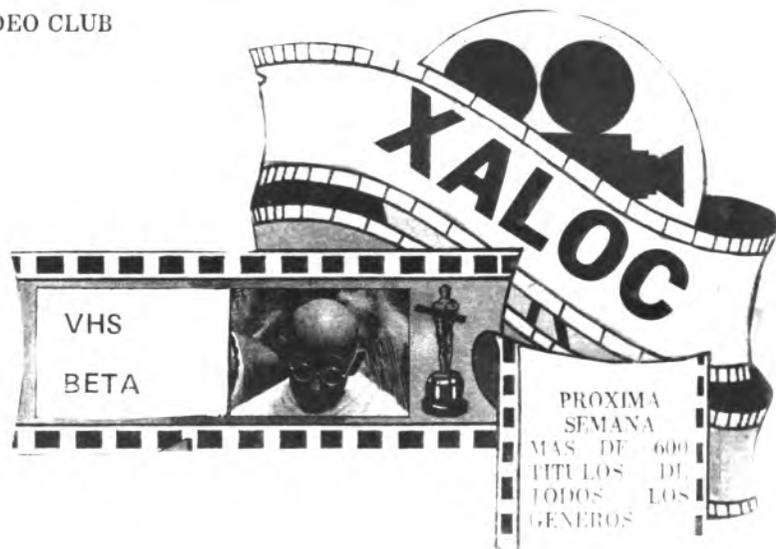
Trans/Gomila
transportes y consignaciones

SERVICIO DIARIO MANACOR - BARCELONA

MANACOR
C/ Fábrica, 30
Tel. 55 12 99 -
55 05 51

BARCELONA
C/. Puigcerdá, 85-87
Tel. 93/308 02 50

VIDEO CLUB



PROXIMA SEMANA
MAS DE 600
TITULOS DE
TODOS LOS
GENEROS

Servicio Permanente de Gruas

Rou Vaquer

con Radio-Teléfono

ESTAMOS A SU SERVICIO EN

Avenida Alejandro Hugo Heusch, 10
Teléfonos 55 03 44 - 55 29 64

ADEMAS CONTAMOS CON TALLERES DE CHAPA Y PINTURA, MECANICA, REPARACIONES EN GENERAL Y ALMACEN DE RECAMBIOS.



RADIO BALEAR
• INCA •

Un equipo profesional a su servicio



FOTOS
VIDEO
CINE
REPORTAJES
Servicio de Revelado

FORIEZA-Hnos.

San Juan Bta. de la Salle, 3 - Tel. 551052 - 551015
Avda. 4 de Septiembre 5 C - Tel. 550626 MANACOR

CLUB BERLIN



Calle Na Llambies, s/n
Tel: 58 52 79

CALA MILLOR - CALA BONA

Ambiente íntimo y agradable DE 9 A 3 NOCHE

Exclusiv - Intim Der Tip unter Kennern ganzjährig geoffnet

AJUNTAMENT DE MANACOR

**SOBRE MODO DE RELLENAR
DECLARACION DE RENTA**

ANUNCIO

Por la presente se pone en conocimiento de los interesados que, a partir del día 31 del corriente mes de Mayo, personal de la Delegación Provincial de Hacienda, se trasladará a esta ciudad a fin de dar información sobre el modo de rellenar la Declaración de la Renta de las Personas Físicas.

A tal fin se podrán hacer las correspondientes consultas los martes y jueves, de cada semana, de 9 h. a 13 h. en la Biblioteca Pública Municipal.

Manacor, a 25 de Mayo de 1983.

EL ALCALDE,
GABRIEL HOMAR

**MARMOLES
ESTEVEZ**



55 20 61

Carretera Conial, s/n.º Manacor

AJUNTAMENT DE MANACOR

**Próximas obras en 4
de Setiembre-Ramón Llull**

ANUNCIO

Próximas a comenzar las obras de tratamiento superficial en la carretera — en el tramo Avda. 4 de Septiembre-Ramón Llull — se pone en conocimiento por el presente anuncio a todos los interesados, vecinos de la citada vía que deberán realizar con la mayor urgencia posible cuantas canalizaciones precisen, ya que una vez realizadas las obras reseñadas, la Jefatura Provincial de Carreteras de Baleares, no concederá permisos de apertura de zanjas en la calzada durante un período de cinco años.

Manacor, a 25 de mayo de 1983.

EL ALCALDE,
Fdo.: GABRIEL HOMAR SUREDA

**Maquetas de la antigua Roma
confeccionadas en el Instituto
"Mossèn Alcover"**

ENTRE ELLAS, LA DE SON PERETO

Organizado por el Seminario de Latín y Dibujo del Instituto Mossèn Alcover, El próximo martes 14 de Junio, tendrá lugar en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura "Sa Nostra", una muestra didáctica de maquetas de arquitectura civil y religiosa de la antigua Roma.

La exposición, realizada por equipos de dos a cinco alumnos de segundo y terce-

ro de BUP, estará integrada por trece maquetas entre las que podremos ver las del Panteón de Agripa y algunos templos, anfiteatros, arcos de triunfo, etc. Como centro de la exposición, la maqueta de la basílica paleocristiana de Son Pereto.

Todas las maquetas estarán acompañadas por sus respectivos planos así como una breve explicación.

**21 espectadores para
"Enseñar a un sinvergüenza"**

El lunes 30 de mayo la Sala Imperial ofreció una función de teatro a la que tan solo asistieron veintidós espectadores. El patio de butacas, por supuesto, ofrecía un aspecto lamentable.

"Enseñar a un sinvergüenza", de Alfonso Paso, era la obra escogida. Y no fué suficiente para que el público acudiera, aparte del hecho en sí de ver teatro en Manacor, el prestigio que suponen los catorce años consecutivos que la obra lleva en cartel en Madrid, los miles de representaciones en toda España, el ser tenida como una de las mejores obras del fenómeno Paso, el estar en Ferias y Fiestas, el no haber otro acto programado ni a la misma hora ni en el mismo

día, los precios populares de la entrada, etc. etc.

La Compañía Odellober, que presentó la obra, hizo lo que pudo para caldear el ambiente. Jesús Odellober, María del Carmen Cortés, María del Pilar Rebolledo, Pedro Pablo Marcet y Pilar Compayré lucharon contra el puro desaire manacorí, si bien hay que dejar constancia que la obra no estaba incluida en el programa oficial de Ferias y Fiestas y que de ella no se hizo publicidad en la prensa, pasando ignorada la representación por el gran público.

Cabe lamentar el esfuerzo de la Empresa y la Compañía, que suponemos no cubrirían ni los gastos de acomodador.

**EN PORTO CRISTO QUIEREN
EDITAR UNA REVISTA**

Porto Cristo podría tener una publicación periódica en el plazo de unos meses, si cuajan los proyectos que actualmente están iniciando unos jóvenes porteños. Si empresa tiene éxito, esta

sería la primera publicación periódica genuinamente portocristeña.

De momento, se intenta que esta publicación tenga una periodicidad quincenal.

**Mutua Industrial
y Comercial
de Accidentes de Trabajo**

Mutua Patronal de Accidentes
de Trabajo No. 180
MANACOR

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con los artículos 28 y 32 de los Estatutos de esta Mutua Patronal, y con el artículo 37 del Reglamento General sobre colaboración con la Seguridad Social, se convoca a los señores mutualistas a la Junta General Ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social de esta Entidad, calle Alejandro Rosselló, No. 4, entresuelo, de Manacor, el día 17 de junio de 1983, a las veinte horas, en primera convocatoria, y a las veintiuna horas del mismo día, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1.— Lectura y aprobación del Acta de la sesión anterior.
- 2.— Examinar y, en su caso, aprobar la Memoria, Balance y Cuentas de Gestión del ejercicio de 1982.
- 3.— Lectura y, si procede, aprobación de los Presupuestos de Recursos y Gastos para el ejercicio de 1984.
- 4.— Renovación parcial de la Junta Directiva.
- 5.— Ruegos y preguntas.

Manacor, tres de junio 1983

El Presidente,
RAFAEL SUREDA MORA

Perlas y Cuevas

**PELUQUERIA
RAFAEL
SAN SO**

SIEMPRE A SU SERVICIO

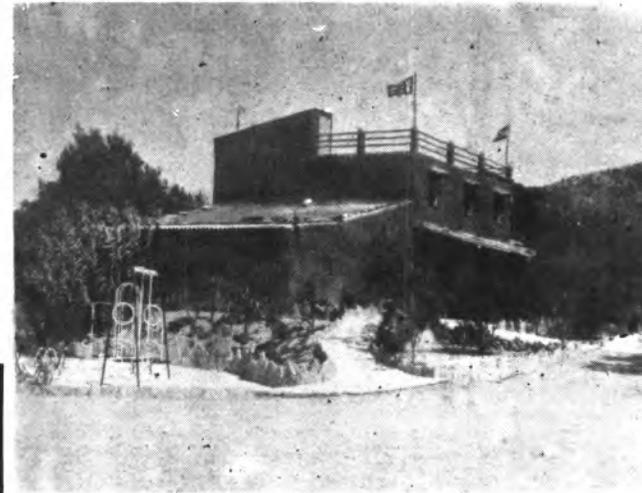
AD. SALVADOR JUAN, 1 - 1ª Tel. 55 00 00 -
MANACOR



**BAR
RESTAURANTE
BONAVIDA**

PISCINA — PARQUE INFANTIL
APARCAMIENTO PROPIO — MENU
ESPECIAL PARA NIÑOS
ABIERTO TODOS LOS DIAS,
EXCEPTO LOS MARTES

¡VISITENOS!



SON MACIA - TELEFONO: 55 47 93

EL MUNDO DEL DEPORTE

Una sección de MARTIN RIERA

FUTBOL: POCA SUERTE EN LA FASE DE ASCENSO

CRONICAS DE LOS PARTIDOS
DIA 29 - MAYO
FASE DE ASCENSO A SEGUNDA B

C.D. MANACOR 0
ELDENSE 0

ARBITRO.- Sr. Bueno Grimal. Auxiliado en las bandas por los Sres. Sanza y Pellicer, del Colegio Aragonés. Una correcta actuación; supo imponer su autoridad cortando el juego duro de los visitantes en la parte.

Amonestó a Paco en el min. 17 por una durísima entrada; a Ramírez en el min. 18 por el mismo motivo; nuevamente a Paco, quizás por entender que al hablar en voz alta con un compañero se dirigía a él y a raíz de lo cual le enseñó la roja; al entrar Luiche, entrenador visitante en el terreno de juego también vió la amarilla, todo ello en el min. 31 y en el m. 51 la recibió Antolí por parte visitante. En los locales en el m. 70 F. Munar la vió por protestar.

C.D. MANACOR.- Bennasar; Mesquida, Salas, Iriarte, Pastor (Loren); Bauzá, F. Munar, Alcover (Timoner); Riera, Trini y Lull.

ELDENSE.- Clemot; Moreno (Lo), Marmol, Antolí; Ramírez; Igualada; Maqueda, Jimenez, Paco, Ruiz (Liberto) y Rico.

Todos los cambios en la 2a. parte.

DIA 5 JUNIO: PARTIDO DE VUELTA
ELDENSE 2 - C.D. MANACOR 1

ARBITRO.- Sr. López. Colegio Andaluz. Desacertado. Amonestó a Antolí, Adrián e Iriarte. Pasó por alto un claro penalty en el área local en la parte cuando el marcador era favorable a los visitantes.

ELDENSE.- Clemot; Moreno (do), Antolí, Ramírez (Liberto), Maqueda; Esteban; Juanito I, Cartagena; Juanito II, Flores y Adrián.

C.D. MANACOR.- Bennasar; Mesquida, Salas, Iriarte, Pastor (Alvaro); Bauzá, M. Munar, F. Munar (Timoner), Loren; Riera y Lull.

Goles.- Minuto 30.- Bauzá, bota una falta y consigue el 0-1.

Minuto 44: Juanito II, de cabeza consigue el empate. Minuto 91. Adrián al resolver un barullo en el área visitante.

COMENTARIO.- A punto estuvo el Manacor de dar la sorpresa ya que se adelantó en el marcador, en la primera mitad y sólo pudo ser batido faltando 1 minuto para la consecución de la primera parte y pasando 1 minuto del tiempo reglamentario.

El partido fue de claro color local que puso acoso a la meta defendida por Bennasar, que tuvo una lucidísima actuación.

El Manacor contragolpeo con cierto peligro en muy escasas ocasiones y en uno de éstos avances vió como se le escamoteaba un claro penalty cometido sobre Riera.

El resultado de la contienda puede considerarse justo puesto que el Eldense bregó y constantemente cercó a los visitantes.

DESTACARON por los locales; Flores, Ramírez y Adrián y por el C.D. Manacor; Bennasar, Iriarte y F. Munar.

Temporada positiva

Finalizó la temporada para el C.D. Manacor, temporada que habrá sido regular para unos y exitosa para otros. El subcampeonato logrado en III División, siguiendo al Constancia, permitía a los manacorenses jugar la fase de ascenso a Segunda B; el sorteo la emparejó con el Eldense y después de un empate a cero en Manacor, con la suerte aliada con los alicantinos, se devolvió la visita y tampoco se consiguió imponerse en el marcador. Si bien hay que decir que se cayó honrosamente, ante un equipo muy rodado, y con excelentes jugadores. Aun así, el Eldense tuvo que luchar lo indecible en su terreno para apagar de la competición al C.D. Manacor.

Por lo que respecta a la campaña de los rojiblancos en III División, contrariamente a los que algunos pensaban, sólo se logró el subcampeonato después de una temporada más bien irregular con escasez de buen juego. Recordemos que el C.D. Manacor realizó solamente dos o tres buenos partidos y éstos fueron ante rivales como Porreras o Murense.

Anteriormente he citado que sólo se logró la segunda plaza, pues muchos aficionados habían puesto toda su confianza en el equipo y daban por segura la primera posición. Pero no fue así, y hay que decir en descargo del equipo que se pasó por ciertos apuros a la hora de confeccionar un once ideal y habitual de cada jornada. Estos apuros vinieron motivados por problemas de servicio militar y lesiones de algunos jugadores.

Ahora llega el momento de descanso para la plantilla, momento que los técnicos aprovecharán para planificar y estudiar los problemas de la misma en vistas a la próxima temporada.

Se realizarán los cambios oportunos, si es preciso, se procederá a nuevas incorporaciones y tengamos por seguro que en la próxima campaña se conseguirá todo lo que no se ha podido en ésta.

Referente a los demás clubs locales de categoría nacional y regional intentaremos en el próximo número hacer un balance de sus actuaciones en las diferentes categorías

KARATE

II TROFEO FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA

El 28 de mayo se celebró en el Polideportivo Bernardo Costa el III Trofeo de Karate "Ferias y Fiestas de Primavera", bajo la organización de Antonio Cerdá, Vicente Castro y Jesús Lara.

La competición, que dió comienzo con algo de retraso sobre el horario previsto, alcanzó un buen éxito y contó con masiva afluencia de público.

Participaron los 11 clubs más importantes de Baleares en ésta prueba, que podríamos catalogar como la primera de Mallorca; entre los clubs figuraban 9 mallorquines y 2 menorquines.

La competición alcanzó un gran nivel debido a la excelente preparación de que hicieron gala todos los contendientes.

Hay que destacar que la organización fué perfecta y que se contó con la presencia del alcalde Gabriel Homar y el concejal Joan Mas, colaborando varias casas comerciales y el Ayuntamiento.

Cuidó de la dirección técnica, Lorenzo Parra (3er. Dan) venido expresamente de Madrid, ayudado por Idefonso Cuesta (3er Dan) y Jesús Lara (2 Dan).

Como cronometradores: Antonio Ramos y Francisco Azor, cinturones marrones.

Las clasificaciones en las diferentes categorías quedaron establecidas así:

- KATAS:
7 a 10 años
1.- Emilio José Isar - Balear
2.- Miguel Calafat - Judokan
3.- Baltasar Maimó - Tenshin
11 a 14 años
1.- J. Mayeo Cañellas - Balear
2.- Gabriel Oliver - Shukokai
3.- Antonio Serra - Nambu
FEMENINO
1.- Conchita Manresa - Tenshin
2.- Julia Flores - Orient
MASCULINO
1.- R. Carmona - Shukokai
2.- Jesús Lara - Orient
3.- J. Recasens - Mahón
KUMITE POR EQUIPOS
1.- Shukokai - A
2.- Tenshin - A
3.- Nambu - B

El Trofeo al mejor Ippon fué para Jesús Lara del Orient.

Participaron alrededor de 80 karatecas distribuidos en todas las categorías, en Katas y en Kumite unos 60. Al final reparto de trofeos que fueron entregados por:

- Andrés Cabalín (Tenshin)
Idefonso Cuesta (Nambu)
Lorenzo Parra (Madrid)
Jesús Lara (Orient)
Sra. de Lara (Manacor)
J. Mas (Ayuntamiento)
El Trofeo "Perlas y Cuevas" fué para Jesús Lara.
MARTIN RIERA

Casi todas las carreras no se decidieron hasta el final

RESULTADOS DEL 4 de junio

1a CARRERA

Conservando la posición de salida E. Pomponius conseguiría despegarse de sus rivales, uniéndose en las últimas vueltas E. Marisol que al final quedaría apeada en la misma meta.

1. E. Pomponius (M. Rosselló) a 1.37,2.- 2. Estasqui NT (A. Gomila M.) a 1.40,3.- 3. Escudero (J. Melis) a 1.40,6.

2a CARRERA

El encargado de encabezar el pelotón en los primeros inicios sería Evis, que ante la fuerte marcha impuesta, cedería el puesto a Danelisa y Doria P.

1. Danelisa (Balt. Estelrich) a 1.33,4.- 2. Doria P. (M. Bauzá) a 1.33.- 3. Cerezo R. (J. Cabrer) a 1.33,8. La quiniela se pagaría a 515 y el ganador a 275.

3a CARRERA

La poca oposición sobre Baby Power, se vería convertida en la recta final, en una fuerte pugna compartida con Dani.

1. Baby Power (J. Riera J.) con 1.32,5.- 2. Dani (M. Fluxa S.) con 1.31,7.- 3. Campera Mora (G. Jaume) con 1.33,2. La quiniela, 1.775 y el ganador a 80.

4a CARRERA

Facil la victoria de Davina A, yendo por delante destacada en todo el transcurso.

1. Divina A. (D. Adrover F.) a 1.29,2.- 2. Alma (M. Siret) a 1.30,3.- 3. Quito (M. Fluxa B.) a 1.30,6. Quiniela a 350, ganador a 80.

5a CARRERA

Los pronósticos no fallaron al dar como vencedor a Dinamique R, que se mantuvo en punta desde la salida.

1. Dinamique R. (J.A. Riera (a)) con 1.29,3.- 2. Drives Twist (M. Bauzá) con 1.29,3.- 3. Adriana (J. Mas) con 1.29,5. Quiniela a 205 y el ganador 30.

6a CARRERA

Una fuerte lucha por el mando entre Babieca C 11 y Takyu M, fue la característica de los primeros compases, y quizás la resultante de que ninguno obtuviera el triunfo.

1. Andy Diamond (J. Rosselló) con 1.26,8.- 2. Babieca Coll (J.A. Riera (a)) con 1.28,3.- 3. Frenois Volo con 1.26,3. Quiniela a 2.145. Ganador a 195.

7a CARRERA

Trás haber llevado el peso de la prueba, Fort Apache se vería obligado a ceder el primer puesto a Cecilia.

1. Cecilia (E. Henares)

con 1.25,6.- 2. Fort Apache (A. Binimelis) con 1.25,7.- 3. Urbain VIII (J. López) con 1.25,4.- La quiniela, 525 y el ganador 50.

8a CARRERA

La estelar mandada en gran parte por Luxuriante, tendría que decidirse al remate entre Haff y Elrika.

1. Haff (M. Sastre) a 1.21,9.- 2. Elrika A. Riera R. ñ 1.22,6.- 3. Galvano (J. Galmés F.) a 1.22,3. Quiniela a 1.550 y el ganador a 60.

9a CARRERA

Como en mayoría de las otras, también tuvo que decidirse en los últimos metros, de los que supo aprovechar Alcon D'or.

1. Alcon D'or (G. Suñer) con 1.29,6.- 2. Boca Ratón (J. Bassa) con 1.29,6.- 3. Son Petit Bo (J. Gelabert) con 1.29,1. La quiniela a 6.330, el ganador a 520 y el trio a 38.220.

M. GRIMALT VALLESPÍR

RESPECTAR A LOS ANIMALES ES UNA MANIFESTACION DE CULTURA Y CIVILIZACION.

EXETER INN

BAR CAMAROTE

EL MEJOR AMBIENTE INGLES DE

CALA MILLOR CON

ANN & JIMMY RAMIS



CARRERAS NOCTURNAS

HIPODROMO DE MANACOR

GRANDES CARRERAS DE CABALLOS

EL DEPORTE DE LA EMOCION

**RESTAURANTE
LOS PINOS**



BARBACOA-PIZZERIA
ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA



ADA. JUAN SERVERA CAMPS, 28
Tel: 58 55 23 - CALA MILLOR

RESTAURANTE PIZZERIA



Especialidad en pizzas
Paletilla de cordero segoviano
Lechona al champán

Ada. Cristobal Colón, 38
Tel: 58 56 20 - CALA MILLOR

PA

**PRODUCTORA
AZULEJERA S.A.**
FABRICA DE AZULEJOS

PAVIMENTOS CERAMICOS,
RUSTICOS Y DE GRES

MATERIAL SANITARIO



FABRICA, EXPOSICION Y OFICINAS:

Carretera de Palma, s/n — Teléfonos 55 09 97 - 55 12 69 MANACOR (Mallorca)

EXPOSICION Y VENTAS:

Calle General Riera, 150 — Teléfono 29 30 85 — PALMA DE MALLORCA

PASATIEMPOS

POR EQUIPO 4

Gada oveja con su pareja

Les damos la relación de los siete cabezas de lista que concurrieron a las elecciones municipales del 8 de mayo en Manacor. ¿Los podría emparejar con sus respectivos partidos u opciones?

Sebastian Riera, Antonio Sureda, Guillem Roman, Gabriel Homar, Rafael Muntaner, Juan Rossello, Marcos Caldentey.

- PC
- CDS
- CDI
- AP
- PSOE
- PSM
- UM

Sopa de letras

E Z L E D I J A E C O N
 V I N R P O D N U R R U
 A M T A O I C O N T O N
 N K A N U O L A Z N O G
 U O N Q P O L W G P O A
 R K S L A L U D O A N J
 O E O L T A L B L L O U
 M M M F N T L E N A L A
 P I N U N O T N A S T T
 U E R D N A T N A S R O

Los cuatro candidatos al Parlamento Balear por Manacor.

Soluciones

SOLUCION: Gonzalo, Lull, Santandreu, Mesquida.

Marcos Caldentey - CDS

Juan Rossello - PC

Rafael Muntaner - UM

Gabriel Homar - AP

Guillem Roman - PSM

Antoni Sureda - PSOE

Sebastian Riera - CDI

Solucion a cada oveja con su pareja.

JAIME DOMENGE, 12
 MANACOR

MITJORN, 8 N. LLULL

SASTRERIA

MATERIALES
 GALERIA DE ARTE

Molduras LLULL

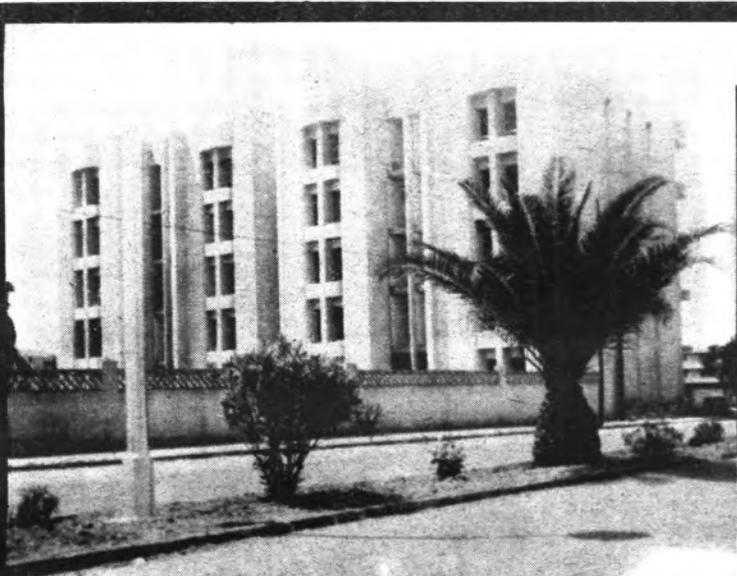
LAMINAS NACIONALES
 Y EXTRANJERAS.
 GRABADOS
 PINTURAS OLEO
 BARNICES
 MARCOS
 PINCELES Y TODO PARA
 EL ARTISTA

Juan Segura, 4

Teléfono 55 28 71

MANACOR

LEER LA PUBLICIDAD ES
 INFORMARSE Y SABER ELEGIR
ANUNCIE aquí!



VENTA DE PISOS

PROMOCIONES NA CAPELLERA, S.A.

3, 4 Y 5 HABITACIONES, SALA COMEDOR CON CHIMENEA, 2 CUARTOS DE BAÑO COMPLETOS, COCINA, LAVANDERIA, PAREDES CON AISLAMIENTO TERMICO, APARCAMIENTO PROPIO CON TRASTERO EN SOTANO Y HABITACION TRASTERO EN LA AZOTEA, MAS TENDEDERO CUBIERTO COMUNITARIO.

ESCALERAS Y PAVIMENTO DE MARMOL; 2 TOMAS DE TELEFONO POR VIVIENDA, TOMAS DE TELEFONO Y TELEVISOR EN CADA HABITACION. ENTREGA INMEDIATA.

FORMA DE PAGO 10 AÑOS. EN COLABORACION CON ENTIDAD DE AHORRO, CAJA DE PENSIONES "LA CAIXA".

TENEMOS A LA VENTA PISOS DE 2a. MANO PROCEDENTES DE CAMBIO.

PARA MAS INFORMACION TEL. 55 21 00 - HORAS DE OFICINA, PREGUNTAR POR BERNARDO FONT.



TAKE AWAY
COMIDA PARA LLEVARSE

RESTAURANTE CHINO
**Ses
Palmeres**
CHINA GARDEN

PASEO MARITIMO (CARRETERA CALA MILLOR-CALA BONA) TEL: 58 54 14

JOYERIA

18K.

COMPRAMOS OBJETOS USADOS DE ORO Y PLATA
REPARACION DE RELOJES Y JOYAS

PLAZA JOSE ANTONIO, 11
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR

**TOLDOS
MANACOR**

PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO

¿EL MEJOR SERVICIO?
EL QUE ESTA MAS CERCA

AD. JUNIPERO SERRA, 2 Tel. 55 40 16 - MANACOR