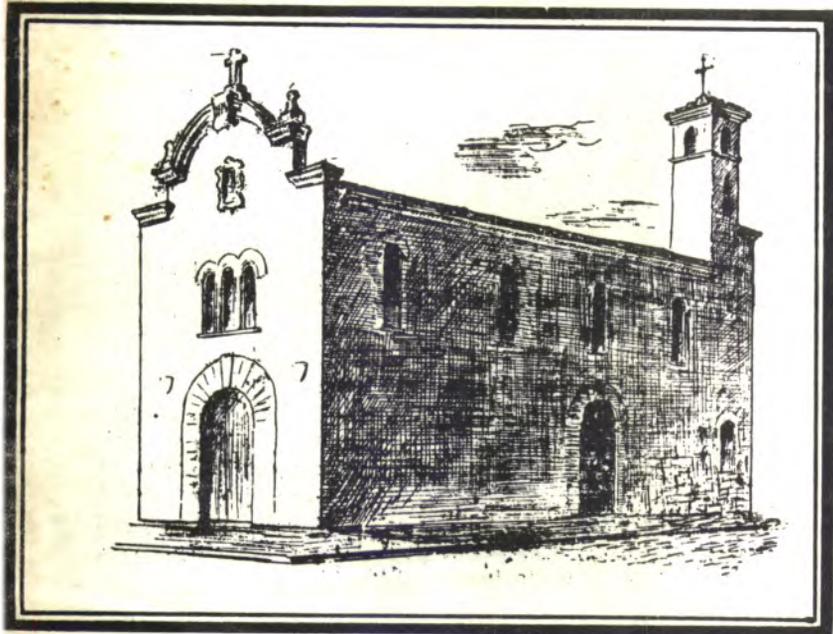


Perlas y Cuevas

Revista du Manacor

16 AGOSTO 1975

363



LOS DOMINICOS

ACEPTAN
ENCARGARSE
DE LA
PARROQUIA
DE
SAN JOSE





la joya que ella siempre desoó



ANTONI MUS
DIAFORA

RAFAEL FERRER
**SINDROME DE
CAPRICORNÍ**

LLIBRES TURMEDA
COL·LECCIO "GAVILANS"

**LIBRERIA
ATENEÀ**

ADA, 4 DE SEPTIEMBRE *** MANACOR



**CAJA DE PENSIONES PARA
LA VEJEZ Y DE AHORROS**

CONVOCATORIA DE OPOSICION PARA
CUBRIR 60 PLAZAS DE AUXILIARES
ADMINISTRATIVOS MASCULINOS EN
OFICINAS RADICADAS EN LA REGION
BALEAR

Información de las condiciones requeridas y
entrega de solicitudes en todas nuestras Oficinas
de Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera.

Plazo para la presentación de instancias:
Hasta 20 de agosto de 1975

Las oposiciones tendrán lugar en el próximo
mes de septiembre, en el lugar y fecha que
oportunamente se señalarán.

IMPORTANTE

Todas las solicitudes presentadas con
anterioridad a esta Convocatoria, han quedado
canceladas a todos los efectos.

Palma de Mallorca, 21 de julio de 1975.

El Dr. Pedro Alcover

**Estará ausente hasta el próximo
MIÉRCOLES 20**

Hipódromo de Manacor

HOY



**GRANDES
CARRERAS de
CABALLOS**



NIGHT CLUB • DISCOTECA • CALA RATJADA

RUSOS, AMERICANOS E INGLESES TRAS UN HOMBRE... Y SU SECRETO



STANLEY BAKER
GERALDINE CHAPLIN
DONALD PLEASENCE
DANA ANDREWS

DE ORIENTE A OCCIDENTE PARA MATAR

Director PETER COLLINSON

CINE GOYA

**H
O
Y**

LOS
GENERALES
DE
LA
ARENA

KENT LANE
TISDA STERLING
JOHN HUBBARD

UN FILM DE PAUL BARTLETT
PANAMORION - COLOR



SUE LYONS - GERRIE MESSITT

ANOTA

MEDICOS

Los servicios médicos de urgencia, de una de la tarde a ocho de la mañana, quedan atendidos por los facultativos siguientes:

- LUNES. - Dr. Pedro Alcover. Franco, 22
Dr. Juan Sans. Amargura, 5
- MARTES. - Dr. Bartolomé Rosselló. Pl. José Antonio, 4. - Dr. Monserrate Galmés. Nueva, 10
- MIÉRCOLES. - Dr. Miguel Carlos Fernández. Amargura, 5. - Dr. Miguel Verd. Amistad, 35
- JUEVES. - Dr. Lorenzo Ladaria. Oleza, 3. - Dr. Sebastián Lliteras. Juan Lliteras, 12.
- VIERNES. - Dr. Miguel Amer. José Antonio, 16.
Dr. Miguel Rubí. Príncipe, 31
- SABADO. - Dr. Guillermo Riera. J. Lliteras, 55.
- DOMINGO. - El facultativo de turno. (Se dará información en Oficinas de la Policía Municipal).

MISAS DE LOS DOMINGOS

- Los Dolores.: 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 20'30.
- Convento PP. Dominicos.: Domingos: 8'30, 10'30 y 20. Laborables, 8 y 20.
- Cristo Rey.: 8, 9, 11, 18 y 21.
- San José.: 8'30, 11'30 y 19'30.
- San Pablo.: 10, 17'30 y 20'30.
- Es Serralt.: A las 11.
- Hospital.: A las 8.
- Son Macià.: A las 9 y a las 22.
- El Carmen. (Porto Cristo).: 7'30, 10 y 19.
- Calas de Mallorca. - A las 9 y a las 18'30
- Oratorio de Cala Morlanda. Sábados 8 tarde.
- La Asunción. (S'Illot). Sábados, 9 tarde. Los domingos, a las 9'30 (en lengua latina), 17'30, en castellano, y 21 horas, en lengua mallorquina.

Teléfonos

Ayuntamiento.....	55.01.00
Policía Municipal.....	55.01.04
Clínica Municipal.....	55.00.50
Ambulancia.....	55.00.63
Id. (servicio nocturno).....	55.00.50
Guardia Civil.....	55.01.22
Guardia Civil Tráfico.....	55.19.96

NO HO DUBTI. LO MILLOR EN SECCIO DE SASTRERIA

Sastreria - Confección

auran

Avda. del 4 Septiembre, 19 - Tel. 55 01 75
Manacor

CIONES

SON MACIA

PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS EN SON MACIA. - Día 14. A las 18. Tarde infantil

Día 15. - A las 18. Homenaje a la Vejez. (Bajo patrocinio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares). Misa. Actuación de "Card en Festa" y el "Grup folklòric de Son Servera". A las 22. - El grupo de teatro de Son Macià pondrá en escena "Ca nostra", de Joan Mas.

SABADO, 16 DE AGOSTO. - A las 10. Concurso de construcciones en la arena. A las 17'30. Carreras ciclistas. A las 22'30. Verbena con la actuación de "V Combinación" y "Grupo 15" con Märgaluz.

MAÑANA DOMINGO, 17 AGOSTO. - A las 11. Pupurri infantil. A las 16. Concurso "estragols". A las 18. Partido de futbol III Regional. A las 19'30. Inauguración de la nueva Escuela.

GARAJES

Turnos de nueve mañana a dos tarde:

VIERNES, 15. - Sr. Sureda. Calle Mdez. Pelayo.

DOMINGO, 17. - Sr. Sansó. C. Cap. Cortés.

DOMINGO, 24. - Sr. Alvarez. Vía Portugal.

Farmacias

VIERNES, 15. - Ldo. Sr. Llodrá, Calle Juan Segura. Ldo. Sr. Clar. Ad. Antonio Maura.

DOMINGO, 17. - Ldo. Sr. Ladaria. C. Franco. Ldo. Sr. Muntaner. Ad. Salvador Juan.

DOMINGO, 24. Ldo. Srta. Díaz. Ad. Mossèn Alcover. Ldo. Sr. Pérez. Calle Nueva.

ESTANCOS

VIERNES, 15. LA ASUNCION. - Expendeduría nº 7. - Plaza San Jaime.

DOMINGO, 17. - Expendeduría nº1. Pl. Calvo Sotelo.

DOMINGO, 24 AGOSTO. - Expendeduría nº 2. Pl. José Antonio.

La pasión del monarca inglés que se casó seis veces en busca de un hijo

ENRIQUE VIII y sus seis mujeres

Keith Michell
Donald Pleasence
Charlotte Rampling Jane Asher

Música de DAVID MURROW Director WARIS HUSSEN
Technicolor



IMPERIAL

HOY

¡Mortíferas balas y . . . mujeres!

ACCION...
PELIGRO...
TRAICIONES...

CON EL HEROE
DE TELEVISION

GENE BARRY

SUBTERFUGIO



PANTALON

LLULL'S

Sastrería Llull

Jaime Domenge, 12
MANACOR - (Mallorca)

PERLAS Y CUEVAS

UNA INFORMACION SIN COMPROMISOS
EN UNA REVISTA SIN COACCIONES

night club

la cueva

S'illot



ACTUACION DIARIA DEL CONJUNTO

"HAPPINESS"

Hotel Playa Moreya

Cala Moreya - Mallorca

CONSTRUCCIONES

RAMIS VAQUER

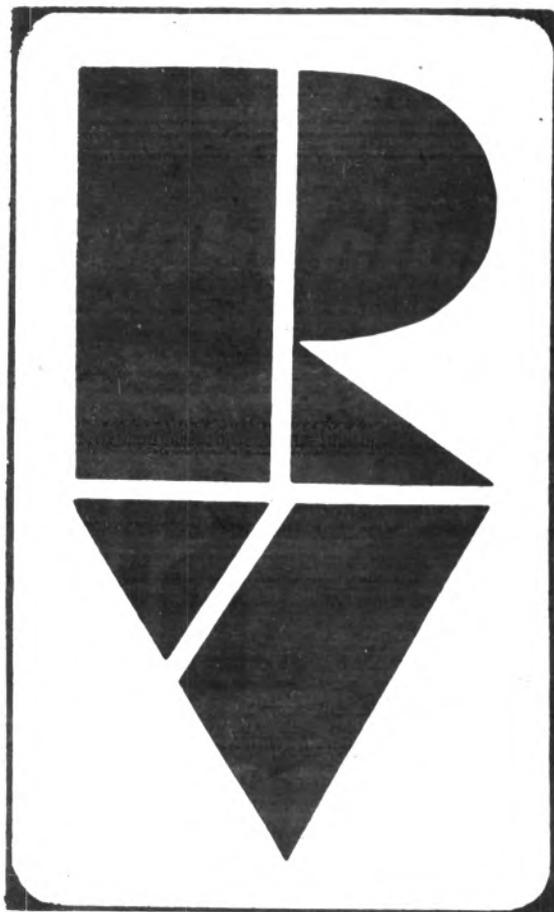
LE INFORMAREMOS
ACERCA TODO TIPO
DE CONSTRUCCION
SIN COMPROMISO



CALLE POZO, 20 * TELEFONO 66
SAN LORENZO



P. BARTOLOME POU, 35 - 7° - Dcha.
PALMA DE MALLORCA



En este número

LOS PP. DOMINICOS
ACEPTAN
ENCARGARSE DE LA
PARROQUIA DE
SAN JOSE. - Escribe:
"Lyn"

ES XEREMIER DES
PORT. - Un monòleg
de Francesc Oliver
Billoc, "Mitja Bota".

ANIVERSARI. Dibujo
de ✦ Guillem Puerto
Morey.

5 MINUTOS CON
MARGARITA FERRER
- Entrevista "Anauj"

PRENINT CAFE AMB
ANTONI POL. - Una
secció d'Antoni Mus.

S'ILLOT: INSTALAR
UN TELEFONO
CUESTA 98. 752 PTS.

EL RECITAL DE A.
PARERA EN "ELIRIS"
DE CIUTADELLA.

PRIMERA JUNTA DE
LA ASOCIACION DE
VECINOS DE CALA
MORLANDA.

CASI DOS MILLONES
Y MEDIO PARA LA
RECONSTRUCCION
DEL CLAUSTRO.

AHORA, EL CINE

COSES DE MADO XIU

LA ESCUELA DE SON MACIA

Son Macià, ese caserío que Manacor tutela, está ahora en plena fiesta. Los macianers son gente decidida y tanto saben unirse para realizar una carretera como para programar unos días de algarabía en que se pueda oír -y ver- a Margaluz y el genio del "ball de bot" haga vibrar incluso a los jovencitos, porque para ellos no ha muerto y entre todos lo mantienen.

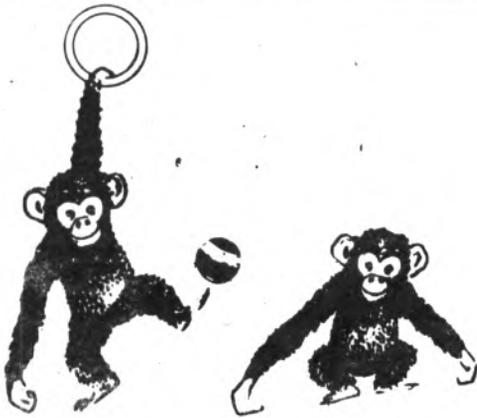
Y saben unirse también, en un solo cuerpo, para conseguir realidades tan ineludibles como una escuela de nueva planta, porque piensan, seguro, que el hombre nace en la infancia y que el niño lo merece todo. He ahí, pues, uno de los actos más importantes de las fiestas macianeras: la inauguración oficial de la nueva escuela, lograda en íntima simbiosis con el Ayuntamiento, que sufraga las obras como era su obligación.

Y con un verdadero record de tiempo; en marzo de 1974 se llevan a cabo los primeros trámites; en agosto, se ponía la primera piedra. Ahora, al cabo de un año, se inaugura oficialmente para dentro de un mes entrar en funciones a pleno rendimiento. Habrán dejado los chavales un rincón oscuro para disfrutar de unas alegres dependencias, alegres y modernas de acuerdo con la nueva pedagogía, que tanta importancia da al ambiente.

Pero el hecho, ahora, destacable para nosotros ha sido el paso, siempre deseado, de superación de trámites burocráticos, así como la no menos aconsejable unión de administrados y administradores, comprendiendo que el objetivo es coincidir para conseguir, aportar cada uno lo que está en su mano, en su querer y en su poder.

¿ Cuántas cosas se iban a lograr con un espíritu semejante ?

Pero no es ahora el momento de cábalas y meditaciones. Son Macià está en fiestas y nosotros, con ellos, también; porque lo sentimos como algo muy cercano y quisiéramos que sus problemas vieran siempre tan pronta solución como lo tuvo este caso concreto de la escuela, que nos atrevemos a sugerir sea bautizada con un nombre de relieve en el caserío, por haber desempeñado, allá, la docencia ejemplar durante muchos años, con delicadeza, amor y diligencia, venciendo y soportando todas las incomodidades de unos medios y local desadecuados. Nos referimos al nombre de "Maestro Pedro Garau".



AUTO • SAFARI

RESERVA AFRICANA

ABIERTO TODO EL AÑO



cortefiel
Los Atractivos !!

CENTRO DE MODA



LA ELEGANCIA EMPIEZA AQUI

BOBINADO Y REPARACION
DE MOTORES
INSTALACIONES Y MONTAJES
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
OFICINA TECNICA

INEMA.
Instalaciones Eléctricas Manacor

Juan Ramón Jiménez. 7

MANACOR

GESTORIA FUSTER PERELLO

MATRICULACION Y TRANSFERENCIAS DE VEHICULOS * CANJES DE PERMISOS DE CIRCULACION * TARJETAS DE TRANSPORTES * SEGUROS GENERALES * LICENCIAS DE CONDUCIR CICLOMOTORES * REVISION PERMISOS DE CONDUCIR * PASAPORTES * PAGO CONTRIBUCIONES * SEGUROS SOCIALES * GESTIONES ANTE ORGANISMOS PUBLICOS Y PRIVADOS * INDUSTRIAS.

DE 9 A 1'30 Y DE 4'30 A 7'30

General Franco, 4 - Teléf. 55 04 82

REDACCION
Y ADMINISTRACION
PRINCIPE, 11 TEL. 55 04 10
MANACOR

Dep. Legal P.M. 876 - 1960

Impreso por Imprenta Fullana - Atajo, 4 - Palma
y en multicopista offset por la propia Revista

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR
Dirección: Rafael Ferrer Massanet

AÑO XV * Nº 363

FUNDADA EN 1960

PRECIO 25 PTAS.

SUSCRIPCION MFNSUAL
DOS NUMEROS 40 PTAS.

APARECE EN SABADOS ALTERNOS

LOS PADRES DOMINICOS ACEPTAN ENCARGARSE DE LA PARROQUIA DE SAN JOSE

Esta no es una información oficial, ni oficiosa siquiera; es una información, sencillamente. Son gages y servidumbres del oficio ese del escribir, que no acaba nunca, que no le da al escritor ni tan solo estos reglamentarios veinte días de irse por ahí y descansar un algo. Hay que estar al tanto y quedarse entre los treinta y cuatro a la sombra de estos días pasados, y que la ciudad le sea leve a uno. Que remedio.

De acuerdo, entonces, en que cuanto aquí se dice, se dice como de oídas, sin quitar ni poner palabra que a tono no venga. Porque lo que ocurre, lo que por ahí se dice, entiéndase bien, es que los Padres Dominicos van a regentar parroquia, la de San José por más señas, y que van a regentarla, todo es posible, dentro de mes o mes y medio. Veamos lo que se comenta por estos pagos. Veámoslo.

PROPUESTA EPISCOPAL

Parece ser que a principios de 1974 reactivóse la vieja iniciativa de convertir el Convento de PP. Dominicos en Parroquia. Sabemos que hubo varias reuniones a nivel local y que el caso llegó a Palma y el Obispo reconsideró seriamente la propuesta. Por otra parte, el nombramiento de los Vicarios Episcopales parece ser que constituyó un paso más en pro de esta consecución, que, no obstante, no llegaría a cuajar con carácter definitivo.

Quizá pesaría en el ánimo de quienes debieran colaborar en la decisión las múltiples dificultades de la actual labor pastoral, este no saber a ciencia cierta lo que el pueblo quiere, puesto que el pueblo

jamás se ha pronunciado masivamente acerca de ello. Lo cierto es que habría de transcurrir un año hasta que el Obispo de la Diócesis, Dr. Teodoro Utrera Gramage, fallara en el asunto y ofreciera a la Comunidad local de Dominicos el cuidado de la Parroquia de San José.

LA ACEPTACION DEL CAPITULO

La Comunidad Dominicana, no obstante, carecía de poder legal para aceptar el honroso compromiso por lo que éste debía ser sometido a Capítulo. Por fortuna, la Provincia de Aragón - a la que pertenece el Convento de Manacor - celebraba Capítulo desde el 12 de julio, y a él fue sometida la proposición episcopal, que fue aceptada.

El Capítulo inicióse en Valencia, el 12 de julio, bajo la presidencia del Padre Lorenzo Galmés, Provincial que el mismo día cesaba en su cargo por haber cumplido los cuatro años reglamentarios de mandato, y era sustituido por el Padre José Ma. Escámez.

SOLUCION EQUITATIVA

La erección del Convento en Parroquia ha topado, entre otras, con una "pega" lógico-legalista muy difícil de superar: el que existe erigida en Manacor una cuarta parroquia que ni siquiera ha entrado en funciones; es decir, que al parecer, no se precisaban más parroquias.

En efecto: el 25 de mayo de 1938, el Obispo Dr. Miralles Sbert erigió en nuestra ciudad las parroquias de San José, Cristo Rey y Sagrado

Corazón (Fartáritx). Ninguna de las tres entraría en funcionamiento enseguida, y sólo las dos citadas en primer lugar lo harían por decreto del 23 de julio de 1951, dado por el Obispo Dr. Hervás Benet.

Ante el no funcionamiento de la Parroquia de Fartáritx, entonces, parecía ilógico el erigir una nueva parroquia, y se optó por la solución media: ofrecer a los PP. Dominicos una de las parroquias en acción. En este caso, la de San José.

POR UNA DEMARCAACION LOGICA

Resulta totalmente comprensible que si los PP. Dominicos han de cuidar de una Parroquia, su Convento entre dentro de la demarcación pastoral que se les encomienda. Su Convento y sus alrededores, zona que evidentemente conocerán los Dominicos como su propia casa, y en la que desde antiguo ejercen un encomiable apostolado.

No obstante, en Convento pertenece a la zona de la Parroquia de Los Dolores, y en conseguir una modificación lógica de las demarcaciones andará el juego en esta última etapa pre-funcionamiento.

¿ Cual será la nueva demarcación de San José ? No lo sabemos ni sabemos siquiera si está decidida, y hasta una de las partes nos negaba en martes último que existiera proyecto alguno de cambio. No obstante, hemos conseguido por otra parte saber que es muy posible que el cambio se inicie por la Plaza de San Jaime, cuyo sector comprendido entre León XIII y Juan Llitteras podrían pasar a depender de San José. Se subiría luego por la misma calle, quizás hasta José López, quizás hasta 18 de Julio, quizás hasta General Franco, para ir hacia la Plaza del Convento y de allá, por Amador hasta la Calle Margarita Alcover.

Pero todo eso son cábalas, y nada de fijo hay aún acerca de esta modificación.

ENTRADA EN FUNCIONES

Puestos al habla con el Convento de Dominicos se nos informa que muy bien podrían hacerse cargo de la Parroquia a finales de septiembre o primeros de octubre. Preguntamos si el venerable templo dominicano sufrirá menoscabo alguno, y se nos informa que no, que al contrario, que el "Convent" seguirá siendo el "Convent", pero con el rango de su nuevo cometido, feliz culminación de estos cuatro siglos que precisamente se cumplen este año de la venida de los Dominicos a Manacor. Que aquí se guardarán los Libros Parroquiales y que, al igual que hasta ahora fue centro parroquial la iglesia de San Pablo, lo será el Convento en cuanto entre en vigor la preciada conceción episcopal.

San Pablo, de momento, parece que quedará al

cuidado del Rdo. don Bartolomé Munar, y que los Dominicos no pondrán reparo alguno en que allá se celebren los actos religiosos -bodas, comuniones, bautizos, funerales- de los feligreses próximos.

....

Hasta aquí lo que hemos podido saber del caso, que esperamos resuelto de una vez por todas.

DYN



TAN POCO, tan poquito se dice por ahí y ahora que grima da el escribir lo que se oye. No hay noticias a no ser esta que nos llega de Madrid sobre esos dos millones y casi medio que Bellas Artes ha consignado para la primera etapa de restauración del Claustro de Dominicos, que ya es mucha noticia y esta otra que nos viene de Son Macià con la inauguración oficial de su nueva escuela, apenas a un año y dos días de la colocación de la primera piedra. Que también es noticia, ¿ a qué sí ?

¿ Por qué quejarnos, entonces ? No siempre los que aquí vivimos y morimos vamos a ser noticia de primera página, que también los demás existen y trabajan. Como estas dos guapas que el martes se paseaban por la ciudad y se llegaban a los despachos de los que no estaban de vacaciones -"usted, señor tal y tal, es una persona importante y queremos hablar con usted. Usted, señor tal y tal, no nos conoce todavía, y por eso vamos a presentarnos"- para, al final, venderle libros o suscribirles a una revista con el señuelo de unos "puntos" con que conseguir -las vendedoras, claro- unos viajes estupendos.

Pero por ahí no se duerme, no crean: por ahí los hay que hasta siguen trabajando, como nuestros pintores: Llabrés prepara su exposición en Madrid para este otoño; Jaume, su primera salida individual para antes de que el año acabe: Riera Nadal sigue trabajando, alternando pintura y cine - por cierto: ¿ quien va a rodar un documental a l'Amo Antoni Duro ? - y los demás suponemos que también, porque les vemos por ahí, paleta en ristre, como vimos el lunes a Femenías pintando junto al Castell de Can Amer.

DION H. MERIK



La Asunció de nostra Señora.

Puis al cel ab gran honor
Sou exaltada,
Pregau per nos al Redentor
Verge sagrada.

Tot pecador invocantvos
Perdó alcanza
La vostra cara amorosa
A Deu amansa:
A tots donau vostre favor
Com advocada:
Pregau per nos al Redentor
Verge sagrada.

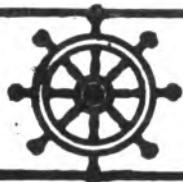
Vos sou de la Trinitat
La tesorera,
Y en vez de la pietat
La dispensera:
Vos del infern el gran temor
Nos heu llevada,
Pregau per nos al Redentor
Verge sagrada.

Per noltros ses encarnat
Dins vos Señora.

El que ab gran humilitat
Lo mon adora,
Per tal be un tal tesor
Al cel pujada,
Pregau per nos al Redentor
Verge sagrada.

Pues Mare de vostre Fill
Siaunos guia,
Venen crexent los perills
De cada dia:
Feinos que nos la maldat
Sia llevada;
Pregau per nos al Redentor
Verge sagrada.

Lo Bon Jesus que ha elegit
Esser fill vostro
Pues de nostra carn vestit
Es germà nostro:
Per mostrarnos gran favor
Vos ha creada
Pregau per nos al Redentor
Verge sagrada.



1975 · Verano en el

5 minutos con

MARGARITA FERRER

En la piscina del Club Náutico Porto Cristo se está desarrollando un Cursillo de Natación bajo la organización de la Federación Balear y la Delegación Municipal de Deportes.

Son las nueve de la mañana. Ha empezado el turno primero sus entrenamientos, y allá dirijo mis pasos. Una de las Monitoras del Cursillo es nada menos que Margarita Ferrer, conocida deportista manacoreense. Antes de llegar ya se oye su voz:

- Rafel, la cabeza en el agua...
- Jero, respira cada cuatro...
- María Antónia, alarga este brazo...

Me acerco. Sólo cinco minutos, Margarita:

- ¿Qué te parecen estos nadadores? ¿Aprovechan los entrenamientos?

- Podrían aprovecharlos mucho más, pero hay que tener en cuenta que son muy jóvenes y tienen más ganas de jugar que de trabajar. Además, la piscina siempre está ocupadísima.

- ¿Ves en este ejercicio un deporte completo?
- El más completo de todos, no lo dudes.
- A juzgar por el grupo, tan numeroso, parece

que ha tendido aceptación este Cursillo.

- Muchísima; fíjate que son unos ciento cincuenta los cursillistas y estoy convencida que de entre ellos pueden salir excelentes nadadores.

- ¿Existe auténtica afición a la natación, ahora, entre nosotros?

- Claro que sí. Y es una lástima que no podamos seguir entrenando al término del verano, por falta de piscina climatizada.

- ¿Qué pedirías a la Delegación Municipal de Deportes?

- Que trate de solucionar el que se pueda seguir entrenando durante el invierno; es decir, piscina cubierta.

- Se te acusa, por ahí, de ser algo nerviosilla, de saber "dar plantón" en tiempo de entreno. ¿Es esto cierto?

- Bueno; yo procuro tratar lo mejor que se a los chicos. Entonces, es justo que ellos correspondan.

CALA MORLANDA

PRIMERA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE VECINOS

El domingo último, 10 de agosto, celebróse en Cala Morlanda la Junta General de la Asociación de Vecinos, al objeto de proceder a la elección de la Junta Directiva que sustituyera con carácter oficial a la Junta provisional constituida a raíz de la aprobación de los Estatutos.

Una treintena de residentes en Cala Morlanda se reunieron en "Roca i Vent" y de esta reunión surgió la Directiva de la nueva Asociación, la primera que alcanza vigencia oficial. Estos son los nombres y cargos de la Junta:

PRESIDENTE: don Luis Ladaria Caldentey.

VICEPRESIDENTE: don Miguel Cerdó Nicolau

SECRETARIO: don Miguel Nigorra.

TESORERO: don Mateo Riera Grimalt

VOCALES: don Miguel Alvarez-Ossorio Mena, don Juan Massanet Vaquer y don Antonio Alvarez-Ossorio Mena.

CLUB NAUTICO

A la hora de cierre de esta edición se anunciaba la cena anual del Club Náutico Porto Cristo, fiesta social que tradicionalmente reúne en estas fechas a los socios y simpatizantes de esta excepcional obra porteña. En nuestra próxima edición, si Dios quiere, daremos información del acto.

Y si alguna vez se ponen cabezotas, hay que darles un escarmiento. ¿No te parece?

- Si tu lo dices...

Simpática chica, buena preparadora y mejor mujer. Así definiría yo a Margarita Ferrer Alós.

ANAUI



S'ILLOT: UN TELEFONO 98.752 PTAS.

En la "Mesa de Redacción" de nuestro último número publicábamos la escueta noticia de que instalar un teléfono en S'Illot costaba 98.752 ptas. y que, después, su cuota mensual era de 485'90.

Como sea que estos días pasados hemos recibido algunas peticiones de que aclaráramos la noticia, reproducimos hoy, en fotocopia, parte de la carta que la Compañía Telefónica Nacional de España, a través de su Delegación de Baleares (Héroes de Manacor, 20. Palma de Mallorca) remitió en fecha del 17 de julio de 1975 (Asunto T. F. 16003) a un vecino de S'Illot (Cala Moreya) -cuyo

nombre silenciamos, pero conocemos y estamos autorizados a divulgar privadamente- contestando a la petición de instalación de un teléfono en S'Illot.

La carta, luego de dejar sentado que el teléfono en S'Illot, es teléfono de extrarradio, y que, por lo tanto, se halla fuera del área urbana de Porto Cristo -lo que equivale a un encarecimiento no tan sólo de instalación, sino de conservación- pasa a desglosar lo que todo ello le va a costar a quien quieragozar del hoy casi imprescindible artilugio. Véanlo ustedes mismos:

CUOTA DE INSTALACION

Línea de extrarradio:

- Por los primeros 500	mts.....	15.042	Pesetas
- Por los restantes 2500	mts.....	75.210	"
Teléfono urbano		8.500	

Suma	98.752	Pesetas
=====		

CUOTAS MENSUALES

Por conservación de la línea de extrarradio	270'90	Pesetas
---	--------	---------

Por abono del teléfono urbano	215' -	"
-------------------------------------	--------	---

Suma	485'90	Pesetas
=====		

La carta acaba diciendo que las disponibilidades de instalación son limitadas y que, como se tienen pendientes otras solicitudes, en caso de aceptar la propuesta de la Telefónica, se comunique antes de quince días, y "si las condiciones expuestas merecen su conformidad, proceder al contrato del servicio solicitado por Vd. "

Y si no lo merecen -es decir, en el caso de que no puede disponer de 98.752 pesetas- ya lo sabe usted: si necesita telefonar a alguien, absténgase.

Sea... Perlas y Cuscos

PRENINT CAFE

AMB ANTONI POL

UNA
SECCIO
D'ANTONI
MUS

- ... així, que ton pare també féu la seva primera exposició individual a Manacor.

- Sí. L'any 48, crec.

- Anys difícils! ¿Segueix pintant, ton pare?

- Ara està preparant una exposició.

- I tu, Toniet, ¿pintes per herència, idò?

- Pint per necessitat, primerament. Després, sí, potser que moltes converses amb mon pare m'hagin empès a explicar la necessitat.

- T'entens, idò, amb ton pare.

- A vegades hem tengut diferències de conceptes.

- ¿Quants d'anys tens?

- Vint-i-set.

- Per tant, pot haver-hi entre vosaltres el famós actual enfrontament generacional...

- Pot ésser-hi. Però, en tot cas, mai violent.

Més bé un desig de superar coses...

- ¿I ho superes a Eivissa? Tenc entès que sempre estàs a Eivissa, ¿no?

- Sí.

- Eivissa, per a tu, lluny dels teus i "per se", que l'illa germana és molt personal, ¿significa llibertat?

- Indubtablement. Allà es gaudeix d'una serie de llibertats que crec que es troben a pocs llocs.

- ¿Per exemple...? ¿Rius? Ah, ja estam:

penses que els dos pensam en llibertats diguem-ne amoroses...

- La joventut d'allà és molt cosmopolita i això fa que actui amb formes distintes, sense traves, potser fins i tot més humanes.

- Que influencien la teva pintura...

- No sabria dir exactament com ni de quina manera, però sí, tenen influència.

- Vols anar, pintant, ¿a on?

- A expressar tot quant sent. A l'alliberació tècnica, podria dir. Som conscient de que la tècnica pot arribar a destorbar, a ser un obstacle. De moment, però, encara, per a mi, resulta imprescindible.

- ¿T'agrada En Miró?

- M'impresiona.

- ¿I per què?

- S'afica dins llocs anímics, psíquics.

- ¿Vols dir...?

- No és, la seva, una pintura contemplativa, però l'efecte que ofereixen els seus quadres és fort. ¿A tu t'agrada?

- No. Absolutament. Entre altres coses, perquè és d'un repetit exasperant. Però l'opinió que interessa es la teva. Deu semblar-te molt bé que l'entronitzin al Parc de Mar, ¿veritat? I dic entronitzar procurant oblidar interessos creats, interessos econòmics.

- Ho trob molt bé que col·loquin obra d'En Miró ben a la vista. En quant a entronitzar, com dius tu i en el sentit que ho dius, pens que és feina de la història i no de que és vulla o no.

- ¿Penses, també, en arribar a ser cotitzat? I ara sí que em referesc al sentit material de la paraula.

- Me'n fot. No és la meva meta.

- ¿De bonde veres, Toni?

- Sí. Sé prescindir de les coses materials. De fet n'he prescindit moltes vegades.

- ¿I actualment?

- Les necessitats bàsiques les tenc resoltes.

- Punyetero! ¿I... com?

- Mon pare m'ha compres i, ajudant-me, me puc permetre dur un any i mig només pintant.

- ¿I estimant?

- També: això sempre s'ha de tenir dedins.

- ¿Amor lliure?

- Sí. ¿Per què no?

- Visca la joventut... visca Eivissa...

planeado
para usted

es cau



ANIVERSARI

DIJOUS PASSAT, CATORZE D'AGOST, FEIA DOS ANYS QUE MORI AL PORT EN GUILLEM PUERTO, AQUELL AMIC TAN AMIC, AQUELL DIBUIXANT TAN BO. COM A RECORD I COM A EXEMPLE, COM A PETIT HOMENATGE AL SEU ART I AL SEU MESTRATGE, DUM AQUI UN DELS SEUS DIBUIXOS, AQUESTA PARELLA DE VELLs EN EL MERCAT DELS DILLUNS D'UN MANACOR POPULAR QUE TAN I TAN ESTIMA EL PLORAT AMIC.

PARLAR BE FA CRIANÇA



SOVINT
DEIM...

I HAURIEM
DE DIR...

Techo.....	SOTIL
Disco.....	DISC
Ombliigo.....	LLOMBRIGOL
Estallar.....	REBENTAR
Ninyera.....	TETA
Atolondrat.....	ESVALOTAT
Arreglo.....	ADOB
Vasco.....	BASC
Destino.....	DESTI
Enterro.....	ENTERRAMENT
Cromo.....	CROM
Bautisme.....	BAPTISME
Bolso.....	BOSSA
Arjup.....	ALJUB
Biombo.....	PARAVENT
Pesad.....	SORRER
Sonnifero.....	SOMNIFER
Busso.....	BUS
Enesai.....	ASSAIG
Engorro.....	DESTORB
Engrassar.....	UNTAR
Cobro.....	COBRAMENT
Ceguera.....	CEGUESSA
Excluir.....	EXCLOURE
Desvio.....	DESVIACIO
Celos.....	GELOSIA
Escaparate.....	MOSTRADOR
Corte.....	TALL
Brillo.....	LLUENTOR
Birria.....	BUNYOL
Combatir.....	COMBATRE
Arraigat.....	ARRELAR
Capullo.....	PONCELLA
Buitre.....	VOLTOR
Circul.....	CERCLE
Antojo.....	DESIG

PERLAS Y CUEVAS

LA MEDALLA DE LA CIUDAD AL FELANITX

Semanario de intereses locales

Por acuerdo unánime del Magnífico Ayuntamiento de Felanitx, el 28 del presente agosto, festividad de Sant Agustí, le será entregada al Semanario "Felanitx" la Medalla de la Ciudad. El acto tendrá lugar de inmediato concluya la concelebración de la misa patronal, sobre mediodía, en el Salón de Honor del Ayuntamiento y con glosa de los avatares del periodismo de los pueblos a cargo del director del Semanario "Sóller", Miquel Marqués i Coll, nuestro decano.

"PERLAS Y CUEVAS" se anticipa gozosamente a la absoluta justicia del homenaje y se identifica con toda su significación. Vaya entonces para este entrañable amigo Bartomeu A. Pou Jaume, director del "Felanitx" y para cuantos viven y comparten sus singladuras, un abrazo y una felicitación.



UNA INFORMACION SIN COMPROMISOS,
EN UNA REVISTA SIN COACCIONES

QUINTO CONCIERTO DEL III FESTIVAL DE MUSICA DE CIUDADELA. MAGNIFICA ACTUACION DE ANTONI PARERA FONS.

Del querido colega EL IRIS, de Ciutadella, reproducimos la siguiente información del 2 de agosto último:

El pasado miércoles de nuevo el Claustro del Seminario volvió a estar de actualidad con motivo del quinto concierto del actual Festival de Música. Esta vez cambió de la decoración habitual, pues Antonio Parera Fons, este conocido compositor y cantante de Manacor actuó desde el centro del claustro acomodándose el público alrededor del mismo. El intérprete mallorquín fue presentado por su conciudadano Antonio Mus, ganador del último Premio Borne de Teatro con su obra «Els Lleons» que sería puesta en escena en un futuro por la Compañía Nura, quien además es el principal letrista de Parera Fons.

Acompañándose al piano el mismo, ofreció un recital de canciones propias a cual más interesante, destacaron no obstante sus dos canciones más populares, «T'estim i t'estimaré» con la que cerró la primera parte y «Mana-

cor anys d'al·lotell» con la que dió por finalizado su magnífico recital.

De entre las muchas canciones que nos ofreció son de destacar «La mare», «La dama de les tres Torres», «La forsatera», «Tot m'es igual», «I ara qué...?», «Es beneit des poble», «Poca cosa, quasi res», y la que ofreció como regalo al público al finalizar su actuación «Quant s'aixeca es Llevant» una de sus últimas creaciones que fue interpretada conjuntamente por la Orquesta Sinfónica de Palma formando parte de un grupo de cuatro que representan las cuatro estaciones del año.

Un magnífico recital de canciones que fue muy del agrado del público, y que representa una gran deferencia por parte de Antonio Parera Fons, ya que sus recitales son muy cotizados y difíciles de obtener por su calidad de compositor.

TEATRO. - El "Grup Excèntric Perler", que dirige Sebastià Riera, actuó en la Colonia de San Pedro, frente a la Residencia, poniendo en escena "Servar les formes, o una mort molt repentina", de Guillem Vidal Oliver, y "El món per un forat", de Joan Mas. La representació alcanzó un éxito masivo.

PREMIO. - En el II Festival de la Nova Cançó Mallorquina, que celebróse en Inca durante las fiestas patronales de San Abdón y San Senén, el "Grup Calabruix" consiguió un meritisimo tercer premio con su "Cançó de les balances". Enhorabuena.

NO HUBO FUNCION. - El "Grup Gest", que debía actuar en Palma el pasado día 7, no llegó a dar la anunciada representación.

Un monòleg de "EN MITJA BOTA"



A vuelta de página ofrecemos a nuestros lectores una de las obras cortas de Francesc Oliver Billoch, "Mitja Bota", escrita alrededor de 1958 y que creemos constituye un preciosísimo documento de lo que entonces eran Porto Cristo y sus incipientes costumbres entorno al turismo. La evidente caricaturización de tipos y costumbres no es obstáculo para que el autor consiga este "climax" de autenticidad que da a "ES XEREMIER DES PORT" su mayor encanto.

MANACOR EN EL "CONCURS DE CANÇONS MALLORQUINES" DE LAS FERIAS Y FIESTAS DE S'ARENAL

El miércoles próximo, 20 de agosto, se celebra en El Arenal el "Segón Concurs de cançons populars de Mallorca" como acto estelar de las Ferias y Fiestas de este año. El importante concurso, promovido por un manacorens -Antoni Galmés Riera- cuenta entre sus participantes, que sepamos, a tres "cantadors de Manacor": Antoni Juan, "Duro"; Guillem Morey y Antoni "Fay". Y, entre los miembros del Jurado, a dos nombres también de la ciudad: Rafel Nadal, Director de La Capella, y Rafel Ferrer, Director de "Perlas y Cuevas".

He ha ahí las Bases por las que se rige la convocatoria del concurso:

1.- Tendrá lloc el certamen el dia 20 d'agost a les deu del vespre en la plaça de Maria Cristina.

2.- Hi podrà prendre part qualsevol persona cantant cançons de la nostra terra, de treball, de romanc i qualque altre modalitat, acompanyada d'instruments propis, sempre de cantadors solistes. Qualsevol mena de cançó no podrà durar més de tres minuts.

3.- Les inscripcions s'adreçaran a: "Farmacia Bordoy", carrer de Berlin, El Arenal. I en el sobre: Per

el Concurs de Cançons mallorquines. El plaç d'inscripcions acabara el dia 16 d'agost.

En la inscripció hi deurà constar: el nom, edat i domicili del cantador o cantadora; dues cançons, amb una de les que prendrà part en el concurs per ordre de preferència. El jurat decidirà la que se cantarà, per no repetir massa les mateixes tonades, tenguent en compte de la data d'inscripció del concursant.

4.- Els concursants deuran estar en El Arenal i en el lloc on se les ferà a

sebre, al meins una hora abans, per tenir temps de sopar i enterarlos del ordre d'actuació, segons sorteig, i la cançó a interpretar.

5.- Hi haurà premis en metalle i trofeus i per tots medalles commemoratives del Certamen.

6.- Un jurat escaint, format, al menys, per cinc personalitats i un Secretari, calificarà els merits de les cançons i les seves interpretacions essent el seu veredict definitiu. En temps se donarà a conèixer la composició del Jurat i els premis i trofeus.

Humor



ES XEREMIER

UN HOMO D'UNS SETANTA ANYS, VESTIT DE PAGES, DURA DAMUNT S'ESPATLA UNA XEREMIA DESINFLADA. EPOCA ACTUAL, AL PORT DE MANACOR

Som un elegant xeremier
que se passeja cada dia
inflant sa xeremia,
diumenges i dia faner.
Som xeremier professional,
no som cap esquirol,
i tant toc es fabiol,
com un conventual...
S'eina és ben present,
millor que uns gavilans,
per això, estimats germans,
si a s'instrument
no li manca es vent,
no tendré call a ses mans.
Es dies de concert,
allà devers les nou,
me'n vaig a pas de bou,
a comensar sa feina,
que com veis, és per cert,
aquesta sa meva eina

(mostra sa xeremia,
i pausa)

que piula i fa renou.
Quan arriba es migdia,
que comensa es bullici,
jo, sense malici,
ompl sa xeremie,
per tocar algun bolero,
es parado o es copeo,
i llavors fent un "tanteo",
un "tanteo" de pagès,
un pasdoble torero,
per si hi ha algun francès.
Toc també "Soy de Pénjamo"
com si fos una mateixa,
i qui m'escolta i no deixa,
ja prendrà un "veramón".

(pausa)

I a toc de campana,
entren a dins Ses Coves,
es turistes de deu roves,
i es que no treven romana.

Tots cap an es forat,
tothom a devall terra,
a on no tenim guerra,
ni homo preocupat.
Allà dins se contempla,
bellesa natural,
i veim algun exemple
de qualque animal,
que tot entussiasmat,
amb so llum apagat,
toca sa Marxa Reial...
Sobretot quan se celebra
es concert musical,
es quan entre sa febre
de sa Marxa... Nupcial.

(pausa)

Mentre estan a les fosques,
esperant sa claror,
jo agaf es senaió
per por de ses mosques.
No hi duc canalons,
ni peix, ni frit variat;
hi duc un aguiat,
una poma i tres bessons.
Així no faig mala -via
quedant assessiat,
i després d'haver dinat,
puc inflar sa xeremia.
Després d'estar preparat,
me'n vaig damunt s'arena,
per si hi ha una Magdalena
que me deixi desinflat.
S'hi veu cada monument...
de s'època actual,
que no n'hi ha cap d'igual
per l'Esglési i es Convent.
I també sense faldetes
se veu cada "Esther Williams"
cada "Silvana Mangano",
que no conec cap fulano
que no mos fes teresetes,
amb elles, devers els Hams...

Què hermoses són ses dones,
quan arriba s'estiu;
totes pareixen bones,
perquè fan es cap viu!
Ses dones, damunt s'arena,
dic que no tenen empena,
i per cridar s'atenció,
com si fossen dins un ball,
per amunt i per avall
només fan es carretó.
Llevó peguen cap-ficó
i quan surten de la mar,
se comensen a espolsar
com s'espolsa un gorrió.
Fugiu d'una mal fanera,
aquella que tot lo dia
fa veinat i no se mou,
i si ha de fregir un ou
li pega sa vagueria.
Mentre s'homo, un Gran Rajá,
se creu tenir un harem
i lo que te per sopar...
sempre es "caldo d'Ave-Crem"
I ara sense malici,
vull pegar unes estretes
an aquestes jovenetes
que han complit es servici,
aquestes que van vestides,
tapades fins es jonoll,
i van cercant pejellides
per devers Es Cap des Toi:
Amb dones d'aquesta edat
que saben fer be sa cranca,
un homo no es pot casar
perquè si vol comandar
ha d'esser a força de branca.
Sa platja es un fester,
i una mescladissa:
per fer -hi s'escampadissa
ha de ser amb sa pallisa
o amb polvos D. D. T.

(pausa)

ESCRITA EN UN DEMATI

DES PORT

MONÒLEG ORIGINAL
DE
FRANCESC OLIVER
BILLOCH,
"MITJA BOTA"

Hora es ja de descansar
i d'encendre un "cigarrillo",
i, mentrestant recordar
nostro darrer xascarrillo:
S'altre dia dos amics
que anaven pes passeig,
un a s'altre li va dir:
que no saps que ara festeig
un angel de per aquí?
Tal notici jo no sé
i diguem, ara qui es ella?
Es jove, guapa o bella?
Idò jo et contestaré:
Saps per casualitat
aquella nina rossa
que vivia per Ciutat?
La conec: bona moxa!
Idò si t'he de parlar clar,
jo festeig es seu germà...

(pausa)

Cansat de tanta porqueria
vista damunt s'arenal
agaf sa xeremia
per anar a fer jornal.
Se'n veuen de tot color
tocant davant Can Felip
o davant Can Perelló;
però jo en treuré profit
si no olvit es senaió.
Per lo que tenc observat,
i no tenc gens mala vista,
per aquí es més explotat
tampoc serà... es turista!
I lo més significatiu
son aquests xòfers i guies
que tant d'hivern com d'estiu
vénen quasi tots es dies
mena que mena estranjers,
i amb aires de cavallers
les podeu veure dinar
mentre es pobres foresters
corren amb els pocs diners
amb lo que ells no han de pagar.
Quan ha acabat de dinar
es turista, per racons,
tothom procura cercar

buidar-li's es butxacons:
Hala, "metla mallorquina",
i cadenetes dorades,
manteleries brodades
d'una guapa llorencina...

(pausa)

Jo no som pesseter
ni tampoc orgullós,
si me diven "adiós"
jo contest "vagi bé!"
Alguns me diuen "messié"
"bon jous, bon jour"
i jo faig es pur
perquè no sé foraster,
ni s'inglés endimoniàt,
"gut nay very gut"
que no saps si has dinat
o has de prendre es vermut.
En cam vi es francés
s'entén com si res:
qui no sap que "tre jolf"
vol dir "demà dematí"

(pausa)

Som amic des pescardors
i dels patrons de pastera,
també d'una forastera
que calce es quarante-dos...
Es turisme diven que és
de providència divina
i ho serà, quan més de tres,
l'han convertit en... sa mina!
Ja se comensa a sentir
des camions sa bocina,
perquè és hora de partir
a vila manacorina.
I arribats an el Palau,
feis via per fer primer,
trobareu un gelater
que vos aficarà és clau.
A sa nostra "catedral"
molts la volen visitar

perquè hi ha un escolà
que els hi comensa a explicar
tot es seu historial:
diu que es Rector Rubí
va esser qui la comnesà
i no la pogué acabar
perquè el pobre va morir.
Llavos a força de grapades
els menen, seguint a peu,

a visitar aquell museu
que també te poc valor
perquè son pedres pintades
que trobaren enterrades
per devers Son Peretó.
I quan ja tènen cobrat
tots es xòfers, sa propina,
tornen a tocar bocina
per anar cap a Ciutat,
on hauran d'havè arribat
devers les nou de la nit
hora de posar-se a sopar
i aficar-se dins es llit...

(pausa)

I jo a dormir an es carrer
perquè no tenc posada,
que per esser llogater
ha d'esser per temporada.
Que ni en sa clau en es pany
qui te una casa en Es Port
la llogarà per un any
encara que caigui mort.

(pausa que aprofita
per inflar s'eina)

Basta ja, que tot te un "tope"
massa vos he molestat,
per davant i pes costat,
ni si fos... "cinemascope".
Si he estat un poc amarc,
amb aquest es meu sermó,
a tots vos deman perdó
per aquest escandalari...
ja que diumenge es Vicari
encara serà més llarg....

PERLAS Y CUEVAS
REVISTA DE MANACOR

TELO RAPID

NECROLOGICAS

Da. ANGELA ROSSELLO GOMILA dejó esta vida a los 37 años, el 28 del mes último. Acompañamos en el dolor a su esposo, Juan Castell hijos, Gabriel y Jaime; padres, Jaime y Antonia; padres políticos, Gabriel y Catalina; hermanos y restantes parientes.

Da. ISABEL FULLANA NADAL pasó a mejor vida en Son Macia, el 29 de julio, a los 59 años. En paz descanse y reciba su esposo, Sebastián Nadal; hijos, Antonio y Guillermo; hermanos y otros deudos el más sincero testimonio de nuestro sentimiento.

Da. MARGARITA CORTES PIÑA falleció en el Centro Asistencial el 29 de julio, a los 74 años. En paz descanse y reciban sus parientes nuestra condolencia.

D. ANTONIO QUETGLAS ORDINAS murió el 29 de julio, a los 74 años. Nos unimos al dolor de su esposa, Francisca Binimelis; hijos, Miguel y Pedro; hijas políticas, Antonia Nadal y María Febrer; nietos, hermanos, sobrinos y otros familiares.

D. JUAN DURAN GALMES acabó sus días a la venerable edad de 90 años. Nuestra condolencia a su esposa, Francisca Billoch artigues; hijos, Antonio, Juan, Gabriela y Margarita; hijos políticos, Juan Pascual, Sebastián Reus, Magdalena Galmés y Magdalena Riera; nietos, sobrinos y demás parientes.

D. MATEO FORTEZA POMAR dejó este mundo el domingo 3 de agosto, a la avanzada edad de 83 años y tras larga dolencia. Persona muy conocida y estimada, su recuerdo reunió en exequias y funeral a un considerable gentío, que testimonió a su esposa, Margarita Fuster; hijos, Mateo, Margarita, Antonia, Miguel, José y Antonio; hijas políticas, Lucía Forteza, Micaela Mascaró y Juana Riera; nietos y demás parientes, un vivo sentimiento.

D. PEDRO SANCHO SERVERA murió en Porto Cristo el pasado día 3, a los 60 años. Nuestro pésame a su esposa, Juana Massanet Llull; hijos, Miguel y María; hijos políticos, Justa Sánchez y Bartolomé Gomila; nietos, hermanos y otros familiares.

D. TOMAS GALMES FRAU murió a los 73 años, el 3 de agosto. A sus hijas, Petra y Francisca; hijos políticos, Jaime Mascaró y José Mascaró; nietos, hermanos y otros deudos, nuestro pésame.

D. JUAN LLULL CALDENTY pasó a mejor vida el pasado día 8, a los 59 años. A su esposa, María Llorens; hijos, Mateo, Pepe, Catalina, Juan, Guillermo, Miguel, María y Josefina; hijos políticos Bárbara Matamalas, Manuela Pollall y Basilio Sánchez; madre, Catalina Caldenty y otros familiares, el más sentido pésame.

Da. BARBARA LLULL OLIVER descansó en el Señor a los 79 años el 8 de este mes. Acompañamos en el dolor a su esposo, Melchor Riera; hijos, Isabel y Gabriel; nietos, hermano y demás parientes.

Da. ISABEL MARIA BRAZO murió a los 86 años el viernes día 8. Nuestra condolencia a sus hijos, Rafael y Luisa Corraliza; hijo político, Inocente Acedo; hermanos, sobrinos y otros allegados.

Da. BARBARA GALMES JUAN durmióse en la paz de los justos el sábado 9 de agosto, a la venerable edad de 88 años. En gloria esté el alma bondadosa de la finada, y reciban sus hijos, Pedro, Bernardo, Isabel, Magdalena, Juan, Bárbara y Ana María; hijos políticos, Juana Fullana, Antonio Cabrer, Isabel Vaquer, Antonio Puerto, Francisco Galmés Puigrós y Guillermo Gelabert; nietos, hermanos y otros deudos, el testimonio de nuestro más vivo pésame.



NUESTRA
SOCIEDAD

NATALICIOS. - El martes 12 de agosto los esposos Guillermo Alcover y Mercedes Ferrer García Leal vieron alegrado su hogar con el feliz nacimiento de su segundo hijo, un precioso niño que en las aguas bautismales va a recibir el nombre de Salvador.

- El 23 de julio último nació el primogénito de los esposos Jaime Llodrá y Angélica Neudsher, un robusto varón al que le será impuesto el nombre de Jaime.

- Nuestros amigos Miguel Sureda y Magdalena Matamalas han visto bendecido su hogar con el nacimiento de su tercer vástago un precioso niño que recibirá el nombre de Miguel.

Nuestra cordial felicitación a los nuevos padres y abuelos.

**GRAN SURTIDO
DE
PANTALONES
DE
CALIDAD**

**SASTRERIA
LLULL**

*Jaime Doméngs, 12
Manacor*

MESA DE REDACCION

SUBVENCION

En el Ayuntamiento se ha recibido una comunicación del Ministerio de Educación y Ciencia, a través de la Dirección General de Bellas Artes, por la que se notifica la concesión de una subvención de casi dos millones y medio con destino a la restauración del Claustro del Convento de San Vicente Ferrer.

La noticia nos llena de satisfacción, toda vez que esta subvención ministerial ha de permitir iniciar y realizar una importantísima primera etapa de la restauración de nuestro primer monumento.



NUESTRO HIT

Exitos durante la primera quincena de agosto en nuestra zona de discotecas y salas de fiesta costeras. La relación de veinticuatro títulos apenas si difiere en dos o tres de las listas recogidas en muy dispares lugares de la Isla. Vista... y unanimidad hasta para esto del bailotear al mismo son.

PALOMA BLANCA. - George Baker Selection.
 BELLA SIN ALMA. - Richard Coccianté.
 EL BIMBO. - Bimbó Jet.
 CANDILEJAS. - José Augusto.
 TUS ROSAS. - J. Fons.
 TE QUIERO A TI. - Lorenzo Santamaría.
 PIPPI CALZASLARGAS. - (banda original)
 MELINA. - Camilo Sesto.
 PUEDO AYUDAR. - Billy Swan.
 EL REY. - Pedro Vargas.
 ROSANA. - Los Diablos.
 DETRAS DE TI. - T. Frontiera.

EL TELEFONO LLORA. - D. Modugno.
 CABALLO NEGRO. - M. Sanlúcar
 DAMA DEL AMANECER. - Juan Bau.
 TODO EL TIEMPO DEL MUNDO Manolo Otero.
 FERIA. - Los Puntos.
 TU ERES LA PRIMERA, LA ULTIMA, TODO. - Barry White.
 MELANCOLIA. - José Augusto.
 PERDONAME. - Demis Roussos.
 BUSCA LA LUZ. - Fórmula V.
 LAIRO, LAIRO. - Juan Manuel.
 AMANDOTE. - M. Riperton.
 LA BALANGA. - Bimbó Jet.

EXPROPIACIONES. - Se habla con cierta insistencia sobre la posibilidad de que el Ayuntamiento expropie una considerable superficie de terrenos -del orden del millón y medio de metros, se dice, o todavía más- con destino a un Polígono Industrial. Parece ser que el proyecto implica muy encontradas opiniones y que no todos los propietarios de estos terrenos están de acuerdo con la iniciativa municipal.

JAIME DE JUAN EN LA TV ALEMANA. - Dos intervenciones de la máxima duración convenida tuvo don Jaime de Juan y Pons en la grabación de un programa que sobre las actuales circunstancias turístico-hoteleras de la Isla se grabó en el Pueblo Español de la Capital el martes 5 de este mes.

El Sr. De Juan estuvo invitado a esta actuación por el Sr. Delegado de Información y Turismo.

EL ALCALDE, REINTEGRADO A SU DESPACHO. - Tras un mes de vacaciones, el alcalde señor Galmés se reintegró el lunes a su despacho. Durante su ausencia, ocupó provisionalmente la alcaldía el señor Puigserver Riera.

Y... CALOR. - A 35 a la sombra estuvimos en Manacor los días 7, 8 y 9 de agosto.

ANUNCIE
 en
 Perlas
 y
 Cuevas

Valiente, generoso

El bandido aristócrata, en guerra sin cuartel contra los rufianes del rey



Una producción
Dista films
S.A.

Jonh
Gaffari
Samy
Green
Sancho
Gracia
Daniel
Jaryo
Chris
Bucra
Rafael
Bernández

director:
Fernando
Merino

Tecnicolor

Dick Turpin

Amado por el pueblo
Temido por los poderosos

CINE GOYA

SABADO Y DOMINGO



BRANDO
¡el original!

BRANDO
¡el electrizante!

BRANDO
¡en el papel
que lo hizo
legendario!



"Un Tranvía Llamado Deseo"

A STREETCAR NAMED DESIRE



Una Producción ELIA KAZAN Producida por CHARLES K. FELDMAN
VIVIAN LEIGH, MARLON BRANDO

Guión de TENNESSEE WILLIAMS • Basado en el Drama Original "A Streetcar Named Desire" de TENNESSEE WILLIAMS
• Dirigido por ELIA KAZAN

AHORA

AVAN

Para la ya inminente temporada 75-76, la SALA IMPERIAL tiene en cartera la siguiente primera lista de material:

- "Barbarella", de Roger Vadim, con Jane Fonda.
- "La venus de la ira", de Daniel Mann, con Soffa Loren.
- "Ayer, hoy y mañana", de Vittorio de Sica, con Soffa Loren.
- "El hombre del Cadillac", de Gerard Oury, con Luis de Funes.
- "Los inmorales", de Alfonso Balcázar, con Simón Andreu.
- "Helga", de Erich F. Beuder, con Ruth Gassman (R).
- "Vidas en peligro", de Leslie H. Matison, con Darren McGavin.
- "Una abuelita de antes de la guerra", de Vicente Escrivá, con Nadiuska.
- "Las primeras experiencias", de Alfonso Balcázar, con Manuel Sierra y Iván Tabau.
- "No te puedes fiar ni de la cigüeña", de Jacques Demy, con Marcelo Mastroianni y Catherine Deneuve.
- "Serpico", de Sidney Lumet, con Al Pacino.
- "Consolar a la viuda italiana", de Mariano Laurenti, con Edwige Fenech y Carlo Guiffre.
- "El Reprimido", de Mariano Ozores, con Alfredo Landa.
- "Creezy, mujer objeto", de Pierre Granier Deferre, con Alain Delón y Sydne Rome.
- "El exorcista", de William Friederink, con Ellen Burstyn.
- "Vampira", de Clive Donner, con David Niven.
- "La esposa comprada", de Jan Troell, con Liv Ullman.
- "Los pájaros de Baden Baden", de Mario Camus, con Catherine Spaak, José Luis Alonso y Frederich de Pasquale.
- "Malas tierras", de Terence Malick, con Martin Sheen.
- "El clan de los nazarenos", de Joaquín Romero Marchent, con Javier Escrivá y Alejandra Bastedo.
- "Una dama y un canalla", de Claude Lelouch, con Lino Ventura.
- "Chica fácil al servicio del público", de Itali Zingarelli, con Giancarlo Gianini y Giovanna Ralli.
- "Operación Dragón", de Robert Clouse, con Bruce Lee.
- "Harry el fuerte", de Ted Post, con Clint Eastwood.
- "Como destruir al más famoso agente secreto del mundo", de Philippe De Brocca, con Jean Paul Belmondo.
- "Un trabajo tranquilo", de Pascuale Festa, con Adriano Celentano.
- "Las estrellas están verdes", de Pedro Lazaga, con el Landa.
- "Verano del 42", de Robert Mulligan, con Jennifer O'Neill.
- "Los cazadores", de Peter Collinson, con Peter Fonda.
- "El policía, el ganster y el violento", de Duccio Tessari, con Lino Ventura y Paula Kelly.
- "Joven y bella deshonrada con honor", de Sergio Martino, con Edwige Fenech.

EL CINE

CES - II

- "Clara es el precio", de Vicente Aranda, con Amparo Muñoz.
"Un hombre como los demás", de Pedro Masó, con Sonia Petrova.
"Yo la vi primero", de Fernando Fernán Gómez, con Manuel Summers.
"Polvo eres...", de Vicente Escrivá, con Nadiuska.
"Streaking a la española", de José Luis Sáens de Heredia, con Alfredo Landa.
"La mujer de las botas rojas", de Juan Luis Buñuel, con Fernando Rey, Catherine Deneuve y José Sacristán.
"Contrato en Marsella", de Robert Parrish, con Michael Caine.
"McQ", de John Sturges, con John Wayne.
"Una extraña pareja de polis", de Richard Rush, con James Caan.
"Ya soy mujer", de Summers, con Cristina Ramón.
"El coloso en llamas", de John Guillermin, con Paul Newman.
"La tercera víctima", de Daniel Petrié, con Kirk Douglas, Jean Seberg y Sam Wanamaker.
"Acción ejecutiva", de David Miller, con Burt Lancaster.
"Un bebé para mi esposa", de James Bridges, con Bárbara Hershey.
"El invencible sexo débil", de Jonatham Miller, con Harley Mills.
"Oro", de Peter Hunt, con Roger Moore y Ray Milland.
"Juégo sucio en Panamá", de Tullio Demichelli, con Pilar Velázquez.
"Revólver", de Sergio Sollima, con Oliver Reed.
"El love feroz", de José Luis García Sánchez, con J. Sacristán.
"Destino: aventurera", de Alfio Caltabiano, con Ornella Muti.
"¡Viva María!", de Louis Malle, con Brigitte Bardot y Jeanne Moreau.
"El blanco, el amarillo y el negro", de Sergio Corbucci, con Giuliano Gemma.
"Barrabás", de Richard Fleischer, con Anthony Quinn (R).
"Otra vez al ataque, Dobermans", de Byron Ross, con Charles Knox.
"El bestione", de Sergio Corbucci, con Giancarlo Giannini.
"¡Qué diablos pasa aquí!", de Peter Yates, con B. Streisand.
"Cleopatra Jones", de Jack Starret, con Tamara Dobson.
"Lawrence de Arabia", de David Lean, con Peter O'toole (R).
"La mostaza se me sube a la nariz", de Claude Zidi, con Pierre Richard.
"La última oportunidad", de Maurizio Lucidi, con Ursula Andres.
"Algo más que amigos", de Lewis Gilbert, con Sean Bury.
"Con furia en la sangre", de Barry Shear, con Richard Harris.
"Simpático sinvergüenza", de Jean Becker, con Jean Paul Belmondo y Nadja Tiller (R).

¡El actor número uno del actual cine americano en un film cargado con dinamita!

IMPERIAL

SABADO Y DOMINGO

Demasiado apuesto, demasiado joven, demasiado liberal... No tenía ninguna posibilidad... ¿Era perfecto? ¿Cómo iba a terminar su audaz aventura?



una producción WILLOWOOD RITCHE
HUBERT HEDDINGHAM en "EL CANDIDATO" con PETER BRIDLE
y MELVIN FRANKLIN como John J. McKay. Dirigido por MICHAEL DOUGLASS
escrito por R. REMY LAHNER producido por WALTER COHEN y LEON TELFER EN UN
de WARNER BROS. una compañía WARNER COMMUNICATIONS

Cualquier parecido con
personajes reales
no es coincidencia

ANUNCIE
en
Perlas
y
Cuevas

COSES DE MADO XIU



-IDO JO, MONETA, TE SERE FRANCA: QUAN VAIG SENTIR DE QUE TENEN QUE EXPROPIAR, ME VAIG RETGIRA UNA MICA, SI VA A DIR VER... PERO LLAVORS VAIG REFLEXIONA... I MIRA: SOM ARRIBAT A UNA CONCLUSIO BEN HUMANA; QUE NO ESTARA TAN MAL FET COM DIUEN SI , EXPROPIANT, NI HAURA TANTS QUE FARAN DOBBERS.....

EL DINERO INVERTIDO EN PROPAGANDA
RINDE EL MIL POR CIENTO

BOLETIN DE SUSCRIPCION A

PERLAS Y
CUEVAS

NOMBRE

APELLIDOS

CALLE O PLAZA

N.º TELEF. CIUDAD

RECORTE O COPIE ESTE BOLETIN Y REMITANOSLO

BOBINADO Y REPARACION
DE MOTORES
INSTALACIONES Y MONTAJES
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
OFICINA TECNICA

INEMA

Instalaciones Electricas Manacor

Juan Ramón Jiménez 7

MANACOR

EL MAS FAMOSO "BET-SELLER"
DE FRANÇOISE SAGAN
UN TRIANGULO ENTRE EL HOMBRE RICO,
LA AMANTE Y EL JOVEN

CATHERINE
DENEUVE

MICHEL
PICCOLI



El restaurante tiene muchas habitaciones, algunas llenas
la mayoría vacías.

**El Amor
es un Extraño Juego**

El Festival de FRANÇOISE SAGAN
ROGER VAN HOOL - Director ALAIN CABALIEP

UN TRIANGULO DE AMOR QUE
NO ESPERAMOS NO LE ESCANDALICE

CINE GOYA

PROXIMA
SEMANA

**50% HOMBRE 50% ODIO... ES EL
BRAZO EJECUTOR DE LA MUERTE!!**

**ALAIN
DELON**



BIG GUNS
(GRAN PISTOLERO)

RICHARD CONTE · CARLA GRAVINA
MARC POREL · ROGER MANIM

Director: DUCCIO TESSARI · TECHNICOLOR

**PANTALON
LLULL'S**

Sastrería Llull

Jaime Domenge, 12
MANACOR - (Mallorca)

COCTEL

Flu Cocktail

En un vaso mezclador con hielo clarificado en su interior, se pondrán:

1 cucharada de jarabe de goma.

1/2 limón (el jugo).

1 copa de las de tomar jerez llena de «whisky».

Remuévese bien con la cuchara larga, y una vez bien enfriado se pasa a la copa de cóctel, guarneciéndola con un gajo de pomelo (*grape fruit*).

Rosa Blanca Cocktail

Dentro del vaso mezclador se bate una clara de huevo como si se tratara de un «fizz». A continuación se le añade:

Un trozo de hielo.

Una copita de ginebra.

Una copita de «kirsch».

Media copita de «kummel».

Se revuelve el conjunto y se pasa a un vaso de «julep» o uno de cerveza de paredes delgadas. Espolvoreése con canela en polvo, sin otra guarnición.

Refrescante Portero

En una coctelera de tamaño grande se colocan:

Una cucharada de mantecado de vainilla.

Media copita de Marrasquino.

Media copita de Curaçao.

Media copita de Whisky.

Un trozo de hielo muy limpio.

Tómese un vaso de «whisky», poniendo en su interior una rodaja de piña en conserva, una rodaja de naranja, otra de limón y tres o cuatro fresas.

Bátese bien y se pasa a vaso de «whisky», que se acaba de llenar con champaña.

Campero

En el vaso mezclador, con un trozo de hielo clarificado se pondrá:

1/2 copita de Solera Valdespino.

1/4 de Sherry Brandy.

1/4 de Marrasquino.

Una vez combinado y enfriado, se pasa a copa de cóctel, guarneciéndola con una guinda.

Cordial Fizz

En el vaso mezclador, con trozos de hielo clarificado se ponen los siguientes ingredientes:

1 cucharadita de azúcar.

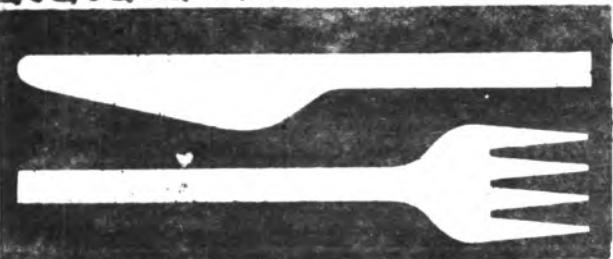
1/2 clara de huevo.

1/2 limón, el jugo.

1 copita de Calisay.

Se revuelve intensamente y se pasa a vaso de «whisky», terminando de llenarlo con agua de Seltz.

PERLAS Y CUEVAS
Revista de Manacor



COMA A GUSTO

RECOMENDAMOS:

RESTAURANTE

santa maría del puerto

Para comer bien

SANTA MARIA DEL PUERTO
Cra. Cuevas DRACH - PORTO CRISTO
MALLORCA (España)

FIESTAS SOCIALES

COCINA ESMERADA

BODAS - BANQUETES
COMUNIONES



COMPLEJO COMERCIAL

Tienda de artículos de piel, sucursal de RUBINCA (bolsos y prendas confeccionadas, guantes, etc.)

Bodega surtida con toda clase de bebidas. Pueden degustar los famosos licres de nuestra Casa Central, DESTILERIAS CAÑELLAS.

PORTO CRISTO

CERVECERIA RESTAURANTE GRILL

ESPI

ESPECIALIDADES
SPECIALITIES-SPECIALITÄTEN

Cala Millor, Mallorca

MENJAR BE I VIURE
LO DEMES FA RIURE

Fondue Bourguignonne	ESPECIALIDADES	Parrilladas
Pasta	Langosta	Gordon Bleu
Lechona asada		Chateaubriand
Cordero asado		Sopa de pescado

Escalope a la crem • Cazuela de mariscos

BAR PARRILLA GRILL

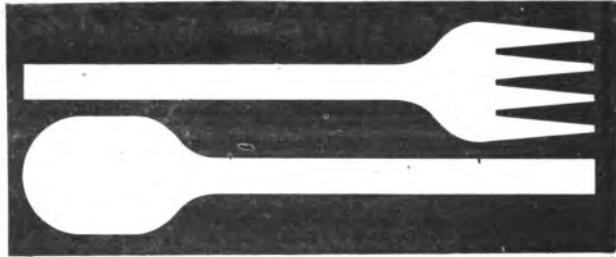


Especialidad en toda clase de platos españoles condimentados por el popular chef de cocina, Ramón

En los bajos del
HOTEL PLAYA MOREYA
S'ILLOT

COMA A GUSTO

RECOMENDAMOS:



Bar-
Restaurante
LOS TOROS 

PASEO MARITIMO 21
TELEFONO 56 72 52
CALA MILLOR
SON SERVERA

*
VIVERO PROPIO

**Especialidades en platos
de mariscos y pescados**

LANGOSTAS. VISITE ESTA
CASA Y OBTENDRA CALIDAD
A SU JUSTO PRECIO



PASEO MARITIMO DE CALA MILLOR
A CALA BONA

RESTAURANTE

PLATOS TIPICOS

Bar

ESPECIALIDADES

Petit

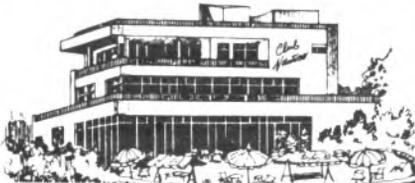
CALA MILLOR



**BAR
RESTAURANTE**

CLUB NAUTICO

PORTO CRISTO



» MENU «

PARA MAÑANA
DOMINGO DIA 17 AGOSTO

..
ENSALADA CAPRICHOSA

..
TUMBET

..
PAN, VINO Y FRUTA DEL TIEMPO

DOMINGO DIA 24 AGOSTO

..
SOPA DEL CLUB

..
CARBONADA DE TERNERA

..
PAN, VINO Y FRUTA DEL TIEMPO

~ ~ ~ ~

Teléfono 57 01 23

— ABIERTO TODO EL AÑO —

Banquetes. Bodas. Comuniones

ESPECIALIDAD EN PESCADOS

CARTA FRANCESA
SALON DE TE

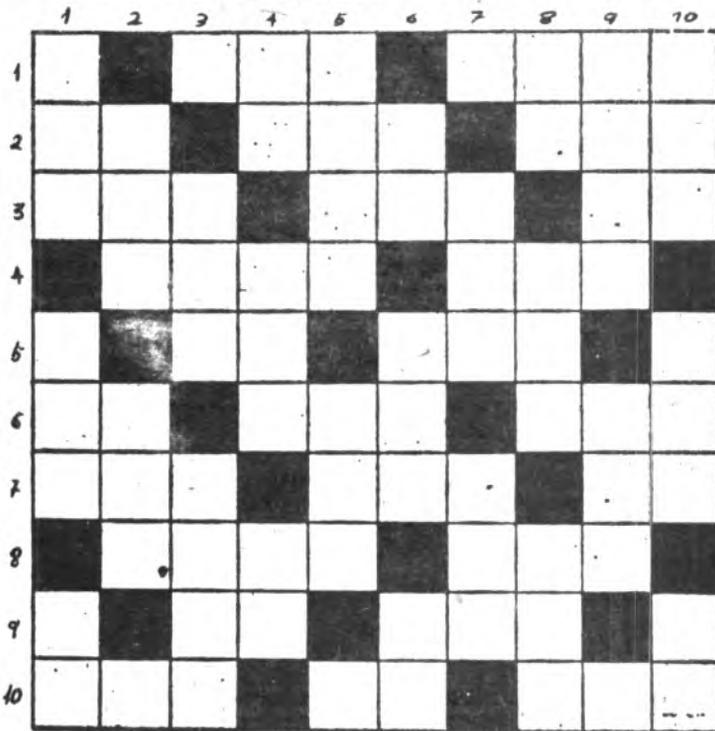
UNA INFORMACION SIN COMPROMISOS
EN UNA REVISTA SIN COACCIONES

FUNERARIA "SA MOLADORA"

SERVICIOS PARTICULARES

* Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril, 14
Teléfono 55 18 84 - MANACOR

CRUCIGRAMA SILABICO



HORIZONTALES: 1. Tengo. La hoja seca que cae de los árboles. Perseguido con empeño. — 2. Sacerdote católico. Pez común en los mares de España. Muesca que se abre en un madero para encajar en ella la punta de otro. — 3. Bandeja o azafate. Raza, familia. Especie de lecho que forman las aves para sus huevos y crías. — 4. Juego en que una peonza derriba ciertos palillos colocados en una mesa larga y angosta. Parte terminal de la cabeza de ciertos animales. — 5. Violoncelo siamés. Tonta, necia. Tacafío. Letra griega. — 6. Baño de pez que se da a una vasija. Veneno muy activo que se usó en Italia. Grasiento. — 7. Cafía con que escribían los antiguos. Objeto que se reproduce imitándolo. Guante de punto sin dedos. — 8. Rico, afortunado. Dícese del individuo de cierta raza de gentes errantes que parecen proceder del Norte de la India. — 9. Dios del Sol. Dícese del asiento sin respaldo. Mono catirino. Nota musical. — 10. Transgresión de la ley divina. Parte que corresponde a cada uno de una cosa que se ha de distribuir entre varios. Mango de herramienta.

VERTICALES: 1. Esposa de Príamo y madre de Héctor, París y Polixena. Moneda pequeña de hina. Dícese del tabaco en polvo. — 2. Ladrón muy mañoso. Taruguillo que sirve a los cordeleros para torcer cordeles o maromas. ¡Quia! — 3. Reflexivo. Disposición para hacer con maña alguna cosa. De poca intensidad. — 4. Piedra dura y sólida. Becerrillo que se halla en el vientre de la vaca cuando la matan. Raído, pelado. — 5. Arma arrojada a modo de venablo. Célebre, ilustre. Artículo neutro. — 6. Paleta con que extienden el yeso los albañiles. Pato. Amortiguado, sin brillo. — 7. Preposición. Nombre de Dios en hebreo. Ciencia que enseña a raciocinar con exactitud. — 8. Gusano que se cría en ciertos frutos. Sitio abundante en ciruelos. Volcán del Perú. — 9. Diabólico. Traje con capucha, que se usa en los bailes de máscara. Balido. — 10. Légo de un monasterio. Acción de pisar el pie de otro. Pieza de las armas de fuego que sirve para asegurar la puntería.

pasatiempos

QUINIELA DEL SABER

¿Cómo se llama al triángulo que tiene dos lados iguales?:

Isósceles — Equilátero — Escaleno — Acutángulo.

El usted tiene un cigarrillo, un candil, una vela y una poca cerina. ¿Qué debe encender primero?:

El candil — La vela — La cerina — El cigarrillo.

El célebre monasterio de Yuste, que sirvió de retiro al emperador Carlos V, está en la provincia de:

Toledo — Cáceres — Salamanca — Valladolid.

El aluminio se extrae de uno de estos minerales:

Cinabrio — Bauxita — Galena — Casiterita.

Según el alfabeto del norteamericano Morse, ¿punto raya punto corresponden a la letra:

J — O — M — R.

La "guerra de los cien años" entre Francia e Inglaterra no duró exactamente un siglo, sino:

83 años — 29 años — 103 años — 116 años.

Si proponemos: absidic-la-capilla; betel-planta; hingue-juego y forstia-mineral, ¿cuántos errores hemos cometido?:

Uno — Tres — Dos — Ninguno.

Como sinónimo de la palabra "Anisómero" no dudamos en colocar:

Heterogéneo — Inteligente — Veterinario — Ponderativo.

¿En qué siglo fue construida la Alhambra de Granada?:

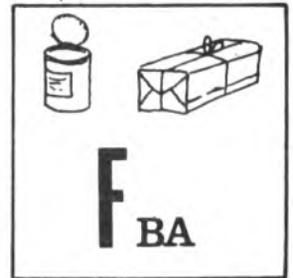
XVI — XIV — XV — XIII.

Queremos que nos diga quién sucedió en la Presidencia de los Estados Unidos a Benjamín Harrison:

Cleveland — Roosevelt — McKinley — C. Hoover.

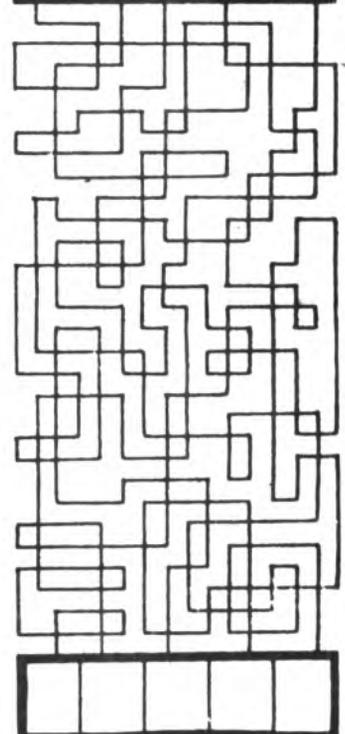
Frases famosas. "Todo se ha perdido menos el honor" fue pronunciada por Napoleón — Enrique IV — Francisco I — El Cid.

JEROGLIFICO



—¿Por qué me traen ahora esas aceitunas?

PROBLEMA



Traslade estas letras a las casillas vacías que van ligadas y formará el nombre de una ciudad suiza.



Carretet

CLUB RESTAURANTE LA GARRETA en CALAS DE MALLORCA

Els ofereix: Especialitats del país aguiades en un excel·lent estil casolà. - Cuina internacional. Posam a la seva disposició les nostres acullidors sales per les seves festes familiars: casaments, primeres comunions, batejos, etc.

Mos complau poder-los oferir una amorosa hospitalitat.

TEL: 57 31 48

BOBINADO Y REPARACION DE MOTORES
INSTALACIONES Y MONTAJES
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
OFICINA TECNICA

INEMA
Instalaciones Eléctricas Manacor

Juan Ramón Jiménez 7 MANACOR

CENTRO DE MODA

cortefiel
LOS ATRACTIVOS!!!

Sastrería y confección
auran
Ara 4 de Septiembre 19 MANACOR

PANTALONES
Y PANTALONES TALLAS GRANDES

Elija un reloj del que pueda sentirse orgulloso: un Omega Constellation.

La elegancia es el resultado de armonizar pequeños detalles. Esto ocurre también en un reloj. Por esta razón los modelos de la colección Constellation de Omega, son tan refinados, y de un acabado perfecto.

Reúnen todas las cualidades técnicas y estéticas para hacer de ellos

modelos de una clase incomparable.

En esta colección encontrará también cronómetros certificados de una precisión ejemplar.

La firma Constellation en la esfera de un reloj, confirma su valor.

Venga a nuestra relojería y elija un modelo del que se sentirá orgulloso.



168 0033
Constellation automático
impermeable calendario



368 0847
Constellation automático
impermeable calendario.

Ω
OMEGA



767 0803
Constellation automático
impermeable.

Joyería *Fermin*

Amargura, 1-A MANACOR
ALARO - Alejandro Roselló, 5 - PORTO-CRISTO, Calle del Puerto, 10