

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

15 MAYO 1971

252

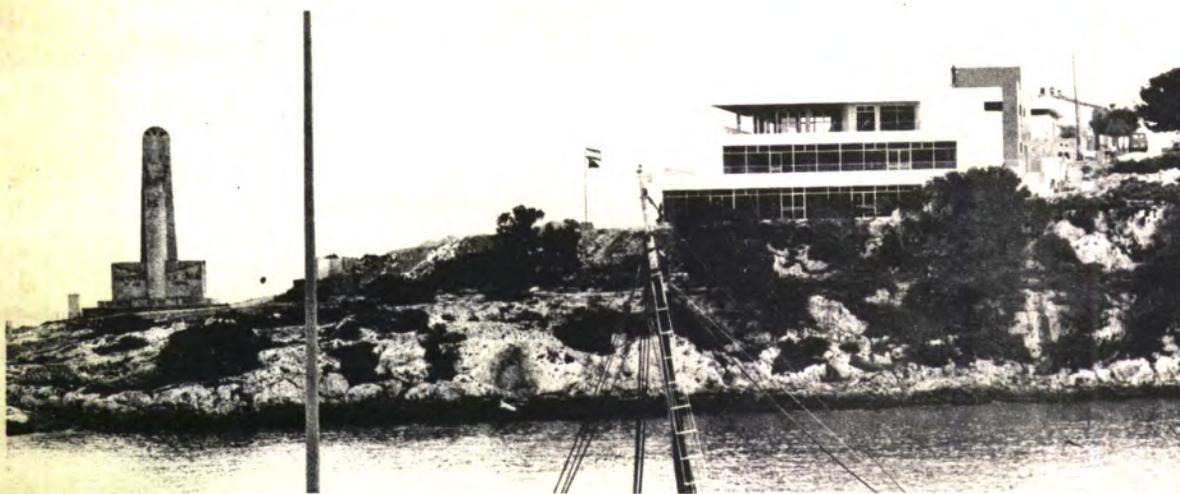
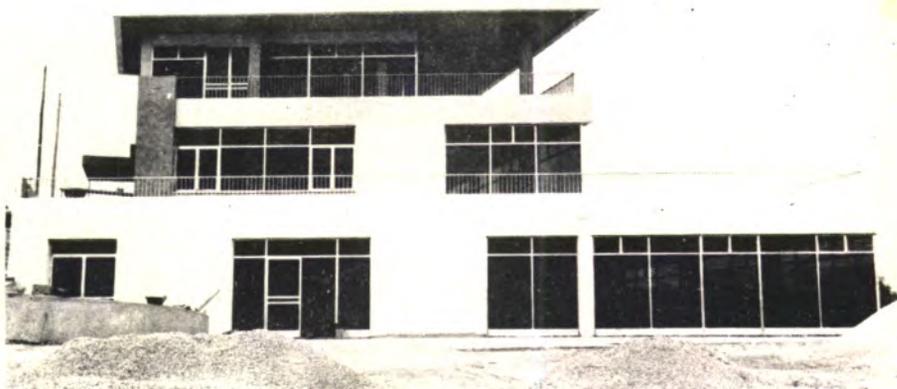


FOTO JOSE LUIS

**PORTO
CRISTO
ESTRENA
CLUB
NAUTICO**

EN MALLORCA...

Diario de Mallorca

PERIODICO DE LA MAÑANA

un diario para Vd.



IMPRESION EN OFFSET

UNICO DIARIO
DE LA PROVINCIA
CONTROLADO POR:



LA OBRA

del

CLUB NAUTICO

HA SIDO REALIZADA POR

CONSTRUCCIONES

MAICO
S.A.

RAZON SOCIAL:

S'ILLOT

Cala Moreya Teléfono 89 (Porto Cristo)



Proyectos y presupuestos sin compromiso

Pinturas Manacor



HA REALIZADO TODOS LOS TRABAJOS
DE PINTURA DEL

CLUB NAUTICO

DECORACION

**REVESTIMIENTO
FACHADAS**

**EMPAPELADOS
SHARK
Y DE IMPORTACION**

**PINTURA
EN GENERAL**



PRESUPUESTOS GRATIS
PIDA CONDICIONES SIN COMPROMISO.

PL. INDUSTRIA, 2 - TEL. 596

MANACOR

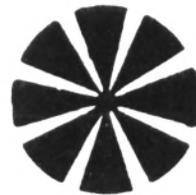
ELECTRICA Rauli



**INSTALACIONES
*eléctricas***

HA LLEVADO A CABO TODA LA
INSTALACION DE FLUIDO ELECTRICO
EFECTUADA EN EL

CLUB NAUTICO



Proyectos y presupuestos
sin compromiso

AVDA. Dr. FLEMING, 8 * TEL. 599

MANACOR



CONVERSACIONES

Quienes, aquí en Manacor, entre nosotros, se han responsabilizado en torno al problema de los subnormales, tienen ahora entre manos otro proyecto difícil, hermoso y profundamente humanitario: llevarse de vacaciones, por unos días, a estos chiquillos generalmente confinados en sus casas paternas. Van a llevárselos - se nos dice - a la Residencia Parroquial de San Pedro, donde sus pequeñas vivencias cambiarán de ambiente y gozarán de un nuevo aire y hasta de un nuevo sol.

La empresa, creemos, necesita de ayuda, de colaboración y de comprensión. Faltan vehículos para llevarse a estas criaturas; faltan algunas personas que ayuden a cuidarlos durante estos días de veraneo, de paréntesis quizá dentro de su penosa existencia. Falta ayuda económica, que es lo mismo que caridad.

De un tiempo a esta parte nos está llamando la atención un hecho insólito en Manacor: el de los "portales" que han cerrado, que han finido negocio. Entiéndase bien; no nos asombra por el número, sino por la ubicación en plaza o calle que se tuvo - y se tiene - en el baremo de las situaciones de privilegio.

Dése el lector un paseo por el Palau, por Conquistador, por Jaime II, por Juan Segura, por 4 de Septiembre, y podrá ver como cerraron unas tiendas que fueron prósperas poco tiempo atrás y que ahora no hay forma de traspasar, de alquilar, de vender.

¿Qué está ocurriendo?. ¿Se trata, tan solo, de una casualidad?. ¿Es quizá, por el contrario, producto de una causalidad?.

Una mejora pequeña e importante ha sido llevada a feliz término en Porto Cristo: la construcción de aceras en la calle-carretera que va desde el "Riuet" a las Cuevas. Al mismo tiempo, la calzada ha sido bacheada y la curva existente frente al Hotel Drach dotada de mayor ángulo visual.

No le extrañe, lector, encontrar esta noticia

en primera página. La obra era necesaria y ha sido realizada con rapidez y acierto.

No siempre ocurre lo mismo en este pícaro mundo.

En otro lugar de este número se habla de un proyecto importante; el del Parque Municipal, cuyas obras quizá den comienzo en un futuro próximo. Hemos tenido ocasión de conocer - en líneas generales, pero básicas - un hermoso y racional informe sobre el proyecto, ambicioso de verdad, pero muy digno.

Dada la magnitud de la empresa - más que de Parque, bien pudiera hablarse de un Complejo recreativo-cultural, ya que no sólo consta de amplios espacios verdes, sino de salas de exposiciones, de conferencias y hasta de un anfiteatro al estilo de la vieja Roma - talvez fuera ésta la ocasión propicia para dar una definitiva solución al Museo Arqueológico, y construir un lugar amplio, moderno y adecuado para instalar la auténtica maravilla de los mosaicos de Son Peretó.

En estos ya largos recuerdos de quienes hemos doblado la lógica mitad de la existencia, no pasa mayo alguno sin que la dulce nostalgia de aquellos "mes de Maria" de otros tiempos acuda puntual a la cita de un ambiente otra vez florecido y cálido.

¿Será posible que también hayamos acabado con ello?. Bien sabemos que las flores son ahora para otros, y que a los niños, entre las matemáticas "modernas" y los cochecillos "de choque", apenas si les queda tiempo para ver la tele.

Pero, lector amigo, nos tendrá que permitir una pequeña confidencia; entre una frase del jefe Ironside y aquella plácida oración que decía "Oh la més bella de les criatures i Mare del Salvador; a Vos volam atrets per l'aroma de les vostres virtuts;mediadora de la salvació del mon; esperança dels abatuts..." esta última nos permite un mejor descanso.

CARPÍMETAL

CARPINTERIA METALICA
PUERTAS ARROLLABLES
HIERROS ARTISTICOS
Y DE CONSTRUCCION

HA COLABORADO EN LA CONSTRUCCION DEL

CLUB NAUTICO

INSTALANDO BARANDILLAS, VOLADIZOS Y TERRAZA EN

CARPINTERIA DE ALUMINIO

"CARPIMETAL" APROVECHA LA OCASION PARA OFRECERLES TODA CLASE DE BARANDILLAS, CARPINTERIA METALICA, ETC. EN ACERO INOXIDABLE Y ALUMINIO

MANACOR



Carretera Palma-Artá, s/n. - Tel. 753

APARTADO 27

REDACCION Y ADMINISTRACION:
OFICINA DE PRENSA
Príncipe, 11 Tel. 410
MANACOR

Dep. Legal P. M. 876 - 1960

Impreso por Imprenta Fullana - Atajo, 4 - Palma
y en multicopista offset por la propia Revista

PERLAS y
CUEVAS

REVISTA DE MANACOR
Dirección: Rafael Ferrer Massanet

AÑO XI - N.º 252
APARECE EN SABADOS ALTERNOS
FUNDADA EN 1960

PRECIO: 15 PTAS.
SUSCRIPCION MENSUAL
DOS NUMEROS: 25 PTAS.

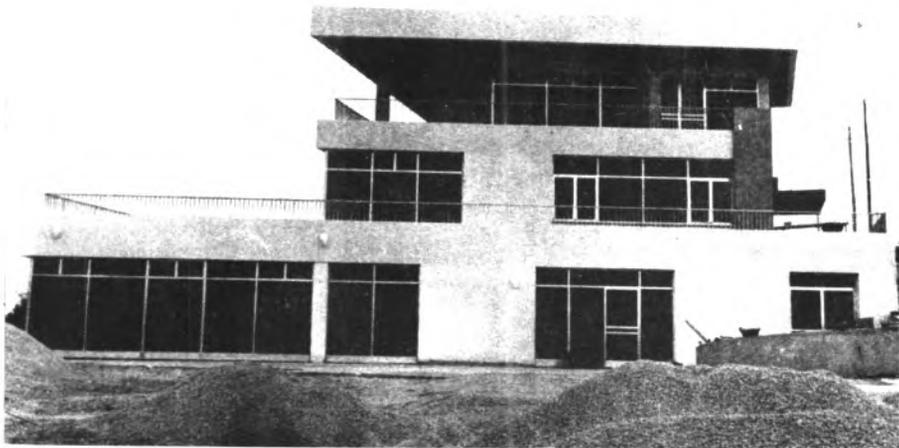


Porto Cristo

EL CLUB NAUTICO

ABIERTO DESDE EL DIA 8

FOTO JOSE LUIS



FACHADA ESTE DEL NUEVO CLUB NAUTICO

El sábado ocho de mayo de 1971 va a quedar como fecha importante para Porto Cristo y para Manacor. A las diez de la noche abría sus puertas una obra bien hecha, una de estas escasas realizaciones que nos llenan de un legítimo orgullo, de una íntima y sincera satisfacción. El Club Náutico pasaba a ser real, a ser presencia viva en la pequeña y amada historia de nuestras cosas.

Con una cena para los socios y sus invitados, el Club Náutico Porto Cristo quedaba abierto. El acto fué feliz, matizado del más lógico optimismo. No era extraño; la obra quedaba en marcha, iniciaba su vida, abría los ojos a la expectación de propios y extraños. Podía hablarse de éxito, de tesón, de entusiasmo por algo que de verdad vale la pena. Se acababa de conseguir un sueño eficaz, el gran milagro ciudadano de la unión, de la colaboración.

El Club Náutico era ya realidad. →



UN ASPECTO DE LA CENA DEL PASADO SABADO

Se impone hablar con quienes lo han hecho posible. Además: es un placer.

DOMINGO FRAU FONS

Poco antes de esta cena de compañerismo celebrada el sábado último, pudimos hablar unos momentos con Domingo Frau, Secretario del Club. La ocasión no era propicia para charlas reposadas, meticulosas. Nuestra pregunta - ¿porqué habremos de preguntarnos siempre como será el mañana? - fué en torno a las perspectivas del futuro, sobre lo que será dentro de poco un Club en pleno funcionamiento;

- De momento - informa el Sr. Frau - hay siete embarcaciones tipo "optimist" solicitadas particularmente y ocho pedidas por el Club. La Federación Nacional de Vela subvenciona estas compras, lo que permite un mayor desahogo en el momento de la adquisición. Por lo tanto, de ser concedidas estas quince embarcaciones, podremos comenzar las actividades náuticas dentro de poco tiempo. Pensamos organizar, ya desde enseguida, unas regatas juveniles, que bien podrían celebrarse todas las semanas. Ello nos permitiría familiarizarnos con el mar.

- ¿Qué hay sobre el asunto muelle?

- El proyecto, realizado por don Juan Cerdó Pojs, está realizado y aprobado por el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Estamos pendientes, ahora, de la concesión,

trámite este un poco largo. Pero no hay que ponerse nerviosos. Todo se andará...

- ¿Dispone el Club de monitores?

- Tenemos convenio con Juan Servera Munar un joven titulado y ya con experiencia.

- ¿Satisfecho?

- Si, muy satisfecho. Y muy optimista.

ANTONIO RIERA NADAL

Antonio Riera Nadal, decorador del Club, nos informa sobre algunos pormenores de su trabajo y de la construcción del edificio, llevada a cabo bajo los planos del arquitecto D. Antonio Riera Jaume.

- Además de la estructura total del edificio, se halla terminada la planta baja, sobre unos 634 metros cuadrados de superficie. Consta de vestíbulo, bar-restaurant, cocina, "office", salón infantil, almacén y economato. En cuanto a la decoración, faltan algunos detalles; cortinas, arandelas en los puntos de luz y pequeñas cosas que han de contribuir a la gracia del conjunto.

- ¿Qué idea ha presidido la decoración?

- La de que armonice y esté de acuerdo con la arquitectura, en perfecta unidad. Una buena decoración no consiste en "tapar" una pared, sino en saber dejarla elegantemente desnuda.

- Una decoración es, quizás, algo esencialmente subjetivo. ¿Puede explicarnos su obra?

PIDA NUESTRAS ESPECIALIDADES

**RESTAURANTE
BAR**

CLUB NAUTICO

**participa a clientes y amistades
SU**

INAUGURACION



PORTO CRISTO



DON JUAN SERVERA AMER, PRESIDENTE DEL CLUB NAUTICO PORTO CRISTO Y PRINCIPAL PROMOTOR DE LA EMPRESA. ABAJO, EL RESTAURANTE DEL CLUB, DESDE CUYOS AMPLIOS VENTANALES SE DIVISA UNA VASTA PERSPECTIVA DEL PUERTO.

FOTO JOSE LUIS



- En el bar-restaurant, a falta aun de cortinajes y otros detalles, han sido colocados dos "motivos" esenciales; una composición de velas marinas, en cobre, y un plafón de mármol verde, con incisiones de composición triangular en la que he querido conseguir una idea de abstracción de una regata de snips.

- ¿Su opinión acerca la planificación arquitectónica de la obra?

- Creo que se trata de uno de los edificios más acabados de los que se han realizado entre nosotros.

- Uno no entiende de tecnicismos, pero cree que el Club armoniza muy bien con el paisaje portocristiano, ¿no?

- En efecto. Posee una armonía total. Su equilibrio de líneas y masas resulta totalmente feliz.

Hasta aquí sus palabras. Gracias.

D. JUAN SERVERA AMER

Cordial, dueño de si mismo, abierto y satisfecho ante el Club lleno a rebosar don Juan Servera Amer, el Presidente, se presta a unas palabras para PERLAS Y CUEVAS:

- ¿Creía usted -la verdad, don Juan - que el Club Náutico sería una realidad en esta fecha del ocho de mayo de 1971?

- No, la verdad. En principio, quizá si, porque el proyecto era pequeño.

Pensábamos realizar una obra pequeña y nada más, pero con el tiempo nos vimos totalmente desbordados y el proyecto tuvo que ir ampliándose, con lo que pareció alguna vez poco menos que irrealizable. Ver abierto el Club, hoy ocho de mayo de 1971, a un año apenas de que las obras comenzaran, me parece un sueño.

- ¿Cúantos socios tiene actualmente, el Club?

- Cerca de trescientos.

- ¿Siguen admitiendo inscripciones?

- Casi son suficientes las que hoy existen, por lo que la Junta Directiva estudia la posibilidad de cerrar la lista. Hay que tener en cuenta que nuestra capacidad es limitada, y, en beneficio de todos, no podemos ni debemos extralimitarnos.

- ¿Qué va a representar, señor Servera, el Club Náutico para Porto Cristo?

- Un nuevo aliciente y una ocasión propicia y muy bella de esparcimiento de cara al mar.

- ¿Ha encontrado usted un buen equipo?

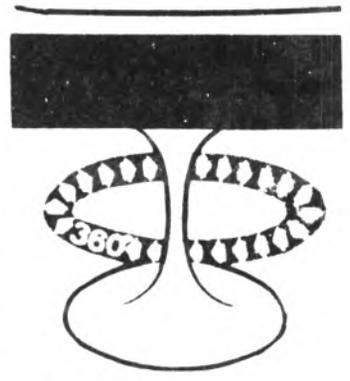
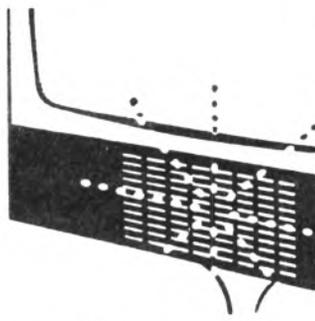
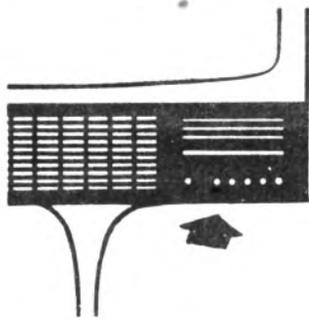
- Espléndido. Una unión total y una gran lealtad en todos los sentidos. Todos hemos trabajado para que el Club sea una empresa seria, consciente y que de veras pueda enorgullecernos.

Y lleva razón. Toda la razón.

Se nos informa que el próximo jueves día 20, fiesta de la Ascensión, será inaugurado oficialmente el Club Náutico de Porto Cristo. Tras la bendición, que se anuncia para las dos de la tarde, habrá una comida a la que asistirán, posiblemente, las primeras autoridades de la Provincia.

GUILLERMO CABRER

president



1. Suave elegancia, en maderas nobles que harán resaltar aún más la moderna decoración de su sala de estar. Sin duda, el televisor será un bello sueño para sus horas tranquilas.

2. Diseño revolucionario. Nunca estuvieron los mandos en la base del aparato. Sus amistades le alabarán, por su acertada elección. La calidad de los productos AEG es conocida en toda Europa.

3. Total sincronización. Al tavez frontal. El sonido le llegará nitido y sincronizado con la imagen sin molestas resonancias. El fácil manejo y la perfecta visualización de sus mandos dan al televisor una mayor comodidad.

4. Soporte giratorio. Ya puede Vd. dirigir el televisor a su sillón favorito adaptandole un soporte giratorio. Evite mirar oblicuamente, pierde Vd. imagen.

AEG

TELEFUNKEN

Delegación Oficial:

PLAZA IGLESIA N.º 2
TELÉFONO 748
MANACOR

CONOZCA A MANACOR

PERO... A TRAVES DE UNA PUBLICACION

PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS



AUTO-SAFARI RESERVA AFRICANA

ABIERTO TODO EL AÑO

*Animales salvajes y
delfines amaestrados*

DELFIN SHOW



extraordinario

TODOS LOS DIAS A LAS 11, 12'30, 14'30, 16 Y 17'30 HORAS

BABY ZOO

PAGINAS DE AYER



Un curioso Presupuesto Municipal

* 1916 *

Cuando el primero de enero de 1916 don Francisco Gomila Vadell ocupa por cuarta vez la alcaldía de Manacor, la Caja municipal posee un efectivo de cuatro pesetas y setenta y nueve céntimos. El Ayuntamiento tenía por costumbre gastar, duro a duro, todas las partidas de su presupuesto y aun quedaban pendientes, a veces, pequeñas obligaciones sobre impuestos o contingentes que debían salir para la Capital. El Ayuntamiento no ahorra; editaba todos los años, en enero, unas hojas en las que se dejaba constancia de ingresos y gastos y las repartía entre el vecindario. En el pequeño archivo de la Revista guardamos algunas de estas hojas, en las que vemos -por ejemplo- que la anualidad de 1915 se cerró con el efectivo de 4'79 pesetas; la de 1916, con 13'25 y la de 1917 con 39'09. De estas hojas, que imprimía Rosselló, se nos asegura que se tiraba millar y medio de ejemplares, tantos, quizá, como los que sabrían leerlos, y menos, posiblemente, que los que sabrían agradecerlos.

Cojemos uno de esos impresos, al azar. Es el correspondiente a 1916, que firma el alcalde en enero de 1917. Es posible que fuera el propio señor Gomila -el honesto y certero Batl.le Garrové- quien implantara la costumbre de esta publicación durante uno de sus anteriores pasos por la alcaldía. La iniciativa quedó aprobada por el Consistorio, y, en las hojas, no sólo se daba cuenta detallada del movimiento de la Caja municipal, sino que se incluía un sustancioso apartado referente a los fondos de la Casa de Beneficencia, controlada desde antiguo por el Ayuntamiento. Mas no vamos a ocuparnos hoy de este movimiento de la Caja del Hospital, para poder reproducir con detalle, en el espacio de que disponemos, este Balance de fondos ordinarios, tan anacrónico ya, pero tan curioso.

Siguiendo la tónica iniciada en estas "Páginas de ayer", no vamos a extendernos en comentar el documento, sino limitarnos a una reproducción a título de anécdota y seguir contribuyendo a la ordenación de nuestra historia del XX, siglo asañado por insospechadas susceptibilidades e imprevisibles circunstancias, crisol de un Manacor que esperamos no intente la destrucción del pasado, haciéndolo ajeno a su peculiar acepción de la palabra progreso.

He ahí, pues, la relación que divulgó nuestro Ayuntamiento sobre su ejercicio económico del año 1916.

LISTA DE INGRESOS

4'79 pesetas, existencia en 31 diciembre 1915.
50 ptas. por alquiler de una dependencia en la Plaza de Abastos.

6'50 por otro alquiler de una dependencia del Claustro.

129'20 ptas. por intereses de las Láminas que posee el Municipio.

1402 ptas. del arbitrio de Pesas y Medidas.

6423 ptas. del arbitrio por Derechos de vias de comunicación y Plazas.

1421 ptas. del arbitrio sobre Pescaderías.

12.100 ptas. del arbitrio sobre derechos de Matadero.

980'22 ptas. sobre cabras y vacas de leche.

480 ptas. sobre arbitrio del coche fúnebre.

600 ptas. del arbitrio por licencias de nuevas construcciones y reformas de fachadas.

113'55 ptas. por certificados expedidos en las oficinas municipales.

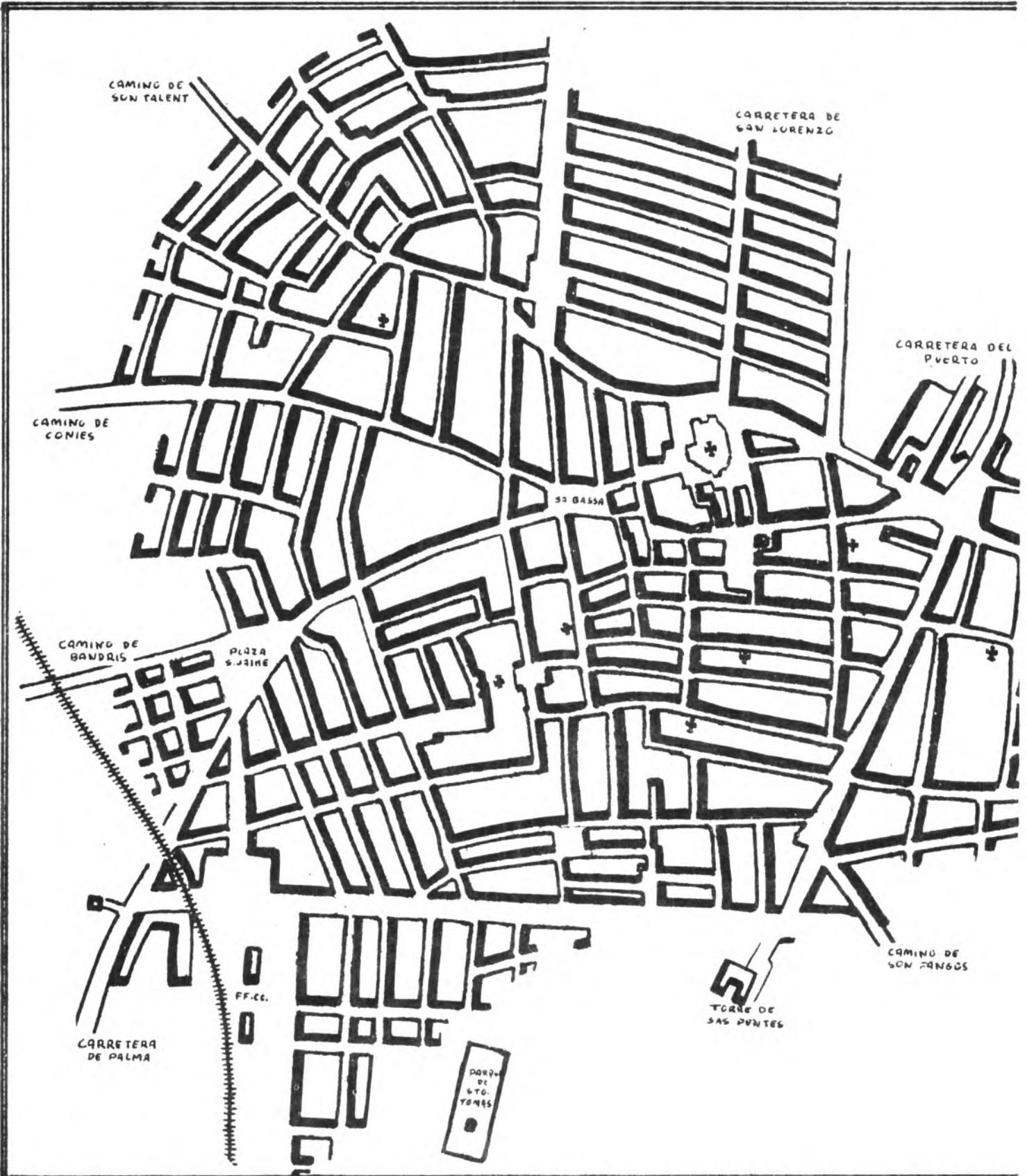
250 ptas. por permisos de pastoreo.

2.660 ptas. por tránsito de carretones, carros automóviles, bicicletas y motocicletas.

106'75 ptas. por arbitrios sobre las casetas de baños en Porto Cristo.

310'93 ptas. por multas municipales.

4.500 ptas. por redención de turnos de Prestación Personal ("faixina")



126'70 ptas. por reintegro de suministros a la Guardia Civil y al Ejército.

12'76 ptas. por recargo sobre carruajes de lujo.

2.488'27 ptas. por Células personales.

1.369'84 ptas. por recargo sobre contribución industrial

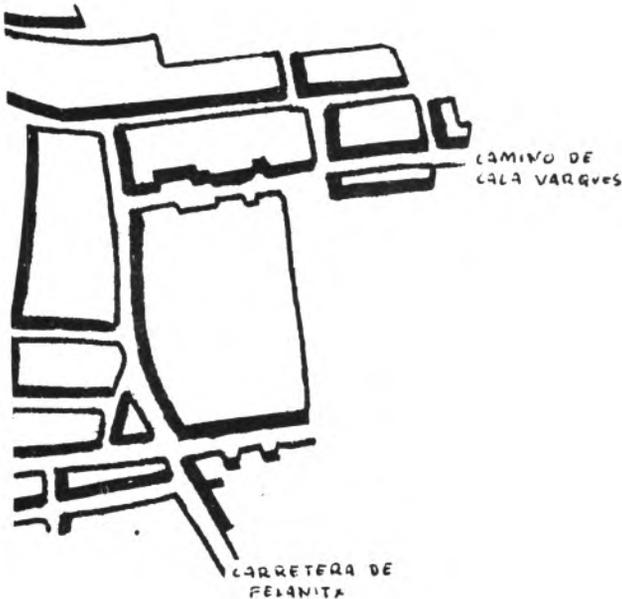
7.166'33 ptas. por sobrante del recargo sobre contribución territorial, después de cubiertas las obligaciones de personal y material de enseñanza.

51.627'01 ptas. por recargo sobre Consumos.



MANACOR

* 1916 *



«PERLAS Y CUEVAS»
Revista de Manacor

Total de ingresos, 94.328'85 pesetas.

LISTA DE GASTOS

6.632'84 ptas. por pago de haberes al personal de Secretaría y Oficiales Satches.

9.210'66 ptas. por pago de haberes a los Peones camineros.

1.250 ptas. por haberes de los dos Médicos y Farmacéuticos titulares.

500 ptas. por haberes a los dos Inspectores de víveres.

7.837'49 ptas. por haberes de los Serenos y Guardas Rurales.

80 ptas. por haber del Apoderado en Palma.

50 ptas. por haber del encargado de tocar la queda desde el campanario.

1.545'60 ptas. por efectos timbrados, material de escritorio, limpieza y calefacción de oficinas municipales.

3 ptas. para la conservación del mobiliario de la Casa Consistorial.

95 ptas. por la suscripción a diversas revistas.

20 ptas. a la Banda de Música por amenizar los actos a los que asiste la Corporación.

208'47 ptas. para gastos de quintas.

106'75 ptas. para gastos de elecciones.

117'50 ptas. para gastos administrativos.

1.158'05 ptas. para vestuario y armamento de los Serenos, Guardias Rurales y Satches.

29 ptas. por el aceite de los farolillos de mano de los Serenos.

928'75 ptas. para atenciones sanitarias.

7.752'84 ptas. para fluido eléctrico del alumbrado público, reparación de lámparas, etc.

182'20 ptas. por idéntico motivo, en el Puerto.

14'50 ptas. para el arbolado público.

179'25 ptas. para arreglos de puestos públicos.

1.550 ptas. por el alquiler de edificios de Escuelas y habitaciones de sus Maestros.

400 ptas. por subvenciones a la enseñanza, incluyendo una Escuela de dibujo lineal.

85'90 ptas. por reparaciones a herramientas de los Peones camineros.

4.666'25 ptas. para conservación y reparación de los edificios municipales, alcantarillas, etc.

735'36 ptas. por la anualidad de los censos que presta el Municipio.

143'85 ptas. para la fiesta de San Jaime y la de Nuestra Señora de los Gozos y cera de las funciones religiosas a las que el Ayuntamiento asiste en corporación.

1.030 ptas. para el último plazo e intereses del préstamo de cinco mil pesetas concedido por el Monte Pío para la adquisición de una estufa sanitaria de desinfección.

180 ptas. de indemnización de perjuicios a los contratistas del servicio de coches fúnebres.

120'95 ptas. por adelantos de compra de

FENOMENO DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES

Fr. VICENTE TORTAJADA, O. P.

Hoy no es hora de desperdiciar tiempo piropeando los Medios de Comunicación Social, (prensa, cine, radio, televisión). Todos estamos convencidos de lo mucho que han beneficiado a la humanidad. Agradecemos la prontitud de una noticia remota de la que nos hemos enterado enseguida. Muchos seres desconocidos han llegado a ser verdaderamente próximos, gracias a la grande o pequeña pantalla; incluso han enriquecido nuestra sensibilidad haciéndonos vivir sus propias peripecias. Pero las metas conseguidas suelen adormilar, alguna que otra vez, el espoleo constante de la superación.

El próximo día 23 se celebra la Jornada Mundial de estos medios de enriquecimiento humano en su plano personal y en su plano social. Una fecha para reflexionar todos. Porque en fin de cuentas, todos compramos un periódico todos vemos la televisión, vamos al cine u oímos la radio. Unos -los profesionales- para ver en qué y cómo han perfeccionado estos medios. Otros -los usuarios- para analizar hasta que punto les ha servido para ensanchar el caudal de su personalidad. Como slogan de la Campaña le sirve la frase: AL SERVICIO DE LA UNIDAD. ¿Qué podemos hacer para que estos vehículos de la comunicación nos unan? ¡Hagámoslo!. Desentrañando este fenómeno de comunicabilidad quizá lleguemos a clavar nuestros proyectos en la diana.

A la hora de analizar la comunicación, un don singular del hombre por el que participa en la vida del "otro" y en la historia humana universal, vemos que se resuelve en tres elementos íntimamente trabados: 1) Sujetos activos de quienes parte la comunicación. 2) Contenidos que se transmiten. 3) Sujetos receptores en quienes termina la comunicación.

Los sujetos activos tendrán que estar dotados de conciencia y competencia, en proporción con su profesión, teniendo en cuenta las normas de la pedagogía y las características psicológicas de las masas. Los contenidos que se transmiten, puesto que a toda persona le asiste el derecho de conocer la verdad, han de ser ofrecidos con nitidez y sin apasionamiento, parcialidad o precipitación cuyo producto es el malestar, el enfrentamiento o incluso la discordia. Los sujetos receptores no deben renunciar a la personal y libre elección de las informaciones que sirven

realmente para la educación y formación de su conciencia; ha de estimular su capacidad de raciocinio, orillando la pasividad, la rutina, la falta de sentido crítico, que lleve a tomar conciencia de su ser libre personal y social.

El decreto del Concilio Vaticano II "Inter Mirifica" nos ofrece un sugestivo panorama de los Medios de Comunicación Social como instrumentos eficientes de la unidad entre los hombres. Su lectura pausada, en esta fecha, seguramente nos ayudaría a descubrir el acervo de posibilidades netas que nos brindan para constituir la unidad -no uniformidad- entre los hombres, despojándoles de las bastardas gestiones comerciales que distancian, aislan a las personas, al verse degradadas en la condición de instrumentos de otros.



Salas de Palma

ROSS ABRAMS

Ross Abrams, nacido en Richmond, Virginia, en 1920 y residente en Deyá desde 1953, nos ofrece una abundante y excelente colección de xilografías, su gran especialidad. Ni que decir tiene que Ross Abrams posee un amplio y profundo dominio del oficio, condición ésta que debiera ser normal en todo artista, pero que es ya excepción en una época de tanta inconsistente improvisación, lo que hace necesario el destacarla.

Gubias y cuchillos se han hundido en la madera con vigor y fuerza para ir labrando una intrincada orografía que, una vez impresa sobre el papel, ha dado una visión inédita y entrañable del paisaje mallorquín, a cuatro o cinco tintas, destacando su personal y sugestiva concepción de los olivos. Ross Abrams ha sabido huir del tópico cromático e interpretativo de una Mallorca que, en general, ha sido vista por los artistas de una manera superficial y decorativa. Cuando es el cuerpo humano el protagonista de la xilografía, línea y color se funden para dar a luz unos seres

rebosantes de tensión y de fuerza anímica. La exposición está abierta en Sala Pelaires.

MARTINEZ LOZANO

En verdad que nos ilusionó el anuncio de una exposición de Martínez Lozano, cuya calidad conocíamos, y que fué reconocida con Primeras Medallas de Acuarela y de Pintura en los Salones de Otoño, de 1968 y 1969. Nuestra ilusión no se ha visto defraudada; la muestra de la obra de Martínez Lozano ha sido completa y digna.

Acuarelas, óleos y dibujos llenan las tres salas de exposición del Casal Balaguer. Junto a una variada colección de dibujos y tintas, de trazo esencial pero suficiente para captar el gesto expresivo en las escenas, y la atmósfera en los paisajes, nos ofrece una colección de excelentes acuarelas, de gran formato (añadiendo así una dificultad más a las muchas que esta técnica ofrece) todas ellas realizadas con adecuación al tema, pues dentro de una unidad de estilo, existe una amplia variedad de interpretación. En unas, la aguada goza de amplia libertad y se esparce límpida, transparente, pura; en otras se ve más constreñida por una mayor precisión descriptiva. La buena técnica, común a todas, no ahoga la espontaneidad, el frescor y la vida, que caracteriza a la acuarela.

En sus óleos, paisajes de distintas regiones españolas, y quizá por contraste, Martínez Lozano gusta de recrearse con la pastosidad de la materia, tan pronto delgada y lisa, como espesa y encrespada, lo que contribuye a reforzar el efecto de los tonos. En medio de un cromatismo siempre ajustado y armónico, destacan, en algunas telas, los rojos. Los rojos de Martínez Lozano se incendian sobre vastas planicies o crepitan en el horizonte de sus nocturnos.

RAFAEL PERELLO PARADELO



NOTICIARIO



MAGDALENA MASCARO volverá a exponer, en octubre o noviembre próximo. Esta vez en las Galerías Ariel de la Capital.

MIGUEL LLABRES ha expuesto, durante las últimas semanas, en una Galería de Sevilla, y, como de costumbre, la pintura de nuestro inquieto artista alcanzó un rotundo éxito de crítica y venta.

DOS ESCULTORES mostrarán su obra en la Casa de Cultura, dentro de breves fechas. De momento, desconocemos otros detalles.

SOLER-JOVE, cuya obra nos gustaría ver en Manacor, clausuró el sábado último una muestra de dibujos en la Sala municipal de Hospitalet de Llobregat. Cela, que presentaba el Catálogo, afirmaba que a la obra de Soler-Jové "nada le falta ni sobra".



Colectiva en la Casa de Cultura

Por más largo tiempo que el previsto por la organización, ha tenido que prolongarse en la Casa de Cultura la colectiva cedida por Galerías Pelaires, dado un creciente interés por estas obras de Ulbrich y Ritch Miller -y quizá por la de Amengual- que centraban la atención de una muestra dispar, pero sugestiva e inteligente.

Ritch Miller -tan ligado, ideológicamente, a un Bertol Brech o a un obsesivo Kafka- expuso dos obras inquietantes, de límpida ejecución: "Retrato" y "Ratas". Ulbricht, dos bodegones y Amengual dos retratos cuya tradición académica no handicapaba su poderosa fuerza expresiva. Completaban la muestra dos abstracciones de Subías, dos de Jacobson, una obra de Toland, tres composiciones de Faber, una de Jim Bird y sendas obras de Olga, Mensa y Matas. Guinovart ponía su nota de humor en un "escaparate" mitad collage y mitad maqueta para un decorado de película de terror.

P. MIRO

Mosaicos Granitos Marmolinas Terrazos

AGENCIA DE URALITA E IMPERMEABILIZANTES

KETHUM

DISTRIBUIDOR:

Bartolomé Juan

C. Hernán Cortés, 3 — Teléfono 504 — MANACOR

CLUB CULTURAL
"MOSSÈN ALCOVER"

CHARLA

Prosiguiendo su feliz ciclo de actividades, el Club Cultural y Recreativo "Mossèn Alcover", de E. y D. anuncia para el día 18, martes próximo a las ocho de la tarde, una charla acerca del sugestivo tema "¿Qué es el cine?", a cargo de D. Antonio Riera Nadal.

El acto será público.

PERLAS Y CUEVAS

L'espiga

L'espiga
per Vós, Morena agradosa,
del Plà cap a Lluç, s'enfila.

L'espiga,
grans i cor, tots en ordre,
remorosa família.

L'espiga,
espiga a espiga lligada
garga, garbera ; vila.

L'espiga,
tremoladissa custodia
que es llesca i vessa a la
missa.

Puja a Vós, Santa Maria,
- fonts, olivars i alzines -
l'espiga,
de la xeixa que se torra
a un sec cornaló de l'illa.

L'espiga,
nodrida de call vermell
ran de la marina.

L'espiga
per mans dures del treball
tan finament bastida.

Rabeu, virolai de brins,
de Santanyí, l'espiga.
Per Vós, Morena agradosa,
del Plà cap a Lluç, s'enfila.

BERNAT VIDAL I TOMAS



SLOGANORAMA

La Revista más audaz...

GABRIEL FUSTER BERNAT

"... para el lector más inteligente", es un slogan añejo, con clase y solera. Debido a sus muchos años de vida está quizás un poco pasado de moda, pues actualmente existen en el ámbito nacional varias publicaciones que realmente hacen gala de una audacia inaudita.

Esta frase publicitaria debió nacer en un tiempo en que el ser audaz constituía una verdadera heroicidad; debió nacer en una época en que las virtudes aconsejables a todo editor o publicista eran la prudencia y la discreción. "El horno no estaba para bollos" y la tónica nacional era más bien tranquilizar los espíritus y calmar los ánimos. Ser atrevido era contraproducente, ser osado podía ser perjudicial. Por prescripción tácita o expresa, el periodismo y la publicidad hallábanse inmersos en una actitud de suma cautela y precaución, por otra parte completamente natural y sensata.

En estas circunstancias alguien que se presentara como "el más audaz" debía, inevitablemente, atraer el interés general. Así pues el slogan fué un verdadero triunfo y logró imbuir en la mente de casi todos los españoles que la Revista era ni más ni menos el paladín del atrevimiento periodístico. A base de chistes y artículos rozando ligeramente los clásicos tabús, el renombre de de la Revista, en cuanto a la audacia quedó consolidado.

No es que la publicación se echara a dormir después de coger fama, no, desde luego; pero cuantas veces - ¡Oh, cuántas! - sus asiduos lectores, con la imaginación minada por el malicioso slogan y ante un chiste completamente inocente, han exclamado guiñando un ojo:

- ¡Anda!, ¿te has fijado?. Esta vez van demasiado lejos.

- Seguro que les ponen una multa.

- O les cierran la Revista -contestaba otro, adivinando en aquel chiste insulso un doble fondo que verdaderamente no tenía.

Gracias a una sabia dirección y al acierto de un slogan realmente bien logrado, la reputación de la Revista "más audaz" ha quedado consagrada. Hasta circulan anécdotas, cuya veracidad no es siempre fácil de probar, que evocan frases o artículos los cuales en su día provocaron la irritación de la censura, que no tuvo más remedio que ordenar secuestro y cierre de la Redacción. Puede ser, pero por poco que se conozcan la vida y milagros del director de la Revista, se comprenderá enseguida que tanto él como los demás están bien seguros de que no se publicarán audacias realmente arriesgadas.

Hasta aquí en lo que se refiere a la primera mitad, pero no olvidemos que la segunda parte del slogan completa de una manera definitiva la eficacia de esta frase publicitaria: "... para el lector más inteligente".

En principio la frase parece anticomercial. Si la Revista es

"sólo" para el lector más inteligente, los otros, es decir, los que excluye el superlativo, no deben hacerse ilusiones y pensar que merecen ser lectores de ella. Al parecer es así... pero no; la frase es un simpático cebo con un escondido anzuelo del que nadie se escapa. ¿Quién es el lector más inteligente?. Todos, absolutamente todos, pues en general los lectores se dividen en tres grupos, a saber: Grupo A. - Lectores que a base de sutilezas y argumentos irrefutables pueden demostrar que son los más inteligentes. Grupo B. - Lectores que ante los demás tienen la desvergüenza de considerarse los más inteligentes sin más explicaciones. Grupo C. - Que incluye a los lectores que por una especie de pudor o modestia evitan la cuestión pero que, callada e intimamente, consideran que después de todo, los más inteligentes son ellos. Todos, sin dejar ni uno, son pues los lectores a quienes va dedicada la Revista.

Algo parecido ocurrió con las salas de Arte y Ensayo, que al inaugurarse estaban rodeadas de una especie de aureola que parecía significar "deje que los demás, la masa, los adocenados, acudan a los cines normales en donde se proyectan programas domingueros; usted, que es más inteligente y tiene mejor gusto, venga a las salas de Arte y Ensayo en donde le ofreceremos programas escogidos y refinados". Se dijo también que el cine de A. y E. era cine de minorías, y entonces la totalidad del público, considerándose -cada uno por separado- lo suficiente refinado para formar parte de la minoría, lo convirtió en mayoría y abarrotó las salas de esta modalidad.

Si "La Codorniz" es una revista para el lector más inteligente, su clientela será numerosa, no hay duda, pues, ¿quién será el pusilánime que admita...: "no, no la compro, no soy lo bastante inteligente"?

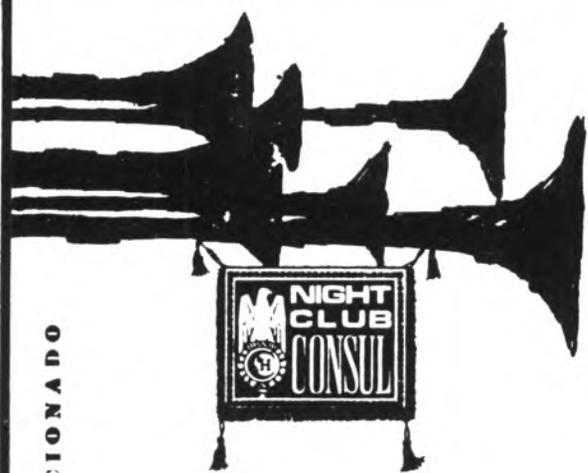
LABERINTO



Cada una de estas cuatro personas debe dirigirse a su domicilio (señalada con el mismo número) sin pasar por el camino que sigan las otras tres. ¿Qué camino debe seguir cada una de ellas?

"PERLAS Y CUEVAS"

ANUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»
EL DINERO INVERTIDO EN PRO-
PAGANDA RINDE EL MIL POR
CIENTO.



AIRE ACONDICIONADO

DISCOTECA
ORQUESTA

✿ CALA
BONA

Martes y Viernes

FLAMENCO SHOW

¡vuelven!
a partir de hoy



✿ LOS
CRICH ✿
TODAS LAS NOCHES



UN LOCAL DE EXCEPCION
PARA UN PUBLICO EXIGENTE



BARCELONA

MARIA-ANTONIA OLIVER



LLIBRETERS

ENTRE ROSES I LLIBRES

El dia de Sant Jordi va ploure a Barcelona, però la festa del llibre i de la rosa ja estava preparada i la pluja no va fer gaire por a cap venedor de llibres, ni molt manco a les floristes de la Rambla. Com cada any, les roses varen pujar de preu i els llibres obtingueren un deu per cent de descompte, perquè, també a Barcelona, la gent s'estima més comprar roses a 100 pessetes cada una, que llibres a 50, i així va tot. S'ha de dir, però que molta gent compra les dues coses i ja és una estampa típica, la del senyor de mitja edat, capell i corbata, aire digne, amb

"una rosa

embolicada amb paper de plata"

con cantava en Serrat, y un paquetet, les formes rectangulars del qual indiquen, sense possibilitat d'equivocar-se, el llibre que, encara per a molts, és obligació comprar per la festa de Sant Jordi, aquest sant mític, matador del drac que ha estat segregat del santoral, precisament per això, perquè és mític (em voleu dir que li queda a un sant quan ha perdut la mitificació del poble?. Això, però, son figures d'un altre paner, com diuen per aquí, i no crec que aquest sigui el lloc més adequat per a discutir coses com aquesta.)

I després d'aquesta introducció obligada i amb desviacions literàries, parlarem de llibres concrets. Però abans voldria que se'm fos premés una altra digressió, utòpico-històrica sobre la festa. Sant Jordi, els llibres i les roses, em recorden les Festes Cíviques que il.lusionaven Saint-Just, radical de la Revolució Francesa, en les quals, després de la violència necessària i gràcies a ella, la gent s'agermanaria i s'estimaria sense egoismes ni males intencions i aniria creant un món on no hi cabessin guerres, diferències racials,

tiranies reials, ni feudalismes religiosos. El van guillotinar.

Pels volts de la festa del llibre s'anunciaren tres presentacions de llibres. Només podrem parlar de dues, perquè el tercer llibre fou segrestat un dia abans de posar-se a la venda. Es tracta d'un llibre de gent jove, autors i protagonistes van dels 20 als 30 anys i es titula La generació literària dels 70: 25 entrevistats (cinc mallorquins, entre ells) tots escriptors, poetes, autors de teatre; entrevistes informals però serioses, que no sabem quan veuran la llum, pobretes.

Les altres dues presentacions foren la d'un nou llibre d'en Josep Maria Castellet i la de la col.lecció de llibres de teatre "El Galliner".

El llibre d'en Castellet, Iniciació a la poesia de Salvador Espriu, es titula, va guanyar el premi Taurus de Madrid, en la seva versió castellana, i s'ha publicat en català i en castellà alhora. Jo volia incloure aquí unes declaracions de l'autor, però en Josep Maria se m'ha escapat: quan el vaig telefonar a Edicions 62 (d'on és director literari) se n'havia anat de viatge per deu dies. La presentació va constituir una gran festa social on poguerem veure gent important de les lletres, entre ella el presentador de l'acte, Mario Vargas Llosa, que féu un discurs deliciós i rialler i va explicar molt per damunt el llibre presentat, un dels que més es vengueren el dia del Llibre.

La col.lecció "El Galliner" ja va pel número 8, i va fer la seva entrada oficial al món dels llibres en el Museu del Teatre, com pertoca. La intenció d'aquesta col.lecció, me pareix que l'única en llengua catalana, és la d'omplir un buit i donar sortida als autors dels Països Catalans i a les obres més representatives de tot el món, en funció dels grups independents i professionals de teatre, a qui va dirigida més directament la col.lecció. Aquesta intenció sembla que s'està convertint en realitat, ja que de les vuit obres publicades, quatre han estat representades, sense comptar el número cinc, que no ha sortit por razones ajenas a la voluntad del consell de direcció.

I ja que estam parlant de llibres, aprofitaré per notificar la pròxima sortida, si Déu vol, i

foto-estudio

JAIME II

Jaime II, 5 - MANACOR

tots els Sants ho permeten i la Verge no hi té res a dir, de quatre novel·les: Abans del foc d'en Jaume Fuster; Nifades, de Josep M. Sontag Temps obert/4, de Manuel de Pedrolo i Els Lluïsos, de Jordi Coca. totes quatre segons l'ordre indicat i a la mateixa col·lecció, El Balanci, d'Edicions 62, que amb aquests títols fa el seu relançament.

I res més per aquesta vegada. Fa vent i comença la calor després d'unes pluges persistents i empipadores que varen fer malbé la meitat dels semàfors de Barcelona; i jo me'n vaig dur la sorpresa del segle quan vaig llegir al Tele/Expres, amb grans titulars: John Lenon i Yoko Ono no comparecieron ayer en el juzgado de Manacor. Com mos internacionalitzam, manacorins!

DIA 29, CINE DE A. Riera Nadal

Dentro del programa de Ferias y Fiestas, el 29 a las ocho de la tarde, Antonio Riera Nadal proyectará ocho de sus películas en la Casa de Cultura, proyección especialmente dirigida a quienes todavía no conocen esta tan interesante producción de uno de nuestros artistas más honestos y responsables. El propio Antonio Riera nos dice:

- El Ayuntamiento me ha pedido que realice esta proyección, inducido del afán y estímulo en apoyar a quienes hacemos algo, o creemos hacer, en el ámbito cultural del pueblo. Puesto que se me dá esta oportunidad de ofrecer pública y gratuitamente mi obra, agradezco de veras la gentileza de poder divulgar algo que se hace con tan buena voluntad.

Antonio Riera ha preparado un programa de poco más de una hora de duración, integrado, por este mismo orden, por los siguientes films: "Fantasía Alhambra", "El joc i la pluja", "Fiat lux", "Hippy", "Rondaie" -documental acerca la manufactura de los siurells, no proyectado en Manacor desde aquel memorable Festival de la Sala Drac- "El Vimer", "Superficies" -también estreno, como este último. Se trata de un film realizado hace pocos meses en el Museo de Arte Moderno, de París, sobre la obra de siete escultores contemporáneos, a la que la cámara imprime un inteligente movimiento de evolución. Cerrará el programa una nueva versión de "Imágenes para Penderecki"

Esperamos que esta nueva salida a los medios sea un nuevo éxito para Antonio Riera Nadal y para los organizadores del acto.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

CONCURSO DE REDACCION

Para el sábado 22 están convocadas las pruebas del Concurso de Redacción, organizado por quinta vez por la Delegación Local de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares. Los concursantes distribuidos en grupos -primera enseñanza, bachillerato elemental y superior- deberán, en el plazo que se les señale, realizar un trabajo literario acerca "El Renacimiento en Italia", los del grupo superior, y sobre unas películas que previamente se les proyectará, los del primer y segundo grupo.

El 29 de mayo será divulgado el fallo oficial y, en la Casa de Cultura, entregados los premios del Concurso. El plazo de inscripción acabará a las doce del mismo día de las pruebas.

○
"PERLAS
Y CUEVAS"

○
UNA REVISTA PARA USTED. UNA REVISTA QUE LE INFORMARA SIN COMPROMISOS. CON LA EXCLUSIVA REDACCION A LA GRAN CAUSA COMUN DE TODOS LOS MANACORINSES DE BUENA VOLUNTAD: LUCHAR PARA UN MANACOR MAS FUERTE.

Un coche
por el precio de un cochecillo.

Una máquina infatigable.

SIMCA 900

Cinco plazas de verdad.

adquiéralo en
AUTOMOVILES COLL

CONCESIONARIO DE



CHRYSLER
ESPAÑA S.A.

Ctra. Artá Km. 49 - Tel 220 - Manacor

Fechas para Manacor

1933

17 de diciembre. - Una fuerte nevada abate los tres tinglados metálicos de la Plaza de Abastos.

1897

18 de septiembre. - A raíz de las fiestas organizadas con motivo de la Exposición Agrícola y Pecuaria, funciona en una dependencia del Claustro de Dominicos el "cinematógrafo" de Mr. Vilson, cuyo programa, que duraba unos diez minutos, consistía en la proyección de fotografías sobre una de las paredes, mientras desde un gramófono de cilindro -también rigurosa novedad- se podían escuchar dos arias de Puccini.

El programa daba comienzo con proyección de "ampliaciones microbiográficas"(?) -fotos fijas de los microbios que atacaban la vid, pesadilla de aquellos años- unas "vistas" de los Puertos de Cete y Marsella, otras de la Escuela Agrícola de Mompeller y otras "escogidas" -dice un cronista llegado exprofeso de la Capital- de la villa de Manacor.

Acababa la función con "tres preciosos cuadros animados" que "hacían pasar un buen rato" porque a una de las señoras que pasaban dando saltos por la pared del ex-Convento, se le caía uno de los zapatos...

1949

30 de mayo. - L'Orfeo Català, bajo la dirección del Maestro Millet, dá un recital en el Principal cantando "El fill de

don Gallardo", "Vou-veri-vou", "Jovenívola", "Sardana d'abril" y "El caçador i la pastoreta".

La Capella de Manacor, bajo la batuta del Maestro Sansó, se sumó al acto cantando "Fill d'ànima", "La pastoreta", "Cançó de Solveig", "Lo cant dels ocells" y su famoso "Himne".

1946



20 de enero. - Se bendice la nueva iglesia de San José, a la que apadrinan don Juan March Servera y doña Francisca Riera de Balaguer. Predica el M. I. Sr. Don José Font y Arbós.

1871

25 agosto. - Nace en Manacor Miguel Rosselló Llull, que en 1891 ingresa en la Congregación de los Sagrados Corazones, en la que ordenóse sacerdote tres años más tarde.

El P. Rosselló dejó publicados cuatro libros de dispar interés: "Panal de junio", aparecido en 1912; "Compendio de gramática castellana", en 1918; "Un niño angélico", deliciosa biografía del "blauet" Miguel Perelló, en 1920, y "Compendium Historiae

Philosophiae", en 1921.

Colaboró repetidamente en la revista "Lluc", cuyos trabajos firmaba con un seudónimo hijo: "Benjamín".

Tras larga enfermedad, murió en Vic el 10 de agosto de 1936.

1923

12 de febrero. - Se celebran fiestas de carnaval. En la 'rua' del Paseo Antonio Maura acuden catorce automóviles engalanados, número insólito en aquella época. El Sindicato Agrícola organiza dos bailes en el Principal y La Reforma otro en el Variedades.

1949

5 de julio. - El C. D. Manacor asciende a Tercera Categoría Nacional.

1908

17 de enero. - El Alcalde Sr. Riera multa a cinco jóvenes que "cantaban coplas obscenas" en la festividad de San Antonio. Como la sanción -dos pesetas y cincuenta céntimos a cada uno de ellos- les parece excesiva, se niegan a pagarla y el alcalde ordena su detención. Se escapan de la cárcel y la primera autoridad se enfada, ordenando la captura por la Guardia Civil "i que les me duguin engrillonats". Tercia el Rector Rubí en el asunto. Solución; durante todo el mes de mayo, los cinco 'cantaires' irán a la iglesia a cantar el "Mes de María".

Ignoramos si se registraron más incidentes.

La música

* JUAN DURAN AMER

NUESTRO "HIT" QUINCENAL. Iniciamos hoy la publicación de un "hit" cuya confección hemos dejado a cargo de los que, por su profesión, saben mucho más que nosotros: los músicos de nuestros conjuntos. El que va a continuación, primero de la serie que proyectamos, ha sido confeccionado por Bartolomé Matamalas, batería de "Amigos", al que remitimos el acierto

1. -"Another Day" McCartney
2. -"What is life" - Harrison.
3. -"Rose Garden" - Anderson
4. -"Qué será" - Feliciano
5. -"Yo que no vivo sin ti"
6. -"Mundo fiero" - Stevens.
7. -"God" - John Lennon.
8. -"Is not for you" - Dylan
9. -"Bewore of darknes" -
10. -"Caramelos" - "Rumba 3'

V COMBINACION. Ha grabado su primer disco, un corta duración integrado por "Chirpy, Chirpy cheep cheep" y "Ra, ta, ta". Bonitas estas versiones de los dos famosos temas ingleses del momento, editadas por Fonal de Palma.

LOS TALAYOTS. También para Los Talayots ha llegado la hora de su primer disco, cuya grabación llevaron a cabo días atrás, en Palma, con "Mañana será mejor", de Aller, y "Oye como va". Pero no acaba ahí la cosa; dentro de este verano verán aparecer un L. P. del que ya llevan grabadas nueve canciones, entre ellas "Cerca del mar", un arreglo de Bibi.

LOS PAJAROS LOCOS. A la Gruta del Pirata, de Cala Millor, han vuelto Los Pájaros Locos, un conjunto tradicional que ofrece unas versiones muy "sui generis" de los éxitos del momento.

LAS SUPERSUECAS. Hoy y mañana actúan en el Saboga de Porto Cristo las Supersuecas, un conjunto femenino que en la anterior temporada conquistó al público mallorquín.

Su show es de lo más adecuado para quienes gustan de lo visual sin olvidarse de la música.

GRUPO 15. Mañana se presenta en una sala de Paguera, tras haber invernado en la Cadena "Consulado" de Madrid, este inquieto Grupo 15, cuyo nuevo disco -segundo de los que han producido Herrero y Armenteros- todavía no



EL PATIO EN PORTO CRISTO

CALIDAD A SU SERVICIO

BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

ha sido lanzado al mercado.

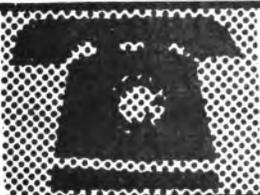
LOS 5 DEL ESTE. Acaban de regresar de Barcelona estos seis componentes de "Los 5", tras haber grabado dos nuevas canciones de Juan Fons, "La charanga" y "Fifí y Mimí", título provisional, este último, para una canción que posiblemente desbancará a "Pepita y Juanita", según afirman ellos mismos. Veremos en que acaba la cosa...

Por cierto, esta del 71 es la décima campaña que "Los 5 del Este" realizan en Cala Millor. Para celebrarlo, Juan Fons ha organizado una cena de compañerismo, de la que tendremos que hablar a su debido tiempo.

LOS DOGOS. Noche tras noche, Los Dogos se están convirtiendo en la máxima atracción musical de S'Illo, en cuya "Cueva" del "Playa Moreya" la animación es francamente insólita. Estupendas sus versiones de los "hits" del verano, mientras están retrasando su grabación en espera del afianzamiento de una canción para el verano 71.

DANIEL. En "La Caracola" de Cala Millor actúa Daniel, un cantante de sorprendente voz e indudable porvenir. Le acompaña una orquesta que sabe bien su oficio: Nuevo Tiempo.

LOS BELAK. - Si; ahí están de nuevo estos norteños, fieles a la cita del verano mallorquín. Debut en "Tagomago" y vuelta a empezar.



información



PARQUE

Un proyecto de auténtica importancia para la ciudad, el del Parque Municipal, ha sido realizado por el Arquitecto Sr. Riera Jaume y será expuesto en breve a la consideración del público, aun a falta de una definitiva aprobación del Ayuntamiento. El proyecto, de verdad ambicioso, consta de una amplia y racional zona verde, con un pequeño estanque, diversos viales y una gran plaza dedicada a festejos, con estrado para Banda de música o representaciones afines. Está dotado, además, de un vasto y capaz anfiteatro para representaciones teatrales al aire libre.

Como construcciones complementarias se señalan en el proyecto dos amplias salas para exposiciones -una de ellas de gran capacidad- un bar-restaurant, salón social, sala de conferencias y un pequeño bar infantil, con las dependencias higiénicas correspondientes.

La entrada al Parque, franqueada por un voladizo de grandes proporciones, está situada frente a la calle Silencio. La obra ha sido estructurada para que pueda ser construida por etapas, puesto que su cuantía es considerable.

Pero vale la pena, palabra.

PESCA

Durante los días 20 y 23 ha de celebrarse en aguas de Cala Varques y Cala Antena el Tercer Campeonato de Pesca Deportiva con Caña, organizado por la Sociedad Els Serrans.

GOYA

* PRESENTA
HOY Y MAÑANA

DOBLE PROGRAMA EN TECNICOLOR

GEORGINA

ORSON WELLES

ROMA COMO CHICAGO

UN FILM DE ACCION SIN LIMITES

NOTA

Hemos recibido de la Alcaldía, para su publicación, la siguiente nota:

"Por iniciativa del Ilmo. Señor Alcalde de Manacor y con ocasión de las próximas Ferias de Primavera, se desea crear la "Casa de Manacor" en Palma, que sirva de unión entre todos los manacorenses residentes en la Capital.

Se invita a todos los que deseen tomar parte en ella, envíen su adhesión y señas personales a CASA DE MANACOR. - Apartado 1.195 - Palma de Mallorca y recibirán más adelante noticias e información al efecto".

Torneo de Ajedrez

Días atrás finalizó en el Bar Sansón el Torneo Local de Ajedrez, que bajo la organización del Club Ajedrez Manacor se venía celebrando con inusitada animación. He ahí la clasificación final, que encabeza Antonio Miró Bauzá:

1. - Antonio Miró, 9'5 puntos. 2. - Sebastián Llull, 9 id. 3. - Damián Vidal, 9 id. 4. - Pascual Ginard, 7'5 id. 5. - Gabriel Fuster, 6'5 id. 6. - Juan Parera, 6 id. 7. - Matías Durán, 6 id. 8. - Juan Pont, 5'5 id. 9. - Pedro Fullana, 5'5 id. 10. - Salvador Gallardo, 5 id. 11. - Juan Oliver, 4'5 id. 12. - Antonio Sureda, 2 id. y 13. - Antonio Riera, 2 id. (Para los desempates se siguió el sistema Sonemborg).

PREMIO

El Grupo Teatral de La Salle, que dirige el Hermano Iluminado Giménez, acaba de conseguir en Palma el primer premio de teatro infantil en la fase provincial del Certamen Nacional de Experiencias Teatrales, organizado por la Delegación de la Juventud. El animoso Grupo puso en escena una obra de Lauro Olmo y Pilar Enciso, "Asamblea General", versión libre de una vieja fábula.

La representación, obvio es subrayarlo, fué un auténtico éxito. Vaya por ello nuestra más cálida felicitación al Colegio de La Salle, al Director del Grupo y a cuantos han intervenido la representación.

PROGRAMA

DIA 19 DE MAYO (miércoles).

A las 15 horas. — Suelta de cohetes y morteros. Pasacalles por la Banda de Cornetas y cabezudos del Colegio La Salle. Salida de moratons y es Gigant y Sa Giganta. — A las 15 horas: Carrera ciclista aficionados. Concentración en la Estación del Ferrocarril. — A las 15:30: Salida primer sector carretera: Manacor, Porto Cristo, Son Servera, Capdepera, Artá, San Juan, Villafranca, Petra, San Juan, Villafranca, Manacor. Llegada: Avenida Antonio Maura. — A las 19:30 horas: Salida segundo sector, circuito: Avenida Antonio Maura (20 vueltas. Prima impares, puntuación pares). Autorizada por la Federación Balear de Ciclismo. — A las 18 horas: Pasacalles por la Tuna de la Delegación Provincial de la Juventud. — A las 20 horas: Conferencia inaugural por don Guillermo Puerto Rosselló. Título: «Los EE. UU., de la opulencia a la frustración.» Casa de la Cultura. — A las 21:45 horas: «Noche del humor» en el Complejo Deportivo Municipal.

DIA 20 DE MAYO (jueves).

A las 11 horas. Inauguración oficial de las Ferias. Suelta de palomas en el recinto ferial por la Sociedad Colombófila Mensajera ManacoreNSE. — A las 10 horas: Inauguración oficial del Complejo Deportivo Municipal. Primer encuentro: encuentro entre Miguel Angel Riera y Francisco Tous (mejor tenista de Baleares 1970). Segundo: homenaje y exhibición de patinaje artístico a cargo de don Juan Riera Oliver (mejor patinador de Baleares 1970). Tercero: Partido de baloncesto entre combinado Peñía Perlas — Perlas Manacor actual (con la actuación de Baqué, Labrador, Marcelino, Hnos. Servera, Rullán, Hnos. Nadal, Comas, Fullana, Llaneras, Llodrá, Vidal, Cruz, Missols, Pons Ortega etc.) — A las 12 horas: Inauguración de la Biblioteca Municipal y Exposiciones de pintura. Dibujo y Libro infantil. — A las 14 horas: Inauguración oficial del Club Náutico de Porto-Cristo. — A las 15 horas: Partido de fútbol a beneficio del Centro Asistencial de Manacor: Primero equipos femeninos. Segundo: C. D. Manacor — Selección de Baleares Sub-23. — A las 22 horas: En la Casa de Cultura Cine de Antonio Riera Nadal.

DIA 21 DE MAYO (viernes)

A las 21:45 horas: Teatro Regional: «Mort qui t'ha mort»

DIA 22 DE MAYO (sábado)

A las 10:30 horas: Circuito PeDESTRE Manacor 1971, organizado por la Delegación Local de la Juventud. — A las 17 horas: Concurso de redacción escolar en la Casa de Cultura y Escuela de Aprendizaje Industrial, organizado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares. — A las 18 horas: Inauguración de la exposición de Pintura en S'Alcorn. — A las 18:30: Inauguración de la exposición de pinturas en la Casa de la Cultura. — A las 22:30 horas: Verbena con Los Mismos — 80 Centavos — Grupo 15 — Los 5 del Este en el Complejo Deportivo Municipal.

DIA 23 DE MAYO (domingo)

A las 9 horas: Recorrido incógnita automovilista organizado por el Club Mixto La Salle. — A las

11 horas: Exhibición de Judo con la participación de destacados judokas mallorquines en el Complejo Deportivo Municipal. — A las 14 horas Carreras de Caballos. — A las 15 horas: Tiro de Pichón en el Parque Municipal. — A las 19:30 horas: Concierto por la Banda Municipal de Música en la Plaza Ramón Llull. — A las 22 horas: Actuación del Espectáculo de Nuria Feliu en el Complejo Deportivo Municipal. La primera parte correrá a cargo de una representación de las alumnas del Colegio La Salle recordando los años 20 y una representación escénica a cargo de los alumnos del Colegio La Salle.

DIA 24 DE MAYO (lunes)

A las 19:30: Entrega de trofeos del Torneo Local de Ajedrez y seguidamente simultánea de ajedrez con la actuación de don Juan Manuel Bellón, en el Complejo Deportivo Municipal. — A las 21:45: Primera función de Cine Club

DIA 25 DE MAYO (martes)

A las 19:30: Segunda función de Cine Club en el Cine Goya. — A las 22 horas: Conferencia en la Casa de Cultura por don Miguel Miravet, Fiscal de la Audiencia Territorial de Palma de Mallorca. Título: Aspecto sociológico de la Delincuencia juvenil en Baleares.

DIA 25 DE MAYO (miércoles)

A las 21:45 horas: Tercera función de Cine Club

DIA 27 DE MAYO (jueves)

A las 16 horas: Tarde infantil con la actuación de Folk 5, Ilusionistas y payasos en el Complejo Deportivo Municipal. Reparto de obsequios a los niños. — A las 21:45 horas: Cuarta función de Cine Club en el Cine Goya.

DIA 28 DE MAYO (viernes)

A las 16 horas: Primera eliminatoria Torneo Tenis. — A las 22 horas: Sesión de lucha libre en el Complejo Deportivo Municipal — A las 22 horas: Conferencia a cargo de don Francisco de B. Moll. Título: «Un gran manacorí: Mossèn Alcover», en la Casa de Cultura.

DIA 29 DE MAYO (sábado)

A las 16 horas: Segunda eliminatoria Torneo Tenis. — A las 17 horas: Entrega de Premios del Concurso de redacción organizado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares, en la Casa de Cultura. — A las 22:30 horas: Verbena con Tony Ronald y su show — Rudy Ventura y su conjunto — La Liave — Amigos, en el Complejo Deportivo Municipal.

DIA 30 DE MAYO (domingo)

A las 11 horas: Final del Torneo de Tenis. — A las 11:30 horas: Misa concelebrada en la Iglesia de los PP. Dominicos. Fiestas de Santo Domingo. — A las 10:30 horas: Baloncesto en el Complejo Deportivo Municipal. — A las 14 horas: Extraordinarias Carreras de Caballos. — A las 18 horas: Actuación en la Plaza Ramón Llull de la agrupación «Aires Mallorquins y Rapsodia Española». — A las 20:30 horas: Actuación en la iglesia de los PP. Dominicos de la Capella de Manacor y la Banda de Música de la Policía Municipal de Palma.

DIA 31 DE MAYO (lunes)

A las 20 horas: Entrega de diplomas a los participantes, en la Casa Consistorial.



hoy a las 7

INAUGURACION

PORTO CRISTO

NOTAS BREVES

MIGUEL ANGEL RIERA POCOSI fué proclamado campeón de la Fase Sector de la competición nacional escolar de tenis.

EL CONCURSO-EXPOSICION DE FLORES que todos los años organiza la Sección Femenina, se abrirá el próximo miércoles.

GUILLERMO PUERTO ROSSELLO habló sobre la abogacía en el Cursillo de Orientación Profesional de la Juventud.

BARTOLOME TOUS AYMAR, Secretario del Ayuntamiento, cerró el Curso de Promoción de Adultos a través de una charla de divulgación. Las actividades se reanudarán a finales de año.

MIGUEL OLIVER NADAL ha sido elegido Presidente del Club Perlas Manacor. La Asamblea se celebró en la Casa de Cultura, el pasado jueves trece.

UNA DE LAS FASES del Concurso Provincial de Formación Profesional, la modalidad de torno, se celebró en la Escuela de Aprendizaje Industrial de nuestra ciudad.

UN HOMENAJE A MIGUEL MONROIG, veterano jugador del C. D. Manacor, ha sido programado con todo el interés que se merece una de las figuras de nuestro viejo deporte. Según parece, se jugará un encuentro entre viejas glorias locales y otra formación en la que tal vez se alinee, en la primera parte, nada menos que el famoso Kubala. Del merecido homenaje al popular "Rotlo" daremos una más amplia información.

ES POSIBLE QUE EL RELOJ del Campanario hasta dé las horas dentro de estos próximos días. De momento, marcha ya. Deberemos felicitarlos, etc. etc.

LAS ELECCIONES SINDICALES se celebrarán desde el lunes próximo hasta el sábado día 22.

LA FIESTA DEL CRISTO DE LA FE, como siempre, será celebrada en la Barriada de Fartarix el día de la Ascensión.

EL INSTITUTO MIXTO DE ENSEÑANZA MEDIA cerrará el miércoles próximo, reanudando sus actividades el lunes día 24.

EL CURSILLO DE INICIACION PEDAGOGICA organizado por los grupos de escultismo local, desarrollóse con muy buen éxito en el salón del Teleclub "Cavostra" del Convento de Dominicos.

AUBOCACER YA TIENE VICARIO. Ha sido encargado de la Barriada y Oratorio rural, el Rdo. Juan Martí Font, hasta ahora Vicario de San José.

MAS DE UN CENTENAR DE OBRAS concurren este año al Concurso de Arte Juvenil organizado por la Delegación Local de la Juventud, obras que quedarán expuestas dentro de unos días en el local social de la entidad patrocinadora. Al mismo tiempo, es posible que se monte una exposición del libro infantil.

CRONICA DE SOCIEDAD

VISITANTES. - Pasa unos días en Porto Cisto, junto a su señora madre e hijos, doña Francesca Kekomaki, de la Embajada española en Finlandia.

CONVALECENCIA. - Se halla en franca convalecencia de una delicada intervención quirúrgica, el comerciante don Francisco Forteza.

REGRESO. - De Santiago de Compostala, llegaron don Miguel Bonet y doña María Ferrer.

MEJORIA. - Se halla aliviado de una dolencia que le retiene en cama desde varias semanas atrás, don Antonio Fiol Riera.

DE VIAJE. - Procedente de Barcelona, pasa unas semanas entre sus familiares de nuestra ciudad, don Miguel Socías.



LEA "PERLAS Y CUEVAS"

ANUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»
EL DINERO INVERTIDO EN PRO-
PAGANDA RINDE EL MIL POR
CIENTO.

VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

Dé más personalidad a su negocio
confiando a **VIVES** muebles metálicos
el prestigio de sus instalaciones

FONT Y MONTEROS, 56 - 58 Tel: 215072 * PALMA

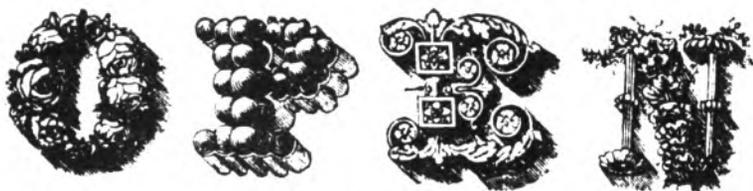


Distribuidor en Manacor

Av. Gral. Mola. 45 - Tel. 348

CASA BLAU

LA JUVENTUD SE ENCUENTRA CON LA
Moda Europea



MODA VERANO/71

Las prendas que mejor sientan

DESDE LOS MULTIPLES CONJUNTOS
DONDE EL SHORT
- PEQUEÑO GIGANTE DE LA MODA -
ES PROTAGONISTA PRINCIPAL,
HASTA LOS MAS ELEGANTES VESTIDOS,
EN PUNTO POLYESTER,
ESTAMPADOS, LOS COORDINADOS
"TRES PIEZAS",
FALDA, CAZADORA Y SHORT,
LOS JUVENILES "JUMPERS". CREACIONES
PRACTICAS, FRESCAS Y DE RIGUOSA
ACTUALIDAD EUROPEA,
TEJIDOS LIGEROS Y RESISTENTES,
EN ESTAMPACIONES BATIK
Y CAMPESINAS, SIN OLVIDAR LA
"MODA CAÑÓN". COLORES
SOLIDOS, VIDRANTES Y LUMINOSOS
PARA VESTIR MEJOR

**MODA
CAÑÓN**

ULTIMAS NOVEDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS

Tejidos
Can
MANUEL



+ NECROLOGICAS

ILMO. Sr. D. MARTIN ALEÑAR SOLIVELLAS. -El primero de mayo falleció cristianamente en Zaragoza, el Ilmo. Sr. D. Martín Aleñar Solivellas, Comandante de Infantería, Caballero de la Cruz y Placa de la Real Orden de San Hermenegildo, Medalla de Marruecos, Cruz de Guerra y tres Cruces al Mérito Militar.

Descanse en paz el ilustre soldado y reciban sus apenados hijos, Francisca, Margarita, Martín, Miguel y Juan; hijos políticos, Juan Muñoz, Francisco Dorado, Magdalena Pujadas, Catalina Feliu y Catalina Cano, nietos, hermanos y otros deudos la expresión de nuestro más sincero pésame.

Da. EMILIA TEJADA VELASCO En la Casa de Beneficencia, donde se hallaba acogida, murió piadosamente el dos de mayo doña Emilia Tejada Velasco, a los 85 años de edad. Repose la cierta paz de los humildes y reciban sus familiares, así como la abnegada Comunidad del Hospicio, nuestro pésame.

Da. ANA PASCUAL FEMENIAS. Tras prolongada dolencia pasó a mejor vida, el cuatro de este mes, doña Ana Pascual Femenías a los 83 años y después de recibir los Santos Sacramentos.

En paz descanse el alma de la finada, y reciban su afligido esposo, D. Juan Binimelis Font, hija, Da. Juana; hijos políticos, D. Miguel Vert, Da. Margarita Durán y D. Antonio Femenías; nietos y demás familia, nuestra más viva condolencia.

D. GINES AYALA MASSANET. Imprevistamente, el lunes tres de mayo, falleció a los 54 años don Ginés Ayala Massanet, Comandante de Infantería y persona sinceramente estimada por cuantos le conocimos.

Acompañamos en su justo dolor a su apenada esposa, Da.

Apolonia Orell; hijos, Ginés, Tomás, Francisca y Catalina, madre, hijas políticas y demás familiares.

Da. JUANA RIERA FEMENIAS A los 90 años, entregó su alma a Dios, el pasado día cinco, Da. Juana Riera Femenías, a cuyos afligidos hijos, D. Jaime y Da. Bárbara, hijos políticos, nietos y otros deudos les patentizamos nuestro sentimiento.

D. JUAN SERVERA SERVERA. En Buenos Aires, donde residía desde principios de siglo, murió el pasado tres de mayo don Juan Servera Servera, nacido en nuestra ciudad hace noventa y tres años.

Enviamos nuestra condolencia a su esposa, Olga Maristany; hijos, Ramón, Jenaro, Sergio, Luis-Francisco y Bienvenida, hijas políticas, nietos, biznietos y otros deudos.

MURIO EL PADRE MORAN. El lunes tres de mayo, falleció en una clínica de Santander el P. Epifanio Morán, Redentorista, claro, ardiente e incisivo orador sagrado que allá por los años 1949 y 1950 encandiló a los auditorios manacorenses con una predicación avanzada y muy digna. Autor de diversos libros de poesía, colaboró algunas veces en el semanario "Arriba" y después en esta Revista, con

Hipódromo de Manacor

MAÑANA DOMINGO

A LAS 2



con los mejores trotones de la Comarca

GRANDES CARRERAS AL TROTE ENGANCHADO

versos que alcanzaron una gran popularidad.

Descanse en la paz eterna el alma luminosa del Padre Morán y reciban sus familiares y la Comunidad Redentorista, a la que perteneció hasta la muerte, nuestra emocionada condolencia.

RAMON DOMINGO TORRES. El domingo pasado, a los 53 años, falleció D. Ramón Domingo Torres Albí, después de recibir los Santos Sacramentos.

Nuestro pésame a su esposa, Da. Antonia Ríos; hijos, Ramón y Pedro, hermanos políticos y otros familiares.

Rogamos a quienes les interese ver publicadas sus noticias sociales, se sirvan avisar a nuestra Redacción (Príncipe, II. Tel. 416) o bien entregarlas ya redactadas. PERLAS Y CUEVAS se hará eco de cualquier acontecimiento familiar de sus apreciados lectores.

ELECTRICA CRISANT

DISTRIBUIDOR

T. V. ELBE



ELECTRICIDAD ** SANEAMIENTO
ELECTRODOMESTICOS - RADIO
INSTALACIONES - MOTORES - BOMBAS

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Amer. 16 - Tel. 182

MANACOR

LOS ESPOSOS PERO NO

No hay otra citación:

intentaban conseguir autógrafos. Como dirían Bernat Llumm, aquello parecía Normandía...

Los señores Cox y su séquito, con el Cónsul de EE. UU. al frente, cruzan lentamente los corredores del Claustro y entran en el Juzgado de Instrucción, cuya entrada guardaban dos Guardias Municipales. Los de la Prensa, los curiosos, los malpensados, los de buena fé, se queda fueran, esperando. Una hora, dos horas, quizá más.

¿INTENTO DE RAPTO?

¿Qué había ocurrido, realmente?. Todo empezó hace algunos años, cuando una cantante japonesa llamada Yoko Ono divorcióse del director de cine Anthony Cox y su pequeña hija Kyooko se quedó al cuidado de éste. Luego, la japonesita se casaría con John Lennon quien, pese a sus cien millones de libras esterlinas, no podría hacerle olvidar a Kyooko. Cox, casado también



LOS COX Y SUS AMIGOS SUBIENDO AL JUZGADO...



EN EL CLAUSTRO, LOS DE LA PRENSA ESPERAN...

Sea por lo que fuere, el nombre de Manacor corrió estas últimas semanas por la prensa internacional. Un caso insólito mezclaba el nombre de nuestra ciudad con el del "beatle" John Lennon, aunque éste no apareciera por ahí ni en realidad se le hubiera ni se le haya citado en el Juzgado. Que le perdonen las pequeñas fans esta ausencia al divino Lennon, y a nosotros los sesudos lectores este serial de disquisiciones.

EL 6 DE MAYO, EN EL CLAUSTRO.

A las diez de la mañana, docena y media de "chicos de la prensa" estaban montando guardia por las galerías del viejo Claustro de Dominicos. Todos los Diarios de Palma habían enviado sus reporteros; podían verse, también, algunos de Madrid, de Barcelona, y cinco o seis llegados expresamente de Londres. Las poderosas cámaras fotográficas manteníanse expectantes; de vez en cuando, un fogonazo de flash mantenía alerta la tensión del momento. Y llegó la comitiva.

NI YOKO NI LENNON: LOS COX Y SU SEQUITO.

Los de la Prensa se metieron al ataque. De las tranquilas oficinas municipales asomaron las cabezas de unos hombres, mientras unas niñas en edad de bailar



COX PRESTARON DECLARACION JOHN LENNON Y YOKO ONO

posiblemente, la causa sea sobreseida. ¿Punto final?

otra vez, llegaría a la isla y en Calas de Mallorca pasaría esta primavera de 1971. El 23 de abril se desataría la tormenta: los Lennon fueron de Palma a Calas y se llevaron a la pequeña Kyoko. Los Cox denuncian el hecho a la Guardia Civil. John y Lennon son detenidos y a las tres de la madrugada del 24, la niña pasa otra vez a los señores Cox. De ahí su paso por el Juzgado de Manacor...

LOS LIOS DE LA PUBLICIDAD.

Toda la Prensa ha insistido en que Lennon y Ono han de presentarse cada quince días en el Juzgado de Instrucción de Manacor, pero la nota no parece ser cierta. Ni vinieron día seis ni han venido todavía; más aun, no se les ha citado, que sepamos. Y aún más; no es probable que se les cite, porque, - se dice - el caso lleva camino de ser sobreseido. Todo ello, claro, dicho con las debidas reservas.

DILIGENCIAS PREVIAS, NO MAS.

En realidad, en el Juzgado de esta ciudad, parece ser que no se ha incoado sumario, sinó que tan solo se siguen diligencias previas. Los señores Cox prestaron declaración y nada más. Hasta se nos asegura que es posible que no insistieran en la denuncia de raptó, ya que de haberlo hecho, el Juez hubiera citado a los Lennon, cosa que no ha sucedido.

¿Hubo acuerdo Cox - Lennon en torno a la niña?. ¿Hubo maniobra publicitaria ante el posible retorno de "The Beatles"?.

UN POCO DE HUMANIDAD...

Por favor; una criatura inocente, Kyoko Cox Ono, de siete años de edad, está siendo objeto de un 'affaire' en el que no tiene arte ni parte, del que es ajena por completo. Víctima de unas circunstancias, ha de vivir en un clima de intranquilidad por completo ajeno al plácido mundo infantil que le corresponde. ¿Hasta

cúando seguirá así?. Al margen de toda sensiblería, nos gustaría saber que la pequeña, la dulce Kyoko puede jugar sin guardaespaldas. Así, libremente, como los otros niños, como todos los niños.

¿PUNTO FINAL?

El futuro de caso sigue siendo incierto. Tal vez haya acabado la pesadilla, o el juego. Tal vez no. Habrá que esperar, aunque la solución definitiva tarde. Son cosas del gran mundo que nos han cogido un tanto desprevenidos, que casi sin querer nos han llevado al viejo Claustro a ver y a saber en que quedaba todo, aunque, la verdad, ni hayamos visto apenas ni casi hayamos sabido cosa alguna.

JUAN DURAN AMER



LA SALIDA. UNA NOTICIA: NO HAY NOTICIAS...



LOS COX Y LOS SUYOS ABANDONAN MANACOR...

- FOTOGRAFÍAS DE JOSE SIRER -

ANTONIO MIRO BAUZA, CAMPEON

Antonio Miro Bauzá acaba de proclamarse campeón del Torneo Local de Ajedrez. La charla, por lo tanto, es obligada además de grata. Estar un rato con el amigo Toni, allá en su despacho de "Joyería Fermín", no amarga a nadie. El joven especialista gemólogo, primer título de esta clase que llega a Manacor, deja por unos momentos las piedras preciosas y se relaja. Frente a frente, comienza la charla;

- No tengo por que negarlo; estoy satisfecho con el triunfo de este Campeonato de Ajedrez. Y más aun porque la cosa se puso difícil. Cada participante era un campeón en potencia.

- ¿Un poco de suerte... ?

- La suerte es siempre un factor, aunque se trate en un juego-ciencia. Pero en la victoria también influye en carácter de los jugadores, el estudio de sus reacciones, de estas a veces insospechadas derivaciones...

- ¿Qué es, para ti, el juego de ajedrez ?

- Eso, un juego ante todo, un pasatiempo muy grato en el que encuentras camaradería. Pero no hay que olvidar que al mismo tiempo se trata de un enfrentamiento abierto con un adversario en idénticas posibilidades.

- Tu opinión de este Torneo.?

- Muy disputado. Con decir que antes de dar comienzo a la última ronda estaban por decidir todos los puestos de la clasificación, queda dicho todo.

- ¿ Resulta duro el juego de ajedrez ?

- Lo que nosotros llamamos "partida de café", suele ser hasta simpática, puesto que está amenizada por los comentarios, no sólo de los jugadores, sino de los que en torno a ellos se reúnen. En los torneos no ocurre igual. Se da

un esfuerzo mayor, hasta se podría hablar de cierta angustia cuando una partida se te vá y no puedes alcanzarla. Claro que existe también la íntima alegría de dominar, de vencer.

- Como vicepresidente del CAM, ¿ cuáles son vuestros proyectos ?

- Celebrar, el próximo día 24, una competición de simultáneas, en los que J. M. Bellón actuará contra veinte jugadores del Club. Este día se entregarán los trofeos del Torneo. Y luego, en octubre próximo, como ya anunciasteis vosotros, celebrar el Segundo Torneo Abierto.

- Y en cuanto a la afición de la juventud... ?

- También entre los jóvenes proyectamos buscar nuevos "tableros". Para ello, Salvador Bauzá ha ofrecido su valiosa colaboración, y ya está en estudio realizar dos cursillos para que se pueda aprender a jugar y a desarrollar el juego. Podrán participar no sólo jóvenes, sino señoritas. El plan está abierto a todos.

- ¿ Quieres agradecer algo, como directivo de este Club Ajedrez Manacor ?

- Si, la colaboración que se nos ha prestado por parte de todos aquellos a quienes hemos acudido, dándonos trofeos y animándonos en el desarrollo de nuestra afición.

Tu lo has dicho.

JORGE



Foto
JOSE LUIS

BODAS — COMUNIONES



Boutique
ellas

4 Septiembre nº 7 - MANACOR

UNA PISTA VALE 5.000.000 de ptas.

Si, lo ha leído bien; una pista de cochecillos de choque -la que estas semanas funciona en nuestra ciudad - vale cinco millones, cinco. Nos informa el amigo Antonio Orus, propietario de este juego absorbente, delicia de pequeños y de grandes, desahogo de impulsos que laten agazapados en nuestro más íntimo subconsciente

- Preséntese usted, ¿quiere?

- Antonio Orus, de Bilbao. Veinticinco años. Oficio, ese. Y pon que se trata de tradición familiar.

- ¿Quién inventó este juego, Antonio Orus?

- No sé. Lo trajeron a España unos italianos, allá por 1932. Los pusieron en la gran Barcelona...

- ¿Cuántas pistas hay ahora en España?

- Unas ciento treinta. Y tres fábricas; una en Zaragoza, otra en Caspe y otra en Madrid.

- ¿Exportamos cochecillos?

- Si. Nuestro principal mercado es Rusia. También se envían a Hispanoamérica.

- ¿Y está hablando en serio al afirmar que una pista vale cinco millones?

- Desde luego. Cada cochecillo cuesta unas cincuenta y seis mil pesetas. Una pista como

ANTONIO
ORUS,
PROPIETARIO
DE LA PISTA
INSTALADA
EN
MANACOR



la de aquí lleva ventidós, y las mayores, unos treinta. Así se evita que adquieran velocidad.

- ¿A "cuánto marcha" un cochecillo?

- A unos treinta kilómetros hora. Lleva un motor de tres cuartos de caballo y consume diez amperios cada vez que se le pone en marcha.

- ¿Gastos de mantenimiento?

- Grandes. Cinco hombres pendientes de la marcha. Y las reparaciones. Y los transportes. Y los impuestos...

- ¿Existe competencia en Mallorca?

- Bueno. Las dos pistas que hasta ahora hubo, son de la misma familia. Creo, si, que va a instalarse otra, en un Parque de El Arenal.

¿Ganancias?. Vivir, simplemente. Manacor es buena plaza, pero aquí no podemos estar mucho

tiempo. Durante todo el año no salimos de la isla, pero tampoco trabajamos siempre. Hay meses muertos, y plazas... que no rinden ni para los desplazamientos. La verdad es que esta pista está en venta, y quien la quiera que lo diga.

- No puede quejarse de Manacor, amigo.

- Cierto. Pero Manacor sólo hay uno...

-Y que lo diga. Pero niños los hay en todas partes, esto no se acaba, a Dios gracias...

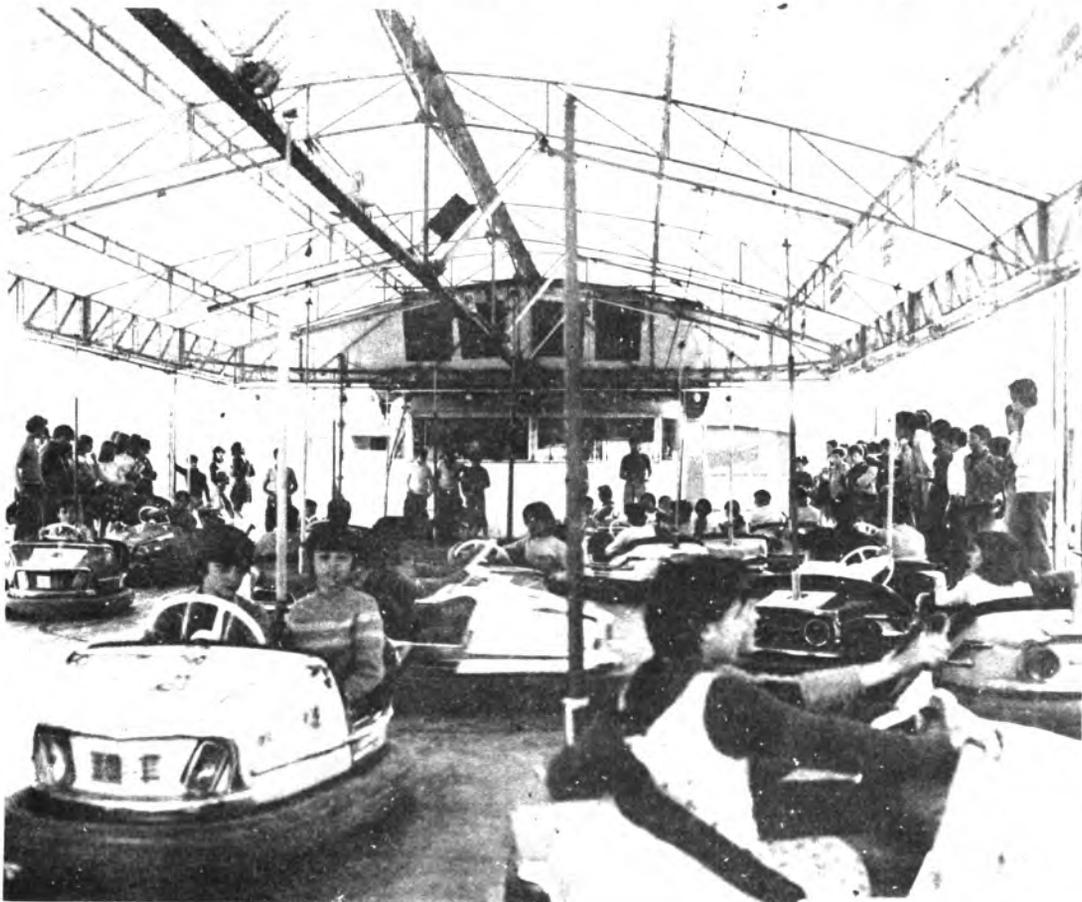


FOTO
MIGUEL SUREDA

COSES DE MADÒ XIU



- Llavonxes es directó m'ha dit: es billets de mil son tan verds, que tenirlos a ca-seva no sé si serà pecat mortal...



- Venc... venc de... declarar...
 - ¿ Vos també, mestre Colau?. ¿ A sa vostra edad?
 - Venc de declarar... sa bicicleta!.



- Reis un poc, Madò Xiu.
 - Si no tanca sa finestra...



- Visca es progrés, Madò Xiu!
 - Si, monet: però saps quins cops que pegam!.



SUPERMERCADO Manacor • Rubi

Juan Llitas, 64



**Grandiosa
oferta**

LECHE CONDENSADA LORSO	33
GALLETAS RIO	7'80
ANCHOAS ITURRA	7'50
ANCHOAS MUTTIL	8'50
KG. PASTAS ITALIANAS	18'50
FIAMBRERA FLAN TAMALINA	18



BIO PRESTO.....21

MAS BARATO QUE EN FABRICA

**Y puntos
VALISPAR**



Supermercado Manacor «RUBI»

LAS MEJORES OFERTAS AL SERVICIO DE TODO MANACOR



AGRADECEREMOS SU VISITA

MAJORICA HEUSCH

Antes

INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S. A.

**Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres**

Vía Roma, 52 - Teléfono 26
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

**Industrias Heusch Reunidas,
S. A.**

Numancia, 45

BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

**Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares**

Fabricantes

Exportadores

*Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Licores ROS



Nueva, 30 - MANACOR

TROFEOS DEPORTIVOS

JOYERIA
FERMIN

Amargura,5

MANACOR



LISTA DE BODAS

REGALOS - CUADROS - LAMPARAS

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR



***sol
naixent***

Carretera de PORTO-CRISTO a CALA MILLOR

RESTAURANTE
NUEVA DIRECCION

FINES DE SEMANA

Extraordinario servicio
de **GRILL**



**LA
CUEVA**

**comunica su reapertura
a clientes y amigos**

night club

¡Atención a la temporada!



DIARIAMENTE
DE 9 NOCHE A 3 MADRUGADA

ORQUESTA

**LOS
DOGOS**

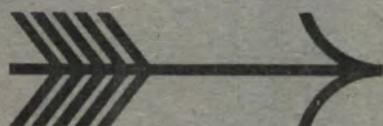
Cala Moreya :: Mallorca :: Teléfonos Porto Cristo 103 y 104

Hotel Playa Moreya



SOLICITE NUESTROS SERVICIOS Y LO COMPROBARA

¡ HOTELES !



**Pollos
SALAS**

**ESPECIALIDAD EN POLLOS AL AST PARA
BODAS • BANQUETES • COMUNIONES**

SERVICIO A DOMICILIO
EN HOTELES Y AL POR MAYOR

SERVICIO EN VEINTICUATRO HORAS

**Del productor
al consumidor**



J. R. GIMENEZ, 5 - 7 • Tel: 757 y 845

MANACOR

MUTUA NACIONAL DEL AUTOMOVIL

DELEGACION EN MANACOR



ASEGURAMOS COCHES DE ALQUILER
SIN CHOFER Y CON CHOFER.

NOS ENCARGAMOS DE TODO LO
RELACIONADO CON EL AUTOMOVIL

PRECIOS OFICIALES

DELEGADA: Ana M^a Pascual Galmés

Pl. Ramón Llull, 11-1^o Tel. 258

Manacor

ESTA MUTUA, CASO DE ACCIDENTE DEPOSITA
LA FIANZA NECESARIA Y DEFIENDE, CON SUS
PROPIOS ABOGADOS, A SUS BENEFICIARIOS.



SEGUROS PARA TODA CLASE DE EMBARCACIONES A MOTOR Y VELA



PIDANOS UN PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO.

COMPANIA DE SEGUROS
"PLUS ULTRA"

DELEGADA:

Francisca Galmés Pascual

Pl. Ramón Llull, 4 Tel 946

Manacor

Cristaleria



VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS
LUNA PULID'A CRISTAÑOLA
FABRICACION DE ESPEJOS
ACRISTALAMIENTOS OBRAS
GRABADOS AL ACIDO
VIDRIERAS EMPLOMADAS
MARCOS Y MOLDURAS
PUERTAS «SECURIT» Y «CLARIT»

◆◆◆◆
General Mola, 46
Tel. 492 Manacor

REUS

EXPOSICION EN MANACOR

AUSTIN 1300

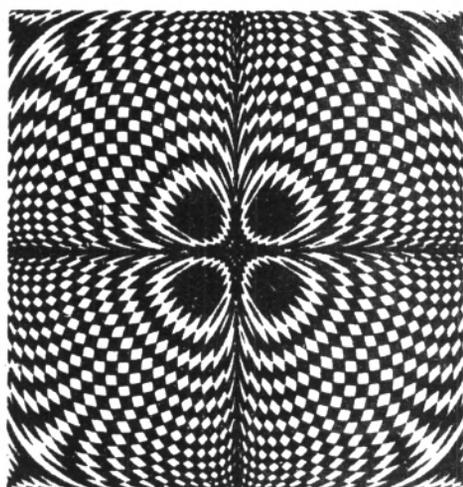
Mini en 4 versiones



MG 1300

FURGONETAS **DKW**
con motor Mercedes Benz

MANACOR
PASEO ANTONIO MAURA
(esquina San Juan). Tel. 35



PRODUCTORA AZULEJERA

FABRICA de AZULEJOS

PAVIMENTOS CERAMICOS * AZULEJOS DE IMPORTACION

REVESTIMIENTOS CERAMICOS PARA EXTERIORES

◦ **especialidad en serigrafía** ◦

VEA NUESTRAS ULTIMAS NOVEDADES Y CREACIONES EN NUESTRO
STAND DE LA FERIA DE MUESTRAS



Carretera de Palma, s/n. Teléfono 404

MANACOR