

LLOSETA



Revista Independiente De Información Local

AÑO IV - NUMERO 51 - OCTUBRE 1987

Del 6 al 8
de noviembre

**IX Exposición
Filatélica
dedicada a la
Bibliografía
Llosetina**



BIBLIOGRAFIA LLOSETINA

LOSETA
ILVSTRADA POR LA IN-
VENCION MILAGROSA DE LA VIRGEN NVESTRA
señora llamada vulgarmente de Lofeta.
SITA EN EL CONDADO
DE AYAMANS DE EL REYNO DE MALLORCA
AURORA
PRIMERA DE LA GRACIA, QUE RAYÓ EN NUESTRO
Orizonte poco despues de la ultima general Conquista de esta
Isla de el poder Mahometano,
PARA UTILIDAD, Y CONSVVELO UNIVERSAL DE SVS
devotos. Ilustrafe de coincidencia con algunos paffages
critthico-historicos, propios de sus lugares, y perte-
necientes à este Reyno.
DEDICASE
A EL M. ILTRE, Y EGREGIO S. D. JAYME BALLESTER, DE TOGOR ES
VII. Conde de Ayamans,
POR Fr. CAYETANO DE MALLORCA RELIGIOSO EN LA
Orden de Menores Capuchinos de N. P. S. Francisco, y Lector
de S. Theologia en el Convento de Capuchinos de Palma,
Capital del Reyno de Mallorca.
En Mallorca, por Miguel Cerdà, y Antich, y Miguel
Amorós Impreffores delante la Carçel del Rey Año 1746.

**La Revista Lloseta publicara la
« Bibliografía impresa d'escriptors
Llosetins » de Joan Parets i Serra**

**INFORMACION
MUNICIPAL****AUMENTO DE LA TARIFAS
DE RECOGIDA DE BASURAS**

El pasado 25 de setiembre, viernes, a las 13 horas tuvo lugar un Pleno del Ayuntamiento, en sesión extraordinaria urgente, con ausencia del concejal José de Mateo y con sólo el que suscribe como espectador.

Después de declarar la sesión como de urgente, así como la aprobación del acta anterior, se pasó al primer punto del orden del día que hacía referencia a la Modificación Ordenanza del Servicio de Recogida de Basuras, que entrará en vigor el 1-1-88, acordándose las siguientes tarifas por años:

Vivienda familiar: 3.700; vivienda desocupada: 1.800. Actividades Mercantiles: Colmados y panaderías; 7.500 Pts; Farmacias, Tienda de ropa, Estancos librerías, Zapaterías, Peluquerías, Tiendas Electrodomésticos, Tiendas de Fotografías, Carnicerías, Joyerías y Tiendas de Deportes: 6.600 Pts; Bares, Cafeterías, Restaurantes y Cellers: 10.000 Pts; Almacenes 7.700; Pescadería 8.000 Pts. Locales de Aparcamiento y otros no comprendidos en los apartados anteriores: 4.000 Pts; locales cerrados susceptibles de ser ocupados por alguna actividad mercantil: 1.800 Pts; Actividades Industriales: Carpinterías 7.500 Pts; Talleres mecánicos y de chapistería: 7.200 Pts; Empresas de hasta 10 trabajadores 8.000 Pts, de 11 a 25 obreros 12.500 Pts, y de más de 25

obreros 16.000 Pts. Los jubilados y pensionistas que perciban una pensión inferior al Salario Mínimo Interprofesional: 1.600 Pts.

Se añade al artículo 3º de la Vigente Ordenanza Fiscal de la Tasa del Servicio de Recogida de Basuras los siguientes apartados: El servicio es de carácter general y obligatorio, la obligación de contribuir se basa en el hecho de su prestación general, con independencia de su intensidad y volumen y su directa utilización por parte de los contribuyentes, siempre que estos resulten especialmente beneficiados, o hayan motivado directa o indirectamente la actividad municipal. Así se gravarán las viviendas cerradas, susceptibles de ser ocupadas y los locales de negocio cerrados, susceptibles de ser ocupados

por una actividad mercantil. No estarán sujetos a la tasa los edificios y construcciones que tengan la declaración legal de ruinosos, o bien que sus condiciones de conservación y mantenimiento no permitan su ocupación o habitabilidad.

El segundo punto que se trató fue el de modificación Ordenanza de Expedición de Documentos: 2000 ptas. para la obtención de la cédula de Habitabilidad.

El último punto del orden del día hacía referencia a la Declaración de Partidas ampliadas y motivadas por las subvenciones recibidas del INEM.

Pleno, como hemos dicho anteriormente, sin público y con escasa duración: unos 10 minutos.

Jaime MORRO

**LLOSETA**

Revista Independiente De Información Local

Apartado de Correos nº 6 Teléfono 514164 - LLOSETA (Mallorca)

DEPOSITO LEGAL : P.M. 747-1983

REDACTORES Y COLABORADORES: Jaime Morro Ripoll, Mariano Medina Ripoll, Jaime Servera Coll, Gabriel Pieras Salom, José Mº Escudero Pol, Bartolomé Bestard Bestard, Joan Guasp, Antonio Santandreu Ripoll, Antoni Servera Perelló.

FOTOGRAFOS: Antonio Mulet Ramón, Lorenzo Ramón Borrás y Miguel Ramón Calatayud.

COMPOSICION TEXTOS: Antonia Massanet Fernandez

MONTAJE: Francesc Villalonga Beltrán, Llorenç Ramon Borrás y Pau Reynés Villalonga

DIRECTOR: Pablo Reynés Villalonga

PRECIO EJEMPLAR: 75 pts. SUSCRIPCION ANUAL: 900 Pts.

IMPRIME: Apóstol y Civilizador - PETRA (Mallorca)

PREMSA
LLOSETA

Sobre la situación del calzado en Baleares

I.- Marco actual del empleo.

En los últimos años, de todos es conocido, el nivel de ocupación, del sector ha ido, de forma inexorable, descendiendo, hasta llegar, en la actualidad a poco más de 4.000 trabajadores asalariados, frente a los 7.000 de 1.981.

En el último año, este subsector de la producción industrial, ha visto como casi 500 puestos de trabajo netos desaparecían, mientras el resto de subsectores industriales vivían una revitalización, revitalización que se concreta en casi 1.200 puestos de trabajos netos, sin contabilizar el calzado. Es más mientras el resto de sectores industriales ha generado en Baleares, en dos años, dos mil puestos de trabajo netos, el calzado ha visto desaparecer mil cien.

En términos de resumen queremos destacar, que por cada 100 trabajadores ocupados, legales, que había en 1.981, en los cinco primeros meses de 1.987, contabilizábamos solo 65. Y como contrapartida, por cada 100 parados inscritos en el INEM, en 1.981, pasábamos a 310, durante este año.

Es más, y para los que dicen que se ha frenado la destrucción de empleo, en lo que va de año, conviene señalar que según estudios realizados, para esta federación, entre el 31 de diciembre de 1.987 y el 31 de mayo de este año, el calzado a perdido más de 200 puestos netos de trabajo salariado, con unas previsiones hasta 31 de septiembre de otros 200 (básicamente en Ciudadela).

Como datos de interés incluimos el siguiente cuadro referido al sector, y se refie-

re a la media de los 5 primeros meses de cada año.

II.- FUTURO DEL SECTOR.

Si bien la historia, y la realidad actual, nos presenta un futuro sombrío, nuestra federación cree que es, no solo posible, sino necesario, un cambio radical en la tendencia, porque nosotros si creemos en su futuro. Creemos en su futuro, siempre y cuando la administración, ya sea en su versión autonómica, ya sea estatal, concrete de una vez, los planes de reindustrialización e intangibles, en realidades, empezando por la constitución, en el caso de la autonómica, de la comisión de seguimiento del plan, que permita una colaboración activa entre la Consellería de Industria, los sindicatos y patronales. Porque temas como la falta de medios financieros, que recientemente ha saltado a la prensa, no son un problema solo del gobierno autónomo.

En cuanto al Gobierno central y su plan de intangibles, lo único que podemos decir es hasta cuando deberemos seguir viendo, solo palabras y no realidades. Porque una cosa es predicar y otra dar trigo, y lo que se necesita es trigo y no meras palabras.

Pero si bien hasta ahora, solo hemos hablado de la administración, esta simplemente, y no es poco, tiene la obligación de dar unos medios, pero si estos medios no encuentran un cauce adecuado en el empresariado balear, de poco o nada va a servir el esfuerzo, que a costa de todos los ciudadanos haga la administración.

Por ello hay que abandonar posiciones, troglíticas, que parten de la base de que la solución al calzado pasa por reducir salarios, aumentar la jornada, o sumergir el empleo, ni tampoco creemos en los que pretenden que la solución del calzado pasa por su solución individual, porque no estamos ante un problema individual (de una empresa concreta), sino ante un problema social. Es por ello, que esta federación ve con complacencia cuando un grupo de empresas se une en iniciativas colectivas para potenciar el calzado en los mercados de destino.

III.- MEDIDAS DE PRESENTE Y FUTURO.

Nuestro sindicato se alegra de ver como medidas, que desde 1.978, veníamos planteando, van tomando cuerpo en la realidad, pese a que la administración, e incluso parte de los propios empresarios, han necesitado de casi diez años para asumirlas.

Pero a pesar de ello, incluso a pesar de poder ser reiterativos, queremos señalar algunos aspectos importantes a realizar:

POTENCIAR LAS AGRUPACIONES DE EMPRESARIOS para la promoción en los mercados de venta y en compra de materia prima, buscando el abaratamiento de costes en ambos sentidos.

POTENCIAR LA MARCA DE MODA BALEAR, no solo circunscrita al calzado, sino a todo el vestir (ropa, bisutería, calzado, marroquinería, etc). Una posible medida sería crear una feria conjunta

anual, bajo los auspicios de la Consellería de Industria y Comercio.

POTENCIAR LA CALIDAD Y EL DISEÑO, huyendo de calzado barato, y mano de obra inestable y no cualificada. Hay que potenciar la cualificación profesional y la estabilidad de misma, no podemos aceptar que estemos «exportando» mano de obra cualificada a zonas como Perú, para que monten industrias del calzado que a medio o, si se quiere largo plazo, pueden ser un peligro para nuestra industria. Y todo porque nuestras empresas han sido incapaces de ser atractivas para nuestros profesionales, y no nos referimos a diseñadores, sino a mano directa cualificada.

LUCHAR CONTRA LA ECONOMIA SUMERGIDA, porque es el peligro más grave que existe para plantearnos un cambio de modelo, que permita salir de la crisis actual. Sin olvidar lo que de fraude social implica, junto con una competencia desleal entre empresas.

REDUCCION DE COSTE DE MANO DE OBRA, a través de medidas como la reducción de cuotas a la Seguridad Social, para empresas artesanales. Consideración de sector en reconversión durante 5 años, estando exentas las empresas del pago a la seguridad social, durante los paros tecnológicos, etc.

En definitiva creemos que es posible la esperanza, y que es imprescindible una toma de medidas por parte de todos los implicados.

FEDERACION TEXTIL PELL DE CC.OO. ILLES

| Año | OCUPADOS INSS | | PARO INEM | | POBL.ACT. REGISTER. | |
|-------|---------------|------------|-----------|------------|---------------------|------------|
| | Numero | Evol.Porc. | Numero | Evol.Porc. | Numero | Evol.Porc. |
| 1.981 | 7.096 | 100'00 | 615 | 100'00 | 7.711 | 100'00 |
| 1.982 | 6.770 | 95'40 | 695 | 113'01 | 7.465 | 96'81 |
| 1.983 | 6.297 | 88'74 | 980 | 159'38 | 7.277 | 94'37 |
| 1.984 | 5.944 | 83'76 | 1.015 | 165'14 | 6.959 | 90'25 |
| 1.985 | 5.111 | 77'67 | 1.227 | 199'64 | 6.739 | 87'39 |
| 1.986 | 5.092 | 71'75 | 1.693 | 275'32 | 6.785 | 87'99 |
| 1.987 | 4.617 | 65'06 | 1.909 | 310'54 | 6.527 | 84'65 |

Del 6 al 8 de noviembre

IX Exposición Filatélica dedicada a la Bibliografía Llosetina

Fiel a su cita anual la "Asociación Filatélica de Lloseta" ha anunciado la celebración de su novena exposición que este año estará dedicada a la bibliografía de escritores de Lloseta.

Esta manifestación cultural será inaugurada el próximo 6 de noviembre, viernes, a las 8,30 de la tarde, en la Sala de Exposiciones de "Sa Nostra". En el transcurso de este acto será presentada la monografía núm. 7 de la Colección "Es Morull" de la Revista LLOSETA, "Bibliografía impresa d'escriptors llosetins" de Joan Parets Serra. Dicha presentación correrá a cargo de Joan Ensenyat

Quintana, bibliotecario municipal de Inca y licenciado en historia. Además de los paneles que contendrán los valores filatélicos, habrá una exposición de libros de los que se hace referencia en la monografía que verá la luz. A dicho acto inaugural asistirán representantes del Govern Balear, del Consell Insular, de la Dirección Provincial de Correos y autoridades locales.

Para esta exposición se ha concedido un matasellos especial que sólo será efectivo los días y horas que dure la exposición y que se regirá por el siguiente horario: sábado, día

7, de las 17 a las 22 horas. Domingo, día 8, de 11 a 13 y de 17 a 22 horas. El cierre de la misma y entrega de diplomas acreditativos de participación tendrá lugar el domingo a las 9 de la noche.

Como en las anteriores exposiciones se han editado sobres y tarjetas especiales.

Hay que hacer notar la perseverancia de los miembros de la Asociación local de Filatelia, que han conseguido, año tras año, que esta exposición goce de una extraordinaria organización y un prestigio que sobrepasa los ambitos locales.

Estimar la diferència

Dimecres, dia 7 d'octubre, quan tot just acabavem d'acomiar en Joan Parets, hi havia una idea fixa que no podia treure'm del cap: En Joan Parets torna a Perú i malgrat que arribi a un país i una cultura que ja coneix, haurà de tornar fer un esforç per a situar-se de bell nou dins el poble peruà. Haurà de tornar a començar la tasca de descobrir la cultura i la identitat dels peruans. Un esforç que estones és ben feixuc de reconèixer la manera de ser de l'altre sense idees preconcebudes ni esqueme previ. Si fa uns anys era clar que cal anar a ajudar als països del tercer món moguts sovint per un sentiment de compassió, avui sembla molt més important una posatura d'humilitat i acollir les altres cultures, les altres persones i les distintes situacions que es viuen en els altres pobles, moguts per una voluntat de reconèixer i valorar la diferència.

En Joan Parets ja és a Perú fa dues setmanes i lo que me suggeria la seva partida ho he començat a viure jo mateix dins la meva pròpia pell. Per una transfusió de sentiments i de vivències me n'he adonat que aquesta era axactament la meva situació. Arribat de fresc a Lloseta, és tot un món nou que descobrec, un poble i unes persones que he de descobrir i que

se presenten de sobte a la meua mirada i a la experiència com una manera de ser i de viure, de treballar i de conviure noves i originals. I me n'adon que jo també hauré de tenir l'amplitud de mires i l'obertura d'esperit tan grosses com les del mateix Joan Parets. Salvades les distàncies, naturalment.

Si nos aturam un poc a reflexionar i obrim els ulls a lo que estam vivint avui en el nostre món, nos ne donarem compte fàcilment que la situació és nova i estam embarcats dins una cultura que té poques coses en comú amb la que viviem just ja una vintena d'anys.

Basta veure la importància que ha pres la informació en el nostre món i com la informàtica va penetrant dins tots els recons i teixits de la nostra vida i de la societat. Basta veure com la tecnologia ho ha invahit tot i com s'ha multiplicat les necessitats quasi sense donar-nos-ne compte. Basta veure el pluralisme d'opinions regnant i com la vida privada s'ha convertit en un refugi, una sortida davant la duresa amb que sovint ens tracta la vida.

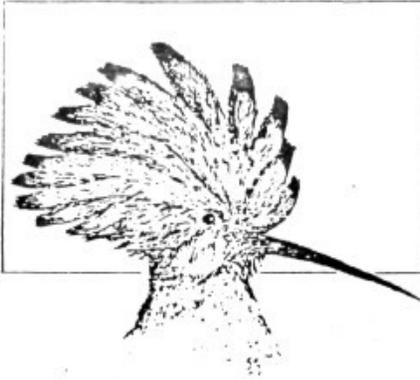
Vivim dins una nova situació que hem de saber estimar en tot el que té de noves possibilitats i de nous valors que podem viure i disfrutar. Al mateix temps, hem de sebre mirar el nostre món i el nostre avui amb ulls crítics, amb un cerneror que ens permeti de separar el blat de la palla.

No tot és apassionat en el nostre món: hi han coses que inquieten. Es certament preocupant com ens hem tornat unidimensionals i com el guany econòmic és la única motivació capaç de moure molts dels nostres conciutadans.

Però els motius de preocupació no ens han de fer dimidir d'una admiració i d'un reconeixement de tot el que és més humà i esperançador en el món d'avui. No podem tancar-nos en un localisme sense obertura a l'exterior ni en una mitificació del passat. Hem d'acollir el present i el futur que anam fent entre tots. Hem d'apuntar a una actitud de reconeixement, valoració i discerniment.

Una posició sàvia trob que no és aquella que estima la novetat perquè sí. No és tampoc la contrària que es tanca afebrissadament en una veritat feta d'una vegada per a sempre i prèviament establerta. La postura més sàvia me sembla que és aquella que sap endevinar lo que està en joc en cada situació; és aquella que sap escoltar el batec de lo que viuen les persones, sense idees prèvies ni esquemes preconcebuts. Oberta a valorar la diferència i la novetat pròpia de cada persona i de cada situació. I això, tant Mossèn Joan Parets a Perú, com nosaltres aquí, davant el que cada dia vivim.

Francesc MUNAR SERVERA
Lloseta, 22-X-1987



Abans de començar, un parenostro per aquells que van errats.

¿Por qué será que al primer trueno nos quedamos en Lloseta sin luz eléctrica? Alguien, un estamento oficial como el ayuntamiento por ejemplo, debería comunicarlo a GESA. A lo mejor ni se han enterado.

Siempre he dicho que es malo para la democracia que la oposición sea escasa o casi nula.

Es el caso, ahora, de Lloseta en que los plenos se han vuelto sosos, han perdido su salsa y hasta la pimienta. La gente no va y se despachan en 10 minutos. Ahora que eso de la gente debe ser por lo intempestiva de la hora, una de la tarde.

Hay quienes, con cierto regodeo, añoran los plenos de las pasadas legislaturas.

Estamos en tiempo de impuestos locales y, como siempre, han subido, aunque no de una forma vergonzosa. Menos mal.

Ahora bien, me han contado y me han dicho que "és més salats" no han llegado todavía, estos son los de los solares y los nuevos de las casetas de campo.

Parece ser, no me lo han confirmado todavía, de que hay un nuevo presidente local de AP y, por consiguiente, nuevo comité local ¿Será esta vez verdad que los conservadores de Lloseta no solamente se mueven en tiempo de elecciones?

Si repasamos la sección de demografía de esta Revista, podemos observar que este año es año de "bessonades".

Si los jóvenes tienen "bessons" los de la 3ª Edad tienen, también, su "bessonada" con sus dos asociaciones: la más antigua la de "Amigos de la 3ª Edad" y ahora la de "Jubilados y pensionistas de Lloseta" ubicada en el edificio municipal de la Unidad Sanitaria.

Es Puput de Son Cadell

No se si es bueno que haya dos asociaciones, también hay dos clubs de fútbol y un tiempo habia dos cines. Ahora bien, si se pretende politizar a la 3ª Edad, malo, muy malo.

Y ya que hablamos de política y 3ª Edad, creo que son los políticos que la politizan y no al contrario. Es curioso como la clase política se arrima a nuestros viejos, porque ellos si que tienen voto. No hacen lo mismo con los jóvenes menores de 18 años que carecen de el.

Adiós, carretera, adiós. Me refiero al 2º tramo de Inca a Lloseta. Hasta la fecha se ha dicho que la culpa de que no se llevara a término la tenían en la Consellería de Obras Públicas que es comandada por un conservador. Ahora resulta que en el mismo Parlament Balear se ha paralizado todo el Plan de Carreteras al ser aprobada una moción socialista, apoyada por el CDS, mediante la cual hasta que se elabore un plan sectorial, quedan paralizadas las carreteras en proyecto.

Siempre a Lloseta nos toca "Bailar con la más fea". Tendremos que esperar el desbloqueo.

No se si se habrán fijado, pero los coches de nueva matriculación de estos meses salen con las letras AP, dos letras que se prestan a muchas interpretaciones especialmente políticas.

Y es que en la vida hay cosas curiosas y hasta divertidas, como el caso de una concejala del PSOE de Lloseta que al comprar un coche nuevo, ella o su marido, le han correspondido estas letras.

También el nuevo párroco de Lloseta se ha comprado un nuevo coche: un Ford Fiesta matrícula AP. Los obispos, en su escudo, suelen llevar un lema. ¿Será el del nuevo párroco: FUERTE-FESTIVO Y DE AP?

Días pasados el Ayuntamiento de Lloseta en pleno, a excepción de tres o cuatro miembros, estuvieron en Palma de visita protocolaria al presidente del Consell Insular de Mallorca, visita que habian solicitado previamente.

Finalizada la misma, cerca de la hora del almuerzo, decidieron ir a comer. Y comieron. Por lo visto debieron hacerlo bien, pues el cubierto les salió casi a 3000 pesetas por "barba".

Según me han dicho y me han contado, tienen solicitada una entrevista parecida al Presidente del Govern Balear. ¿Irán a comer al "Mollet" que les pilla más cerca?

En sus misivas mensuales, "S'Oliba de Ca'n Llepassa" me dice que esta página es una página de imbecilidades. Para saber si son imbecilidades, debe de leerlas. Digo yo.

Hasta la próxima volada.

Guardias médicas y farmacéuticas

MEDICOS

31-10/1-11: Dr. J. Seco (Binissalem)
Tel. 511297)

7-8 Nov.: Dr. B. Moyá

14-15 Nov.: Dr. Cerdá (Binissalem)
Tel. 511056)

21-22 Nov.: Dr. J. Moyá

28-29 Nov.: Dr. J. Seco (Binissalem)

FARMACIAS

26-10/2-11: Fcia. Bannasar

2-9/ 11 : Fcia. Real

9/16 11 : Fcia. Bannasar

16/23 11: Fcia. Real

Guardias Practicantes

31-10/1-11: Selva (tel. 515598)

7-8 Noviembre: Lloseta

14-15 Noviembre: Selva

21-22 Noviembre: Lloseta

28-29 Noviembre: Selva

Policía Municipal

Teléfono Lloseta: 51 94 39

Pluviometría

Precipitaciones durante el pasado mes de setiembre en el término municipal de LLOSETA:

| DIA | LITROS M2 |
|----------|-----------|
| 28 | 33 |

NOTA: El mes agosto no llovió.

DE UN MES A OTRO**EXITO DE LA "MOSTRA DE CUINA"**

El tiempo desapacible en la tarde-noche del pasado 11 de octubre, no deslució en nada la "I Mostra de Cuina Mallorquina" que organizó, como sabemos nuestros lectores, "Sa Confraria Ses Sopes" de Lloseta.

El éxito de visitantes fue total llegando a agotar el millar de degustaciones de cada uno de los platos que se habían preparado.

Fue un verdadero esfuerzo el que hicieron los componentes de la confraria para que esta demostración culinaria fuera un éxito. Ya días antes se confeccionaron un millar de "Panades de xot amb cabell d'angel" y el domingo por la mañana se preparó el resto de los platos: "Rodet Mallorquí"; "Ratjada escabetxada"; "Sopes de Peix"; "Pomes amb vi de Lloseta" y "Gató de patata".

Todo ello fue dirigido por Antonio Peña, cocinero mayor de la confraria. Hay que señalar también que el marco del patio de las escuelas de "Es Puig" fue un recinto adecuado. Por



último se debe reseñar que no solamente fue gente de la localidad la que saboreó los platos de esta Mostra, sino que también

se pudo ver mucho público no residente especialmente dedicado a la restauración.

CENA DE COMPAÑERISMO DE LOS QUE HACEMOS LA REVISTA "LLOSETA"

Todas las personas que de una forma desinteresada hacen posible que cada mes esta Revista este en la calle, se reunieron,

el pasado 30 de octubre, en una cena anual de compañerismo, teniendo este año un "toque" especial por haber visto la luz, este mismo mes, su número 50.

A los postres el director de nuestra publicación tomó la palabra y recordó que desde el primer número no solamente hay los mismos colaboradores, sino que han aumentado, demostrando ello que formamos una pequeña

"familia" en la que, cada cual, trabaja a gusto en la sección que le corresponde. También señaló el aumento de tirada de la publicación desde el primer número, tirada que se mantiene y con tendencia, otra vez, a subir.

Por otra parte se aprovechó esta ocasión para rendir un pequeño homenaje de despedida al colaborador Joan Parets Serra, el cual recibió una placa como recuerdo antes de partir hacia el Perú. Agradeció esta atención recordando estos años que ha colaborado con nosotros. También intervino, con sentidas palabras, Gabriel Pieras Salom.



C. CRISTOBAL COLON, 8 - TEL. 51 41 42
LLOSETA (Mallorca)

DE UN MES A OTRO

TOMO POSESION EL
NUEVO PARROCO



Mn. Munar

Con el templo repleto de fieles y tal cual se había anunciado, el domingo, 4 de octubre, en la misa vespertina, tuvo lugar el acto de la toma de posesión del nuevo párroco, Francesc Munar, y despedida del anterior, Joan Parets Serra.

La misa, concelebrada por 9 sacerdotes, fue presidida por el Vicario General de la Diócesis, Mn. Joan Bestard, quien, en la homilía expresó su agradecimiento por la labor desarrollada al párroco cesante y animó a Francesc Munar en la nueva tarea que iba a comenzar.

Al final, Joan Parets se despidió de todos agradeciendo las atenciones recibidas. Francesc Munar se ofreció a todos.



Mn. Parets



NOTICIES DE LA PARROQUIA

DOMUND.- La colecta del Dia Mundial de la Missions va arribar a les 110.000,- pessetes.

MISSES DEL DIA DELS MORTS.- A les 6'30, 7, 8, 19 i 20 de l'horabaixa.

CURSET PRE-MATRIMONIAL.-Dilluns, 23 de novembre, començarà un curset prematrimonial dirigit a totes aquelles parelles que estiguin interessades en preparar la celebració cristiana del matrimoni o que estiguin desitjoses de reflexionar sobre la seva futura vida en comú. Són convidades les parelles anc que encara no sàpiguen la dada del seu matrimoni. Dirigir-se a la pàrroquia.

CATEQUESI.-Diumenge passat, 25 de novembre, començà la catequesi infantil a la misa de les 10,30. Divendres, dia 30, comença la catequesi de confirmació per a tots els joves i al.lotes que l'any passat ja seguiren el curs de catequesi. La primera trobada serà a les 8,30 del vespre al Centre Parroquial.

"DON JUAN TENORIO", EN EL PRINCIPAL

Desde el día 30 de este mes al 10 de noviembre, se presentará en el Teatre Principal de Ciutat la popular obra de José Zorrilla, "Don Juan Tenorio". Este drama romántico basado en el personaje de Tirso, era habitual en las carteleras españolas de todos los teatros por estas fechas en torno a la festividad de Todos los Santos.

Para este montaje del Principal se ha contado con la actuación de Carlos Ballesteros en el personaje central. Entre los actores "nuestros" estarán Maurici Gallardo, Joan Bonet, Pere Caminals y otros. La dirección corre a cargo de Serafí Guiscafré.

Bienvenido sea de nuevo a Mallorca "Don Juan Tenorio".

Llibres i papers

ARCÀDIA

Carrer Joan Carles I, n.º 35 | LLOSETA



CONSELLERIA
D'EDUCACIÓ I CULTURA
GOVERN BALEAR

Les Campanes de Lloseta



ASSOCIACIÓ PREMSA FORANA
DE MALLORCA

No podem parlar de campanes sense parlar del campanar, ni tampoc podem parlar del campanar sense parlar del temple. Formen, la majoria de les vegades, el conjunt arquitectònic més destacat del poble, tal volta i sens dubte, testimonis magestuosos dels principals esdeveniments humans dels habitants del lloc.

I és que els sons de les campanes assenyalen l'hora, criden a missa de batiar, toquen abans dels casaments, toquen per anunciar la mort dels veïns; toquen per les penes i també per les alegries..... Mentre les campanes toquen, és que hi ha vida al poble.

LES CAMPANES

A Lloseta, com a la majoria dels pobles de la nostra pàgina, al campanar hi ha tres campanes: la grossa, la mitjana i la petita.

Són tres campanes, les nostres, relativament joves; la més vella, que és la mitjana, té 129 anys, la petita en té 114 i la grossa tan sols 94. Es clar que el poble és més vell que les campanes i per aquest motiu ens hem d'eficar més endins de la nostra història per raonar aquest fet.

DOS TEMPLES

Ens conta vella tradició que a 1233 es va trobar la Imatge de la Mare de Déu de Lloseta, una talla romànica, la més antiga de Mallorca. Entre fuites a Robines (Binissalem) i tornades a Lloseta, a les Cavalleries de "Son Togores", s'aixecà un oratori o primer temple. Després, a 1763, començaren les obres del temple actual, al costat del primer oratori. El 5 de setembre de 1789 es va beneir la primera mitat de la nova església. A 1820 es va construir el campanar, per, a continuar, a 1844, la segona part o ampliació, que s'acabà a 1862.

Si les campanes que avui hi ha instal·lades al nostre campanar duen la data de 1858, 1873 i 1893, ens cal preguntar: I les campanes de l'anterior església? Hi havia campanes? Està clar que sí, ens ho demostra documentació fefaent.

A l'arxiu parroquial hi ha

un document, datat el 7 de juliol de 1768 i bastant espanyat pel temps, que enumera les obligacions de l'escolà de Ntra. Sra. de Lloseta. El punt tercer diu: "Deura tocar les campanes, axí la gran com la petita pènsa avisar per celebrar totas las missas y se averteix que deura fer algun espai de temps; després de haver tocat la mitjana, antes de repicar la petita".

Per altre part tenim els inventaris que es feien a les visites pastorals, per exemple, la del Bisbe Garrido, diu: "Item tres campanas en el campanario". Seguint amb altres inventaris, a 1877, : "4.- Tres campanas en el campanario una de ellas para las misas y unas matracas; vulgo masolas". De la mateixa forma s'expressen els inventaris de 1930, 1933 y 1957.



El Campanar

LES CAMPANES ACTUALS

PETITA: 36 centímetres de diàmetre. Feta al mes d'agost de 1873. Miquel Palmer. Figures gravades: Beat Ramon Llull i Sant Francesc. Nom: Maria del Pilar.

MITJANA: 47 centímetres de diàmetre. Feta al mes d'agost de 1858. Miquel Palmer. Figures gravades: Inmaculada i Beat Ramon Llull. Nom: Leocadia.

GROSSA: 76 centímetres de diàmetre. Nom: Maria. Figura gravada: Mare de Déu de Lloseta. "Fundición Mallorquina". A la part

de d'alt du dues inscripcions. Una diu: "FIDELES AD ORATIONEM VOCO OPORTET ENIM SEMPER ORARE" (Crit als feels a l'oració, perquè convé sempre resar). L'altra: "MICHAELE MASCARO VICO.FACTA EST EX ELEMOSYNIS FIDELIUM ANNO 1893". (Fou feta amb les llimosnes dels feels a l'any 1893 essent Vicari Miquel Mascaró).

Dels noms i de les figures gravades en relleu a les nostres campanes se desprèn la fe mariana dels nostres feels i també el seu franciscanisme molt arrelat a Lloseta.

No ens sembla estrany el nom de Leocadia a la campana, avui, mitjana. Pascual Felip de Togores va esser el desè Comte d'Ayamans entre 1831 i 1888, temps en que es va acabar l'actual temple. Tenia una filla, nada a 1833, Leocadia Togores i Zaforteza, que, precisament, seria comtesa entre 1888 i 1906.

En quant al Vicari Mascaró va esser Vicari "In Cápite" de Lloseta entre 1893 i 1907 i va construir l'actual rectoria amb l'ajuda econòmica del Comte d'Ayamans.

TOCS I FORMES DE TOCAR

Per aquest apartat hem acudit a les fonts orals. Una de principis de segle, una altre dels anys cinquanta i la darrera d'aquests dies.

TOCAR DE MISSA: Els dies feiners, un quart abans de la missa, es toca la campana grossa des de la sagristia i seguidament la petita.

Els diumenges, mitja hora abans, es toca la grossa i un quart després una altra vegada la grossa i seguidament la petita.

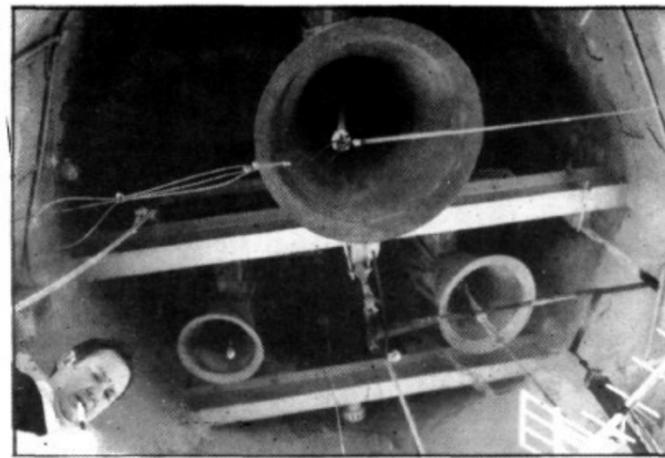
REPICAR: S'ha de montar al campanar i agafar les cordes dels batalls de les campanes grossa i mitjana per fer-los mouer ràpidament. Es repica solament per les festes grosses.

TOCAR DE FOC: La campana grossa amb batallades molt seguides.

VIATICS: Avui ja no se toquen. Es tocava la grossa des de baix.

ALBATS: Infants morts abans de tenir ús de raó. Un temps n'hi havia molts. Campana petita.

MORTS: Campana grossa i mit-



Les tres campanes



Detalls de la campana grossa

jana. Avui: l'avís, campana grossa des de la sagristia. Mitja hora abans del funeral les dues campanes i un quart després, també, al darrer, la petita.



Campana grossa

Abans, fa 30 anys, a mitjant capvespre començaven a tocar de mort. El cadàver no era traslladat a l'església i les campanes seguien tocant mentres, a peu i creu alçada, el duïen al cementiri. Al dematí del dia següent tornaven tocar de mort abans del funeral.

TOCAR LES HORES: Un martell, conecat al rellotge, pega a la campana grossa. Indica les mitges i les hores. El tocs de les hores els repeteix al cap d'un minut.

ALTRES CAMPANES

Campanetes i altres campanes n'hi ha al temple i totes tenen, o tenien, una funció concreta.

La penjada al costat del portal de la sagristia que anuncia la sortida del capellà per a dir la missa. La de l'escolanet que s'emprava i tocava quan el sacerdot alçava Déu. Altra campana de mà, més grosseta, que l'escolà tocava al carrer quan es duia l'extramució a qualche moribund. I una roda de 13 campanetes que es fa voltar i sonar a l'alçar Déu i en cantar el Glòria a l'Ofici de les grans diades. A Lloseta està instal·lada al Cor.

LA CAMPANA DEL COCO

A l'Oratori del Cocó, construït a 1878, al seu campaneret, hi ha instal·lada una campana d'uns 30 centímetres de diàmetre. No du cap data ni nom, solament hi ha gravat, molt deteriorat pel temps, un petit escut heràldic que en el centre ens sembla una estrella o rosa. Podria ser l'escut del seu fabricant o fundidor. Si fos una estrella podria ser del llinatge Fuster (llinatge aquest, vinculat, segles abans, a les possessions de Son Pelai i de S'Estorrell, que un temps tenien oratori). Si fos una rosa podria ser Valls o Oleza.

Aquesta campana solament es toca per la Romeria del Cocó, el tercer dimecres després de Pàsqua, ja que a l'oratori no es diu missa.



Obligacions de l'escolà

LES MATRAQUES

Per tancar aquest reportatge volem deixar constància de la desaparició a Lloseta de les Matraques o Maçoles, aquestes darreres situades a dalt del campanar. Les inclemències del temps les varen destruir i no foren reconstruïdes. Recordem que aquets instruments de fusta es tocaven el Divendres i el Dissabte Sant per substituir el sò alegre de les campanes.

Pau REYNES VILLALONGA
Fotos: Llorenç Ramon

Hace 20 años: lo que fue noticia en Lloseta

El hecho de que no saliera este espacio en la última edición de nuestra Revista, nos obliga a realizar un pequeño comentario de lo acontecido y más revelante en nuestra población en los meses de setiembre y octubre de 1.967.

FIESTAS PATRONALES.

Tuvieron una duración del jueves 7 al domingo 10 de setiembre siendo sus actos: Completas, el jueves y Misa Concelebrada el día de la Patrona con predicación a cargo del Padre Juan Ramón, T.O.R., en cuanto a actos religiosos.

Los actos populares contaron con las tradicionales carreras de "joyes", partidos de fútbol, VIII Carrera ciclista de Industria y Comercio, etc. sin pasar por alto el Homenaje a la Vejez organizado y patrocinado por el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de

las Baleares. Como acto cultural la exposición del II Certamen de fotografía, organizado por el Club de Juventud "L'Altura".

Y en el apartado musical: Banda de música de Montuiri, actuación de la Agrupación "Rapsodia Española" de Jaime Compañy. Y dos verbenas amenizadas por Andrés Castel y su conjunto, "Los Stop" y "Luxor Combo".

ABULTADA VICTORIA DEL C.D. LLOSETENSE.

Por nueve tantos a cero terminó la contienda librada entre el veterano conjunto del C.D. Llosetense y el recién creado "L'Altura" de aficionados. El resultado, aunque espectacular, no fue noticia por lo esperado ya que la diferencia entre ambos conjuntos era más que evidente: un conjunto de superior categoría y experiencia enfrentado a un neófito y de aficionados. En este caso la noticia se centra en el hecho de que quizás

sea una de las exclusivas ocasiones en que ambos equipos de la localidad, se han visto enfrentados en una competición oficial como fue la temporada 1.967-68 en el Campeonato de Aficionados "Grupo A". El C.D. Llosetense en la primera ronda pasó imbatido a la semifinal, proclamándose en el mes de diciembre vencedor absoluto de esta competición, como ya informaremos en su momento.

GRUPO ESCENICO L'ALTURA.

En setiembre y octubre de 1967, el Grupo escénico "L'Altura", compuesto por jóvenes de la localidad, efectuaron sendas representaciones en las poblaciones de Muro y Binisalem, poniendo en escena la obra "En Pep de sa casa fosca", original de Sebastián Pol.

A.S.R.

DEMOGRAFIA

Nacimientos

Maria Martorell Bestard, hija de Juan y Maria. Día 26-9-87.

Las gemelas Sara y Sandra Ramon Montiel, hijas de Miguel y Ana. Día 27-9-87.

Jaume Llabrés Romero, hijo de Juan y de Genara. Día 10-10-87.

Bodas

Lorenzo Abrines Reus con Antonia Cerdá Pons. Día 26-9-87.

Andrés Payeras Florit con Coloma Maria Jaume Bestard. Día 3-10-87.

Jaime Orfila Pons con Mercedes Oliva Extremera. Día 10-10-87.

Bartolomé Cabot Fiol con Francisca Vallori Martorell. Día 10-10-87.

Defunciones



Guillermo Coll Amen-gual a los 79 años de edad. Día 13-10-87
Esposa: Margarita Amengual. Hijos: Magdalena, Juan, Guillermo y Catalina.



Coloma Ramon Riera, a los 78 años de edad. Día 21-10-87.
Hijas: Maria y Coloma.



Rosario Vazquez Esquivias, a los 85 años de edad. Día 29-9-87. Hijos: Josefa, Manuel(+), Antonio(+), Nolberta(+), Blasa, Manuel, Celedonio, Rosario, Francisco, Luisa y Antonio.

VIDEO PROFESIONAL - U-matic - VHS - BETA

Ramón

FOTO - VIDEO

Guillermo Santandreu, 44

Tels. 514222 - 514257

LLOSETA (Mallorca)

DEPORTES

Andaduras del C.D. Llosetense

EL C. D. LLOSETENSE EN ZONA DELICADA.

Marcha muy irregular de los blanquillos que, al parecer, no han cogido la honda de esta Tercera División y son sorprendidos, principalmente en el Municipal Llosetí, por equipos más veteranos y mejor asentados en el campo. Últimamente se notan lagunas alarmantes en defensa, el centro de campo no fabrica jugadas y con todo ello, la delantera se encuentra totalmente desconectada. Hasta la fecha los blanquillos nos tienen acostumbrados a unos primeros periodos soporíferos, a nuestro modo de entender creemos que salen al campo con demasiado respeto al rival. Esperemos que todos estos errores sean rectificables lo antes posible y amarrar mucho más en su propio feudo, de lo contrario mucho habremos que sufrir en la nueva andadura por esta Tercera División.

Jaime SERVERA COLL

SANTANY,1 - LLOSETENSE,1 (27-9-87)

"Justo reparto de puntos, aunque al final el Llosetense debió sentenciar"

SANTANY: Martínez, Pons, (Nadal) Saugar, Adrover, Barceló, Vidal II, Vecina, Amengual, Garrido, Manolo, (Burguera) y Durán.

LLOSETENSE: Moranta, Bauzá, Galvez, Mora, Rumbo, Arrom, Quetglas, Borrás, Oliva (Crespí), Mayorga y Jimenez (Romero).

ARBITRO: Sr. De la Cámara: regular perjudicó a ambos equipos.

GOLES:

Minut. 54 (1-0) Durán de fuerte trallazo.

Minut. 83 (2-1) Crespí por bajo.

COMENTARIO: Partido de los que hay que olvidar por el juego visto. El encuentro tuvo dos fases bien diferenciadas, en el primer periodo juego insulso en el centro del campo en el que los visitantes eran claros dominadores y así fueron pasando los minutos sin que se creara una sola clara ocasión de gol. En la reanudación los locales salieron más decididos consiguiendo así su gol, a partir de aquí dominio total y absoluto de los visitantes acorralando al Santañy consiguiendo en el minuto ochenta y tres el gol como justo premio a su esfuerzo.

Los últimos diez minutos fueron dramáticos ya que los blanquillos llegaban con mucha facilidad al área local pero la diosa fortuna estaba aliada con los locales. Hemos de considerar el resultado justo pero al final los blanquillos debieron sentenciar.

LLOSETENSE,3 - HOSPITALET I.B.,1 (4-10-87)

"Se jugaron bien sólo los últimos veinte minutos".

LLOSETENSE: Moranta, Bauzá, Galvez I, Mora, Rumbo, Arrom, Jimenez (Crespí), Romero, Luque, (Perelló), Mayorga y Quetglas. HOSPITALET I.B.: Oliver, Vicente (López), Juan Morillas, Baos, Paquito, Casado, Fernández, Gutiérrez, Sevillano (Carlitos), Rubio. ARBITRO: Verdejo Parra: Bien en líneas generales. Mostró la cartulina amarilla a Morillas, Baos, Casado y Sevillano por parte del Hospitalet. Por parte local a Bauzá y Rumbo. Enseñó la tarjeta roja al entrenador visitante.

GOLES:

Minut. 70 (1-0) Crespí por bajo.

Minut.75 (1-1) Error de bloqueo de Moranta y Casado no tiene más que empujar el balón.

Minut. 76 (2-1) Arrom de fuerte testarazo a la salida de un corner.

Minut. 86 (3-1) Mayorga a centro de Arrom.

COMENTARIO: Al parecer hasta la fecha los encuentros en el Municipal Llosetí sólo se animan en el segundo periodo ya que otra vez el primer periodo de este encuentro fué soporífero. Los locales en la reanudación salieron con otros fué soporífero. Los locales en la reanudación salieron con otros aires dominando por completo al Hospitalet acabando al final agradando al público asistente. Justa victoria local.

PORTMANY,2 - LLOSETENSE,0 (11-10-87)

"Un tiempo para cada equipo, los locales se limitaron a sentenciar en el primer periodo". PORTMANY: Oya, Parra, Balboa, Josele, Maimó, Arabí, José, Antofito (Hermen), Carlos, Prous y M. Angel.

LLOSETENSE: Moranta, Bauzá, Galvez I, Mora, Rumbo, Perelló (Borrás), Arrom, Isern (Crespí), Romero, Mayorga y Quetglas.

ARBITRO: Sr. Sastre Pou. Mal, muy irregular toda la tarde. Mostró cartulina amarilla a Maimó, Parra, Prous, José, Romero, Isern, Rumbo y Mayorga.

GOLES:

Minut. 14 (1-0) Prous libre de marca remata de cabeza.

Minut. 23 (2-0) Miguel Angel al remachar un rechace de Moranta.

COMENTARIO: El Portmany salió avasallador en los comienzos del encuentro y desbordó por completo en el medio campo a los visitantes, sentenciando los locales el encuentro porque luego se dedicaron a sestear y aguantar las embestidas del Llosetense que se acentuaron en el segundo periodo.

Muy poco hizo el Portmany para colocar en el marcador este 0-2 pero menos hizo el equipo visitante en ataque mostrando una inoperancia atacante alarmante. Hemos de considerar el resultado justo ya que el Portmany, al menos, marcó dos goles. El encuentro en sí fue bastante flojo de calidad.

LLOSETENSE,1 - ALAYOR,5 (17-10-87).

"El Alayor, que se mostró como un buen conjunto, aprovechó los errores locales".

LLOSETENSE: Moranta, Bauzá, Galvez I, Rumbo, Mora, Arrom, Perelló (Isern), Romero, Oliva, Mayorga y Quetglas.

ALAYOR: Llambias, Lito (Camacho), Juan Carlos, Lluc, Fuertes, Meliá, Raúl (Goñalons), Franz, Carerras, Astol y Luis Viroll.

ARBITRO: Sr. Juan Coll Pou, regular. Mostró cartulina amarilla a Fuertes y Lito ambos del Alayor.

GOLES:

Minut.7 (1-0) Falta indirecta dentro del área visitante en la que Galvez cede en corto a Arrom y este de tiro cruzado y por entre una nube de piernas bate por bajo a Llambias.

Minut. 13 (1-1). Astol de fuerte disparo en saque de falta indirecta.

Minut.36(1-2) Jugada de tiralíneas del Alayor en la que remacha Luis Viroll.

Minut.81 (1-3) El defensa Rumbo pierde un balón tontamente ante Franz y este en baselina bate a Moranta.

(pasa a la pág. siguiente)

DEPORTES

Premio a la regularidad

(viene de la pág. anterior)

Minut. 82 (1-4) Moranta en un fallo garrafal se le escapa el balón por dos veces de las manos cuando era una jugada sin ningún peligro y Gañalons atento sólo tiene que remachar.

Minut. 89 (1-5) Meliá libre de marca se adentra comodamente en el área local y bate a Moranta.

COMENTARIO: Partido sin historia en el que más vale olvidar lo antes posible y que sirva de correctivo a los locales ya que es dar demasiadas facilidades al contrario con un cúmulo de errores sucesivos. Con la narración de los goles queda todo dicho.

JSC



Esta es la segunda entrega de las votaciones que han efectuado diversos aficionados y que corresponden a los partidos que más abajo se detallan. Tres derrotas, dos en campo propio, un empate y una victoria, son el balance de este mes.

| | |
|---------------------|----------|
| LLOSETENSE-MANACOR: | |
| *Mora | 3 puntos |
| *Crespí | 2 |
| *Quetglas | 1 |
| SANTANY-LLOSETENSE: | |
| *Galvez | 5 |
| *Quetglas | 4 |
| *Rumbo | 3 |

| | |
|--------------|---|
| *Oliva | 2 |
| *Arrom | 1 |

| | |
|------------------------|---|
| LLOSETENSE-HOSPITALET: | |
| *Crespí | 5 |
| *Mora | 4 |
| *Arrom | 3 |
| *Quetglas | 2 |
| *Perelló | 1 |

| | |
|----------------------|---|
| PORTMANY-LLOSETENSE: | |
| *Quetglas | 2 |
| *Mayorga | 1 |

| | |
|--------------------|---|
| LLOSETENSE-ALAYOR: | |
| *Quetglas | 2 |
| *Oliva | 1 |

Después de 8 partidos queda de siguiente manera:

| | |
|------------------------|----------|
| *Quetglas | 16 punto |
| *Mora | 10 |
| *Mayorga | 9 |
| *R.Arrom | 9 |
| *Crespí | 7 |
| *Bauzá | 6 |
| *Oliva y Galvez | 5 |
| *Romero | 4 |
| *Rumbo | 3 |
| *M.Ramon | 2 |
| *Moranta y Perelló ... | 1 |

Run-Run deportivo

En el partido que disputó el Llosetense y el Lloret, correspondiente a la tercera regional, el colegiado de turno, en un momento determinado, paró el juego e hizo devolver el balón al delegado de campo, alegando que era demasiado ágil, tras este cambio, vinieron los cuatro goles que le dieron la victoria al equipo local.

Hace tan sólo ocho días que nuestro guardameta Moranta volvía por sus fueros y andaba entre los mejores futbolistas en dos periódicos, la Última Hora por su puntuación y el Diario de Mallorca por los goles encajados. Tras el partido del Alayor su puntuación ha bajado muchos enteros y ya queda descolgado de los puestos de cabeza. A ver si se recupera y al final recibe otra vez el citado trofeo.

Empezamos a tener un campo de Deportes digno por lo que corresponde a nuestra población, tribunas, luz artificial, etc. pero nos falta una cosa muy simple y sencilla, las banderas, que deben colocarse en partido oficial, una verdadera lástima ahora que tenemos una de nuestra población.

Y hablando de banderas el Llosetense durante muchos años tu-

vo una de color blanco, con letras y escudo en rojo, la pidieron prestada hace unos años para adornar la mesa principal o mesa de los oradores en un acto político y desde entonces ha desaparecido o, mejor dicho, no la han devuelto, o sea, estamos sin bandera.

Esporádicas son las participaciones en carreras o marathones de nuestro corredor Francisco Subires. Antes tomaba parte en casi todas las que se organizaban y casi las dominaba todas, ahora ha pasado más a la reserva y le es más difícil vencer con holgura, prueba de ello la última Inca-Lluch donde J.M. Sanchez salió brillante vencedor.

Para el clásico Marathón a celebrar como cada año en Lloseta, el próximo mes de noviembre, Miguel Miralles, anda buscando un patrocinador que hasta la fecha no ha encontrado, espere-mos que acierte cuanto antes ya que el tiempo se le hecha encima y las cosas precipitadas nunca salen bien.

Al bueno de Daniel Garcia la goleada que nos proporcionó el Alayor no la esperaba, lo que si tenía en mente era no alinear a un jugador y de esta manera trastocar unas líneas que, de momento, no iban como el tenía pensado. La cuestión que dejó como estaba y todo le salió mal. Cuando será amigo Daniel que te dejarás de tonterías y lleva-

En tres de los cinco últimos partidos no se conceden la totalidad de los puntos, no es porque se hayan perdido sino porque el otorgante ha estimado que así eran suficientes y no se habían hecho méritos como para otorgar la máxima puntuación. Antonio Quetglas es el único que puntúa en todos los partidos que ultimamente se han disputado y que encabeza la clasificación con ligera ventaja sobre el segundo que es Miguel Mora.

T.B.

rás a cabo lo que tienes en mente, caiga quien caiga, tú a lo tuyo, por eso eres el máximo responsable del equipo.

Después del partido disputado contra el Alayor, hablé con el aficionado que ha solicitado participar en el programa de televisión "Un,Dos,Tres", y con cara de pocos amigos me comunicó que aquí si que tenemos un buen programa un, dos, tres, cuatro y cinco y menos mal que no respondieron otra vez.

Los que si respondieron otra vez con una victoria y esta en campo contrario, fueron los Veteranos del Llosetense, que ganaron en Sóller por 3 a 4 y es que los "jóvenes" jugadores de Miguel Cañellas no conocen la derrota.

D. Felip, cincuenta años de Sacerdocio



El cierre de la edición del anterior número de la Revista, coincidió con la conmemoración y fiesta que celebró Mn. Felip Alzina Amengual, con motivo de los 50 años de vida sacerdotal.

Un concierto por la coral de Sancelles fue el preámbulo de la fiesta religiosa que tuvo lugar en nuestro templo parroquial, el domingo, 27 de setiembre. La misa de acción de gracias fue presidida por el Obispo dimisionario de Huamachuco, Monseñor Nicolau, concelebrando con él homenajeado, el Vicario General de la Diócesis, el Vicario Episcopal de la Zona y el párroco que era de Lloseta, Mn. Joan Parets. La homilía corrió a cargo de D. Felip y, al final, Mn. Joan Bestard, Vicario General, tuvo unas palabras de agradecimiento hacia la labor desarrollada por este sacerdote.

Finalizada la ceremonia religiosa, en el centro parroquial fue servido un refrigerio en el que tomó parte activa en su organización la asociación de Amigos de la 3ª Edad de Lloseta.

Pasadas las "emociones" de la fiesta, hemos querido mantener una conversación con Don Felip.

-- D. Felip, ¿contento con la fiesta?

-- Contentísimo! Creo que los feligreses de Lloseta también lo están. Lo mismo hay que decir de aquellos que, viniendo de otras partes, se sumaron a la fiesta.

-- ¿Qué siente un sacerdote después de 50 años de servicio religioso?

-- Cuando se ha procurado ser fiel a Jesús, siente una la satisfacción del deber cumplido y, cuando mira atrás, siente la brevedad de la vida.

-- ¿Cuándo vino a Lloseta?

-- El nombramiento de Vicario Cooperador de Lloseta data de 1º de julio de 1974, no me incorporé hasta el día 14 de agosto siguiente, celebrando la Misa de la Vigilia de la Asunción de María al Cielo.

-- Una vez jubilado, ¿cual fue el motivo que le indujo a quedarse sirviendo en la Parroquia de Lloseta?

-- Una vez jubilado, el motivo que me indujo a quedarme en Lloseta fue obedecer a una indicación del Sr. Obispo.

-- ¿Piensa quedarse definitivamente en Lloseta?

-- No pienso nada. La voluntad del Sr. Obispo será la que decidirá. El día 17 de julio de 1989, Dios Mediante, cumpliré la edad de 75 años. Entonces el Sr. Obispo decidirá si debo continuar o no ejerciendo el ministerio sacerdotal en Lloseta.

Repasemos un poco su vida sacerdotal.

-- ¿Datos personales?

-- Nacido el día 17 de julio de 1914 en Campanet. Mis padres fueron D. Pablo Alzina Busquets y Catalina Amengual Bennisar. No he tenido hermanos.

-- ¿Edad en que entra en el seminario?

-- Tenía la edad de doce años, cuando, previa la aprobación del examen de ingreso, empecé el primer curso de los estudios eclesiásticos en octubre de 1926

-- ¿Cuándo fue ordenado sacerdote?

-- Recibí la ordenación sacerdotal el día 26 de setiembre de 1937.

-- Sabemos que se anticipó su ordenación, ¿por qué?

-- Según el Derecho Canónico, entonces vigente, el candidato al sacerdocio podía ser ordenado de sacerdote en la segunda mitad del cuarto año de Teología. Como había ya terminado el cuarto año, el Sr. Obispo creyó oportuno que recibiera el sagrado orden del Presbiterado, dadas las circunstancias en que entonces nos encontrábamos.

-- ¿Tenía posibilidad de ir a la guerra?

-- Restablecida en la zona nacional la asistencia religiosa en el ejército, todos los sacerdotes movilizados estábamos a disposición del Vicariato General Castrense. Este nos destinaba a las unidades del ejército. Yo fui nombrado capellán del fuerte de Torre d'en Pau.

-- En aquellas fechas, ¿en qué ambiente vivía la iglesia mallorquina?

-- En aquellas fechas en Mallorca se rezaba mucho para que terminara la guerra.

-- ¿Cual fue su primer destino?

-- El 20 de agosto de 1939 fui nombrado Vicario-Cooperador de la Parroquia de San Marcial de Marratxi, tomando posesión del cargo en 1º de septiembre siguiente. Cinco años no cumplidos.

(pasa a la pág. siguiente)



D. Felip, cincuenta años de Sacerdocio

(viene de la pág. anterior)

-- ¿Otros destinos hasta su llegada a Lloseta?

-- El 19 de junio de 1944 fui nombrado Vicario-Ecónomo de Moscarí y tomé posesión enseguida. Siete años.

En 20 de junio de 1951 fui nombrado Cura-Ecónomo de Sancel·las y tomé posesión del cargo el 29 de julio siguiente. Veinte años.

En 21 de junio de 1971 fui nombrado Párroco de Moscarí y otra vez tomé posesión del mismo día 18 de julio siguiente.

Por fallecimiento del Párroco de Campanet, Rvdo. Miguel Femenía, fui nombrado Vicario-Encargado de dicha parroquia el 22 de marzo de 1974 hasta que tomé posesión el nuevo Párroco. Cuatro meses.

En 1º de julio de 1974 fui nombrado Vicario-Cooperador de Lloseta, tomando posesión del cargo el 14 de agosto siguiente, estando, también, encargado de Moscarí hasta finales de marzo de 1976.



D. Felip, hoy

-- Ud. ha vivido la Iglesia antes del Concilio Vaticano II y también la postconciliar. ¿Como definiría la una y la otra?

-- Antes del Concilio Vaticano II se notaba una reverencia filial a la Jerarquía; después del Concilio, según expresión del Papa Paulo VI, el humo de Satanás ha entrado en la Igle-

sia, sembrando la confusión, la indisciplina y la división, y por culpa del Concilio, sino por otras causas.

-- ¿Cómo ve la actuación del católico hoy?

-- Se dice que después de la tempestad viene la calma. En medio de tanta confusión e indisciplina la Virgen María, proclamada por el Papa Paulo VI Madre de la Iglesia, va reuniendo de todos los confines de la tierra a todas las almas buenas, trabajando en silencio. Con este grupo, formado por sacerdotes y seglares, vendrá la victoria final de la Virgen, que siempre ha vencido todas las herejías.

-- ¿Nada más, D. Felip?

-- Una vez más, tengo que agradecer, tanto a particulares como a entidades la colaboración que prestaron para que la celebración del Quincuagésimo aniversario de nuestra ordenación sacerdotal resultara una fiesta cumplida.

Que el Señor Jesús, de quién me cabe el alto honor, aunque sin ningún merecimiento propio, de ser humilde ministro, y su Madre Santísima os lo recompense.

PRV.

Noticiario: "Estel del Cocó"

PROTAGONISTAS DE LA III DIADA "LLOSETA, CANTA I BALLA"

En nuestra última edición ya dábamos cuenta del éxito que se había alcanzado en todos los aspectos con la III Diada de "Lloseta, canta i balla", postergando para la presente edición dejar constancia escrita de quienes fueron las Agrupaciones invitadas y que fueron protagonistas de la fiesta, excluyendo a nuestra Agrupación y "Escola de Ball" que en el transcurso del año ya nos venimos refiriendo.

"AIRES DE MONTI-SION" DE PORRE-RE.

Aquest grup va sorgir d'una forma espontànea a les festes que precisament cada any es venen celebrant al puig d'aquest nom a Porreres. Jerònima Vaquer antiga balladora d'un estingit grup, juntament amb Miquel Melià sonador d'un conjunt musical, fundaren al 1.975 el grup folklòric "Aires de Monti-sion", que te com a finalitat conservar els balls del Pla de Mallorca tan diferents dels de montanya

i sempre que poden els agrada elegrar festes, participar a trobades de balladors i anar per tota allà on les conviden a ballar.

Aquest grup està compost per 39 balladors y 11 entre cantadors i sonadors.

GRUP MUNICIPAL "S'ESTOL D'ESPORLES"

Nesqué l'any 1.979 dintre l'Associació de pares del Col·legi mixt d'Esporles, i com a activitat propia de dita associació posà en marxa l'escola de ball.

Passat un temps com a premi i estimul de dita escola, es creà el Grup S'Estol d'Esporles. Amb la finalitat de donar una solució al problema econòmic es va recurrir a l'Ajuntament, arribant a un acord, i agafant consecuentement el nòm de grup municipal.

Aquest Grup, apart de les actuacions que du a terme dins el seu poble, va esser organitzador de la VII Trobada de balls mallorquins, i assisteix a totes aquelles trobades i ballades que es celebren a Mallorca.

Ha fet tres sortides a Menorca i Ibiza, i dues sortides a Ale-

mania.

Aquest Grup està compost, per 18 balladors i 8 membres componen la part de música i cor. (Fotografia al número 48 de la Revista Lloseta).

"PLA DE NA TESA CANTA I BALLA"

Agrupació que es va fundar pel mes d'octubre de 1.981. Està composta en l'actualitat per 38 membres, amb edats compreses en 68 anys de la persona major i 7 anys de la parella més petita; es dona el cas de que hi ha tres generacions que actuen d'alguna manera o altre dins del grup. Han actuat a les festes populars de la majoria de pobles de Mallorca, així com a nombroses trobades organitzadores per diversos grups de l'illa. Han participat en totes les festes (o colcades) de la Beata, Diadès de les Illes Balears organitzades per la Comunitat Autònoma, Mostres d'activitats Populars de S'Ajuntament de Ciutat i Centre de Cultura Popular. Han participat en tres ocasions al programa de Radio

(pasa a la pág. siguiente)

Noticiario: "Estel del Cocó"

(viene de la pág. anterior)

Balear, "Mallorca, canta i balla", i una al programa "A sa plaça hi ha ballada" de Radio Cadena Española. Han organitzat la I Festa de Folklore Popular. Participants al "festival de danses Catalanes" celebrat a Perpinyà, com també al "I Festival Internacional de Montijo" (Badajoz). Aquest Grup es compon de 23 balladors, i 15 entre música i cor.

Queremos manifestar nuestro público agradeciendo a estas

tres Agrupaciones que nos visitaron con motivo de la III Diada de "Lloseta, canta i balla", así como dedicamos un muy especial aplauso a todo el pueblo de Lloseta que se volcó en esta fiesta, lo cual hace que la Asociación Cultural "Estel del Cocó" de Lloseta, se sienta recompensada con las felicitaciones que ha recibido y que hace esté ya iniciado contactos para la próxima edición del año 1988.

El pasado, día 17 de octubre, nuestra Agrupación "Estel del

Cocó" de Lloseta, estuvo presente en la celebración del 6º Aniversario de la Agrupación "Pla de Na Tesa, canta i balla", siendo invitados excepcionales de esta su fiesta. Fuimos inmejorablemente atendidos y pasamos con ellos cuatro horas inolvidables: Intercambiamos actuaciones, siendo gratamente sorprendidos con el obsequio de una placa recuerdo de este acto de "germanor" y que nos causó grata impresión. Gracias "Pla de Na Tesa canta i balla", contad con nosotros.



Aires de Montis-ion



Pla de Na Tesa.

EXCURSION AL MIRADOR DE SES BARQUES -CALA TUENT-

El sábado, día 26 de septiembre, reanudamos nuestro programa de excursiones después del descanso del mes de Agosto, en esta ocasión visitamos la zona de Sóller.

Salimos de Lloseta en autocar hacia LLUC-SOLLER hasta llegar al Mirador de Ses Barques, antes de iniciar la excursión a pie merendamos contemplando la bella panorámica del Valle de Sóller. Seguimos el camino "De Balitx" que transcurre entre las cuidadas tierras del mismo nombre, después de un rato de caminar llegamos a la primera de las tres fincas con el mismo nombre BALITX D'AMUNT y seguimos por el camino de la derecha y dejando las magníficas casas comenzamos a bajar siguiendo el antiguo camino de herradura que pasa por el huerto de BALITX D'ENMIG hasta las mismas casas, encontramos la Font de Balitx, rincón este maravilloso y muy frondoso entre los grandes "POLLs", en esta pequeña fuente nos refrescamos un poco ya que el sol se dejaba sentir y la sombra y quietud del lugar invi-

taban a reposar un rato. Proseguimos la marcha dejando el camino para coger la carretera y pasando por delante de las Casas de la vieja "posessió", la panorámica era magnífica ya que teníamos de fondo el "Puig de Balitx", "Puig de na Seca", coronado con la torre del mismo nombre y la montaña de "Montcaire", les tres montañas más abruptas y difíciles de recorrer de estos parajes y que constituyen un desafío para los excursionistas amantes del riesgo. A medida que íbamos caminando se habría delante de nosotros el valle donde se encuentra la última de las tres "posessions" BALITX D'ABAIX, que conservan las antiguas casas con la vieja torre de defensa contra las incursiones piratas y otras más nuevas y grandes provistas de una moderna "TAFONA". Dejamos las casas atravesando el torrente de "Montcaire" y empezamos a subir por el camino de "Na Cavallera", la subida fue muy fatigosa y llegamos al Coll de Miramar, lugar en donde descansamos.

Después de reponer fuerzas proseguimos por el sendero, ca-

mino que transcurre entre la montaña de "Montcaire" y el mar, la panorámica es digna de verse ya que todo el recorrido hasta Tuent el mar y las montañas, en armonía con el cielo azul, ofrecen un paisaje maravilloso que hace que estos parajes un lugar privilegiado que recomendamos visitar. Al llegar a la altura de la antigua fábrica bajamos hasta la misma que se encuentra al lado del mar y todavía pueden verse los grandes depósitos y acequias que llevaban el agua de la fuente "des Verger" a las turbinas de la centralita, lástima que esta agua se pierda en el mar.

Después de visitar este paradisiaco lugar subimos otra vez al camino para seguir hacia "Cala Tuent" divisando el "Morro des Forat" donde se encuentra una torre en ruinas, y la entrada de la Cala con la "Mola de Tuent", después de pasar por un abandonado huerto llegamos a las casas de "Ca Fra Puig", donde delante de las mismas baja el camino que nos llevaría a la carretera en donde nos esperaba el Autocar.



Vos recorda quan un temps?

Tots Sants i el morts



La gent, les persones, hem comfús moltes vegades aquestes dues festes o diades tan representatives dintre de la nostra cultura popular. La diada de Tots Sants està dedicada a totes aquelles persones que moriren dintre de la fe cristiana i no estan inserits als llibres dels sants ni damunt un altar. L'església conscient de la bondat de tants i tants de milers de persones que han estades bones creà o recreà aquesta festa dintre de la qual hi ha un gran respecte per part de tothom. Tal dia, Tots Sants, la gent anava a missa, que solia ser un bon ofici ben solemne i llevors guanyava les indulgències entrant i sortint moltes vegades del temple tot resant una quantitat més o manco llargaruda d'oracions, parenostres, avemaries, gloriaspatriis i "requiaemeternams"... A la llarga era una bulleta per part del jovent que sempre sol estar a punt de convertir qualsevol acte social o religiós per fer-ne un joc, un trull i com he dit, una bulla

jove. Dit dia era de precepte, tothom estava obligat, baix pena de pecat mortal, d'assistir a la Missa, que ja he dit solia ser bastant solemne. Els capellans ben vestits de negre i les parets endomassades també de negre, donaven un tètric espectacle que la gent assumia, entenia i estimava. Però difícilment aquestes persones podien entendre com l'Església tenia dit dia com a festa grossa quan la pena els roegava el cor i l'ànima tot tenint qualche parent que ja havia agafat el sò dels justs. Però el ritme de la història és imparable i a la mateixa vegada, justificable.

El dia següent a Tots Sants solia ser dia feiner i es deia el Dia dels Morts. Els capellans deien tres misses seguides, com ara, i la gent hi acudia ben dematiner ja que hi havia feina. Escola, per lo general, no n'hi havia ja que els mestres eren, moltes vegades sacerdots i tenien prou feines de dir misses i confessar.

En quant al que pot fer referència al nostre costumari puc dir que era el dia de Tots Sants que la gent acudia a retre homenatge als seus difunts al cementeri. Ja es veu que confonien les dues fites, però ja que el primer dia era festa, aprofitaven l'avinantesa per anar al lloc de la tristor, de la cenra, del dolor i, per els molt creients, també de la joia. Cosa per mi, aleshores al.lots pucer, acceptava ben cordialment ja que serien dos dies sense escola i ja me direu! I si aquestes festes passaven vora un dijous o un dimarts, més que més, ja que hi hauria "pont"!

Seguint el fil de l'anada al cementeri vos diré que la gent hi acudia massivament. El cementeri, no tan cuidat com ara, ni molt manco, s'omplia de flors, de ramells i... de llàgrimes sinceres i de rialles de jovent ingenu i bellugadís. Record, com si fos ahir, les famoses "absoltes" o responso que feien el Rector, Ecònom i Vicari davant cada tomba de la família que li ho havia comenat. Nosaltres, en aquest moment, perdiem les rialles i assumíem la pena i la solemnitat del moment. I és que els nins érem llevors tan nins!

Si mal no ho record, crec que moltes famílies aprofitaven l'avinantesa de dites festes per fer bunyols. Jo així ho vaig viure puix mon pare no era llosetí i segurament en feia fer a ma mare, que sí ella era llosetina. També record amb continguda emoció la vestimenta que es posava la gent major. Com a significança del record i de la melangia de la persona estimada que havia mort, o de les que eren de la seva nissaga i també ja feia anys i anys que eren morts, es vestien de negre total. No tan sols ploraven la mort més acostada dintre del temps, també ploraven i recordaven persones que havien passat a l'altra vida ja en feia molts d'anys.

Avui, gràcies als déus positius, continua tan bella tradició i no puc acabar amb allò de "temps era temps"! El negre ha fuit, però la pena negrosa del cor i de l'ànima, continua.

GABRIEL PIERAS SALOM