



DL-PM 415-1979

Deia' Settembre 1980

Stencuvia n° 15

MESA REDONDA DE LOS MUNICIPIOS TURISTICOS CELEBRADA EL DIA 27
DE AGOSTO EN EL HOTEL ES MOLI DE DEYA.

Asistieron los municipios de Valldemossa, Deià, Sóller, Fornalutx, Andraitx, Estellenchs y Banyalbufar. No asistió a la misma = el Municipio de Escorca.

Asistieron también el Fomento de Turismo, Federación de Hostelería y AVIBA.

Propuesta de temas a tratar:

1º.- Estudio de fichas zonales que serán expuestas.

2º.- Elaboración de un plan URGENTE de mejoras en:

- a) Limpieza de calles, carreteras y cunetas.
- b) Mayor vigilancia por parte de la Policía Municipal.
- c) Limpieza de Playas y análisis de agua.
- d) Iluminación de accesos y mantenimiento de farolas.
- e) Mejora del servicio de recogida de basuras.
- f) Instalación de papeleras.
- g) Control de ruidos nocturnos, (bares, discotecas, escapes, etc)
- h) Asfaltados urgentes.
- i) Vallados de solares no construidos.

3º.- Elaboración de un PLAN A CORTO PLAZO sobre:

- a) Asfaltado de calles y carreteras.
- b) Construcción de zonas deportivas y parques infantiles.
- c) Creación de zonas verdes y mantenimiento de las existentes.
- d) Mejora del servicio de transporte público interzonal.
- e) Creación de oficinas Municipales de Información Turística.
- f) Chiringuitos.

4º.- Estudio estruccionación peticiones concretas ante el nuevo = Plan de ayudas para infraestructura Turística.

5º.- Ruegos y preguntas.

Dos fueron los puntos que más interesaron a nuestro Municipio: "las aguas sucias y dar salida al turismo".

En cuanto a las aguas sucias, hemos de decir que es el punto = más importante y la tarea más urgente.

La salida al turismo es decir, crear o poner en marcha unos movimientos culturales hacia el turismo. Como son: Exposiciones, certámenes de pintura, manifestaciones musicales....

Deseamos que todo lo escrito no quede solo en palabras sueltas y arrojadas por bocas de nuestros representantes.

Jo voldria dir,
jo cantar voldria,
tantes coses que aquí dins
duc de la meva illa...

Mes no trob paraules
per dir lo que diria
i amb una sola pens,
que tan sols amb una
em bastaria.

Amor es diu
aquesta paraula,
mot de rels infinites
que entrunyellan el meu cor;
cor que és teu
perque és terra,
Malloca meva;
terra teva entrunyellada
per les rels de l'olivera.

Amor es diu
aquesta paraula;
eternal cançó que la mar canta,
a totes hores,
quan es lleva
sota un cel de plata,
a totes hores
quan es lleva,
quan s'enfonsa
dintre la foscada
de la nit més pura
de la nit més calma.

Silencis en llunyania
agombolan la meva ànima.

Perfums de taronger
cavalcan en l'aire.

Caragols marins
al meu cor portan
el rum rum del teu cant, Mallorca;
onetjant rumor de la meva cançó d'amor,
onetjant rumor de la teva cançó d'onades.

SECCION DE CARTAS S'ENCRUIA

"En respuesta de agradecimiento a unas líneas que publicó el último número de la revista S'ENCRUIA en elogios hacia mi persona (En JOAN RASCA), Un servidor, un tanto emocionado por la expresión de gratitud y sencillez de las mismas, no puede por menos que por mediación del mismo boletín, agradecer de todo corazón y con un poco de nostalgia, a todas aquellas personas que o bien por sentirse agradecidas o bien por deferencia, han tenido el gesto de atención y simpatía de dedicarme tan emocionadas palabras, aunque en realidad no me siento tan merecedor de ellas.

Gracias también a todas aquellas personas que posteriormente se han mostrado afectuosas conmigo, gracias a todos.

Para mi ha sido un estímulo de fuerza para en el futuro seguir en la brecha, aunque con pocas posibilidades físicas, ayudando en lo que pueda y siempre que sea para bien del pueblo de DEYA y DEYANENSES, hasta que el cuerpo aguante.

JUAN RULLAN.

Recepta

Es un plat ben mallorquí,
popular ui acreditat;
vol oli d'oliva fi,
i un cuiner prou refinat.

Es menjar de temporada,
però que no cansa gens.
Es nutritiu -fa panxoda-
no fatiga mai los dents

Patata, pebre, albergínia,
tot es fregirà a part
(és condicio no nímia
si se vol cuinar amb art),

"Tumbet"

el pebre es talla corrent;
la resta tot en rotlans.
Ja frit es convenient
tenir-les ben separades.

Posau, en sostres, patata,
el pebre i l'albergínia;
sols mirar-ho és cosa grata
i és fecunda economia.

Salsa de ceba i tomàtiga
és complement obligat.
Greixonera -vella amiga-
tot dins tú. Hem acabat.

CARTAS A MI AMIGO PEPE. -

Estimado amigo Pepe:

Acuso recibo de tu atta. carta, pero tampoco tienes que reírte de esta manera macho; me indicas en la tuya si voy a contestar directamente a las cartas en la revista del mes anterior, pues no, tu sabes que yo soy un cobarde porque ya dice el refrán que VALE MAS COBARDE VIVO QUE HEROE MUERTO. La razón espero que la comprendas con el cuento que me contaron al poco tiempo de vivir en DEIA y que quizá explique mi postura.

Estando cierto día un buen vecino descansando de sus sudores y fatigas en la posada del pueblo, apareció en la misma un convecino suyo, al que meses atrás, habían desde la Corte Central nombrado alcalde, entablóse entre ellos cordial conversación, que poco a poco degeneró en altercado, al defender el buen vecino unos hechos realizados por el mismo y contrarios a la opinión del nuevo alcalde, quizá el buen vecino cansado de los inconvenientes y pegas que a todo momento continuaban ejerciendo los poderosos, alzó en demasía la voz, sin importarle mucho, ya que estaba entre sus convecinos.

Cual no sería su sorpresa, pasadas unas horas, quizá días, al recibir el anuncio por parte del alguacil de la alcaldía, que su convecino, el recién nombrado alcalde había efectuado una denuncia a la Corte Real, por considerar que había faltado al respecto de su dignidad como alcalde en la posada delante de otros vecinos del pueblo. Si bien; consideraba el aceptar disculparse públicamente delante del pueblo, consideraría tal denuncia.

Cual no serían los temores y tribulaciones que acongojaron al buen vecino, que ante tales hechos, se dirigió a exponer sus pesares al venerable anciano del pueblo:

--Pasa buen Francisco, le contestó el anciano al recibo del del mismo, se a lo que vienes, pero tendrás que esperar

un momento, pues lo números no me cuadran y no podré presentar el balance este mes, si no encuentro la errata. Puede ser un capuchino o un baile de números como acostumbra a decir los banqueros de la Corte Real, pero en fin, seguro que daremos con él.

-- Deja buen Francisco, tus aficciones, pues para tus males tengo dos soluciones.

1ª El día de la onomastica del alcalde, le regalas un semáforo el cual te indicará cuando este VERDE, que como vecino puedes hablarle; cuando ROJO esté, STOP, deberás hablarle como alcalde.

2ª Esperar que la Gracia Omnipotente, teniendo en cuenta su poca experiencia como Alcalde, le enseñe, que no debe olvidar sus deberes fuera de la alcaldía, como vecino y amigo.

-- Ve, pues buen Francisco, que el tiempo decidirá.

Y efectivamente, la Gracia Omnipotente, al alcalde enseñó, su soberbia desapareció y la denuncia en el espacio se esfumó.

Pero el mal ya estaba hecho, y a partir de aquel día, la gente del pueblo asustada o atemorizada, por los hechos sucedidos, con un solo vecino, cada vez que el alcalde en la posada descansaba o por el pueblo paseaba, decían

MORALEJA: CIERRA LA BOCA QUE VIENE LA VIEJA.-

Y tal como me lo contaron, te lo cuento, amigo Pepe. Como verás, yo no tengo intención de comprobar por si las moscas si este alcalde piensa como el del cuento, ni ganas de gastarme ni un real en comprar un semáforo.

Estrecha tu mano:

EL HERMANO.-

SECCION DE CARTAS S'ENCERUIA

(Contestación al Sr. E. Apestteguia).

Rápidas picanceladas sobre el juego de los errores. Conste que no se hace por "lavar el prestigio" sino unicamente por desenfadarlo y por seducir el título de ASNALFABETO que con verdadera generosidad otorga el alcalde al "he mano". De todas formas, gracias por su condescendencia con la que nos hace beneficiarios a todos de tan notable obra de caridad cual es la de enseñar al que no sabe, o mejor, como Vd. señala, "al que lo ha menester".

Aún sin conocer quien es el hermano que escribió la carta, muy a pesar de las insinuaciones que se hacen en las dos contestaciones, pienso que cualquier persona que escribe a S'Encruia pretende sea lectura aequible para todos, incluso para los más ESEADOS del clan ese -ese que Vd. sabe- y de ahí el emplear lenguaje y conceptos vulgares como inocentes por lo demás, que nadie suponía iban a desencadenar un "diesirae" edilicio.

Ponga Vd. conceder o denegar licencias o permisos, ¡oh, cuantas sutilezas jurídicas despiertan estos términos!, en lugar de las altas y bajas y tormentas conjuradas. Además conviene a las dos partes, que de paso sea dicho, el concepto que de ellas Vd. mantiene no es muy ortodoxo que digamos.

Lo de las cuentas ya sabemos más o menos como se forman, se tramitan o se aprueban, o se reparan en su caso, cuales corresponden al presupuesto anual refundido, cuales a los extraordinarios etc, pero un estado resumen, igual que un balance anual de sociedad, cabe de sobra en la revista y le apunto que podría tener la virtud de interesar, de despertar la afición del vecindario por la marcha de los asuntos municipales, de conocerlos mejor, de colaborar; algo así como lo buscado por el concilio último al reformar el rito de la misa: mejor participación y comprensión: y también -porque no- de criticarlos, pues la críticas cuando son constructivas y no derrotistas ayudan a mejorar.

Paso por alto los del Consell y Conseller, ¡cualquiera mete en la cabeza de tanto asnalfabeto el porque da el consell, el porqué señala el mismo el para qué, quién se lo pide y quien o quienes deciden la finalidad, etc! Bien, conforme si es que el Consell tiene atribuciones de "si quieres lo tomas, sino, lo dejas", como quien da una limosna, pero se hace duro creer en un régimen tan autoritario.

¿Y no será coger el rábano por las hojas concretar en un mísmulo interés privado el asunto de las rocas en lugar de enfocarlo en el de un interés público, en este caso de seguridad?. Mira que si un día se desprenden monte abajo... ¡ya quisiera ver yo la carrera de nuestro Alcalde hasta verse seguro en la carretera! en el supuesto, claro, de que en tal momento estuviera dándose un paeo por el Clot.

Y qué decir del punto de la Concejala, todo por la fruslería de no conocer el alcance de los acuerdos del Pleno. Que después del panegírico que hace sobre este punto, si critico el justo enfado de Vd. podríamos llegar a no atrevernos a llamar a nadie tíos ni primos por muy conocedores que seamos del parentesco que nos une, pero es que los grados....

En fin, que el juicio por parte del Alcalde al Hermano es demasiado severo a mi parecer, no perdonándole la ignorancia que muestra en las cosas de la Administración Pública; pero si tenemos en cuenta que la preparación del juzgador en materia de Administración Local es de oportunidad, ocasional, un simple barníz de urgencia, (Dios me libre de decirlo de mi cuenta, lo dice en su escrito el propio interesado) y si, por consecuencia, ya no es un alto nivel por el que se mide, más depresiva resulta la sentencia, que viene a ser como de ignorancia inexcusable.

.... Ah!, pero lo que sí vemos todos muy claro, es que el trabajo, cuando es humillante para la dignidad del trabajador, es lo mismo que dure un minuto que una hora; es detestable por su cualidad, cualquiera que sea la cantidad.

Esperemos del Edil de nuestro pueblo, que tan amigo se está haciendo de las multas, que no nos sancione por no conocer la Ley de Régimen Local, sus Reglamentos, la Ley del Suelo, etc., y no hablo de la del Aire que dicen vendrá para poder gravarnos hasta la respiración y autorizar recargos por toser o estornudar..! Bueno que creemos que por encima de todo está la amistad, y por nada ni nadie irrito yo al Alcalde. Esta y no otra es la razón de la contestación a su carta y es el motivo de que sea un poco redicha y petulante, pero mi buen dinero me costó, "tá repasá por un letrao".

MARIA FERNÁNDEZ

JUNTA MUNICIPAL
MES DE SEPTIEMBRE

En la Casa Consistorial de la villa de Deyá, a tres de Septiembre de mil novecientos ochenta, se reunió el Ayuntamiento para celebrar sesión pública mensual ordinaria en primera convocatoria.

Después de dar lectura al borrador de la sesión anterior y esta ser aprobada por unanimidad, pasaron a discutir los asuntos contenidos en el orden del día y que fueron los siguientes:

- Facturas presentadas desde en anterior pleno.

Una de Gas y Electricidad S.A. de ptas. 1.056 importe alumbrado Casa Consistorial.

Otra de Gas y Electricidad de 379 ptas importe alumbrado Cementerio.

Otra de Gas y Electricidad de ptas. 3.929 importe alumbrado sectores uno y dos.

Otra de Gas y Electricidad de 2.503 importe alumbrado escuelas.

Una de Olivetti de 3.115 ptas. material para la fotocopiadora.

Una de Distribuidora Rotger de 4.275 material de oficina.

Otra de D^a Maria Marcus importe jornales limpieza Ayuntamiento de 8.302 Ptas.

Una de D. Matias Mas de 4.000 Ptas. Importe jornales.

Otra de D. Matias Mas de 4.000 Ptas importe jornales.

Una de Ferreteria D'ernat de 200 ptas importe de 4 llavines.

Una de Comercial Servet de 28.000 ptas. importe rótulos de señalización.

Otra de 3.640 importe de dos libros suministrados para el Ayuntamiento.

- Escrito de la Parroquia de San Juan Bautista de esta villa

El Ayuntamiento se da por enterado del escrito recibido de la parroquia de esta villa, con el que expresa que el Obispado no quiere enajenar ni alquilar a perpetuidad el edificio que se cedió, temporalmente para la escuela.

- Escrito de D^a Maria Marcus y D^a Hilda Macdonald

Dada lectura a los escritos recibidos de las antedichas señoras referente a los malos olores que produce el pozo negro de la casa Ca'n Blau Vell al fluir su contenido sobre la calzada, yendo a parar posteriormente al torrente.

El Ayuntamiento por unanimidad acuerda, que el concejal de obras se encargue de ordenar a los propietarios de dicho pozo negro la limpieza y si fuera preciso el ensanche y reconstrucción del mismo.

Asimismo se acuerda pagar fotocopia de estos escritos a la Conselleria de Sanidad.

- Escrito del Ayuntamiento de Sóller

Se da lectura a un escrito recibido del Ayuntamiento de Sóller sobre el acuerdo adoptado el 5 cinco de Agosto último, referente al informe desfavorable de declaración del Parque Natural Serra de Tramuntana, solicitando para ello el apoyo de esta Corporación.

- Concierto Fiscal con Don Sebastián Mas

El Ayuntamiento por unanimidad acuerda suscribir concierto fiscal para el pago del Impuesto sobre Gastos Suntuarios con Don Sebastián Mas del Bar Miradores de Na Foradada por el importe de 22.000 pesetas.

PATRICK MEADOWS Y LOS CONCIERTOS DE MUSICA DE
CAMARA DE DEYA

Obligada es la cita de la importantísima labor que en el plano de la música clásica, se está desarrollando en nuestro polifacético pueblo de Deyá, bajo la mano impulsora de Patrick Meadows y un nutrido grupo de músicos colaboradores, movidos estrictamente por su vocación y lejanos de cualquier interés económico.

La trayectoria musical de Patrick Meadows es la trayectoria del músico por convicción, por sentimiento. A los 5 años ya ejercitaba con una guitarra construida de papel y gomas. Sin embargo, sus padres no le dieron demasiada importancia hasta que cumplió los 18, edad en que consiguió su primer piano. Entró más tarde en el conservatorio, más su carácter libre le hizo abandonar el mismo tras dos años de estudio. Posteriormente compaginó estudios de literatura con su personal tarea de investigación musical. Desarrolló nuevos instrumentos, tales como el contrabajo y la flauta, y se inició en los senderos del jazz y posteriormente del rock.

Es en Deyá, finalmente donde encuentra el ambiente propicio que su inspiración necesita, es el final de un largo camino hacia la perfección personal. Según sus propias palabras, aquí la gente tiene interés, quiere aprender, quiere colaborar; es un lugar de encuentros de músicos en el que se produce un fuerte intercambio de experiencias; es, en definitiva, un ambiente extremadamente propicio.

De su labor musical concreta cabe destacar su colaboración en la confección del album "Mother Cong", de David Allen, junto con el cual participó también en el ya histórico Canet Rock. Ha musicado también el "Libro del ser", del autor vasco Juan Arechaga, un fantástico libro para la meditación en forma de recolección de poemas de diversos países.

El inicio de su singladura musical en Deyá partió de su contacto con la flautista Stephanie Shepard, un contacto casual que abrió el camino a la posterior labor efectuada. A partir de ahí la idea inicial fue tomando fuerza, uniéndose progresivamente numerosos músicos y configurando en definitiva un sólido ambiente de estudio y trabajo, base de la realidad actual ("The Paramusical Workshop of Mallorca").

Trabajan fundamentalmente con la música barroca "Telemann, Bach, etc. aunque incluyen también en su repertorio músicos recientes como Poulenc.

En sus proyectos está también el de ejecutar música mallorquina; del maestro Torrandell entre otros. Sin embargo hallan ciertas dificultades a la hora de encontrar textos.

Como hemos indicado anteriormente, la lista de colaboradores en estos conciertos es muy extensa. Han participado en ellos destacadas figuras de la

música clásica europea e internacional, descollando el primer solista de la Orquesta Nacional de Escocia, el conocido compositor catalán Ramón Boix, así como maestros de la Orquesta Filarmónica de Berlín. En Septiembre se espera la presencia del arpa de la O. de Salzburgo.

En el ámbito de los proyectos más inmediatos de este gran equipo, está el de realizar conciertos en todos los pueblos de Mallorca que no puedan disfrutar de los mismos, bien sea en sus iglesias, las cuales proporcionan una magnífica sonoridad o bien en las escuelas o locales culturales. Ya han realizado hasta la fecha actuaciones en Puigpunyent, Valldemossa y Sóller.

Por de pronto los tenemos cada domingo por la tarde en la iglesia de Deyá, en unos conciertos que constituyen sin duda alguna, un verdadero alarde de maestría interpretativa y una profunda demostración de sentimiento musical.

F. SABATER VIVES

(Hoja del Lunes, 18-8-80).

DOUBLE IMAGE=DOUBLES IMAGE=DOUBLES IMAGE=DOUBLES IMAGE=DOUBLES IMAGE=DOUBLES

Coupled in love, woman
and man are a rich quarter
with beggars and thieves
on every border.

Love is a house
built of mirrors--
when the peeping tom peeps
his own face appears.

RALPH NELSON=

XERRATORUM

DIUEN:

Que Deu ens alliberi de que ploqui molt enguany, perquè amb ses clavagueres tan brutes, que entràs aigua a moltes bandes no seria gens estrany.

Que per deixar fer una pared, el sabi ajuntament ha fastidiat als demés estrnyent s'aparcament.

Que deuen tenir la vista cansada els pobres municipals, perquè hi ha un munt de feines que salten be a la vista, però ells fan es pardal.

Que els qui volen fer renou, vagin al seu territori, que aquí volen dormir a ple, i no sentir rebumbori.

Que quin metro més original empra el nostre consistori, a les mides de seixanta les converteix en noranta.

Que l'esglèsia és bona per demanar, però sa casa de S'Acció Catòlica en es poble no la volguda llogar ni donar.

Que a sa Junta Municipal molta gent va assistir, i va esser molt animada perquè llarg i fort es va discutir.

Que no hi ha dobbers, però és com una bajenada sino mirau sa teulada en nores ha estat pagada.

Maquetés

"Una vez más aquí, con nuestro pueblo querido, queremos y no podemos... En las calles de nuestro pueblo mantenemos una entrevista con Sa Titina i sa Geneta".

++ ¿Han asisigido alguna vez a un pleno de nuestro ayuntamiento?

— No, total hacen lo que quieren.

++ Pero hombre, como explican Vds. eso, sino han asistido ninguna vez?

— Ni falta que hace, antes cuando la misa era en latín la respuesta de los fieles era siempre amén. Hoy la única respuesta que suena en el ayuntamiento es "sí...!Si" y se agacha la cabeza.

++ ¿No creen que están exagerando un poco las cosas?

— No señor, no. Podríamos enumerarle infinidad de detalles i hechos que demuestran que no exageramos nada.

++ Adelante. Manifiesten su opinión.

— Estimado amigo, cuando el río suena agua lleva... rumores y sólo rumores confirman que el sono de nuestro "consejo" existen temores... cantidad, cantidubi de temores, diversidad y variedad de opiniones que no salen a la luz. Por qué?... Dijo el gran sabio: "dónde pongo ajo pongo "j" y he aquí la gran verdad, porque "J" la atrevida decimoprimerá letra de nuestro alfabeto es la "J", si señores "J" de "Jodidos" pero.... (siempre hay un pero que lo justifica todo) contentos, que remedio. El remedio del dolor de los dolores...

++ Pero bueno, ¿quieren aclararme algunos puntos oscuros?

— No señor, no podemos. Hay cosas que no salen a luz porque la "J" no deja manifestar nada.

++ ¿Creen que nuestro ayuntamiento necesita algún cambio?

— Dicen los viejos que este país necesita "Palo largo y mano dura"

++ Si Vds. fueran alcalde de este pueblo cuales serían las reformas que llevarían a cabo?

— "Ja soc aquí.... ja soc aquí!" Porque he llegao y man dejao. El pueblo es el... pueblo y a este conjunto de diminutas siluetas que lla-

mamos pueblo o mejor PUEBLO creemos que lo aplicaríamos el artículo 26.

++ ¿Y puede saberse cual es?

— ¿El que?

++ El artículo 26

— Sí hombre. Como dice la "Trinca". Al pueblo que lo don por el "dubi, dubi, va, va...."

Sa Titina i sa
Geneta

Noves:

Naixements:

Meila Hood Alzamora, filla de Owen i Gracia. Enhorebona.

Noces:

El passat 29 d'Agost es varen casar a l'esglèsia de Deià en Pep i na Marisa de Ca'n Puigserver. Varen partir de viatge de noces a les Illes Canàries.

Donatius:

Aquesta setmana una ànima caritativa va donar un donatiu de 300.000.-pts per sa teulada de l'esglèsia. Gràcies.

Balls:

En motiu de sa Pa mostra folklórica Internacional que es celebra durant tota sa setmana a Sóller, dimarts a vespre ven-gue en a actuar en es Parc, es grup d'Italia que ens va donar una bona mostra dels seus balls i les seves cançons.

Escola:

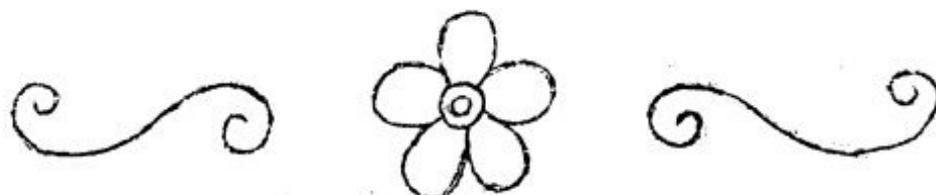
El día 15 es va començar l'escola encara que fins dia pri-mer d'Octubre en feren solament els matins.

TOMBOLA

LISTA DE NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO DE LOS PREMIOS ESPECIALES
DE LA TOMBOLA

Serie A	Serie B	Serie C
554 - Muñeca antigua	865 - Llumanera	052 - Manteleria ama.
021 - Bolso piel	589 - Bol. piel	305 - Bolso piel
726 - " "	995 - " "	882 - " "
368 - " "	089 - Monedero	205 - Monedero
211 - Juego diaposi.	846 - Muñe. payesa	770 - Estatua mad.
345 - Anillo	813 - Anillo	820 - Gemelos
942 - Llaverro plata	259 - Jue. cojines	977 - Juego cuadros
874 - Chal lana	706 - Llun d'oli	555 - Nevera portátil
845-- Manteleria blan.	668 - Sol labrado	646 - Macetero porc.
358 - Silla flores	867 - Espejito	874 - Bot. Segura Viu.
209 - Conejo	127 - Cal, latón	277 - Conejo
185 - Cuadro flores	539 - Llun d'oli p.	013 - Llun d'oli pe.
063 - Manteleria estan.	665 - Mant. rosa	688 - Botifarra

TODOS LOS PREMIOS CADUCARAN EL DIA 31 DE OCTUBRE DE 1980



SOPADELETRAS

E	R	T	Y	U	O	L	L	A	B	A	C	S	L
L	A	S	E	X	V	C	D	E	R	F	Y	J	I
E	F	H	T	I	O	A	F	R	G	H	U	J	K
F	J	L	N	U	I	M	O	P	Y	A	Q	W	R
A	G	N	O	D	R	E	S	A	D	E	G	H	U
N	K	L	S	Q	W	L	H	J	I	K	O	L	P
T	Q	W	I	A	S	L	K	O	V	A	C	A	F
E	X	B	B	E	R	O	A	S	D	E	I	N	N
U	H	I	U	L	V	I	O	L	I	N	S	E	R
K	Z	C	N	R	W	E	R	T	Y	U	I	L	O
L	U	I	E	C	F	T	G	A	Y	T	U	L	X
Q	S	I	F	I	L	O	A	C	O	F	L	A	V
P	C	H	O	B	U	R	D	A	X	C	Y	B	I
N	A	F	K	A	C	H	Y	L	G	Q	W	R	Z

Busque 8 nombres de mamiferos

CRUCIGRAMA NUMERICO

	+	2	=	10
-	/	-	/	-
7	+		=	
=	/	=	/	=
1	+		=	2

D
D
S
D
L
E
S
O
S
E
D
S
O
S

HUMOR

Los locos de un manicomio están haciendo un viaje en avión, a Lurdés

El comandante del avión al ver el jaleo que armaban, manda una azafata para que ponga orden

Al cabo de un rato, está todo tranquilo y el piloto pregunta a la azafata.

- Que les has dicho para calmarlos ?
- Pues abrí la puerta, di dos palmadas y dije "vamos chicos, al recreo".

Pepe dame un beso

- Que no, que no
- Solo uno
- Que no, te digo
- Jo Pepe, si todas las parejas lo hacen.
- Pero no de guardias civiles.

Vos aquellas nubes alli a lo lejos, pues cada vez que estas nubes salen alli en sabado..... al otr diaes domingo.

Definición del pedo:

El pedo es el grito libertario de las cacas oprimidas.

Señora!!!!!!Si tiene un hijo tonto, no lo tire, guardelo en un armario y algún dia será ministro.

Por: A. Coll

