

dijous

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL
I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE REDACCION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Rey-nés i Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Sastre Fuster.- C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas, Teléfono 501985, Guillem Coll, Teléfono 500716 y Miguel Fuster. Teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster y Gregorio Valle.- C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

SUSCRIPCIONES: Miguel Fuster Sastre. - C. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.

IMPRIME: Atlante - Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio, teléfono 502850 y Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Bomberos: Teléfono 500080.

jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49 y Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierta cada día a partir de las 6'30.

Servicio de Urgencia

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

Bomberos: Teléfono 500080.

CA'N PICAFORT
Se vende chalet 4 dormitorios.
Buena construcción.

Informes Teléfono: 52 72 54
(Presents Gregal
C/. Ingeniero Antº. Garau, 17)
CA'N PICAFORT

Confidencias a un amic

«Va de bisbes...»

Era el mes de maig quan fullejant les planes d'un diari em va sorprendre molestament aquesta notícia d'església: el bisbe d'Eivissa, Josep Gea, valencià d'origen i cultural, havia estat anomenat bisbe de Mondoñedo-Ferrol, a Galicia. Quina sorpresa i quina incomoditat! No entenc com un home fet dins el món cultural i eclesial del litoral mediterrani pugui ser el més idoni per exercir el ministeri episcopal a terres gallegues. Es que no hi ha en la comunitat eclesial gallega homes capacitats per dur a terme aquesta tasca de responsabilitat i servei?

Pocs dies després llegia a VIDA NUEVA les paraules que el Papa Joan Pau II havia dirigit als bisbes de la Conferència Episcopal austríaca. En un moment donat del seu discurs, els deia: «No heu de tenir cap dubte sobre el dret del Papa a la llibertat en el nomenament dels bisbes».

Llavors, la meua sorpresa incòmoda d'un nomenament concret de bisbe es feu més punyent i desconcertant ja que era el mateix Papa

que confirmava el que jo creia desencertat.

I la memòria històrica juntament amb la utopia desitjada s'entrecruen: si un emps era la mateixa comunitat cristiana la que elegia els seus bisbes, confirmats llavors per un gest jeràrquic dels altres bisbes i del bisbe de Roma, per què, avui, quan estam redescobrint els valors autòctons de cada poble i de cada església local, trobam aquests gestos antisignificatius d'un bisbe de l'àrea mediterrànea que és anomenat per exercir el seu ministeri dins una comunitat de cultura, geografia, llengua i vida d'església tan distanciada?

I després de llegir el que el Papa pensa i diu al respecte, jo em deman: a l'hora d'anomenar bisbes, no hauríem de tornar al model dels primers segles d'Església on la comunitat era la qui triava els seus responsables?

Amic, sembla que d'aquest plantejament n'estam enfora, però els que hi creim l'hem de reivindicar. Vet aquí el sentit de la meua sorpresa i de la meua incomoditat.

Llorenç Riera

El Ayuntamiento inquense matiene el desdoblamiento de la calzada

El pasado lunes se celebró una reunión de la Comisión de Urbanismo, que preside el regionalista Miguel Payeras, para tratar principalmente del tema de la autopista Marratxi-Inca. Tema que ha estado ocupando desde hace bastantes meses el primer plano de actualidad en nuestra ciudad, debido al cambio en el trazado denominado sur. Este cambio era contrario a lo que establecía el PGOU de Inca.

Esta reunión de los miembros de la Comisión, será el preámbulo de un pleno extraordinario que se hará en fecha inminente seguramente en este mismo mes de agosto, para tratar este tema y otros asuntos. La fecha más probable de esta sesión es el próximo lunes. Aunque en el momento de escribir esta información no tenemos notificación oficial del mismo.

Hemos querido conocer la opinión del responsable municipal de urbanismo Miguel Payeras, sobre la postura que tomará el Ayuntamiento inquense sobre este tema, esta fue su respuesta: «nosotros en el próximo pleno nos mante-

nemos en el desdoblamiento de calzada que ya propusimos en el PGOU de Inca y ya lo manifestó el alcalde Antonio Pons, en una reunión celebrada en el Casal de Cultura por la Asociación «Amics des Raiguer». Ahora si la Consellería de Transportes y Urbanismo nos impone la autopista no tendremos que aceptar. Ya que nosotros en este sentido no podemos decidir. Pero que conste que el Ayuntamiento inquense no ha cambiado sino que mantiene el criterio expuesto en el PGOU de Inca y como es lógico no vamos a ir contra él.

¿Pero el Ayuntamiento inquense no ha presentado ninguna alegación a la autopista?

— La mejor alegación que podíamos presentar está concretada en el PGOU. Nosotros no teníamos que hacer alegaciones. Lo tenemos aprobado en el PGOU de Inca, con desdoblamiento de calzada estamos bien definidos. Pero en este sentido la última palabra la tiene el Govern Balear.

Hasta aquí nuestra charla con Miguel Payeras, responsable municipal de urbanismo.

RACÒ POETIC DEL PARE MIQUEL COLOM, TOR

Seguim amb el nostre intent d'oferir-vos aquesta obra poètica sens dubte interessant del Pare Miquel Colom, una obra que segurament serà ampliada ja que cada dia segueix fent noves composicions. Que Déu faci que sigui per molts d'anys.

Vos oferim aquesta setmana dues noves composicions seves

La taronja

El pare lluu exuberant verdor
i un to vermell sa filla, la taronja
que no vol joc ni amb monge ni amb canonge;
té de rimar molt poca il·lusió.

No és fàcil de trobar-li parió.
No és marineram con ho és l'esponja;
com un moixell de llaná o de cotó.

La taronja ha sortit casi mal casadissa;
Jo no sé qui sabrà portar-la a missa;
bella de cara, deu tenir el cor fred.

Mes a mi no m'escapa: tendrà el càstig,
que trobareu una miqueta dràstic,
d'esser tanacda dins un fosc sonet! - (1).

1 - Del seu llibre de poesia "DARRERS BATECS"

Serenitat i pau

Tot ho sabiu clarament. La fe,
que mai dins vostre cor no hi féu mancaça,
us sostenia. Del patir semblança
no es descobria en vostre esguard serè.

No pareixia, a qui us tractava, ver
que poguéssiu parlar sens transmudança.

El sofriment ocult era fermaça
d'un guany que en aquest món no hi pot haver.

Mes el senyor volgué que us arribàs l'hora...
La flor més bella del jardí s'esflora
i perd els pètals, fins que el darrer cau.

Era la pau el do que més amàveu
la pau amb vostres llavis predicàveu...
I ara en la pau de Déu ja reposau! - (2)

Del seu darrer llibre "QUAN ELL VOLDRA"

José Balaguer y Carlos Cañellas, miembros de la comisión de Gobierno

En la pasada edición de «Dijous» dábamos cuenta de los miembros que compondrían la Comisión de Gobierno. Indicamos los nombres del alcalde y de los tenientes de alcalde, pero nuevamente por lo que ocurre a veces con los «duendecillos» dejamos de apuntar a José Balaguer (UM) y Carlos Cañellas (AP), que también forman parte de la misma. Lamentamos este involuntario error cometido.

Redac.



1º.- Diagnosticando a tiempo. Ante la duda visitar al médico.

2º.- Ayudando a la Junta Local de cada población con el donativo fijo de SOCIO PROTECTOR, de modo que el dinero garantice un servicio permanente de investigación y campañas preventivas.

ES UNA LLAMADA Y UN RUEGO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

Mancor de la Vall Los concejales del Ayuntamiento mancorense han renunciado a sus sueldos

En la última sesión plenaria del ayuntamiento mancorense los siete regidores que componen el consistorio 6 de Unió Mallorca y 1 del PSOE, renunciaron a percibir cualquier remuneración en beneficio de los conciudadanos.

Desde la implantación de la democracia el alcalde es Gabriel Pocoví Pou y los regidores que han formado parte del ayuntamiento mancorense desde siempre

han renunciado a percibir ningún sueldo.

Creemos que es uno de los casos que podríamos considerar anecdóticos este altruismo de los regidores mancorenses que han renunciado a algo que les corresponde para que todo el pueblo salga ganando.

No estaría mal que su ejemplo fuese imitado en otros estamentos superiores.

M.G.

El sábado en Son Ferriol, Enric Busquets será homenajeado. Ha dedicado toda su vida a la música



Enric Busquets, será homenajeado. (Foto: Payeras).

El próximo sábado se celebrará en Son Ferriol, la VI Festa Folklorica Cultural Mallorquina, organizada por la Revetla de Sant Antoni. En esta fiesta participan Revetlers des Puig d'Inca, Rondalla des Pla de Petra, Pla de Na Tesa canta i balla de Marratxi, Rondalla de Bellver de Palma, Xaloc de Palma, Escola de Música i dansa de Palma, Musica Nostra de Palma, Revetla de Sant Antoni de Son Ferriol, Mare de Déu del Toro de Mercadal (Menorca) y centro aragonés de Mallorca, que representará a Aragón.

Parablos inquenses esta fiesta de este año tiene una significación o relieve especial ya que además del homenaje que se tributará a Enric Busquets, músico inquense y componente del grupo «Musica Nostra», con el violín al hombro ha hecho de la música su profesión y

además de ser un auténtico amante del folklore, también en sus actuaciones, que en su amplia y larga carrera musical han sido muchas siempre ha dejado en un pabellón muy alto el pueblo de su «alma» como era nuestra ciudad. Eran constantes las visitas que hacía y se encontraba lógicamente a gusto.

A las 21 horas comenzará el acto de homenaje y habrá un parlamento a cargo del alcalde de Inca Antonio Pons, que lógicamente conoce a la perfección la vida musical y personal del homenajeado.

Nosotros desde aquí también nos queremos sumar a este homenaje más que merecido por todo lo que ha hecho por la música en estos largos años. Y esperamos que Inca sepa imitar el ejemplo de Son Ferriol y se le haga un homenaje aquí.

Guillem Coll
Fotos: PAYERAS

El Conseller de Agricultura se reúne en Inca con los alcaldes de la comarca para tratar el tema de la creación de un matadero comarcal.

El pasado miércoles al mediodía en una reunión que se prolongó por espacio de varias horas el responsable de agricultura del Govern Balear Pedro J. Morey, se reunió en una de las dependencias del Ayuntamiento con los alcaldes de la comarca inquense para tratar el tema de la creación de un matadero comarcal.

Estuvieron presentes en el acto la práctica totalidad

de los alcaldes de la zona a excepción del de Sa Pobla y Pollença. Los presentes en la reunión tienen que contestar si están o no de acuerdo en esta creación. El matadero en cuestión estaría ubicado en nuestra ciudad y podría emplearse el existente con algunas modificaciones pertinentes.

Por otra parte otro de los temas a tratar en próxima reunión es el tema del mantenimiento del mismo. Ya

que falta saber si se podrá una cantidad por animal que se mate en el mismo o si por el contrario se haría en base a los habitantes de los distintos municipios que inicialmente están interesados en el tema.

El proyecto parece que puede ser interesante para la comarca inquense y toda la zona veremos si cristaliza y se logra su puesta en marcha.



CASA

ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

Escort RS turbo

132 c.v. - De 0 a 100 en 8.7"

- Velocidad máxima: 206 km/h.
- Motor 1.6i, 4 cilindros en línea, turbo-compresor Garret con intercooler, e inyección electrónica KE-Jetronic con microprocesador.
- Sistema frenos antibloqueo, tracción delantera con diferencial autoblocante, llantas de aleación ligera y neumáticos de perfil bajo, de serie.
- Asientos Recaro y un completo equipamiento deportivo disponible.

2.012.700 ptas. incluido IVA y transporte.

Pruébalo en su Concesionario Ford.

Los 132 c.v. del Escort RS Turbo le esperan.



Ford
Credit

Motor Mallorca, S.A.

C/. GENERAL LUQUE. 444

INCA (MALLORCA)

TELÉFONOS 50 17 32 - 50 21 00



DE "DIJOURS" A

"DIJOURS"

Coordina:
GUILLEM COLL

Antonio Rovira

El próximo sábado será clausurada la exposición de Antonio Rovira en la Galería d'Art de Pollensa. Una exposición de óleos, dibujos y tintas, que ha sido muy visitada en los primeros días y que sin duda ha servido una vez más para que el artista obtuviese un nuevo éxito artístico. En las exposiciones que realiza, con dominio del oficio, consigue plasmar a la perfección el paisaje y su entorno. Prueba de ello es que críticos importantes de fuera vienen alabando su obra, que nosotros tenemos la suerte de haberla podido contemplar y ver evolucionar desde hace más de 25 años. Y esperamos que durante muchos años más pueda seguir ofreciéndonos estas nuevas exposiciones y nuevas obras. Bien vale la pena para los aficionados a la pintura desplazarse hasta Pollensa, para ver esta exposición.



En el catálogo de su presentación dice «No té por d'enfrontar-se amb el color i la llum i així ho demostra amb la combinació armònica dels grisos de cendres, els blaus minerals, els timits tons celosos, els atrevits taronges, els verts obscurs i els marrons terrosos...»

Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 13 de septiembre y lógicamente le deseamos que esta nueva exposición sea un éxito.

Don Balón

En la revista «Don Balón» del último número se dedicaban unas breves líneas a la Penya «Blanc i Negre» con motivo de la entrega del «Zapato de plata» al jugador mallorquinista Enrique Magdaleno. Nuestra felicitación a esta simpática Penya que goza de fama fuera de nuestras islas.

Miquel Pol Capó

Coincidiendo con las fiestas de la villa de Lloseta, el artista inquense Miguel Pol, desde muy joven se sintió inclinado por el mundo del arte, pintor autodidacta que ha realizado una serie de exposiciones y en cada una de ellas se ha podido observar su progreso.

Grup Musical Coanegra

El Grup Musical Coanegra de Santa María del Camí, el próximo sábado día 5 de septiembre a las 22 horas, realizará la presentación de su disco, el mismo tendrá lugar en el claustro de ex-convento de los Mínimos de Santa María del Camí. En sus actuaciones el Grup Coanegra, ha demostrado su buen hacer y lógicamente desde aquí les deseamos toda clase de éxitos en esta nueva singladura que ahora comienzan.

Limpieza de caminos

El lunes comenzó en nuestra ciudad la limpieza de los caminos vecinales. Esto ha sido posible gracias a la Consellería de Agricultura, 60 personas integrarán este colectivo que pretende el adcentamiento de estos caminos vecinales, algunos de ellos estaban dejados un tanto de la mano de Dios y necesitaban esta limpieza a fondo. Esperamos que tenga continuidad en el futuro.

Raphel Pherrer

El cantautor mallorquín Raphel Pherrer, el de la «normalització», convocó para el pasado lunes día 31, una reunión de «germanor» en la comuna de Can Domingo (Sa Cabaneta), en la misma asistieron muchos músicos y otras personalidades. Nuestra felicitación a «Rafel Ferrer» y que pueda seguir ofreciéndonos nuevas grabaciones y fiestas de este tipo.



Con animación se celebraron las fiestas de la barriada de Ca'n López.

Miguel Jiménez, fue el ganador del concurso de flamenco.

Con mucha animación participación del vecindario se celebraron las fiestas de la barriada de Ca'n López, que organiza la asociación de vecinos del mismo nombre anualmente y que cuenta con el patrocinio inquense. Del viernes al domingo los distintos actos que se celebraron contaron con la participación popular de los vecinos.

El viernes por la noche comenzaron las fiestas y se celebró la final del torneo de fútbol, el ganador fue Cafeteria Galaxia, seguido de Bar Llabrés, Voltors y Lottouse. Por primera vez se celebró un concurso de flamenco para aficionados y que contó con muchos participantes prueba de lo que decimos es que el concurso comenzó a las diez y media de la noche y se prolongó hasta las cuatro de la madrugada. El ganador de esta primera edición fue Miguel Jiménez, que además consiguió 15.000 pesetas, luego el 2º clasificado Alfredo Cantero y la tercera Ramona Campos. Los otros participantes fueron Alberto Alabarce, Antonio Romero, Miguel Siles, Francisco Montiel, Rosario Garzón, Juan Ramón y Antonio Vilches acompañado a la gui-

tarra por Angel Vega. Lógicamente los asistentes de la velada pasaron una noche flamenca agradable.

El sábado por la mañana hubo una serie de juegos infantiles, con la participación de los niños de la barriada. Después un partido de fútbol entre el Beato Ramón Llull y Selección de Ca'n López, al final el triunfo para el conjunto colegial. Els Revetlers des Puig d'Inca, bajo la dirección de Joana Mestre, realizaron una exhibición folklórica que fue muy aplaudida, demostrando su buen hacer y superación, ya que la Agrupación cuenta con un año de vida. Por la noche hubo una verbena familiar amenizado por «Stres y Grupo Cañamel, con bastante gente. La misma se prolongó hasta las 2 y media de la mañana.

La jornada más entrañable de todas fue la del domingo, por la mañana se celebró una misa oficiada por Mn. Sebastià Salom, párroco de Santa María la Mayor. Luego hubo una suelta de palomas a cargo de la sociedad colombófila inquense y seguidamente se ofreció un refrigerio a las personas de la tercera edad. La pareja integrada por Juan Contreras Nieto y Jo-

sefa Ayala, recibieron un trofeo como matrimonio de más edad de la barriada de manos del alcalde de Inca Antonio Pons. Luego Emilio del Valle, presidente de la Comisión de Fiestas dió las gracias al Ayuntamiento por su colaboración, al vecindario por haber participado en los actos y señaló que seguirían trabajando en favor de la barriada. Acto seguido el alcalde de Inca, Antonio Pons, señaló que estaba contento de estar presente en las fiestas, principalmente en este acto de homenaje a la tercera edad, ya que ello es muy emotivo. Señaló que desde el Ayuntamiento trabajarían para solucionar sus problemas, prometió la creación de una zona verde, con bancos. La misma estará finalizada para el próximo año. Ambos parlamentos fueron aplaudidos.

Por la tarde continuaron los actos con espectáculo de animación y la entrega de los trofeos y traca final con motivo de las fiestas de este año.

Esta es la última de las barriadas inquenses que han celebrado las fiestas en el presente año.

Guillem Coll
Fotos: PAYERAS

ATENCIO ESTUDIANTS ESTUDIS OFICIALS D'INFORMATICA A INCA

A l'Institut de Formació Professional d'Inca se li ha concedit l'ensenyament de l'especialitat de segon grau «INFORMATICA DE GESTIO». S'hi poden matricular del 1 al 15 de Setembre tots els titulats de qualsevol Branca de F.P. i els de B.U.P. Places limitades.
Inca 1 setembre 1.987



LORENZO ROVIRA RAMIS

PINTURAS Y BARNICES
MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)



Detalle de la barriada.

ARXIU MUNICIPAL D'INCA

DEL CATASTRE D'INCA DE 1572 (VIII)

Una altra vegada seguim transcrivint part del Catastre que es féu a Inca l'any 1572 i com he dit moltes vegades, el més antic que tenim a l'Arxiu Municipal d'Inca. Com que bastant gent m'ha demanat el que significa la paraula «maiola» i «camp dels febrers», ho intentaré explicar. La maiola (Mallola) es una VINYE JOVE i un febrer és un eucaliptus, o sia un cap de febrers és un camp d'eucaliptus.

... Pau Terrassa: cases i arreu, mitja quarterada de vinya i sefrà al camí de Ciutat, una quarterada al camí de Pollença que és de camp i que val trenta lliures, cent quartans d'oli... Matheu Socias, «calderer»: cases i arreu, quatre botes de quaranta lliures, un cup de deu lliures, dues quarterades i un quartó de maiola al Resquell, una quarterada de vinya vella al Pascolet, una quarterada de terra al camí de Pollença, en diners té 150 lliures... Nadal Oliver: cases i arreu, una quarterada de terra al camí de Selva, dues quarterades i mitja de terra al camí dels febrers de vinya maiola i camp, un ase de cent sous... Pere Hieroni Llompart: cases i arreu, quatre quarterades de terra en que hi ha una de maiola i un quartó de safrà... Joan Llompart «fraret»: no té res i pagarà per veinatge... Antoni Sastra: no té res i pagarà per veinatge... Joan Pont: cases i arreu, dos ases de deu lliures, un mul, cinc somades de vi, té en diners cinquanta lliures, dues quarterades de terra en «Son Terí» en la que hi ha mitja de maiola i safrà, una quarterada de vinya vella, una quarterada al Pascolet... Miquel Martorell: cases i arreu, cinc botes de cinquanta lliures, un mul jove de deu lliures, un ase de cent sous, un molí de cent sous, un cup de deu lliures, una quarterada de camp «a la canal de beure», dues quarterades de terra i vinya i maiola al camí de Ciutat, dues quarterades de camp en que hi ha un quartó de safrà, mitja quarterada de camp al camí de Ciutat... Sebastià Robí: cases i arreu, onze botes de cent deu lliures, un cup, un botcup de cent sous, un mul de deu lliures, un ase de cent sous, una quarterada de vinya al camí de Ciutat, dues quarterades de camp al camí dels febrers, una quarterada de vinya al camí dels febrers, dues quarterades de camp al camí de Ciutat, tres quarterades de camp a Mandrava, una quarterada de camp prop de sant Bartomeu, una tanca d'olivar al torrent de Selva de quatre quarterades, trescentes soames de vi... Raphael Rubert: cases i arreu, tres quartons de terra al camí de Sineu, dues quarterades i mitja de camp i vinya al mateix camí, dues quarterades de terra al camí de Sencelles en la que n'hi ha mitja de safrà, tres botes que avlen trenta lliures, un mul de deu lliures, un ase de cent sous, un alou que ha comprat al Procurador Dureta... Antoni Jover «Hereu»: cases i arreu, set botes, un molí de cent sous, mitja quarterada de terra en «Lo torrent», una quarterada de camp i safrà al camí de Costitx, sis quarterades de terra al «Cos», tres quarterades de terra «al Cos» dit «Son Net», sis quarterades de vinya vella al Rasquell... Esteve Vallespir: cases i arreu, una bota, un botacup vell, un camp d'una quarterada al camí de Pollença, una quarterada al camí de Lloseta, un ase, una quarterada al camí de Lloseta i una altra al camí de Ciutat... Nadal Vallespir: cases i arreu, una quarterada i mitja al camí del Rasquell, una bota de vi de 28 somades, dues botes 300 quartans d'oli, cinc quintars de llana... Matheu Font: cases i arreu, una bota de deu lliures, un botacup, un molí de deu lliures, un ase, tres quartons i mig de vinya vella al camí de Ciutat on n'hi ha una de maiola, dues quarterades de camp i vinya al camí de Lloseta, un cairó prop «Lo torrent de'n Morro».

GABRIEL PIERAS

Cada semana vienen más «placers»
al mercado del «Dijous».

El mismo cuenta con muchos siglos de tradición.
Los meses de verano es cuando hay mayor concurrencia.

El mercado que semanalmente se hace en nuestra ciudad tiene muchos siglos de tradición, se dice que viene celebrándose desde el siglo XIII, y que el Rey Conquistador, dió el título de «mercat reial», y que solamente durante la peste bubónica que hizo grandes estragos en la ciudad quedando prácticamente paralizada por las muertes. Luego de forma paulatina desde finales del siglo XVII hasta nuestros días el mercado semanal del «Dijous» viene celebrándose. Desde los pueblos de la comarca inquense y de los distintos rincones de la isla vienen a Inca vienen como vendedores o compradores, ya que hay gran diversidad de productos.

Hay que señalar que los meses veraniegos, concretamente desde finales de mayo hasta octubre es cuando el «dijous» se viste de gala, con mayor afluencia de vendedores y también de visitantes. Muchos autocares de turistas semanalmente acuden a nuestra ciudad siendo los principales protagonistas. Parece una auténtica fiesta y durante algunas horas, no se puede circular con tranquilidad por las calles céntricas debido al gentío impresionante.

Desde primeras horas de la mañana, concretamente sobre las 4 o las 5 ya empieza el bullicio en la ciudad van llegando los «placers» otros ya lo han hecho el miércoles por la noche y sobre «su trast» van dejando los productos agrícolas o los otros productos. Sobre las 14 horas termina el mismo.

La Comisión responsable del tema ha visto como el mercado anualmente se va ampliando. El centro de la ciudad se ha quedado insuficiente. Poco a poco se tienen que adecuar otras calles para poder atender a los vendedores ambulantes. En los meses de verano son



Varios detalles del mercado inquense. (Fotos: J. Riera).

más de cuatrocientos los vendedores que vienen a nuestra ciudad. Se han tenido que adecuar además de las calles conocidas de: Comerç, Major, Plaça d'Espanya, Bisbe Llompart, Jaume Armengol, Plaça de Santa María la Major, Plaça de «Sa Quartera», Corró, Músico Salas, carrer de Ses Garroves, últimamente se ha adecuado la Gran Vía de Colón. A productos de diversa índole, desde ropa de vestir, marroquinería, juguetes, artículos de regalo, plantas, etc... Sería totalmente imposible describir lo que se ven el mercado inquense. Sin duda vale la pena acudir para contemplarlo ya que Inca durante unas horas es una auténtica fiesta.

Las verduras o productos del campo mallorquín están en otras calles: Miquel Durán, carrer de la Pau, Murta, Sant Francesc y en el mercado cubierto. Así como planteles y animales de pluma que están normalmente ubicados en la plaza

des bestiar.

Ahora debido a su expansión se ha tenido que habilitar la Gran Vía de Colón y se pretende la ubicación del carrer des peix, Antoni Fluxá, etc. Lógicamente para poder emplearlos se tienen que cerrar al tráfico con el consiguiente problema para algunos vecinos.

Uno de los puntos polémicos principalmente para los que nos visitan de fuera es la entrada por la plaza Oriente, que se encuentra cerrada al tráfico lo que hace que muchos visitantes de fuera que no conocen las calles para salir tienen que dar muchas vueltas hasta encontrar alguna persona que le indique la salida. De todas maneras se han adecuado algunos tramos de calles para poder pasar caso de ser necesario una ambulancia o el coche de bomberos.

Se está trabajando en la distribución de los puestos de venta según la tipología de los mismos. Todos los artículos de venta tendrán una zona establecida con el

fin de evitar la diversificación, y con el fin de dar a conocer a los compradores la situación de los productos. Se agruparan en zona los productos características similares.

Las zonas parece que inicialmente estarán clasificadas como sigue: zapatos, ferreteria, alfarería, verduras, jardinería, planteles, pieles, frutos secos, conservas, bisutería, ropa, rastrillo, discos, etc...

Una de las intenciones del ayuntamiento es hacer un censo de los «placers» que vienen a nuestra ciudad. De todas maneras se puede decir que los «placers» superan el número de 400.

Mientras que el mercado semanal va a más, es una realidad constatable, el mercado de abastos, por el contrario va a menos, con menos gente que viene a la plaza cubierta a vender sus productos. Urge recuperar el mercado cubierto y potenciar más el mercado semanal, corrigiendo los fallos que se puedan cometer debido al desbordamiento de visitantes.

Cada semana la celebración del mercado es una auténtica fiesta, por la gran cantidad de gentet que acude a este mercado. Muchas personas además de comprar aprovechan para tomar cualquier cosa en uno de los bares céntricos, que son muy visitados o «berenar de frit» o comer en cualquiera de los muchos cellers inquenses. O llegar a un acuerdo sobre el precio de «animales», «bessó», etc. El Ayuntamiento tiene que trabajar para que el mismo cada año vaya a más. Ya que el mismo forma parte del carácter inquense.



GUILLERMO COLL
FOTOS: J. RIERA

INFORMES Y RESERVAS
VIAJES BARCELO
GAT N. 80

OBISPO LLOMPART, 50
Tel: 50 02 87 INCA

El Ayuntamiento favorable a la ampliación de la calzada en el T.M. de Inca.

No se aceptaron las alegaciones presentadas sobre el PGOU de Inca

El martes el mediodía se celebró una sesión plenaria con carácter extraordinario, la misma se prolongó por espacio de unas tres horas y media. El concejal socialista Mariano Bonilla, manifestó que no veía la necesidad de hacer una sesión extraordinaria. Mientras que el Alcalde lo justificó, señalando que finalizaba el plazo. Tras la lectura del acta, se aprobó con 14 votos favorables (UM, AP, CDS) y los 6 votos en contra del PSOE.

El punto segundo sobre una propuesta de la alcaldía de aprobación de la cuenta general del presupuesto ordinario de 1986. Los socialistas señalaron que había cantidades que no cuadraban, faltaba liquidez en el Ayuntamiento, de un presupuesto de más de 770 millones quedaban más de doscientos a cobrar.

Con relación al presupuesto del agua potable que tenía un presupuesto de 41 millones, quedaban más de 20 a cobrar. Igualmente que en el tema de las basuras solamente había superávit en el papel. El alcalde dijo a Bonilla, que solamente hacía demagogia que no había problemas de agua y cuando quisiese estaba dispuesto a mantener un diálogo con él. Mientras que Bonilla, dijo que por ser pacifista no aceptaba el mismo. Igualmente los socialistas criticaron que en algunas zonas faltaba agua. El alcalde dijo que hacía dos años que el problema estaba solucionado y que si había faltado agua se debía a una rotura de Gesa en la carretera de Alcudia. Puesto el tema a votación fue aprobado por 13 votos a favor (UM y AP), los 6 votos en contra del PSOE y la abstención del CDS.

El punto tercero sobre también una propuesta de la alcaldía sobre la aprobación de la cuenta de administración del patrimonio el

86. Bonilla, señaló que no entendía el valor patrimonial, no estaba justificado. El tema fue aprobado por 13 votos a favor (UM y AP), 6 votos en contra del PSOE y la abstención del CDS.

El punto 4 igualmente una propuesta de la alcaldía sobre el presupuesto de la guardería Toninaina, Bonilla, señaló que con el superávit del millón se hubiese podido comprar material y no se ha hecho. El alcalde manifestó que el Ayuntamiento aporta cuatro millones y con esto el déficit no ha sido tan alto. El tema fue aprobado con 13 votos a favor (UM, AP), los 6 votos en contra del PSOE y la abstención del CDS.

El punto 5º una propuesta de la alcaldía sobre la aprobación de la cuenta general del presupuesto extraordinario reforma de Coc-Lluc, en este punto los socialistas manifestaron que había habido un superávit de dos millones de pesetas. El tema obtuvo el mismo resultado que el punto anterior.

El punto sexto de la orden del día era referente a un dictamen de la Comisión Informativa de Urbanismo, referente al proyecto del trazado de la Autovía genera II tramo. En el largo informe de la Comisión de Urbanismo, entre otras cosas decía lo siguiente:

La solución de trazado propuesta y referida al T.M. de Inca por el «Servei de Carreteres» es distinta a la que este Ayuntamiento propuso, en su día, en el P.G.O.U. recientemente aprobado.

Circunscribiéndonos ya al T.M. de Inca los 12.000-13.000 vehículos/día de IMD, justifican ampliar el acceso a esta ciudad, bien sea desdoblado la Carretera PM-713, bien sea con la solución presentada con el Proyecto de Trazado objeto de este informe.

El Proyecto de Trazado es

una solución más cara que el desdoblamiento de la PM-713, si bien se dispondrían, caso de ser ejecutado aquel de 6 carriles, mientras que con esta última solución sólo se tendrían 4. Ahora bien para el tráfico previsto, 4 carriles son suficientes, siempre que se empalme con los 4 existentes a partir del campo del C.D. Constancia.

El Proyecto de Trazado tiene la ventaja consistente en que el acceso a las fincas desde la PM-713 será el mismo que hasta ahora, mientras que el desdoblamiento va a obligar a que para efectuar un cambio de sentido se tenga que ir forzosamente hasta el lugar proyectado para ello (en el P.G.O.U. se había previsto en la fábrica YANKO).

El desdoblamiento de la PM-713 tiene la ventaja de que ni se parten fincas, no se afectan a construcciones importantes, mientras que el Proyecto de Trazado si divide a numerosas fincas en dos partes y afecta a alguna construcción.

Por consiguiente este Ayuntamiento considera que la alternativa más viable y menos perjudicial a la integridad e intereses económicos del Término Municipal, a la vista de lo expuesto, es el desdoblamiento de la PM-713.

El Ayuntamiento acepta el proyecto del desdoblamiento, pero aceptará el trazado del «Servei de Carreteres» si se lo imponen.

Armengol del PSOE, dijo que su grupo era partidario de ensanchar la carretera actual en cuatro carriles y mejorar los servicios públicos. El grupo socialista cree que ha habido presiones desde arriba sobre el Ayuntamiento inquitense. Además de destrozar la zona de regadía mejor de la ciudad, también opinan que la autopista será perjudicial para la industria local, siguió diciendo Armengol que



Varios detalles del pleno (Foto: Payeras).

la autopista solamente beneficiaria a Palma y a la costa. Su construcción es un atentado ecológico, se tendría que aprobar el ensanchamiento sin la reserva de los terrenos para la prolongación hasta Alcudia.

El alcalde de Inca, Antonio Pons, manifestó que no había tenido presiones de arriba, prueba de ello es que nos han respetado el trazado del PGOU de Inca, los 150 metros de la franja son para una posible ampliación. No es una medida adaptada por nosotros sino impuesto.

Armengol, dijo que esto era una ambigüedad y que se tenía que decir claramente si se estaba a favor o en contra de la autopista, el PSOE quería introducir esta postura de la definición en el orden del día. La misma no fue aceptada con los votos en contra de UM, los votos favorables de (AP, PSOE) y la abstención del CDS.

Carlos Cañellas, de AP, dijo que él era partidario de la autopista, no de la autopista y del desdoblamiento.

Mientras que Juan Fluxá, del CDS, manifestó que estaba a favor de la autopista y no de la reserva para la prolongación.

Puesto el tema a votación tuvo 10 votos favorables de UM, 9 votos en contra del PSOE y AP y la abstención del CDS.

El punto séptimo de la orden del día también un dictamen de la comisión de Urbanismo sobre los recursos de alzada interpuestos contra la aprobación del PGOU de Inca. En el largo tema expuesto por la mayoría municipal se informó que se aceptaba el recurso de alzada interpuesto por Juan Morell, sobre los solares adjuntos al celler Ca'n Ripoll, que habían sido catalogados como edificios a preservar, quedando en la actualidad excluidos.

Igualmente se habló de los recursos de reposición interpuestos por: Juan Quetglas, Nicolas Ramis, Bartolomé Ordinas, Antonia Marqués, Sebastián Pol, Paula Ramis, Miguel Seguí, Pedro Soler, Antonia

Coll, José Albadalejo, Redcoca, S.A., CIMSA».

Por parte de todos ellos se solicita, que se suprima la inclusión dispuesta como de reserva viaria en el párrafo 2º de la prescripción 3ª del apartado primero del acuerdo de la Comisión Provincial de Urbanismo, aprobatorio del Plan General de Ordenación Urbana del Término Municipal de Inca.

Este Ayuntamiento entiende que deben ser desestimados todos estos recursos, por cuanto la reserva viaria es necesaria para no hipotecar el futuro ensanchamiento de las carreteras; En este caso concreto debe apoyarse la reserva viaria propuesta por la Comisión Provincial de urbanismo, al objeto de evitar expropiaciones innecesarias, entre tanto se decide si el último tramo de la autovía Palma - Inca se proyecta desdoblado la carretera actual, o si se aprueba el proyecto de trazado del tramo II de la Autovía central Marratxi-Inca tal como se ha redactado.

En lo que afecta a los recursos de Redcoca S.A., C.I.M.S.A. y por razones procedimentales en los recursos de la C.A.E.B. y «Amigs del Reiguer», deben ser rechazados por falta de justificación de apoderamiento de los solicitantes.

Hubo nuevas discusiones entre el PSOE y el alcalde, el PSOE se identificaba con la postura de la «Associació Amics des Raiguer», pero no con las condiciones. Pa-

sado el tema a votación obtuvo 14 votos favorables (UM, AP, CDS) y los 6 votos en contra del PSOE.

El punto octavo sobre un dictamen de la Comisión de Hacienda para sobre la delegación de las competencias del Pleno a favor de la Comisión de Gobierno.

Un tema sin duda largo y extenso y merece ser tratado por su importancia en otro día. El PSOE pidió si se retiraba este punto y quedaba sobre la mesa para posterior debate. Primero se votó si el tema se retiraba o no. La votación sobre la retirada obtuvo 13 votos en contra (UM y AP), los 6 votos a favor del PSOE y la abstención del CDS.

Finalmente fue aceptado el punto que presentaba la mayoría municipal con los votos favorables de (UM y AP), los votos en contra del PSOE y la abstención del CDS.

El último punto de la orden del día, dación de cuenta de la delegación de competencias a favor de la Comisión de Gobierno: las competencias son en materia de personal, en materia de licencias, en materia de hacienda local, en materia de subvenciones, en materia de cultura y educación, en materia de contratación.

Igualmente se dió cuenta del nombramiento de Antonio Martorell Coll, como delegado de la guardería Toninaina.

Redac.
Fotos: Payeras.





CASA ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

PINTURAS Y BARNICES
MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)

El sábado día 5 se cumplirán los 13 años de la aparición del Semanario «DIJOURS»

Es la publicación local que más números ha sacado a la calle.

El día 5 de septiembre de 1974, después de muchas gestiones salía a la calle el nº 0 del semanario «Dijours», que salía para llenar el vacío existente que había dejado el desaparecido «Ciudad 1951-61». Además se deba la circunstancia que también en la década de los sesenta también la ciudad había perdido un nuevo portavoz como era la emisora «Radio Inca». En el año 69 y prácticamente hasta la aparición de «Dijours» se editó una revista ciclostilada al amparo de la Parroquia de Santa María la Mayor, denominada «Nova Joventut» que llenó el vacío existente durante varios años. Algunos de los integrantes de esta revista en la actualidad están en el consejo de redacción del semanario inquense.

En la portada del número 0, su director Gaspar Sabater Serra, que nos dejó hace unos meses y que siempre se ha sentido muy identificado con las cosas de nuestra ciudad como decía poco antes de morir, con motivo de la aparición del primer número de Dijours decía «Inca cuenta a partir de ahora con un nuevo portavoz, de las inquietudes y aspiraciones de los habitantes de Inca y su comarca. Nuestra ciudad pionera de tantas cosas necesitaba de un órgano que hiciera llegar a todos los rincones de nuestra geografía isleña, los problemas que ella vive con el fin de darles la solución adecuada.»

Desde la fecha de su aparición hasta nuestros días, el Semanario «DIJOURS» sigue fiel a su objetivo. No ha dejado de salir una sola semana. Semana tras semana se encarga de que los inquenses puedan tener entre sus manos el «Dijours», han intentado que los inquenses lo tengan como propio. Se han producido muchos cambios desde el comienzo. Los pioneros del proyecto, se cansaron rápidamente y dieron el relevo

a otras personas que consiguieron semanalmente el pequeño «milagro» que cada semana esté en la calle. Son muchos los colaboradores que ha habido en estos trece años. Y que en la actualidad siguen con ilusión y de manera altruista para que esta idea pueda mantenerse en pie. Dos directores ha tenido la publicación en estos años, don Gaspar Sabater Serra, que tras cesar a petición propia le sustituyó su hijo Gaspar Sabater Vives «Gaspi». Igualmente en estos tres años ha conocido a cuatro consistorios, el último de la etapa franquista presidido por Antonio Fluxá y los tres consistorios democráticos presididos por Jaume Crespi, que gobernó dos años. En octubre del 81 debido a un pacto le sustituyó Antonio Pons que sigue al frente de la alcaldía al obtener mayoría absoluta en el 83 y recientemente en junio del 87.

Las personas que en la actualidad están trabajando en el mismo, quieren que el semanario pueda estar muchos años en la calle, que se afiance entre las nuevas generaciones y que no le ocurra lo mismo que a otros medios de información locales que al cabo de pocos años de salir a la calle por diversos problemas principalmente económicos dejaron de salir. La última prensa local desaparecida fue la revista «Raiguer» que tuvo un año de duración. En estos trece años el semanario «Dijours» ha publicado más de setecientos números. Es la publicación que más números ha sacado a la calle.

El Ayuntamiento inquense consciente de la labor que la prensa forana y más concretamente ha realizado la prensa «inquera» en favor de la ciudad, con motivo de las fiestas del «Dijours Bo» del 84 dedicó el monolito situada en la Plaza de Santa María la Mayor, para estímulo de las nuevas generaciones y

como homenaje al periodista inquense por excelencia Miquel Durán. Se han cumplido más de cien años desde la aparición de la Revista de Inca, en el lejano 22 de octubre de 1883. Desde entonces han venido apareciendo en la ciudad una serie de publicaciones: Revista de Inca 1883, La villa de Inca 1890, El Eco de Inca 1900, Es Ca d'Inca, primera época 1901, Es Ca d'Inca, segunda época 1904, El Heraldo de Inca 1900-1902, El Heraldo de Inca segunda época 1907-1912, El Hogar 1902-1903 (6 números), La Bona Causa (1904-1905), El Radio 1905, Ca Nostra, primera época 1907-1914 (343 números), Revista de Inca, segunda época 1918-26 (157 números). Revista de Inca, tercera época 1928-29 (29 números). La Veu d'Inca 1915-1918 (171 números), Nostra joventut, boletín quincenal de la congregación mariana, l'Ignorancia 1918, Ecos 1923, Noticiario de Inca, 1928, La Ciudad 1932, Avance 1936. Luego le siguieron «Ciudad» 1951-61, Dijours en 1974. «Inca Revista» que cuenta con un año de vida, aunque su periodicidad no ha sido siempre mensual. Igualmente hay que destacar la labor de las revistas ciclostiladas «Nova Joventut» y «Puig Mayor» que durante cinco años y con medios escasos intentaron ser los portavoces de la ciudad.

Muchas publicaciones sin duda en estos cien años, hasta la aparición de «DIJOURS», que semanalmente consigue que esté en la calle, un pequeño milagro, más si tenemos en cuenta de que todos los que trabajan en el mismo de forma altruista le dedican muchas horas además de sus propias ocupaciones laborales.

Nuestro deseo es que el colectivo que hace posible semanalmente la aparición de «Dijours», siga manteniendo esta ilusión y entre-



Detalles del semanario (Fotos: J. Riera).

ga, ya que ello sin duda es beneficioso para la cultura de la comarca y también para la ciudad de INCA. Y

desde luego también hay que agradecer la atención que semanalmente tiene nuestros lectores y anun-

ciantes. Sin ellos no tendría razón de ser «DIJOURS».

Redac.
Fotos: J. Riera

Los accionistas del «Nou Camp» quieren que el campo sea del Ayuntamiento.

Con ello el Constanca podría seguir jugando en el mismo cuando finalice su plazo.

El «Nou Camp» inquense se construyó en la década de los sesenta cuando el equipo militaba en la segunda división «A». Se inauguró en un partido amistoso contra el Elche, que militaba en la primera división y su entrenador era Ladislao Kubala, en aquel partido inaugural los inquenses empataron a dos tantos.

Para construir el «Nou Camp» se tuvo que acudir a una serie de accionistas ya que el equipo no tenía dinero para hacer frente a su elevado costo. Se hicieron 450 participaciones de la propiedad que les permitieron cubrir todo su coste. Dicha comisión delegada para construir el campo no finalizó su actuación porque existen aún 163 acciones en escrituras privadas de compra-venta, no elevadas a públicas y por tanto no inscritas en el Registro Civil de la Propiedad y por esto aún figuran, la parte de terreno correspondiente a estas 163 participantes, a su nombre.

De estas 163 participaciones hay 89 depositadas y decididas en propiedad al Ayuntamiento inquense. Según cesiones que se hicieron al alcalde de Inca Antonio Fluxá y Antonio Pons, respectivamente. La cesión de estas 89 participaciones al Ayuntamiento es para que el consistorio inquense acepte la propiedad del «Nou Camp» y esta cantidad importante quede municipalizada y de esta manera no puedan ser vendidos los terrenos ni hipotecar o enagenar en el futuro al club.

De las otras 74 participa-

ciones hay una cantidad importante de ellas que no terminaron de pagar y estos pagos fueron cubiertos con el dinero que debía entregarse al Constanca. Los morosos según acuerdo de la Comunidad de Propietarios tendrán que pagar los intereses que rijan. Por lo que algunos de estos propietarios deben al Constanca unas cinco veces más de lo que pagaron, según nos informa José Mas. Y otros poseedores de estas acciones, que no tienen impagos quieren cederlas al Ayuntamiento, venderlas o cambiarlas con pases personales o vitalicios que les expida el club para todos los actos que se celebren en el «Nou Camp».

La proporción del terreno de estas 163 acciones están a nombre de los 6 señores que formaban la Comisión Delegada para construir el mismo, y al tenerlas totalmente cobradas desean cederlas totalmente al Ayuntamiento. De estas como hemos dicho ya tiene 89 más 4 que un comisionado entregará y sólo falta firmar la escritura notarial.

Los responsables de dicha comisión esperan que

el Ayuntamiento les supla en su labor y con ello darán por terminada su actuación, que consistió en poder ofrecer un hermoso campo de fútbol a la ciudad.

Ahora el Ayuntamiento tiene que aceptar la cesión de estas 163 participaciones y que sean inscritas a su nombre en el Registro de Propiedad. Para que el terreno de juego en lo sucesivo pueda seguir disfrutándolo el Constanca como hasta ahora.

Según sigue diciendo el Sr. Mas, el Constanca debe agradecer la colaboración de José Albadelejo, que se ofreció espontáneamente para mediar y colaborar. Y con la colaboración de los señores Miguel Sanz, Pedro Prats, Bartolomé Fluxá, ha conseguido este principio de acuerdo.

Esperemos que se consiga por parte del Ayuntamiento solucionar con los propietarios de las otras acciones el tema y que el terreno de juego y sus dependencias puedan ser disfrutadas por el Constanca y otros equipos inquenses en el futuro.

Redac.

Se pretende la construcción de una Residencia de Ancianos junta al campo de fútbol.

En nuestra ciudad en la actualidad contamos con una Residencia de Ancianos «Miquel Mir» que es regentada por las Hermanas de la Caridad, que en la actualidad se encuentra al tope de su capacidad.

La Comisión Delegada de la Construcción del «Nou Camp», según nos manifestaba José Más, que pretende que en los espacios libres, y no ocupados que en la actualidad están casi abandonados, pasada la vía del ferrocarril, se puedan

ceder varios miles de metros para que se construyera una nueva Residencia para la Tercera Edad, que según él tanta falta hace a nuestra ciudad, y de esta manera evitar el doloroso trance en que muchos inquenses se ven obligados a dejar nuestra ciudad y tener que refugiarse en una Residencia de fuera.

La construcción de esta Residencia, es una cosa viable en el futuro, ya que dicha comisión en la que está integrada el Sr. Más, ha entregado una impor-

tante cantidad de acciones para que el campo de fútbol sea municipalizado y todos los terrenos adjuntos. Con ello se habrían podido conseguir dos cosas importantes para la ciudad unos nuevos terrenos deportivos para disfrute de todos, así como los terrenos para la construcción de esta Residencia para la tercera edad.

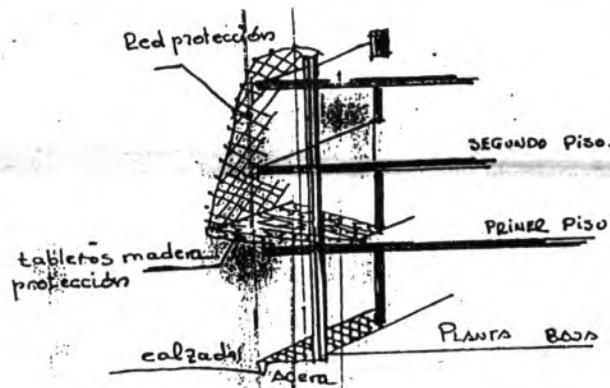
El proyecto está ahí, esperamos que se pueda llevar a feliz término ya que ello sería bien recibido por muchos inquenses.



L'AJUNTAMENT INFORMA...

NORMAS DE SEGURIDAD EN LA CONSTRUCCION:

- 1.- Si las obras se realizan a partir de los tres metros de la rasante de la acera, o a cuatro metros de la rasante de la vía pública, se deberá colocar un voladizo de protección a las alturas señaladas según el caso, de forma que puedan resistir el impacto de los materiales que accidentalmente puedan desplomarse. Desde el borde del voladizo hasta el punto más alto de la obra, se colocará una red protectora de malla fina, a fin de evitar la caída de cualquier material a la vía pública. Esta red no podrá ser retirada en tanto no sean finalizadas las obras de la fachada, incluyendo la pintura o revestimiento. Igual protección deberá preverse en los trabajos de medianería.
- 2.- Deberá señalizar la obra y el material correspondiente a la misma, mediante puntos de luz color rojo situados en ambos lados de la obra y repartidos a lo largo de la fachada si es mayor de 5 metros.
- 3.- Toda obra que tenga un sótano deberá realizarse una valla protectora de bloques de h.v. o prefabricada para evitar posibles accidentes.
- 4.- Todo aquel material que ocupando la vía pública sea posible su derrame o esparcimiento, causado por lluvia, viento u otra causa ajena, deberá protegerlo de tal manera que se evite dicho incidente.
- 5.- Deberá permanecer en obra a solicitud de cualquier autoridad o técnico municipal, una copia del proyecto, la licencia de obras y el cartel de obra en lugar visible desde la vía pública.



CONSTRUCCION DE ACERAS

Se recuerda a todos los interesados que, de acuerdo con lo previsto en las Normas Subsidiarias, para la construcción de aceras deben utilizarse baldosas cuadradas de 20 x 20 de cemento hidráulico formando cuadrícula y deberán colocarse sobre solera de hormigón.

Por lo tanto, se advierte de la ilegalidad de las aceras construidas sin atenderse a dicha normativa, las cuales seguirán gravadas con el «Impuesto con fin no fiscal sobre aceras sin construir».

GUARDERIA TONINAINA

Se pone en conocimiento del público en general que la Guardería Municipal, después del período anual de vacaciones, día primero de Septiembre, ha iniciado el nuevo curso.

Les recordamos nuestras características:

- Asistencia Pedagógica e instalaciones adecuadas.
- Servicio de comida elaborada en la propia guardería.
- Precios razonables y adecuados a los servicios prestados.

HORARIO: Lunes a viernes, de las 6'45 a las 18'45 horas.

EDAD ADMISION: Desde 40 días hasta los 4 años.

MATRICULACION: En las Oficinas del Ayuntamiento (Tel: 500150) o en la propia guardería (Tel: 502989).

Calculo Población Potencial.

Zonas	SUELO URBANO		M2 Construibles destinados a viviendas	Habitantes potenciales
	Superficie M2	M2 Edificables		
Casco antiguo	106.103	222.816	190.986	5.787
Ensanche	970.285	1.455.427	1.164.342	35.283
Edificacion aislada unifamiliar	68.942	34.471	31.024	940
Edificacion aislada plurifamiliar	78.591	187.571	150.056	4.547
Edificacion aislada sujeta a ordenación anterior	9.368	24.137	19.137	580
Total S.U.	1.233.489	1.924.422	1.555.545	47.137
Suelo urbanizable				
Sector 1	150.000	90.000	72.000	2.160
S'Ermita	74.700	37.350	12.325	374
Total S.U.				2.534
Total Inca				49.671

Plan General de Ordenación Urbana del T.M. de Inca (5)

Saneamiento y depuración de aguas residuales.

Núcleo de Inca: Ref. plano nº11, escala 1/2.000
 Núcleo de Yanko: Ref. plano nº6 B, escala 1/500
 Núcleo de Sport Inca: Ref. plano nº7 B, escala 1/500
 Núcleo de S'Ermita: Ref. plano nº5 B, escala 1/1.000

Dado el mal estado general de la red, creemos que en los ocho años de vigencia del Plan sería excesivamente caro el cambiar todo lo que no cumple las actuales normas de una concepción moderna de una red de saneamiento, por lo que nos limitaremos a valorar lo que se considera imprescindible a renovar que sería.

- Implantación de nueva red en las zonas de ampliación.
- Sustitución de las actuales acequias construidas antes de 1.936.

Los diámetros mínimos a implantar serán de 300 mms. ya que es el diámetro que se considera, no produce atascos en la red por vertidos de trapos, compresas, etc.

Por otra parte la apertura de un nuevo vial conlleva la ejecución de todos los servicios de forma subterránea, y entre ellos el de alcantarillado.

El núcleo de Inca posee Estación Depuradora en funcionamiento por el sistema de fangos activos.

Los núcleos de Yanko y Sport Inca poseen sendas fosas sépticas capaces de depurar los vertidos de ambos núcleos que, como se ha dicho anteriormente no tienen población

asentada, al ser el primero industrial y el segundo deportivo.

El núcleo de S'Ermita tiene red de saneamiento conectada al alcantarillado municipal.

VADOS PERMANENTES

Se avisa que se encuentran a disposición de los interesados que lo soliciten, las placas acreditativas de la reserva permanente de vía pública para acceso a garages (Vados permanentes).

Aquellos a quienes puede interesar, deberán presentar en el Registro de este Ayuntamiento, la correspondiente solicitud, con todos los datos precisos para poder otorgar dicha reserva.

Una vez concedida, se deberá abonar el importe de la correspondiente liquidación, efectuada de acuerdo con lo establecido en la ordenanza fiscal reguladora de la «Tasa por entrada de vehículos a través de las aceras y reservas de la vía pública para aparcamiento exclusivo, carga y descarga de mercancías de cualquier clase «y demás disposiciones legales que sean de aplicación».

En el Ayuntamiento (Oficina de Rentas, Exacciones) se facilitarán todos los impresos oportunos.

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

A fin de facilitar a los vecinos de Inca la obtención del D.N.I. que expide la Dirección General de Seguridad, este Ayuntamiento colabora con dicho organismo para que la tramitación pueda realizarse en nuestra ciudad, evitando desplazamientos a Palma de Mallorca.

Los interesados en la renovación del D.N.I., pueden acudir a las Oficinas de «Información» de la Casa Consistorial, aportando lo siguiente:

- CUATRO FOTOGRAFIAS TAMAÑO CARNET, HECHAS AL EFECTO.
- D.N.I. ANTIGUO.

En el caso de que se trate de la obtención del primer carnet, deberá también aportarse una PARTIDA DE NACIMIENTO, en la que conste se ha expedido para dicha finalidad.

PARA MAYORES DETALLES LLAMESE A «INFORMACION» (Tel. 500150), DE LUNES A VIERNES DE 8 A 12 HORAS.

Constancia, 1 - Gerona, 1



Caldentey, autor del tanto del Constancia
(FOTO: BALLESTER)

Constancia y Gerona, en partido inaugural de liga, dieron espectáculo en el Nou Camp de Inca, finalizando la confrontación con empate a un tanto.

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Flexas, (Soria), Ballester, Javi, Cantallops, Serra, Viedma, (Mut), Calderay, Mir y Mota.

GERONA.- Centoya, Sacue, Ramos, (Gely), Montes, Estigole, Barona, Abad, Salo, Lozano, Elias, (Carretero), y Cristo.

ARBITRO

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Granell Gil del colegio valenciano, irregular actuación, con muchos fallos en su haber, y dejando de señalar un claro penalty dentro del área del Gerona, al ser derribado por dos defensas el centrocampista local Cantallops. Enseñó tarjetas de amonestación a Salo, Cristo, Doro y Calderay, este último en dos ocasiones por lo que tuvo que retirarse del terreno de juego cuando las manecillas del reloj señalaban el minuto 71 de juego.

GOLES

Minuto 22.- Contrataque visitante, culminado de tiro cruzado de Abad, batiendo a Martínez, 0-1.

Minuto 55.- Calderay, establece al ganar la acción al guardameta Centoya, el resultado definitivo, 1-1.

COMENTARIO

Interesante partido el que ofrecieron sobre el verde terreno de juego, los equipos del Constancia y Gerona. Dos equipos, que desde un principio lucharon en pos de un resultado positivo, poniendo en liza una condición física estimable como igualmente un alto nivel técnico.

El partido, se caracterizó por el mayor empeño ofensivo del cuadro local, creando múltiples ocasiones conflictivas para el marco de Centoya, que una y otra vez

serían resueltas de forma satisfactoria por parte de los visitantes. Principalmente en el minuto 22 en que el esférico sería despejado en la misma línea de gol, fue esta una jugada decisiva e importante en la confrontación, porque a reglón seguido, y merced al despeje de la defensa catalana, el balón es recogido por Abad, inaugurando el marcador. A partir de este instante, a fin de conservar la ventaja, el Gerona adopta algunas precauciones, dejando la iniciativa al equipo mallorquín, creando los inquenses diversas ocasiones de peligro, sin embargo, ambos equipos se retirarían a los vestuarios en busca del descanso reparador con la ventaja visitante de cero a uno.

Una vez reanudado el juego, el Constancia persiste en su empeño de conseguir la igualada, siendo total y absoluto su dominio, si bien, el Gerona, se defendía con orden, seriedad y eficacia. Sin embargo, en el minuto diez de esta segunda parte, Calderay, establece el empate. Gol que espolea aún más a los jugadores locales que una y otra vez se lanzan en tromba en busca del gol de la victoria, circunstancia que no se produce, merced al acierto defensivo visitante.

En el minuto 71, se produce la expulsión del jugador Calderay, por lo que el cuadro local se queda con un hombre menos en el terreno de juego, circunstancia que no aprovecha el Gerona, limitándose el equipo a defender el empate consiguiendo al final sus propósitos.

En definitiva, interesante partido el disputado en el Nou Camp de Inca, entre dos equipos que pusieron en liza estimables cualidades técnicas.

ANDRES QUETGLAS

El Constancia es diferente, muy diferente de aquel equipo que en los partidos de pre-temporada era presa fácil de sus adversarios. Hoy, una vez iniciada la liga, y vista la actuación frente al Gerona. Hay más sentido de la armonía, mejor conjunción y hasta se apunta un esquema de juego. Tal y como se jugó el pasado sábado, cada jugador en un determinado puesto, apoyándose en los repliegues y abriéndose armoniosamente en los ataques, demuestra que una transformación profunda se ha operado en el seno del equipo. Sin embargo, objetarán algunos seguidores blancos, no se consiguió la victoria. Bien, vayamos por partes.

El Cosntancia, su técnico, acertó con el dispositivo táctico: Frente a Martínez, Doro, Flexas, Ballester y Javi.

En el centro, tres hombres, Serra, Mir y Cantallops, creando el juego de ataque y canalizando la defensa. En los momentos de apuro bajaban también los extremos Viedma y Mota que formaban la punta de ataque con Calderay. Estos once hombres basaban su acción en la velocidad y orden de sus repliegues sobre el área propia, para abrirse luego en perfecto abanico al ataque. En síntesis: buen dispositivo táctico, pero la realidad de espaldas.

Como queda dicho, el Constancia tomó la iniciativa, llegando sus hombres hasta el área contraria con facilidad y orden, bien apoyados por Serra, Mir y Can-

El Constancia es diferente, muy diferente

tallops, pero llegó el momento crucial. Era el minuto 22. Viedma se escapa veloz, llegó hasta la línea de área, juega con un compañero, chuta el extremo local, con la mala fortuna de que la trayectoria del balón fue cortada, al tropezarse con la salida desesperada de Centoya. Sigue la situación conflictiva dentro del área gerundense y un defensa despeja en la misma línea de gol. El gol se había cantado ya. Vino luego un rápido contraataque catalán con cesión al extremo Abad, que de tiro cruzado, bate al guardameta Martínez. Un gol de auténtica mala suerte, la verdad. De haber podido estar 1-0 a favor de los locales, sucedía todo lo contrario, un gol para el Gerona, auténtico regalo de la suerte.

Animados por este gol, los gerundenses, se encerraron en su propia parcela a fin de conservar la diferencia adquirida, y es precisamente a partir de este instante, cuando los jugadores inquenses ponen auténtico cerco a la portería forastera, creando fútbol ofensivo, altamente peligroso, y que no cristaliza en nada positivo por aquello de la mala suerte. De todas formas, es el juego inquense, un auténtico espectáculo, donde los hombres luchan hasta el límite de sus fuerzas para conseguir un objetivo bien definido. Este

esfuerzo, este tesón, esta entrega, esta lucha, tendría su compensación en el minuto diez de la segunda mitad, al conseguir Calderay el gol del empate, espoleando esta circunstancia aún más al equipo, que en tromba busca el gol de la victoria. Trascurren los minutos y este gol no llega, pero si llegan dificultades para el cuadro local a partir

del minuto 71 de juego, en que el jugador Calderay era expulsado del terreno de juego. Aún en inferioridad numérica, el Constancia, persiste en su dominio, en su afán ofensivo, creando múltiples ocasiones comprometidas para el marco de Centoya. Al final, empate a un gol, y la afición inquense que abandona las instalaciones del Nou Camp resaltando las excelencias y el buen juego de este Constancia de nuevo cuño. Un Constancia diferente, muy diferente.

ANDRES QUETGLAS

El Constancia el domingo acude a Fraga

Sin duda esta semana habrá sido un tanto ajetreada para el conjunto blanco ya que además el partido de liga jugado el sábado ante el Girona, donde realizó un buen partido y mereció hacerse con los dos puntos en disputa, pero al final se tuvo que conformar con el empate ante el conjunto gerundense. El autor del gol inquense fue Caldentey.

También habrá disputado el encuentro copero ante el Peña Deportiva Santa Eulalia, lo que juntamente con las sesiones de entrenamiento pertinentes ha hecho que la plantilla se haya tenido que emplear a tope, pensando en los dos frentes de liga y copa.

El próximo domingo viaja a tierras oscenses, concretamente a Fraga para enfrentarse con el conjunto ti-

tular, que precisamente el pasado domingo en tierras riojanas de Arnedo empató el encuentro a dos tantos. Son pocas las referencias que se tienen que conjunto aragonés, pero sin lugar a dudas no será un partido fácil, ya lo sabe Miguel Vallespir. De todas maneras el Constancia se ha preparado bien y viaja con la ilusión de regresar con algún punto que le permita borrar el actual positivo que en la actualidad tiene en su casillero.

Miguel Vallespir, no tiene la formación inicial decidida, sino que esperará a la sesión de entrenamiento del viernes para saber los diez y seis hombres que se vestirán de corto y viajarán a tierras mañas.

GUILLEM COLL

muebles

LLABRES

GRANDES REBAJAS

EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA

Dormitorios Comedores Tresillos Muebles
Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos
Casas de Campo y Playa

GRANDES EXISTENCIAS



**EL SEGUIDOR DEL
CONSTANCIA dice...**

Bien, muy bien, muchachos del Constancia

Es evidente que el seguidor blanco se encuentra satisfecho de su equipo. La actuación cuajada frente al Gerona, supero en muchos enteros, las posibilidades que se otorgaban en un principio al equipo.

Aun cuando no se pudo conseguir la victoria, los seguidores blancos, se muestran optimistas de cara al porvenir, entre otras cosas, porque se puso en liza, al descubierto que en la plantilla de jugadores, existe material técnico y humano más que suficiente para poder afrontar una campaña ligera sin sobresaltos.

La actuación cuajada por los jugadores inquenses, cabe etiquetarla como de «SORPRESA», aun así, conviene recordar, tanto a los jugadores, como al propio Miguel Vallespir, que la liga sigue, que restan muchos partidos, y que por lo tanto, no vale dormirse sobre pretendidos laureles. Hay que seguir luchando con humildad, con entusiasmo, con entrega total y con afán de victoria. De persistir en esta línea, seguro que nuestro Constancia al final consigue una clasificación digna.

Así pues, muchachos del Constancia. Bien, muy bien por esta primera actuación, vuestro pundonor y vuestra entrega y buen juego, han cautivado en principio al aficionado. Que siga la racha.

ANDRES QUETGLAS

Hablar por hablar

Estrenamos categoría, y la verdad sea dicha, con muy buen pie. El equipo cuajó una muy buena actuación, y acumuló méritos más que sobrados para hacerse con una victoria. Sin embargo, el empate, debe satisfacer a los seguidores blancos que comprobaron que efectivamente existe madera para conseguir un buen equipo.

Otra de las agradables sorpresas con las que nos topamos los representantes de los medios informativos, fue la reforma llevada a cabo en los vestuarios, sala de prensa y enfermería. Evidentemente, una vez más la mano de Antonio Pujadas, vicepresidente de la entidad, se ha dejado notar. Es en suma, el señor Pujadas el más directo responsable de la reforma. Lo dicho, toda una sorpresa que debemos agradecer a los buenos oficios de Antonio Pujadas. Un vicepresidente que no habla, pero sí trabaja. Enhorabuena Antonio.

Contrariamente a lo que algunos pueden pensar, no hablaré hoy de la comida almuerzo del pasado viernes en el Restaurante Avenida. Entre otras cosas, porque no es mi deseo el ofrecer en bandeja a algunos directivos la oportunidad de criticar, como se ha venido criticando la figura de todo un SEÑOR, que fue, es y será siempre un personaje legendario dentro del historial del Constancia.

Sahuquillo no fue alineado. Sahuquillo aportó unos problemas inesperados, que al menos los aficionados ignoraban. ¿Jugará el próximo domingo? De todas formas el equipo con Sahuquillo estuvo perfecto, y si por alguna de aquellas cosas fuera posible su alineación en Fraga, creo sinceramente que en un principio no puede saltar al terreno de juego como titular.

En pasadas ediciones, desde esta misma sección, solicitaba una rápida solu-



Antonio Pujadas, un directivo que no habla, pero sí trabaja. (Foto: Andrés Quetglas).

ción al problema de Vaquer. Nuestra petición fue recogida por la directiva blanca, actualmente Vaquer viene entrenando como un jabato. ANDRES QUETGLAS

Antonio Moreno, en la presentación de los equipos del Sallista, pidió disciplina y pundonor.

En el campo del Sallista con la presencia de numeroso público se procedió a la presentación oficial de los equipos del Sallista. El acuerdo que había entre el Constancia y el Sallista al parecer se ha roto y será la directiva colegial que se encargará de los equipos de fútbol base.

Hay que señalar que desde siempre en las filas de los equipos del Sallista han salido muchos jugadores que han jugado en el primer equipo inquense, mientras que algunos otros han jugado en equipos peninsulares, casos de Llompart, Nicolau, Tugores, Corró, Pardo, etc...

En la actualidad la directiva lasaliana se encargará de los siguientes equipos: benjamín APA «La Salle», Benjamín Sallista, Alevín Sallista, Alevín Constancia, Infantil Constancia, Infantil Sallista, Juvenil Sallista «B», Juvenil Sallista «A», J.



Antonio Moreno, dirige unas palabras a sus jugadores. (Foto: Sampol).

Sallista de 1ª regional. Un total de 9 equipos que sin duda comenzarán la temporada con ilusión y el objetivo primordial de cuidar la cantera inquense.

El presidente de la entidad Antonio Moreno, pidió

a sus jugadores disciplina, entrega y pundonor, dijo que los triunfos vendrán después. Lo que interesaba era jugar al fútbol y hacerlo bien. Ellos inicialmente no salían a ganar títulos, sino que querían formar a los jugadores. Dijo que el Sallista, no pondría pegas el día de mañana si salía algún jugador para jugar en la superior categoría. Terminó diciendo que esperaba que los jugadores siguiesen las enseñanzas de sus respectivos entrenadores.

Tras su parlamento dió por finalizado el acto entre los aplausos de los presentes. Deseamos al «equipo lasaliano» que forman los distintos equipos toda clase de suerte en las distintas competiciones.

Firma del acuerdo y entrega del coche de Ford al Constancia

En las dependencias del «Nou Camp» inquense, concretamente en sus oficinas se reunieron los representantes de la firma «Motor Mallorca», concesionario de «ford» en nuestra ciudad para firmar un acuerdo con el Constancia, dicha firma y como intercambio de publicidad entregó un coche al conjunto inquense, que se sorteará entre las personas que acuden al «Nou Camp» y lógicamente también ser-

virá para paliar la economía del club inquense con vistas a cubrir el presupuesto de la presente temporada.

El acuerdo que han suscrito el Constancia y Motor Mallorca es por un año y tendrán la publicidad de la parte superior de las tribunas del «Nou Camp». Por parte de Motor Mallorca firmaron el acuerdo Sebastián Riusech y Antonio Luis Pol, mientras que por parte del

equipo inquense lo hicieron el presidente de la entidad José García, así como el secretario Rafael Nicolau.

Luego se ofreció un pequeño refrigerio y se brindó por los éxitos del Constancia en esta nueva categoría. Un acto simpático y entrañable que esperamos tenga continuidad en el futuro en beneficio del club blanco.

Guillem Coll
Fotos: Sampol



Detalle del acto.

Dr. Miquel J. Crespí i Morro
METGE ESTOMATOLEG
ORTODONCIA

TRACTAMENT DE LES
MALPOSICIONS DENTARIES

C/ VIDAL, 5, TEL. 502923 - INCA

Los equipos del Sallista uno a uno (1)



Benjamin Apa La Salle

Alejandro González, Miguel Jiménez, Domingo Martín, Miguel A. Saurina, Miguel Mesquida, Tolo Deyá, Antonio Llompарт, Miguel A. Jiménez, Federico Ferrer, Antonio Rodríguez, Miguel Tugores, Antonio López y Juan M. Bisellach.



Benjamin Sallista

Victor Hugo Galvez, J. Antonio Gayá, Biel Ramis, Figuerola, Francisco Morro, Antonio Figuerola, José Moreno, Jaime Campomar, Llorenç Llobera, Jaume Reus, Miguel Perelló, Jordi Querol, Antonio Ramis, Lluís Crespí, Federico Ferrer y Felip Pocoví. Entrenador Ferrán Querol.



Alevin Sallista

Antonio Perelló, Antonio J. Coll, Miguel Seguí, Antonio Alorda, Miguel A. González, Juan D. Huerta, Diego Jiménez, Alejandro Oliver, Juan M. Truyols, Bartolomé Tugores, José A. Fuentes, Antonio Jiménez, Felipe Martín y Gabriel Alberola. Entrenador Lluís Reina.



Infantil Constancia

Pedro J. Sampol, Pedro Cladera, Antonio Carrasco, Pedro Fuster, Bartolomé Pericas, Ramón Llobera, Bernardo Nicolau, Jesús Martín, Miguel A. Llabrés, Lorenzo Pons, Francisco J. Gea, José A. Romero, Gabriel Ferrer, Felix Rodriguez. Entrenador Juan Martí.

Debido a la falta de espacio en la próxima semana les ofreceremos los equipos restantes.

Redac.
Fotos: SAMPOL



Alevin Constancia

Manolo Jiménez, Jorge Llompарт, Virgilio Moreno, Manuel Chicote, Valentín Moyá, Antonio Reynés, Angel Jiménez, Bartolomé Llabrés, Pedro Blanco, David Blanco, Alfonso Córcoles, Emilio Muñoz y Miguel Pujadas. Entrenador Chicote.

INSTITUTO BERENGUER D'ANOIA INCA
SERVICIO DE CANTINA-COMEDOR

La Asociación de Padres de Alumnos del Instituto Berenguer d'Anoia, pone a concurso los servicios de la cantina-comedor.

Los interesados pueden dirigirse a la Consejería del propio Instituto para solicitar condiciones de admisión, de 10 a 12 de la mañana, hasta el 10 de Septiembre

Firmado el secretario

ENTRE DOS MONS

Amor i egoisme

On he vist més ben expressada la diferència entre l'amor immadur i el madur, entre l'amor infantil i l'adult, és a un escrit del filòsof Erich Fromm. Ell ho expressa així:

L'amor infantil diu «t'estimo perquè m'estimes». L'amor adult diu «m'estimes perquè t'estimo».

L'amor immadur diu «t'estimo perquè et necessito». L'amor madur diu «et necessito perquè t'estimo».

No és cap joc de paraules. La formulació és ben simple i clara, però val la pena rellegir-la pausadament algunes vegades per tal de poder-ne captar tota la seva profunditat.

Es clar que l'amor no va en una sola direcció: es dóna i es rep, es rep i es dóna. Si se'n rep més del que es dóna, voldria dir que hi ha més egoisme que amor. Si se'n dóna més del que es rep, significaria que hi ha més amor que egoisme.

No sé definir què és l'amor, però no crec que faci falta. En canvi l'egoisme sí que es pot definir: és voler rebre amor sense preocupar-se de donar-ne.

No sé com deu ser l'amor de Déu, però entre els humans no crec que sigui possible l'amor pur sense gens d'egoisme, l'amor incondicional capaç d'estimar sense ésser correspost.

I és que l'amor, si parlem de néixer, pot néixer de diferents maneres: hi ha l'amor de pares-fills, l'amor dels enamorats, l'amor dels amics. Però si parlem de créixer, l'amor només pot créixer si s'alimenta de la correspondència. Perquè si l'amor no és correspost, més prest o més tard es mustiarà i acabarà per morir.

No sé si és possible estimar sense sentir-se estimat, perquè amor i egoisme són ben difícils de separar. Però amb la mateixa mesura que creix l'amor, minva l'egoisme.

SEBASTIA SALOM

Altres enfoc

Una alternativa als típics povals de fems ha estat posar en disposició, a la via pública, el servei de contenidors. Aquesta millora passa per a una netejia dels mateixos d'una forma continuada, cosa que fins ara ni per primera vegada s'ha vist.

Tal volta sigui la companyia de recollida de fems la qui li pertoqui, doncs en creim que ja és prou necessari que es faci. Fins ara, esperen d'ajeguts molts d'usuaris i altres que veuen ubicats tals faristols davant el seu portal de casa o negoci.

D'ací, també, barretjar als usuaris que tiren el fems —dintre el contenidor— sense bosa, el que ho fan per les «cunetes»,... i fer constància que això n'és un servei que pertany a tots els millorar-lo....

I més. I que hem de dir del femer ubicat al carrer del Poeta Joan Alcover, llàstima que als seus poemes no fagi referència a aquest tema. La inconsciència ciutadana, el poc respecte a lo que no és nostre, la molta vergonya d'ésser els mateixos... i el poc control de vigilància per part de qui pertoca —sense una adequació als problemes diaris— en fan d'aquesta ciutat lo que cadascú vulgui veure!... I es que hi ha temes que a la zona de Ponent, en aquest cas, no tenen prioritat!... Aquest solar ja en fa prou de 3 anys que està sense porta, tombada sota pseudònim, i es veu que tothom ha fet cas per a subsanar dita qüestió. Així anam en aquesta ciutat del cor de Mallorca!... I que consti que tenim inclòs batle de barriada!...

Pere Joan Alcina i Vidal.



LA FOTO CURIOSA

Una altra setmana sortim amb element femení. Fotografia moderna i actual que ens diu que la dona, tengui els anys que tengui o tengui les primaveres que tengui, fa gimnàstica per estar guapa i curra i donar goig a tot el món. Aquí tenim un grup de senyores que, xandal posat, es preparen per fer un bon grapat d'exercicis i tenir els seus cossos agradables i bells com sempre ho són els de les dones inquieres. Basta mirar i veure les seves cares alegres i amb un somri a la boca per precisar que tenen felicitat i els seus sentiments són d'una gran positivitat. Totes estan alegres i no s'empeguen quan En Rafel hi anà a fer la fotografia. Són de la mal nomenada Tercera Edat, exactament del Club del Pensionista. I si dic mal nomenada és simplement que a mi no m'agrada. Sempre m'ha agradat més, si no ho prenien a mal, dir segona joventut! I moltes d'elles me diuen que és exactament el mateix. Per tant, Tercera Edat o Segona Joventut poden ser sinònims. Quantes donetes queden dintre de casa seva i ploren i enyoren el passat, que segur no tornarà. Anau, totes, ben corrensos, a un club d'aquestes i hi trobareu el que us falta. Segur que ho trobareu!

Texte: GABRIEL PIERAS
Foto: PAYERAS

VENTA DE OBJETOS DE PIEL
TINTAS PELIKAN, ROSA Y C.
CALLE DE TIPOGRAFIA
8. FRANCISCO 28.

DESPACHO. Calle Mayor núm. 34.
INCA.

Pedro A. Pieras

Se. D. Alcina i Vidal. Debe.

Mes	Dia	de	de 191	Pesetas	Cts
Abri	16	Caja sobre...		1.50	
	30	Box Office...		1.30	50
May	16	Box Office...		2.50	
	11	Box Office...		2.50	
	11	Box Office...		3.50	
	11	Box Office...		4.50	
	11	Box Office...		5.50	
	23	Box Office...		6.50	
	23	Box Office...		7.50	
	23	Box Office...		8.50	
	23	Box Office...		9.50	
	23	Box Office...		10.50	
	23	Box Office...		11.50	
	23	Box Office...		12.50	
	23	Box Office...		13.50	
	23	Box Office...		14.50	
	23	Box Office...		15.50	
	23	Box Office...		16.50	
	23	Box Office...		17.50	
	23	Box Office...		18.50	
	23	Box Office...		19.50	
	23	Box Office...		20.50	
	23	Box Office...		21.50	
	23	Box Office...		22.50	
	23	Box Office...		23.50	
	23	Box Office...		24.50	
	23	Box Office...		25.50	
	23	Box Office...		26.50	
	23	Box Office...		27.50	
	23	Box Office...		28.50	
	23	Box Office...		29.50	
	23	Box Office...		30.50	
	23	Box Office...		31.50	
	23	Box Office...		32.50	
	23	Box Office...		33.50	
	23	Box Office...		34.50	
	23	Box Office...		35.50	
	23	Box Office...		36.50	
	23	Box Office...		37.50	
	23	Box Office...		38.50	
	23	Box Office...		39.50	
	23	Box Office...		40.50	
	23	Box Office...		41.50	
	23	Box Office...		42.50	
	23	Box Office...		43.50	
	23	Box Office...		44.50	
	23	Box Office...		45.50	
	23	Box Office...		46.50	
	23	Box Office...		47.50	
	23	Box Office...		48.50	
	23	Box Office...		49.50	
	23	Box Office...		50.50	
	23	Box Office...		51.50	
	23	Box Office...		52.50	
	23	Box Office...		53.50	
	23	Box Office...		54.50	
	23	Box Office...		55.50	
	23	Box Office...		56.50	
	23	Box Office...		57.50	
	23	Box Office...		58.50	
	23	Box Office...		59.50	
	23	Box Office...		60.50	
	23	Box Office...		61.50	
	23	Box Office...		62.50	
	23	Box Office...		63.50	
	23	Box Office...		64.50	
	23	Box Office...		65.50	
	23	Box Office...		66.50	
	23	Box Office...		67.50	
	23	Box Office...		68.50	
	23	Box Office...		69.50	
	23	Box Office...		70.50	
	23	Box Office...		71.50	
	23	Box Office...		72.50	
	23	Box Office...		73.50	
	23	Box Office...		74.50	
	23	Box Office...		75.50	
	23	Box Office...		76.50	
	23	Box Office...		77.50	
	23	Box Office...		78.50	
	23	Box Office...		79.50	
	23	Box Office...		80.50	
	23	Box Office...		81.50	
	23	Box Office...		82.50	
	23	Box Office...		83.50	
	23	Box Office...		84.50	
	23	Box Office...		85.50	
	23	Box Office...		86.50	
	23	Box Office...		87.50	
	23	Box Office...		88.50	
	23	Box Office...		89.50	
	23	Box Office...		90.50	
	23	Box Office...		91.50	
	23	Box Office...		92.50	
	23	Box Office...		93.50	
	23	Box Office...		94.50	
	23	Box Office...		95.50	
	23	Box Office...		96.50	
	23	Box Office...		97.50	
	23	Box Office...		98.50	
	23	Box Office...		99.50	
	23	Box Office...		100.50	

Factures antigues d'Inca

No haguera estat molt honorat seguir publicant velles factures inquieres i deixar de banda a la persona que en va imprimir moltes. Tantes que avui són quasi incontables. Era una bon impressor En Pere A. Pieras. De les més belles factures que vaig vegent podem dir que duen la signatura de'n Pieras qui estava, com ja vaig dir l'altre dia, al cap de cantó de carrer de la Virtut i de Sant Francesc. En aquesta impremta s'hi feren molts i bons impressors inquieres. Aquesta que trec avui és de l'any 1916 i va dirigida a l'Ajuntament per distints conceptes. HI ha sobres, oficis, dues botelles de grassa líquida, llapis, rebuts, llibres de comptes, tinta «Pelikan», carpetes, una capsa de plumiers, quadernillos de paper de barba, 300 programes de les Festes de Sant Abdon, 3.500 entrades de sombra de la becerrada i 5.500 de sol. Per la meva banda crec que són moltes les entrades que féu mestre Pere A. Pieras i és que la nova plaça de toros ja estava inaugurada des de l'any 1910 i hi cabien molts d'espectadors. En total podeu comprovar que presneta una factura amb un total de 156 pessetes i vint-i-cinc cèntims. I per acabar voldria donar un testimoni d'agraïment al gran mestre impressor que fou En Pere A. Pieras.

GABRIEL PIERAS SALOM

La glosa avui

Segueix de la setmana passada.

sies i molts de poetes fan gloses pensantse fer jocs de paraules agermanades. Mai per mai podem oblidar aquella:

Una glosa ben dictada de quatre mots està bé; de cinc i de sis també i de set, ja és codolada.

Tornant un poc enrera hem de ser conscients que la glosa, poesia menor, té quelcom de màgic que hom sap mai quan de veritat fa una glosa o una poesia. A mestre Miquel Duran i Saurina, poeta inquer, el traaren de «glosador de taverna». Avui passats anys, Mestre Miquel és considerat un poeta amb tot el que això suposa. Per tant es pot assegurar que sota la glosa hi ha, actualment, una bella poesia popular que s'estronca i s'agermana amb el poble amb una manera còmoda, i, fàcil i actual. Qui sap si darrera cada glosador hi ha un poeta? El diccionari «Català-Valencià-Balear» ens ho diu ben clar: El Glosador és un poeta popular...! I tot poeta té dret a un respecte que se li va negar temps enrera i no massa allunyats de nosaltres.

I és curiós com a la dita «Premsa Forana», ja sia setmanal, quinzenal o men-

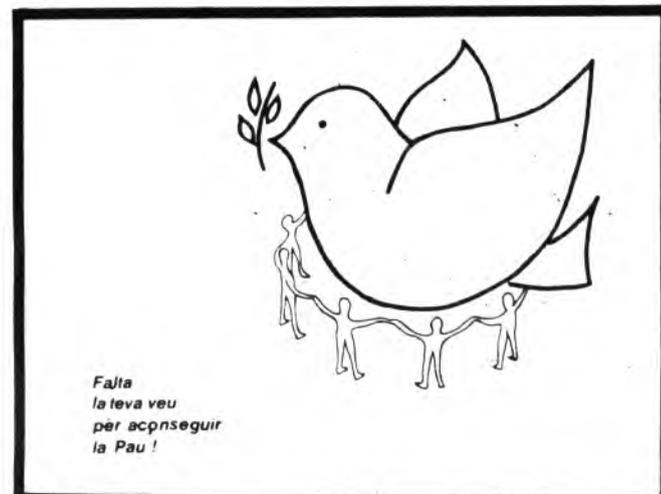
sual, no hi falten les gloses de tota mena i color. Tornam a aquell temps quan el glosar era una explosió anímica dels cors dels nostres padrins. La glosa actual, corregida i augmentada, té una bona importància puix form part del nostre patrimoni cultural i, esperem-ho, del nostre ésser més amagat i personal. El glosador actual, sigui del caire que sigui ens dona a tots una flaire del temps perdut i avui retrobat. Hem recobrat la glosa i el glosador... ens hem recuperat un poquet més a nosaltres mateixos!

Per acabar hem d'aclarir un punt que ha estat un poc discutit. La glosa és una cançó? Els millors entesos de la nostra terra així ho contemplen. El mateix P.

Rafel Ginard titula la seva obra amb la bella paraula de «cançoner». També els bons glosadors diuen que «fan una cançó». Són dos testimonis definitius. Tal volta els qui escriuen les gloses no conseguin la significança de la canço agermanada amb paraules i melodies. Així i tot la glosa és coneguda, pel que suposa el seu recuperament, arreu de tota la nostra aimada Mallorca. La glosa és viva, doncs, VISCA LA GLOSA!

La glosa és un bell parlar que enamora tots els cors; són com a belles flors a punt totes a bé aïmar.

Gabriel Pieras Salom.
(De la revista LLUC. Maig-Juny 1987. Núm. 738. Págs. 26, 27 i 28).



Falta la teva veu per aconseguir la Pau!