

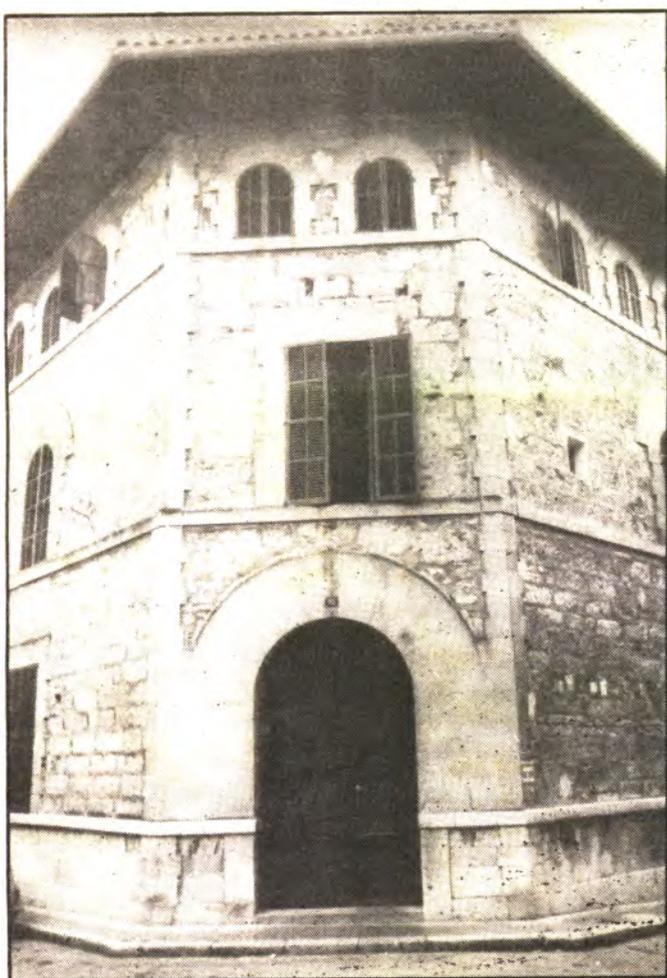
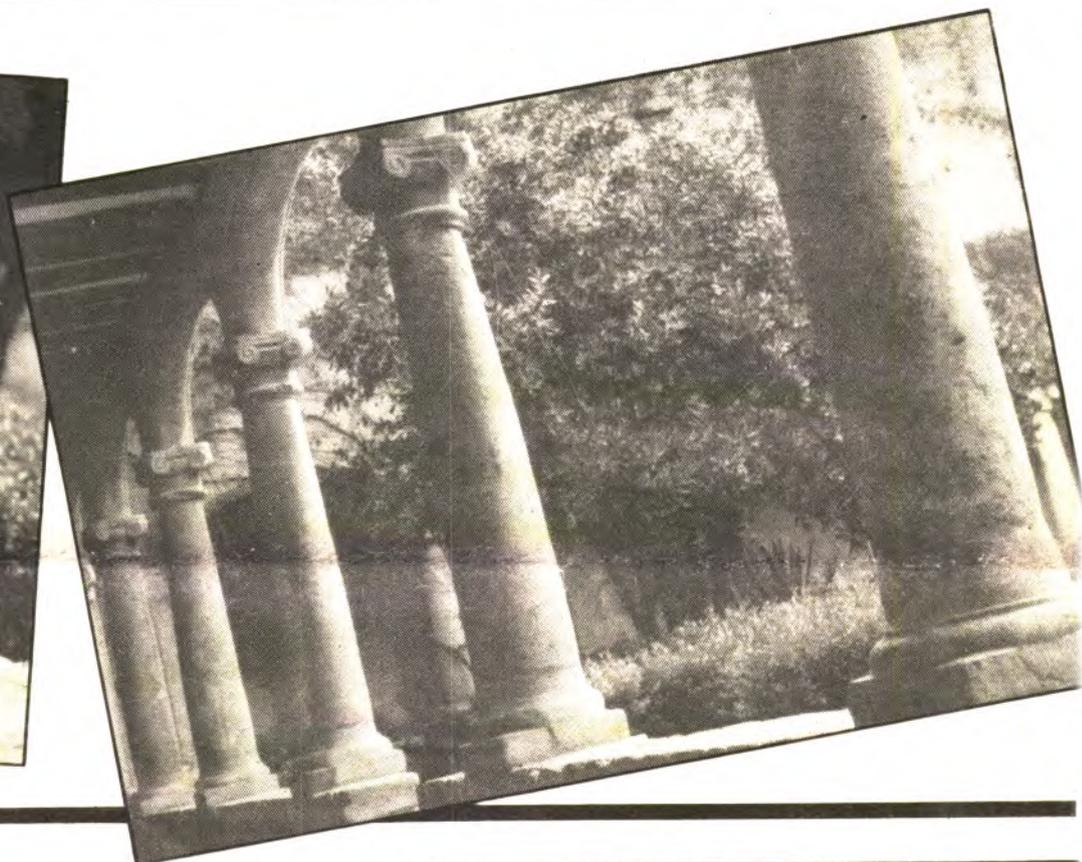
SETMANARI D'INFORMACIO
LOCAL I COMARCAL

PRENSA
COMARCAL

dijous

AÑO XII INCA, PRECIO
NUMERO 701 13 DE AGOSTO DE 1987 50 PTAS

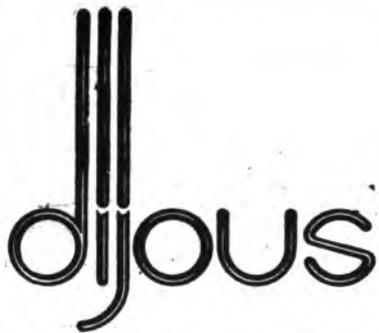
El Claustro de Santo Domingo se viene abajo



**La Residencia
«Miquel Mir»
a tope**

**Se precisa una
ampliación**





**SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL
I COMARCAL**

Inscrito en el Registro de empresas periódicas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE REDACCION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Rey-nés i Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Sastre Fuster.— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas, Teléfono 501985, Guillem Coll, Teléfono 500716 y Miguel Fuster. Teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster y Gregorio Valle— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

SUSCRIPCIONES: Miguel Fuster Sastre. — C. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.

IMPRIME: Atlante — Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

AGENDA

Farmacia de guardia: Para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.	Formentor, 13. Servicio de grúa: Grúas Ignasi, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinás Maura (Grúas Just) calle Pío XII, 49.
Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.	Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.
Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Institut de Formació Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.	Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 7,30.
Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio, teléfono 502850 ó Ayuntamiento, teléfono 500150.	SERVICIO DE URGENCIA
Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs 36 y Neumáticos Inca,	Policia Municipal: Teléfono 500150.
	Guardia Civil: Teléfono 501454.
	Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.
	Parque de Bomberos: Teléfono 500080.

CA'N PICAFORT

Se vende chalet 4 dormitorios.
Buena construcción.

Informes Teléfono: 52 72 54
(Presentes Gregal
C/. Ingeniero Antº. Garau, 17)
CA'N PICAFORT

**Demografía de la ciudad
de Inca**

NACIMIENTOS

Día 14 de julio, MARTIN, siendo sus padres, Gabriel Canaves Cirer y Felipa Esquina Tena.

Día 17 de julio, DAVID, siendo sus padres, José Colf Vives y Ana Payeras Perelló.

Día 18 de julio, LUISA, siendo sus padres, José Luis Gil Montero y Rosario Serrato Dominguez.

Día 23 de julio, APOLONIA, siendo sus padres, Vicente Jerez González y Juana Calatayud Bestard.

Día 28 de julio, RICARDO, siendo sus padres, Ricardo Parra Llobera y Antonia Sampol Beltrán.

Día 22 de julio, IRENE, siendo sus padres, Roberto Alonso Pérez y Avelina Fernández de la Puente.

Día 26 de julio, JUANA, siendo sus padres, Alfonso Fernández Santiago y Antonia Amador Fernández.

MATRIMONIOS

Día 18 de julio, José Manuel Galves Córdoba con Rita Parra Moreno.

Día 21 de julio, Manuel Reinoso Fernández con Luz Marina Varón Martínez.

Día 24 de julio, Francisco Sánchez Quirado con Francisca Carmen Morey Rotger.

Día 24 de julio, Alonso Zurera Pulido con Magdale-na Massanet Nadal.

Día 25 de julio, José Luis Martínez de Arcos con Antonia María Cerdá Cabrer.

Día 26 de julio, Joaquín González Redondo con Josefina Cadenas Qintero.

Día 18 de julio, Felipe Fuenteespina Fullana con Paula Maria Llompert Llabrés.

DEFUNCIONES

Día 13 de julio, D. LORENZO MARTORELL BEL-TRAN, a los 73 años, esposa: Antonia Planas, hijos: Juan, Lorenzo, Antonio y Catalina, hija política; Maria Antonia Villalonga, hermanos: Andrés Francisco y Antonia.

Día 15 de julio, D. JAIME ROSSELLO CERDA, a los 82 años, esposa: Juana Paris Beltrán, hijos: José, Fontclara y Francisca Morales, hermana: Antonia.

Día 15 de julio, D. ANTONIO GARCIA CABRERIZO, a los 42 años, esposa: Carmen Fernández Guerrero, hijo: Antonio.

Día 17 de julio, D. MAGDALENA LLITRA GUAL, a los 86 años, sobrinos: Magdalena, Esteban y Juan Llitra.

Día 22 de julio, D. CATALINA SALAS MULET, Vda. de Jaime Estrany, a los 77 años, hermanos: Antonio, Francisca, Margarita y Juana, hermanos políticos: Concepción Ramírez, Magdalena Estrany y Francisca Llompert.

Día 23 de julio, D. ANTONIA MARTORELL LLINAS, Vda. de Juan Ferrer Fluxà, a los 83 años, hija: Magdalena, hijo político, Francisco Ramis.

Día 27 de julio, D. MARGARITA MOYA ROSSELLO, a los 66 años, esposo: Antonio Reus Villalonga, hijo: Rafael, hija política: Paula Garí Perelló, ahijado: Francisco Moyá, Maria Cantalops y Andrés Ramis, hermanos: Bernardo, Maria, Magdalena, Juan, Juana, Catalina, Jaime, Antonia, Bartolomé y Francisca.

Día 27 de julio, D. JOSE FLORES COSANO, a los 83 años, esposa: Manuela Ortiz Alvarez, hijos: Amador, José Andrés, Remedios, Antonio, Teresa y Luis, hijos políticos: Dolores, Francisca, Manuel, Francisca, Francisco, Isabel, Carmen y Dolores.

Día 31 de Julio, D. LORENZO BORRAS GELABERT, a los 59 años, esposa: Catalina Bibiloni Vallés, hijos: Tomás y Bartolomé, hermano: Guillermo.

Día 3 de agosto, D. JUAN RUBERT MARTORELL, a los 76 años, esposa: Catalina Llobera, hijos: Pedro y Margarita, ahijado: Pedro Rubert.

**ESTUDIANTE DE
QUIMICAS DA CLASES
DE REPASO DE QUIMICA
Y MATEMATICAS DE
E.G.B. Y B.U.P.**

TEL. 503801.

**RACÒ POETIC DEL PARE
MIQUEL COLOM, TOR**

Seguint amb l'intenció d'oferir-vos una selecció de l'obra poètica del franciscà inquer aquesta setmana vos oferim dos títols més.

«L'ENCONTRE»

Matí de Pasqua. Encontre. Procesó Repiqueig de campanes. Alegria. Trets d'escopeta. Trons. Artillería de pau. atges dels anys. Tradició.

Amb salts de joia, salutació entre el Ressuscitat i entre Maria, de Fill i Mare. El cor humà copia els propis sentiments sens més raó.

Tot ja té gust de ranci dramatisme; tints de medieval primitivisme, contrari tot als paladars moderns.

Mes sentiments hi ha que mai claudiquen —¿la fam i set a tots no ens mortifiquen?—

Té nostre cor certs sentiments eternals. (1)

(1) Del seu llibre «Pregó de Setmana Santa de Bunyola»

LA CIRERA

Un cirerer-record de la infantesa-per a ulls i boca gran temptació. Estava l'arbre ran del senderó entre la vila i nostra llar pagesa.

Ai, la cirera de tan fàcil presa!
A l'abast de les mans el branquilló;
mes la provocativa vermellor
no em vencé mai, restant l'ànima il.lesa.

Si aquella consciència d'infant
hagués anat creixent, sense minvant,
sens robatori i d'una cirera!

Mes en la Major edat esdevengué
el frut de la cirera i el cirerer...!

Consciència infantil, ja tan enrere! (2)

(2) Del seu llibre «DONCS QUAN?»

Cartas a DIJOURS

**Carta abierta al
responsable de la
fiestas**

Sr. Director de «Dijours» le agradeceré de cabida en las páginas del semanario de su dirección a estas breves letras.

En primer lugar como in-quense quiero expresar mi crítica al Ayuntamiento por la programación que han hecho con motivo de las fiestas de este año. Algunas noches a las 11 ya se habían terminado los actos y no había ningún acto alternativo a no ser el sábado y el doomingo.

Si es cierto que no se podían hacer contratos o no sé que trámites, se podría haber estudiado un poco el horario y hacer una programación más interesante.

Una cosa que noté a faltar y que estaba presente cada año en la programación era la función teatral. No se la razón que obligó al Ayuntamiento a suprimirla si no había presupuesto para ello en Inca hay el Grupo Artístico «La Salle» que en otras ocasiones ha actuado de forma gratuita.

Esperemos que para el próximo año se consiga una programación en más consonancia con la ciudad. Las fiestas de la barriada de Cristo Rey, del pasado año sin duda fueron mejores que las fiestas de este año.

No todos los inquenses se van de vacaciones y los que quedan bien se merecen un poco más de atención por parte del Ayuntamiento de Inca.

Atentamente le saluda un contribuyente de Inca.

VENDO O ALQUILO

Piso Amueblado en Inca, Avda. Alcudia.- Recibidor, Sala Comedor, Sala Estar, 3 Domitorios, 2 Baños, Despensa, Coladería y cuarto Trastero.

INFORMES: Tels. 500936 y 546251.



Detalle del mercado de la Gran Vía de Colón. (Foto: J. Riera).

El mercado del «Dijous» se ha ampliado en la Gran Vía de Colón.

El centro de la ciudad se había quedado pequeño.

El mercado del «Dijous» en los meses de verano está viviendo su auténtico punto fuerte. Decimos esto ya que principalmente durante los meses comprendidos entre junio a septiembre incluido. Es en estos cuatro meses

donde se registra la mayor afluencia de público. Principalmente durante los meses de verano son muchos los autocares de turistas que estos días aprovechan para venir a nuestra ciudad para visitar el mer-

cado y merendar o comer en un celler inquense.

En los últimos años el Ayuntamiento inquense había tenido que ampliar el recinto del mercado. A pesar de esto el centro de la ciudad se había quedado pequeño ante la afluencia masiva de gente que se da cita a nuestra ciudad. Lo que ha obligado a buscar nuevas soluciones.

Se ha tenido que adaptar el parterre central de la Gran Vía de Colón, principalmente los dos primeros tramos desde su comienzo hasta la esquina de las calles Muntanera-Marconi. Allí principalmente se han destinado los puestos de lo que se podría denominar artículos de regalos relojes, cadenas, etc, así como mantelerías, objetos de ganchillo etc.

Creemos que es una medida importante este cambio producido y que sin duda beneficiará a todos. Ya que la Gran Vía cuenta diariamente con la afluencia de importante número de visitantes y es amplia, al tiempo que se ha descongestionado el mercado del centro, muy saturado últimamente.

El mercado del «Dijous» no solamente reúne a un importante número de vecinos, sino que de muchos pueblos de la comarca inquense y de la isla acuden semanalmente a su cita con nuestra ciudad.

El muro de la calle Jesús, una solución inadecuada

La «posada dels ermitans» con sus grietas es un peligro

A principio de este año, concretamente el día 11 de enero se produjo un accidente que pudo haber tenido consecuencias mortales. Pero por suerte no se tuvieron que lamentar desgracias personales. Nos referimos al desplome del muro de la calle Jesús. Un muro de más de tres metros y que debido a las lluvias se vino abajo. Dicho tramo tenía más de 25 metros y se vino abajo de una vez, sepultando con ello a tres coches y un peatón que transitaba por allí quedó medio sepultado por los escombros.

Al cab de este tiempo sabemos que la víctima va mejorando poco a poco, aunque su recuperación es muy lenta. Lo importante es que no se registraron desgracias personales. Mientras que los propietarios de los coches sepultados no han recibido dinero alguno a pesar del tiempo transcurrido y ser constantes las visitas que realizan al juzgado.

Durante muchos meses en el lugar donde la pared se había caído era empleado como vertedero para muchas personas que tiraban los escombros en el lugar.

Ahora se ha procedido a levantar una pared con bloques de dos metros, como puede observarse en la fotografía. Creemos que no es la solución adecuada, ya que tal como se ha hecho constituye un auténtico problema, en primer lugar creemos que no hubiese costado demasiado levantar la pared a la altura del muro caído.

Ya que tras la pared recién levantada todavía se puede emplear como vertedero y al ser sitio frecuentado por los chicos puede ser

lugar de travesuras y una caída entre la tierra y el muro podría ser fatal.

Por otra parte junto al muro construido existe la denominada «posada dels ermitans» que constituye un auténtico peligro. Es una fachada de piedras con grandes grietas, que cualquier momento se puede venir abajo. Prueba de lo que decimos es que cuando se construía la pared, un tramo de la cochera caía y se pusieron unos bloques como remedio.

Esperemos que no tengamos que lamentar de nuevo desgracias personales. Al tiempo que no sería demasiado pedir al responsable del muro que subiera un poco más la altura del mismo.

GUILLEM COLL
Foto: J. RIERA



Ford celebra 100.000 coches vendidos poniéndole aún más fácil el 100.001.

1 Compre su Ford ahora y no pague hasta el año que viene.

2 Le damos un cheque de hasta 500.000 ptas. por su coche usado.

3 Ahórrese 100.000 ptas. en la compra de su Ford Diesel.

Como lo lee. Hasta enero, usted no paga nada de nada al comprar su nuevo turismo Ford. De sólo el 10% de entrada y se lo financiamos hasta 48 meses.

Venga hoy mismo y al llevarse su nuevo turismo Ford le daremos inmediatamente un cheque de hasta 500.000 ptas. a cambio de su coche usado.

Ahora comprar su Ford Fiesta, Escort u Orion Diesel le supone un doble ahorro. Primero en combustible, y luego para su bolsillo. Aproveche la ocasión. Ahorrar ahora es muy fácil.

Dése prisa y celébrelo con nosotros. Estas ventajas son sólo hasta el 31 de agosto.

Venga y compruébelo en su Concesionario Ford.

Motor Mallorca, S.A.

Red de Concesionarios

C/. GENERAL LUQUE. 444
I N C A (MALLORCA)
TELÉFONOS 50 17 32 50 21 00



DE "DIJOURS" A

"DIJOURS"

Teresa Rabal

El pasado fin de semana el Circo de Teresa Rabal, estuvo ubicado en el «Campet des tren» y sin duda en los días que realizó las funciones en nuestra ciudad hizo las delicias del público, principalmente de los más pequeños. La anécdota tal vez está en que el jueves por la mañana paseaba por nuestras calles haciendo «dijours» y luego compró un

objeto de regalo en la Joyería Internacional.

Dejando estela de su sencillez y simpatía.

Cementerio

Continúan a buen ritmo las obras de la ampliación del cementerio inquense. Sin duda con ella se dará una nueva fisonomía al cementerio inquense y se habrá solucionado el problema con vistas al futuro. Esperemos que pronto

Coordina:
GUILLEM COLL

pueda estar finalizada esta primera fase y que la reforma sea una realidad.

Fiestas

Pronto se celebrarán en nuestra ciudad nuevas fiestas nos referimos a las fiestas que se celebrarán en el Monasterio de Sant Bartomeu, coincidiendo con la fiesta patronal del titular de la iglesia. Igualmente pronto se celebrarán las fiestas de la barriada de Ca'n López y las de la barriada de Fernández Cela.

Colegios

Cuando falta un mes para el comienzo del curso escolar, en los distintos colegios de nuestra ciudad se están haciendo obras para subsanar las deficiencias que siempre hay en todos los centros cuando finaliza un curso. En los últimos años no ha habido problemas de falta de plazas escolares y creemos que para el

curso que va a empezar tampoco habrá.

Polígono Industrial

Hace tiempo que se quitaron los árboles de una parcela donde comenzará a construirse el polígono industrial de la ciudad en la calle Juan de Austria. Pero de momento no se han comenzado las obras. Es uno de los temas prioritarios que debe afrontar el nuevo consistorio. Es cierto que la industria local no está en su mejor momento. Pero con suelo industrial tal vez otras industrias de fuera se establecieran en Inca y no en los pueblos de la comarca.

Pleno de las Comisiones

Seguramente hasta principio de la semana entrante, lunes o martes, no celebrará el Ayuntamiento la sesión plenaria para la designación de los presidentes de las distintas Comisiones y delegaciones de alcaldía. Ya dimos a conocer algunos nombres que circularon a nivel de calle como posibles responsables. Pero tendremos que esperar hasta la próxima semana para dar a conocer estos nombres a nuestros lectores.

Norma Duval en Selva

La vedette Norma Duval, de sobras conocida a nivel mundial y que está pasando sus vacaciones veraniegas en el Puerto de Alcudia, el pasado lunes festividad de Sant Llorenç estuvo en la vecina villa de Selva, concretamente en el Parque para poder ver la exhibición

folklórica de la Agrupación «Aires de Montanya» y también fue aplaudida por el público que la conoció. Una foto vale más que mil palabras y aquí nuestro compañero Rafael Payeras, nos ofrece dos de estas instantáneas.

Fotos: PAYERAS



Norma Duval, estuvo en las fiestas de Selva.

Destacada exposición en Caimari.

De verdaderamente exitosa hemos de considerar la Exposición habida en la bella y pintoresca villa de Caimari. Dicho acontecer tuvo lugar durante los días 17, 18 y 19 de julio con motivo de sus Fiestas.

En la exposición que de manera exquisita fue presentada y llevada, se notó la mano femenina que con su notoria colaboración contribuyó al éxito a que antes apuntábamos.

No puede obviarse que el resultado antes de su inauguración era insospechado e imprevisible, superando, en su final, un balance tan positivo que sorprendió al más optimista.

Quiero hacer constar que si el acontecimiento resultó así de exitoso fue posible gracias al patrocinio de la Cooperativa Agrícola de Caimari; a la responsabilidad y buen hacer de los miembros designados en su organización; a la aportación de las obras en cerámica, pintura y fotografía, exquisitamente acompañadas de preciosas plantas cedidas por vecinos del lugar y a la no menos importante y masiva asistencia de visitantes durante los tres días que permaneció abierta la Exposición.

Por todo ello hay que resaltar el doble éxito social y cultural del acontecimiento. Social por la destacada e ininterrumpida presencia de visitantes, quienes superaron largamente el censo de habitantes que hoy tiene Caimari. Y culturalmente, con la aportación de obras pictóricas surgidas de las manos y temperamento artístico de hijos del propio pueblo y de otros residentes en términos vecinos. Ellos fueron: Catalina Coll Coll,

Antonio Garau Bennasar, M^a Magdalena Garau Torres y María Vallcaneras Heredia de Caimari; Teresa Capó Penella y Cesáreo Orfila Sans de Inca; Francisca Cantallops Server de La Puebla; y Juan Lacomba García, Gabriel Lacomba Seguí, Ll. Mir Brunet y Antonio Solivellas Morro de Selva, y Jerónima Carmen Bernat de Subías.

En un buen nivel artístico y creativo hay que situar la cerámica exhibida por Cerámicas Aleza de Caimari y de Margarita Teresa Aguiló Coll de Binibona, completándose este ya de por sí destacado nivel con las obras fotográficas que, acercándose a la cincuenta, aportaron dos buenos amantes de este temperamental arte de dibujar por medio de la luz. Ellos fueron Miguel Aguiló Capllonch de Binibona y Vicente Martorell Palou de Moscarri.

Ya por último, deseo insistir en este doble éxito Cultural y Social que anidó la Exposición, la que, gratamente, ha marcado una pauta que sin duda habrá de estimular a sus organizadores para que ello no sólo sea una nube de verano, sino más bien una primicia hacia futuros acontecimientos de tal índole, y que, a no dudar, encumbriera al pequeño pueblo de Caimari ubicado en nuestra Tramontana hacia unas esferas hasta ahora no alcanzadas.

Enhorabuena pues por lo logrado y a seguir por el camino que unos otros han hecho posible que quedara señalizado.

M.A.C.



SE PRECISAN

PERSONAS CON COCHE PROPIO,
AMBOS SEXOS, PARA TRABAJAR
POR LAS TARDES Y HORAS A
CONVENIR

Interesados llamar al Tel: 51 11 85

PUERTO DE ALCUDIA

Apartamentos a estrenar de 1 dormitorio, baño, terraza, comedor-cocina equipada con electrodomésticos. Sin comunidad, ideal para 4 personas.

Desde 3.500.000.- Ptas.
Tel: 514063 de 8'30 a 10 h.

M.G.



Reforma de «La Sala» a 1890

A Inca sempre hem conegut am bel bell nom de LA SALA el que en podem dir «Edifici de l'Ajuntament», ja que pel Dijous Bo de l'any passat s'hi féu una grandiosa reforma, interessant serà intentar historiar l'anterior feta a 1890. Però abans no puc deixar de banda el fer un breu comentari de l'edifici molt abans de l'esmentada reforma baix pla de D. Bartomeu Ferrà, home conegut pels seus escrits i per altres obres.

Les primeres notícies fidedignes de l'edifici conegut per LA SALA, les veim inserides dintre dels vells Llibres de Concels de finals del segle XVI, no deixant de banda que suposam que dit edifici ja hi era molt abans ja que les notes de 1587 ens parlen ben clar quan diuen: «Reunits i ajuntats en la Sala nova de la Universitat d'Inca...». Ens indica que ja s'hi havia feta obra amb anterioritat. També podem veure una gran aturada, quan parlem de l'edifici, veient que durant la pesta de 1652 el Consistori no es reuneix a La Sala, sino que ho fa a l'Hospital: «Reunits, congregats i ajuntats a l'hospital...». Segurament pensaven era el lloc més escaient per fer les reunions, decidir i mirar d'aturar la gran mortandad. Així hi passaren un bon grapat d'anys i no serà fins a finals del segle XVII quan tornam veure escrit als llibres de l'Arxiu Històric Municipal, que es reuneixen altra volta a LA SALA.

Podem imaginar que seria una casa molt senzilla, petita i situada entre carrerons estrets, com era costum tenir-los i fer-los a nostra vila. Poc a poc Inca va aixecant la seva economia, la seva indústria i el seu comerç. Es necessari aixamplar carrers, fer cases noves, tallers, etc. Els batles i regidors de llevors veuen com Inca creix i la Casa Consistorial queda

petita, rueca, lletja i esquifida. Ho comprovam llegint un retall de l'acta feta el dia 31 d'agost de 1879: «... El señor Alcalde propuso que con motivo de haberse derribado el saledizo del tejado de esta Sala Consistorial que impedía la vista a la esfera del reloj público, se hallaba dicho tejado en mal estado y en el caso de llover mucho o caer algún aguacero, podría producir goteras de bastante consideración, peligrando con ellas desperdiciar el cielo raso que se halla en el salón principal...»

No podria continuar dita nota històrica de La Sala sense afegir que per aquests temps encara subsistia una torre amb el seu corresponent rellotge, del que parlava a l'apartat anterior. Aquesta torre estava adossada al frontis de la Casa Consistorial i feia paret amb la casa, que ara és Ca'n Janer. Aquest rellotge i aquesta torre també la veim inserida als vells llibres del segle XVIII quan el Clavari paga tants de sous i diners «per adobar la torre del rellotge» o també per adobar el rellotge mateix. Es lògic que havent caigut part del voladís, i suposat que quedàs penjant, la gent no pogués veure bé l'hora ja que dit voladís hauria quedat just davant de l'esfera.

Les notes acompanyades de plànols, que llegim al Llibre d'Actes de 1890 són molt explicatives: «En la villa de Inca, día ocho de enero de mil ochocientos noventa... Se propuso lo conveniente que sería el ensanche de la calle de La Sala línea recta con la Casa Consistorial hasta la de Mesones, el derribo de la torre del reloj y trasladar a éste sobre la Casa Consistorial, haciendo las reformas necesarias en la misma. Conferenciado por bastante tiempo lo propuesto y considerando los Señores concurrentes que sería una mejora pausable con motivo de dar más capacidad a la

plaza pública que es demasiado reducida para contener en ella los puestos de venta, se acordó se hiciesen dichas mejoras...»

En el plànol que se presenta a la Comissió d'Obres ja hi podem veure el rellotge dintre d'una torre i damunt de la terrada de La Sala. També hi veim com a la planta baixa hi ha l'entrada, l'oficina de combrança d consums, la «consergeria», la cuina, el menjador i el rebost del «conserge», un escusat, els contrapesos del rellotge, l'escala, un megatzem i una saleta de «reclusión». Al pis principal s'hi pot veure el despatx del batle amb la seva corresponent avantsala, el saló de sessions, les oficines de la Secretaria i un altre escusat. Al segon pis hi havia tres dormitoris (que eren emprats per l'estada i estada), l'arxiu, un excusat, un pati de llums i una habitació «de paso». A dalt de tot l'habitació on hi havia la maquinària del rellotge i sobre aquesta la torre amb l'esmentat rellotge i la campana. En el plànol que ens presenta Bartomeu Ferrà i al saló de sessions, hi dibuixa un quadre de la reina regent Doña Maria Cristina d'Absburgo i Lorena, madre del que fou Alfons XIII i que aleshores tenia quatre anys. Es, per mi, un bell detall de l'arquitecte Ferrà.

He de dir que encara quedava la illeta de cases de Ca'n Janer situada exactament al davant de La Sala i que costà molta feina i molts anys llevar-la i quedar la plaça com està, més o manco ara en quant a metres quadrats fa referència. I també és de rigor dir que passats anys es decideix de construir una balconada al frontis de La Sala. Primerament es pensa en posar una balconada a cada finestra. Més tard, es decideix construir-la de cap a cap.

En el plànol de Ferrà hi ha previst de posar un parallamps damunt de la torre del rellotge i fer una devallada del mateix pel

pati interior que hi havia previst. Així mateix es diu que les habitacions del «conserge» que té a la planta baixa poden emplear-se en cas de necessitat per oficines municipals, fent més vida ell al pis corresponent. Aconsella que la cuina i escusat dels estadans estiguin a dalt de tot per no interferir la «vida de secretaria».

Les obres comencen molt ràpides i quasi han estat intocades fins al temps nostre, això si, fent-hi lleugeres reformes. Enguany gaudim d'un bell Casal, La Sala, reformada, millorada i ampliada. Tothom recorda les magnifiques festes del passat Dijous Bo, en que damunt de les restes antigues i nostrades s'inaugurà l'actual edifici de LA SALA d'Inca, la nostra aimada Ciutat.

Cents d'anys té el nostre principal casal, La Sala. Anys en que el batec del poble s'hi ha congriat. Han passat temps if ortunes, homes, colors, banderes i idees, però La Sala encara és LA SALA. Aquest edifici, quasi tot de pedra vivia i amb l'escut baix de la volta de l'entrada ens diu que som a Inca, que feim poble, perquè LA SALA, FA POBLE!

GABRIEL PIERAS
SALOM
Cronista Oficial de
la Ciutat

Disberetades

Un pagès lo més sortat se va posar molt content quan vagé tot ben corrent a ca seua un bon gelat.

Era d'ametlla torrada i de coloret molt fi; me diuen si per aquí sa madona s'hi ha aferrada.

L'amor el volia per ell i sa madona per ella; el se menja sa porcella que en es cap duia un capell.

Es batle s'hi va posar igualment que lo rector; i se va fer una partició i el se pogueren menjar.

Un se menjà sa cloveia i s'altre lo de dedins; un ho féu amb sos rempins i s'altre damunt s'euveia.

Es fillons tot s'ho miraven i no sabien que dir; però es varen divertir i pes poble be ho contaven.

Això també sol passar amb qualsevol comandera; uns duran una granera i per altres, bon xalar.

Mirau si en té de vernís aquest tango que s'ha armat; si voleu un bon gelat gafau es tren de París.

Jo vaig encendre un sofrí per matar ses aranyetes; ja poreu fer mansballetes a qui es firma

ROMANI

FICC septiembre cubierto ya en un 80% de espacio

Quando faltan un mes para la Feria Internacional del Calzado y Conexas, FICC, en su Edición de Septiembre, se lleva cubierto el 80% del total disponible del Recinto Ferial.

Esta ocupación en datos de avance arroja una cuota porcentual por procedencia geográfica que se sitúa actualmente en los siguientes valores:

Provincia de Alicante el 68% distribuido así: Elda 26%; Elche, 17%; Petrel, 7%; Villena, 9%; resto provincia, 9%.

Otras provincias: Albacete, el 5%; Barcelona, 6%; Castellón, 2%; Rioja y Zaragoza, 2%; Toledo, 3%; Valencia, 5%; Murcia, 2% y Extranjero, 7%.

Estos datos por su carácter de avance son provisio-

nales si bien orientativos de la marcha en ocupación para FICC Septiembre, cuando el mecanismo de promoción publicitaria comienza a ponerse en marcha en estas fechas en su fase de envíos nacionales y al exterior, y que sólo en publicidad directa alcanzará a cerca de 30.000 envíos.

Al ritmo actual de ocupación de FICC Septiembre, se espera un interesante Certamen, tanto en expositores como en asistencia, con el precedente de la pasada Edición de Marzo, que fue visitada por compradores de 51 países, así como el mercado nacional que tuvo igualmente una significativa asistencia con procedencias de todas las provincias españolas.

Redac.

Preguntas i Respostes

1.- Què anirà bé per Inca ara que hi ha Consistori nou?

R.- Esperem que hi vagi bé! Es veuen bones intencions i ja és bona cosa. Es respira un aire de bona col·laboració que entusiasma tots els esperits. Es nota que hi ha ganes de fer feina. Es presumeix que serà el millor que hi ha hagut i hi harà... Però com és natural, tot això són suposicions del mateix poble qui ha decidit, votat i manat. Amén!

2.- Diuen i comenten que enguany les Festes no foren gaire bones. Qué en sabeu d'això?

R.- Jo en sé poc de tal marruella però a mí, ben personalment, els vaig trobar alegres i divertides. Erem pocs i ben avenguts. També hem de tenir en compte que no hi ha per tant en quant a dir que foren xereques. El nostre gran editorialista sempre ens diu que les festes les fan els qui hi participen i jo hi vull afegir que també les fan bones un bon programa. Per tant si les trobareu xareques de tot era que hi havia poca gent i més pocs diners per gastar. Teniu en compte que a Inca no tenim la mar!

3.- Ara que els caps de setmana hi ha poca gent pel poble, qué puc aparcar el cotxe allà on voldré?

R.- No ho dubteu! Tota la ciutat serà vostra i pas-sareu gust de circular. Segurament sereu l'home més feliç de la terra! Tam-

poc vull dir que l'aparqueu malament que hi ha altres cotxes que circulen i si el deixau —al vostre vehicle— ben enmig del carrer poden passar coses i haver-hi qualque accident. Teniu un poc de precaució!

4.- He anat a prendre quatre banyos i tenc la pell escaldada. Con me la puc curar?

R.- En primer lloc vos vull dir que deguéreu fer gros aquestes quatre diades. No es pot prendre el sol amb quatre estirades. Hi havíeu d'haver anat poc a poc. I per llevar l'escaldadura, no hi ha res més bo que posar-hi una bona embosta de saïm del bo de quan matàreu el porcell el desembre passat. Tot això de potets que venen per aquí i per allà sols serveixen, diuen, abans. Ara saïm i repòs davall la figuera que teniu, o m'ho pens teniu, dintre del corral o a la finca. Segur que anirà bé. Ja ho vereu!

5.- Un dels meu cinc al·lots va sorprendre vuit assignatures i ara, pel setembre s'ha de tornar examinar. Ha estodiat poc. Creis que aprovarà?

R.- Segurament no. Els professors son conscients de la seva responsabilitat. Li havien d'haver pegat una troncada cada vegada que vos foia i no estodiava. De totes maneres aquests quinze dies que encara manquen per l'exàmen poden ésser bons.

ROMANI

SE NECESITA
AYUDANTE DE COCINA
INFORMES: TELEFONO: 501261

El claustro de Santo Domingo, uno de los monumentos más importantes de la ciudad.



Uno de los mejores y más bellos rincones de nuestra ciudad es sin duda el claustro de Santo Domingo, un edificio del siglo XVII, que durante poco más de dos siglos estuvo ocupado por los «Dominicos», hasta la desamortización de Mendizabal.

En la parte superior junto a la Parróquia del mismo nombre lo emplean para sus necesidades pastorales, salas de reunión, proyecciones, etc. Además en la parte baja alberga el Depósito de presos y el Juzgado de 1ª Instancia de la ciudad. Mientras que en la otra parte superior está la Comandancia de la Guardia Civil y el Juzgado de Distrito.

El edificio del claustro de Santo Domingo, podemos decir que se encuentra en semi estado de abandono, hay mucha suciedad en el techo y en las paredes. Hay mucho tiempo que no se ha hecho una limpieza a fondo. Igualmente se han puesto unos tacos en muchos tramos de la pared de trozos que se habían caído. Estos tacos no han sido pintados o encalados sino que se encuentran con el mismo color del cemento. Hay que señalar que en algunas zonas del edificio pueden observarse grandes grietas en el techo. Igualmente hace poco que se tuvo que apuntalar un tramo situado junto al Juzgado de 1ª Instancia.

Creemos que por el valor artístico y monumental que el claustro representa para la ciudad se tendría que recuperar antes de que fuese demasiado tarde.

El Ayuntamiento hace tiempo que ofreció unos terrenos a la Guardia Civil, para la construcción de la nueva casa cuarel, igualmente para que los juzgados que en la actualidad presentan un aspecto tercermundista dejaran esta ubicación para trasladarse a otra zona de la ciudad.

Creemos que ahora estamos todavía a tiempo de recuperar todavía el claustro de Santo Domingo. Nuestra ciudad tiene pocos monumentos y los pocos que tiene debe conservarlos. El claustro de Santo Domingo por su grandiosidad y su excelente situación se le puede sacar más provecho.

En las dependencias propias del claustro en la parte superior se podría emplear para realizar distintas actividades culturales y recreativas, ya que habría mucho espacio para ello. Mientras que en el claustro durante los meses de verano se podrían realizar una serie de actos culturales y recreativos, conciertos, obras de teatro, etc... al aire libre

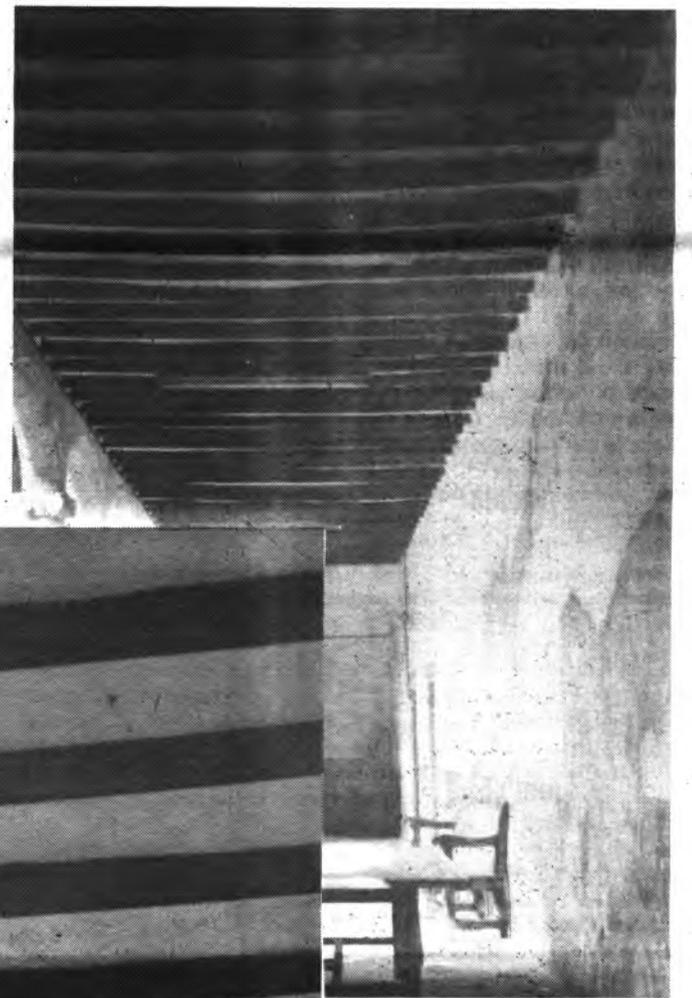


El techo del mismo en algunas partes cuenta con muchas grietas y se viene abajo.

como se hacen en otras poblaciones. El marco es ideal. El Ayuntamiento en distintas ocasiones ha manifestado sus deseos de poder recuperar el claustro para la ciudad y tiene un proyecto, esperemos que esto se pueda llevar a cabo.

Finalmente hay que destacar que los jardines se encuentran muy bien cuidados. Se restauró un reloj de sol del siglo pasado y en el centro se encuentra una cisterna con la fecha de 1905.

GUILLEM COLL
FOTOS: SAMPOL



Aspecto del claustro de Santo Domingo. (Fotos: Sampol). Las reparaciones no se han hecho del todo bien. Parte del techo tiene muchas grietas.

Entrañable fiesta de la familia Garriga

Los componentes de la familia Garriga se reunieron en la vecina villa de Selva para tomar parte en una simpática y entrañable fiesta familiar. Como es unas bodas de plata, primera comunión y bautizo.

El acto se celebró en la Parroquia de San Lorenzo de Selva, donde l'Amo Antoni i Madò Francisca, celebraron sus bodas de plata,

junto a sus hijos y todos sus nietos.

Mientras que Miguel, Angeles y Santy celebraron su primera comunión y Antonio recibía el bautismo.

Luego se reunieron en una fiesta familiar. Nuestra más sincera felicitación a la familia Garriga por esta simpática fiesta. Esperando que puedan reunirse con salud en las bodas de diamante.



Detalle de la Familia Garriga.

ARXIU HISTORIC PARROQUIAL D'INCA

Es comunica a tots els investigadors i interessats que l'Arxiu Històric Parroquial d'Inca quedarà tancat, per vacances, fins la primera setmana del mes de setembre. A partir del dit mes, es tornarà a obrir cada dimecres des de les 17'30 a les 20 hores.

NECESITO FINCA - CASA

En la zona entre Inca y Pollensa o entre Inca y Alcudia, imprescindible con buenas vistas, casa en buenas condiciones, mínimo 150 m2 construidos, con luz y agua.

Teléfono: 548458.



La Residencia de Ancianos «Miquel Mir» está ocupada al máximo

Se tiene que ir ampliando poco a poco, se nos ha quedado pequeña

Sor Jerónima Gornals, cuatro años al frente de la dirección de la misma

Desde hace muchos años las Hermanas de la Caridad, regentan la residencia de Ancianos Miquel Mir, y sin duda su labor se puede considerar sumamente importante y positiva. El pasado año esta residencia fue noticia a nivel regional debido al fallecimiento en accidente de tráfico de tres religiosas que prestaban sus servicios en la misma.

Anteriormente la residencia era atendida íntegramente por religiosas, pero debido a la falta de brazos y vocaciones han hecho que poco a poco personal segrar se haya integrado en la misma. En la actualidad además de las cinco Hermanas de la Caridad, Jerónima Gornals, Antonia Fuster, Maria Riera, Catalina Soler y Catalina Sansó, hay 6 mujeres, 3 tra-

bajan en los pisos, 2 en la cocina y 1 en la lavandería.

Gracias al Ayuntamiento y Sa Nostra, en los últimos años se han realizado una serie de mejoras en el local y consta en la actualidad con muchas comodidades. En las dos salas de estar que hay en los pisos y en la planta baja pasan los ancianos muchas horas, mirando la televisión, jugando a las cartas, o haciendo ganchillo desde la instalación de las cristalerías en todo el local también es aprovechada para estar un rato en el jardín o poder tomar un poco de sol.

Para saber algunas cosas más referentes a la Residencia de Ancianos hemos estado hablando con la Superiora y responsable de la Casa Sor Jerónima Gor-

nals, que lleva cuatro años en Inca, su primer contacto con la problemática de la Tercera Edad, fue en la residencia de «El Escorial» Madrid, que la congregación tiene. Allí estuvo durante dos años.

¿Cuántas personas hay en la residencia en estos momentos?

— Esta al máximo, hay 45 plazas, en estos momentos hay 44 y pronto entrará otra persona. Enseguida que se produce una baja enseguida se cubre.

¿Hay muchas personas en la lista de espera?

— Si, hay mucha gente. Creo que la Residencia se podría ampliar con la compra de las casas de la manzana ya hemos adquirido dos casas para este fin. Hay dinero para ir adquiriendo poco a poco estas casas, así se podría ampliar un poco. Pero no tenemos prisa, la haremos bien y sin marchas forzadas ya que las casas no se venden. Lo más importante para ellos sería tener un jardín más espa-

cioso. En la actualidad más que una residencia es una familia, todos son amigos y si fuese muy grande esto no se podría conseguir, pero algunas personas más si se podrían atender.

¿Cómo es una jornada normal en la Residencia?

— Las pedimos que sean puntuales en las comidas para el servicio, merienda a las 8'15, comida a las 12'30 y cena a las 19 horas. El resto lo hacen a su comodidad. Si quieren salir salen. Hay libertad para salir si hacen las cosas bien.

¿Esta satisfecha de la labor llevada a cabo en Inca?

— Estoy contenta con el trabajo que hago me realiza mucho. Al fin y al cabo es gente marginada su manera. Cada uno que viene tiene sus problemas, y a veces si siente marginada por los suyos. Nosotros hacemos todo lo que podemos para atenderles. Cuando hacen fiesta les hacemos una buena comida y un refresco. Nosotras tal vez somos pocas monjas para dedicarles todo el tiempo que ellos quisieran ya que algunas veces para dedicarles todo el tiempo que ellos quisieran ya que algunas veces por las ocupaciones no les podemos atender. Aunque cuando es necesario sabemos interrumpir el trabajo. Más que una ayuda maerial muchas veces necesitan una ayuda moral.

¿Sin duda es un trabajo duro para ustedes?

— Si, las religiosas hacemos tres turnos. Es un trabajo duro de la mañana a la noche y nosotras cinco por la noche estamos a su servicio.

¿Qué cantidad aportan los ancianos a la casa?

— Cada uno aporta el 70% de lo que cobran. Hacemos el mismo caso a las personas que pagan que a las otras, en la residencia hay algunas personas que no pagan nada porque no pueden o no tienen dinero nadie que les atiende son



Sor Jerónima Gornals (superiora de la casa).

los primeros a la hora de entrar.

¿Cómo son las relaciones con el Ayuntamiento?

— El Ayuntamiento se porta muy bien con nosotras, nos da libertad completa para obrar, tanto el concejal encargado Juan Llabrés, como el Alcalde y el Patronato nos ayudan en la medida de nuestras necesidades. Ahora la casa está bien. Tal vez necesitaría dotarla con aire acondicionado, ya que ellos tienen un poco de calor y les afecta, pero lo haremos poco a poco.

¿Ante la falta de vocaciones, tendrán que ir cerrando casas?

— Efectivamente, esta es la triste realidad, pero cuando falta gente no hay otras alternativas. Pero estas actividades de las re-

sidencias, yo creo que son bien propias de la congregación y creo que antes se cerrarían otras casas.

¿Desea añadir algo más?

— Yo quiero decir que la residencia se mantiene con sus propios dineros, aunque siempre que es necesario nos ayudan. Los problemas de los ancianos nos afectan, pero nosotras con algunas fiestas, en las que ellos participan intentamos que lo pasen lo mejor posible.

Hasta aquí nuestra charla con Sor Jerónima Gornals, Superiora de la Residencia de Ancianos. Esperamos que por muchos años puedan estar al frente de la misma, ya que realizan una gran labor en pro de nuestros mayores.

GUILLEM COLL
FOTOS: J. RIERA



BON CONSELL, BONS RESULTATS



Acció Social. La seva funció és ajudar a les persones en situacions de necessitat i proporcionar-les un suport social i emocional.



Cultura. L'activitat cultural és una de les prioritats del Consell Insular de Mallorca. Es promouen activitats culturals i es fan cursos de formació.



Cooperació. Les associacions de cooperació són una de les eines més importants del Consell Insular de Mallorca per a la promoció social i econòmica.



Economia. El suport econòmic és una de les prioritats del Consell Insular de Mallorca. Es promouen activitats econòmiques i es fan cursos de formació.



CONSSELL INSULAR DE MALLORCA

L'AJUNTAMENT INFORMA...

GUARDERIA TONINAINA

Se pone en conocimiento del público en general que la Guardería Municipal comenzará el periodo anual de vacaciones el sábado día 25 de Julio, reabriendo sus puertas el lunes día primero de Septiembre.

Les recordamos nuestras características:

- Asistencia Pedagógica e instalaciones adecuadas.
- Servicio de comida elaborada en la propia guardería.
- Precios razonables y adecuados a los servicios prestados.

HORARIO: Lunes a viernes, de las 6'45 a las 18'45 horas.

EDAD ADMISION: Desde 40 días hasta los 4 años.

MATRICULACION: En las Oficinas del Ayuntamiento (Tel: 500150) o en la propia Guardería (Tel: 502989).

INSTALACION DE SISTEMAS DE ALARMA

Ante la proliferación de la instalación de sistemas de alarma en establecimientos industriales y comerciales de nuestra ciudad, y el hecho de que con bastante frecuencia se disparan automáticamente durante el día o a altas horas de la noche, perturbando en este caso el reposo del vecindario, es necesario que la Policía Municipal conozca el domicilio de los titulares o encargados de los establecimientos en cuestión, a efectos de poder localizarles para poder desactivar y las alarmas que se han disparado automáticamente y sin motivo.

Por todo ello se solicita de TODOS los titulares de establecimientos con alarmas instaladas que comuniquen a esta Alcaldía el domicilio de la persona a quien haya de localizarse con el fin indicado.

ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA

Es comunica a tots els investigadors i interessats que l'Arxiu Històric Municipal d'Inca quedarà tancat, per vacances, fins la primera setmana de setembre. A partir del dit mes, es tornarà a obrir els dimarts i dijous de les 18 a les 20 hores.

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DEL T.M. DE INCA (2)

Planteamiento de alternativas y justificación de la solución adoptada.

El establecimiento de los objetivos del Plan descritos en el apartado anterior, supone de por sí el planteamiento de distintos objetivos y la selección de algunos de ellos, es decir, supone un planteamiento de alternativas y la elección de una solución.

Sin embargo, dentro del marco establecido por los 11 objetivos antes descritos, caben distintos modos de conseguirlos; por lo tanto, puede hablarse perfectamente de los distintos caminos para conseguir los objetivos propuestos y de la justificación del camino escogido.

Para reforzar el papel de Inca como segundo centro industrial de Mallorca o centro comercial de servicios es, a nuestro juicio necesaria, la potenciación del papel de nudo de comunicaciones que en la actualidad Inca representa; por otra

parte hay que poner a disposición de los inversores suelo industrial lo mejor comunicado posible, que también tiene que producir el efecto de atraer nuevas industrias dada la experiencia y tradición industriales del municipio (mano de obra y dirigentes experimentados, etc.).

El mantenimiento de la actividad del sector de la construcción y de las obras públicas se tiene que lograr por cuatro efectos derivados del plan:

- a) Poner suelo industrial suficiente a disposición del inversor.
- b) Prever la ampliación y mejora de la infraestructura viaria del núcleo de Inca y del municipio, según se describirá en el Apartado 6.7.1, cuya realización se prevé en el 1º cuatrienio.
- c) Poner a disposición del inversor suelo residencial de características diferentes a los existentes (viviendas plurifamiliares intensivas), a saber: viviendas unifamiliares y plurifamiliares extensivas.

d) Suprimir todos los Planes Especiales de Reforma Interior contemplados en las vigentes N.N.S.S. que conllevan la suspensión de licencias, lo que a redundar en el levantamiento de ésta con la aprobación definitiva del Plan.

—Para potenciar la personalidad del núcleo de Inca se ha recurrido a una catalogación bastante exhaustiva de las edificaciones consideradas singulares.

Para la mejora del entorno urbano además de la conservación de los edificios singulares se propone un

Programa de Actuación que llega casi al límite de las posibilidades del Ayuntamiento en donde se vienen a duplicar las zonas verdes y se crea el suelo para equipamientos comunitarios algunos de los cuales, como el polideportivo cubierto, van a ser construidos de inmediato; por otra parte se ha escogido una distribución tal que cada barrio tenga sus zonas verdes y sus equipamientos deportivos para evitar enojosos desplazamientos.

Una vez que el suelo urbanizable de Cristo Rey esté desarrollado, el suelo para equipamiento docente se encontrará también repartido a lo largo de toda la geografía de Inca.

Entre las posibilidades de «acabado de la ciudad» se ha optado por el criterio de que el suelo urbano debe limitar con el suelo urbanizable o con el no urbanizable a través de calles.

Por otra parte se han rebajado mayormente en uno el número de alturas permitidas por la N.N.S.S. para esponjar la ciudad, dentro del límite que supondría para la actividad económica un encarecimiento excesivo del suelo derivado de un aprovechamiento urbanístico demasiado bajo.

Para la definición en cada manzana del número de plantas, los criterios seguidos han sido dos: la anchura de la calle y el número de edificios que quedarían fuera de ordenación.

En suelo no urbanizable se ha seguido el criterio de desincentivar las parcelaciones rústicas con fines urbanísticos y la apertura de nuevos viales que conducen

a verdaderas urbanizaciones, al margen de la Ley; con ello se pretende conseguir que no varíen los usos tradicionales de las fincas y, por tanto, que no se deteriore la capacidad de producción agrícola-ganadera.

Por otra parte, la forma considerada idónea para asegurar la posibilidad de contacto con la naturaleza y, el uso y disfrute de las zonas boscosas próximas a la ciudad, consiste en la creación del Parque Público del Puig de Sta. Magdalena.

Para mantener el patrimonio arquitectónico rural, se han considerado dos caminos: la catalogación y la posibilidad de cambio de uso, siempre y cuando esto conlleve la rehabilitación de las edificaciones afectadas.

Por último, se pretende una Gestión del Plan lo más rápida posible, para lo que se han suprimido, como ya se ha indicado, todos los P.E.R.I. y se han minimizado el número de Planes Parciales y Unidades de Actuación, cuyo desarrollo se prevé en el 1º cuatrienio. Con ello el Plan tendrá prácticamente toda su efectividad desde el mismo día de su aprobación definitiva.

CIUDADANOS

Mantengamos el prurito de que nuestra calle sea la más limpia de la ciudad. Del interés y cuidado que pongamos todos al eludir la tentación de tirar papeles, peladuras, envases u otros objetos en la vía pública, dependerá que logremos tan hermoso como cívico objetivo.

CENTRO COMARCAL DE SALUD

CARNETS DE MANIPULADORES DE ALIMENTOS

Se recuerda a todos aquellos que trabajan con alimentos en establecimientos abiertos al público, la obligatoriedad de estar provisto del reglamentario carnet.

En la Comarca de Inca, los carnets de manipuladores de alimentos pueden conseguirse en el Centro Comarcal de Salud, sito en el Carrer de Can Dureta n.º 17.

HORARIO: Lunes y jueves, de 9 a 10 horas.

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

A fin de facilitar a los vecinos de Inca la obtención del D.N.I. que expide la Dirección General de Seguridad, este Ayuntamiento colabora con dicho organismo para que la tramitación pueda realizarse en nuestra ciudad, evitando desplazamientos a Palma de Mallorca.

Los interesados en la renovación del D.N.I., pueden acudir a las Oficinas de "Información" de la Casa Consistorial, aportando lo siguiente:

— CUATRO FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CARNET, HECHAS AL EFECTO.

— D.N.I. ANTIGUO.

En el caso de que se trate de la obtención del primer carnet, deberá también aportarse una PARTIDA DE NACIMIENTO, en la que conste se ha expedido para dicha finalidad.

PARA MAYORES DETALLES LLAMESE A "INFORMACION" (Tel. 50 01 50), DE LUNES A VIERNES DE 8 A 12 HORAS.



Varios detalles de la corrida de toros.

Carretero, al despertar de la anestesia: «Me corneó porque quería triunfar a toda costa»

La herida le afectó la zona perineal y su estado era de pronóstico reservado

La cornada sufrida por José Antonio Carretero el sábado en Inca ha tenido el reconocimiento de profesionales y aficionados a su valentía torera y pundonor. El madrileño demostró su honradez cuando a sabiendas de las dificultades del zamaco con más terroríficas defensas lidiado en la historia del toreo balear, por el pitón derecho —el izquierdo era imposible— la porfiaba, aguantando lo indecible, sometiéndolo y obligándolo... hasta que sucedió lo previsible. El justificar su inclusión en el cartel y arrancarle el gayumbo de don Julio de la Puerta las dos orejas y el rabo. Genio y figura.

El diestro madrileño fue conducido de urgencia a la Residencia sanitaria de Son Dureña, donde fue intervenido quirúrgicamente por herida de asta de toro que desecionó la zona perineal. Pronóstico reservado.

El torero ayer por la mañana evolucionaba favorablemente y había pasado la noche «intranquilo y bajo los efectos de calmantes y

anestesia, pero hubiera podido ser mucho peor», reconociendo.

Recordaba también «que el toro no tenía un pase por el pitón izquierdo, por lo que había que mandarlo mucho con la derecha, donde también me había avisado en dos ocasiones. Yo veía que el toro se quedaba cada vez más, pero yo estaba a gusto. Para seguir en eso hay que mandar mucho, que te respeten todos: públicos, profesionales, críticos y empresas».

Comentaba también el lugar y cómo fue la cornada que hizo hasta temer por su vida: «Fue al ir a rematar una serie de derechazos con el pase de pecho con la diestra. Ahí se me coló, cruzó, se puso por delante, me cogió por la cacha del culo, me levantó, volteó y arriba me dió la cornada».

Mala suerte que el madrileño aduce «al tener el toro muchos pitones me podía haber derribado, lanzado por los aires, a un lado o al suelo, pero, no me levantó y por mi propio peso me tragué por el escroto quince centímetros de pitón».

Las cornadas suelen dárseles a los toreros que dan el paso adelante, se ponen

FOTOS: PAYERAS
(RETIRADO DE LA EDICION ANTERIOR)

en ese sitio. La faena de muleta al sexto toro fue cimentada en los medios, en el mismo platillo de la plaza «porque quería triunfar a toda costa. A las dos orejas de mi primero le quería añadir las dos y el rabo de este último que ya tenía en la mano. Si —concluye— ese rabo era mío».

Que estuvo a punto de costarle los atributos indispensables para ser torero.

P. Colombas (El Día)



Una de las placas de la «Plaça del batle Antoni Mateu», víctima del gamberrismo.

El conocido «Campet des tren» la principal zona verde que tiene la barriada de Cristo Rey, situada junto a la estación del ferrocarril, junto a la plaza de toros. Una de las zonas verdes mejor aprovechada.

Por acuerdo de los distintos grupos políticos que configuraban el Ayuntamiento se acordó bautizar la plaza del campet des tren con el nombre del «Alcalde Antonio Mateu Ferrer, 1931-1936» alcalde republicano. Por su labor llevado a cabo al frente de la alcaldía inquense. Con esto se pre-

teñía evitar enfrentamientos pasados.

La rotulación se hizo sin ningún tipo de incidentes, se colocaron dos monolitos, uno junto al carrer des tren y otro en la calle Malferits, con las placas de cerámicas con los nombres.

Ahora hemos podido comprobar como la placa situada en la que podríamos decir calle Malferits (junto a la plaza de toros), aparecía cubierta de pintura, con el nombre semiborrado. Sin duda un acto de gamberrismo que debería evitarse.

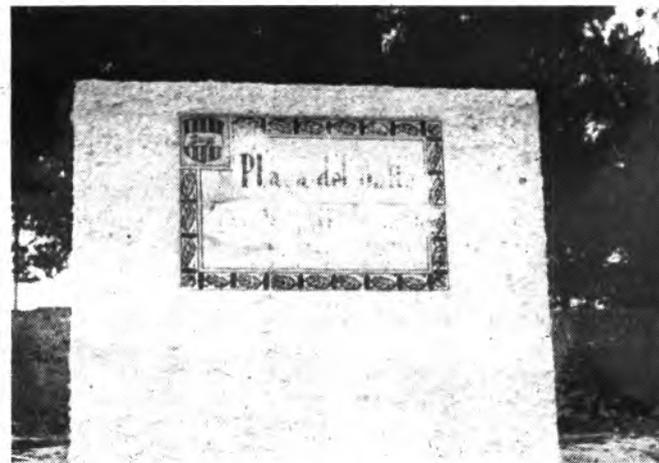
Esperemos que pronto el Ayuntamiento pueda subsanar esto, el consistorio no es culpable del hecho. Y que las gamberradas de este tipo no vuelvan a repetirse.

OTOÑO 87

TERISMO SOCIAL

VIAJES BARCELO
VIAJES INTEROPA
AGENCIAS DE VIAJES TURISTAS Y TITULOS A...

INCA Tel. 505311



Detalle de la placa pintada (Fotos: Payeras).

Dr. Miquel J. Crespí i Morro
METGE ESTOMATOLOG
ORTODONCIA

TRACTAMENT DE LES
MALPOSICIONS DENTARIES

C/ VIDAL, 5, TEL. 502923 - INCA

Juan Mateu, creador del trofeo «Zapato de plata»

Cada año constituye un importante acontecimiento deportivo la entrega de los trofeos de la «Penya Blanc i Negre». Desde el pasado año cuenta con un aliciente importante como es la entrega del «Zapato de plata». Un importante trofeo artístico, creado por Juan Mateu (Joyería Internacional), va-

lorado en más de doscientas mil pesetas y que lo regala a la Penya.

Igualmente en muchas ocasiones ha colaborado con otras entidades culturales y deportivas de la ciudad con la entrega de algunos trofeos.

Hemos estado hablando con él, para saber como sur-

«Estoy contento que el trofeo se haya quedado en la isla. Magdaleno, es un gran jugador».

gió la idea del trofeo y algunos pormenores más.

¿Cómo surgió la idea de hacer este trofeo?

— Pretendí con ello hacer un homenaje a la gente trabajadora del sector del calzado de Inca y de toda la isla. Con este trofeo sin duda me gustaría poder contribuir a levantar un

poco la industria del calzado inquense. Si el trofeo no es un zapato de fútbol, es porque no es el fuerte de la ciudad.

Es una creación propia, la idea surgió hablando con Antonio Martorell, Presidente de la Penya Blanc i Negre y por dos años consecutivos lo hemos hecho.

¿Dicho trofeo es artesano, qué precio tiene?

— Es un trabajo manual y artesano, creo que es un trabajo único en plata. El precio al ser una pieza única es incalculable, pero yo creo que con el precio de la plata el costo está sobre unas doscientas cincuenta mil pesetas.

¿Tendrá continuidad en el futuro dicho trofeo?

— Yo espero que sí. Las relaciones con la Penya son muy buenas y por mi parte estoy dispuesto a colaborar con todo lo que haga referencia a la ciudad.

¿El trofeo de este año se quedará en la isla?

— Como inquense me gustaría que el trofeo fuese para un jugador del Constancia, pero no puede ser ya que tiene que ser para un jugador, o persona relacionada con el fútbol de primera división. El año pasado el ganador fue Butragueño. Yo estoy contento que en esta ocasión el trofeo se quede en la isla, Magdaleno es un buen jugador y realizó una gran campaña.

Nuestra felicitación a Juan Mateu, por ese artístico trofeo que ha creado y esperamos que por muchos años pueda seguir ofreciéndolo en beneficio del fútbol nacional.

Guillem Coll
Fotos: PAYERAS



Vaquer, Ballester y Mas, ganadores de los «V Trofeos Penya Blanc i Negre»

Desde hace cinco años la dinámica «Penya Blanc i Negre» quiere premiar la actuación destacada de los jugadores inquenses. Con una fiesta con la presencia de alguna personalidad nacional del mundo del deporte. No hay que olvidar que han estado en Inca Pablo Porta, Miguel Muñoz, José Luis Roca, Ramón Mendoza, presidente del Real Madrid. En la edición del presente año se espera la presencia de alguna personalidad del mundo del deporte, nacional en Inca.

No se sabe con exactitud la fecha de la entrega de estas distinciones, pero se hará en la segunda quincena de agosto y el marco será el mismo que en las anteriores ediciones. Nos referimos al Puig de Santa Magdalena.

Los trofeos que se entregarán a los jugadores del Constancia serán los siguientes: Máximo goleador: Miquel Vaquer, Regularidad: Bernardo Ballester,

mientras que el trofeo a la revelación será para Juan Mas.

El acto estará abierto a todas las personas interesadas, que podrán acudir al restaurante del puig d'Inca, y participar de esta velada sin dudas agradable, en torno al equipo inquense. Además de estos trofeos a los jugadores del Constancia se hará la entrega por segunda vez consecutiva del «Zapato de plata» igualmente se harán entrega de dos menciones especiales.

Por lo que una vez más creemos que la velada será un éxito y contará con la presencia de muchos aficionados del fútbol, no solamente inquenses sino mallorquín.

Esperemos que la «Penya Blanc i Negre» pueda continuar muchos años su actividades deportivas en favor del fútbol inquense, ya que sin duda su labor se ha dejado notar en los últimos años.

Lorenzo Serra Ferrer, será homenajeado por la «Penya Blanc i Negre» de Inca, como entrenador revelación.

Sin duda hay que reconocer que el entrenador mallorquinista Lorenzo Serra Ferrer, realizó una gran campaña en el Mallorca, lo que le valió el título de equipo revelación y que sin duda pudiera jugar el título de liga. Durante muchas jornadas el conjunto bermellón estuvo con un pie en las competiciones europeas.

Lorenzo Serra Ferrer, entrenador humilde, ya que es un producto de la cantera local, se hizo en el conjunto lasaliano, donde consiguió el ascenso a la liga nacional juvenil: Luego entrenó al Poblense, equipo de su ciudad natal, donde jugó al fútbol y le ascendió a la segunda «B», tras eliminar al Catarroja. No obstante su gesta más importante fue

conseguir el ascenso a la división de honor en el campo de «Las Gaunas» de Logroño. Todo ello ha hecho que la directiva de la «Penya Blanc i Negre» de Inca haya decidido rendirle un homenaje dicho homenaje se realizará en el mes de agosto, en la segunda quincena. Lorenzo Serra Ferrer, recibirá una mención especial como entrenador revelación en la 1ª División, en la temporada 86-87.

Un nuevo trofeo que vendrá a engrosar las vitrinas de los muchos trofeos que ha recibido, ya que ahora la revista «Sa Pobla» también le rendirá un homenaje.

Además de esta mención que se entregará a Serra Ferrer, igualmente se entregará una mención especial

a Miguel Vidal, redactor del diario «AS» y colaborador habitual de «El Día».

Sin duda este acto contará con la presencia de muchos aficionados mallorquinistas que querran demostrar su reconocimiento al trabajo de Serra Ferrer.

Nuestra felicitación por esa distinción y confiamos que Serra Ferrer, por muchos años pueda seguir desarrollando esa buena labor.



«Coses Nostres - Coses d'Inca», nueva exposición de Andrés Quetglas

Próximamente las fiestas programadas con motivo del 25 aniversario de la Parroquia de Santo Domingo. La comisión organizadora, confirma de forma oficial la exposición «Coses nostres — cosas d'Inca» de la que es autor Andrés Quetglas.

Se trata de una exposición de fotografías «documento», relacionadas con la barriada de Santo Domingo y Des Blanquer, como igualmente de otros documentos y fotografías de nuestra ciudad.

En principio, se ignora el local que albergará la exposición, habida cuenta que se necesita de un local amplio, porque amplia es la colección que comporta la documentación de «Coses nostres — Coses d'Inca».

Sin duda, una interesante exposición, como todas las de Andrés Quetglas, que nos presentará como siempre notas interesantes de nuestra historia, cultura y urbanismo local. Si una foto vale por mil palabras, es evidente que a través de esta exposición podemos todos conocer un poco más de nuestras raíces, nuestra evolución como pueblo.

El deporte, el urbanismo, los espectáculos y la evolución social de nuestra ciu-



Antiguas cocheras de Ca'n Rotger (foto: Andrés Quetglas).

dad, están reflejadas en esta muestra.

Andrés Quetglas, persona sobradamente conocida dentro del argot ciudadano local, a realizado varias exposiciones, como igualmente es autor de varios libros, al mismo tiempo de comunicación desde hace más de un cuarto de siglo. Organización «La noche del deporte de

Inca», y en repetidas ocasiones a impulsado como promotor, el homenaje a personajes de la vida local.

Así pues, el próximo mes de octubre, con motivo de las fiestas del 25 aniversario de la Parroquia de Santo Domingo, Andrés Quetglas, nos dará a conocer la colección «Coses Nostres — Coses d'Inca».

José Buades, un ex-concejal en la directiva del Constancia

«El motivo que he ha llevado ha sido trabajar por el Constancia y por Inca»

Sin duda habrá una serie de caras nuevas en el Constancia con vistas a la próxima temporada, el ascenso a la superior categoría ha hecho que se tuviesen que hacer una serie de cambios en el equipo y también en la junta directiva.

El presidente del conjunto blanco es José García Cerdán, que ha incorporado a hombres conocidos como Jaime Prats, que durante una serie de años estuvo con el Constancia y se ha conseguido que un hombre polifacético como es José Buades, industrial y ex concejal del Ayuntamiento inquense. Una vez que ha finalizado su mandato haya aceptado estar en la directiva inquense. Trabajó mucho en la comisión de fiestas y se espera que ahora en la directiva también sea uno de ellos peones importantes.

¿Cómo surgió la idea de entrar a formar parte de la directiva del Constancia?

—Los mismos que me indujeron en sus días a presentarme a las elecciones del 83, donde salí concejal, trabajar por mi pueblo durante cuatro años. Así mismo deseo volver a trabajar por Inca, desde unas siglas diferentes como son las



Detalle de José Buades.

del Constancia, que es de Inca y entre todos tenemos que hacer un Constancia mejor.

¿Qué le parece esta nueva categoría donde el Constancia militará?

—Creo que es interesante y era necesario para una ciudad como Inca. La afición necesitaba un incentivo, estaban cansados de ver una y otra vez los equipos

de la isla. Ahora con esta nueva categoría vendrán equipos de fuera y creo que puede ser importante para el fútbol local y para el Constancoa.

¿Cómo ha visto el ambiente en la directiva blanca?

—Quedé sorprendido al ver un grupo de hombres tan estrechamente unidos, trabajando todos con el mismo objetivo que es conseguir consolidar al equipo en esta categoría. Creo que el Constancia es de todo el pueblo, y así lo están entendiendo con el ambiente y con la campaña de captación de socios.

¿Quiere añadir algo más?

—En distintas facetas el pueblo de Inca no me ha fallado y espero de nuevo que ahora apoyará al Constancia. Desde mi puesto estoy a la disposición de los inquenses, yo lo único que deseo es servir a mi ciudad como es Inca. Espero al final de la temporada festejar la permanencia del Constancia en esta categoría.

Sin duda un fichaje importante el de José Buades, en la directiva inquense. Al que deseamos toda clase de aciertos en esta nueva faceta en favor del Constancia.

GUILLEM COLL
Fotos: PAYERAS

Constancia 3 - Alcudia 1

Con escasa concurrencia de espectadores, se disputó la confrontación entre el Constancia y el Alcudia, que tras noventa minutos de entrenamiento, porque como tal hay que catalogar-lo acontecido en el terreno de juego, el equipo local se alzó con la victoria por tres tantos a uno.

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Flexas, Ballester, Sahuquillo, Soria, (Pons), Mir, (Cantallops), Mota, (Serra), Calderay, Luis, (Rigo), Mu, (J. Carlos).

ALCUDIA.- Bannasar I, Reynes I, Garcias, Pascual, Amer, Reynes II, Siquier, Barba, Catala, Bannasar II, (Pascual), Bonnin.

ARBITRO

Buena actuación del colegiado señor Bueno Peña.

COMENTARIO

Partido de guante negro el que disputaron en el Nou Camp el equipo propietario del terreno de juego y el recién ascendido a la tercera división, el Alcudia.

La primera mitad, se caracterizó por un mayor dominio del Constancia, que una y otra vez se acercaba con cierto peligro hasta el portal de Bannasar. Merced a este dominio, se llegaría al descanso reparador con la ventaja de tres tantos del cuadro inquense. Una vez reanudado el juego, los inquenses experimentaron un notable bajón en su juego, pasando ahora el dominio de parte de los visitantes que atacaron más y mejor que el Constancia. Logrando el gol que reducía ventajas en el minuto 71 de juego, y la verdad sea dicha, en el tiempo que restaba pudo el equipo alcuense conseguir algún que otro tanto.

GOLES

Minuto 8.- Mut, inaugura el marcador, 1-0.

Minuto 24.- Mota de tiro potente, batte a Bannasar, 2-0.

Minuto 28.- Balderay, en jugada personal, incrusta el balón al fondo de la red, 3-0.

Minuto 71.- Barba, establece el resultado definitivo 3-1.

Y PUNTO FINAL

Faltan escasamente tres semanas para iniciarse la competición oficial y la verdad sea dicha, mucho trabajo le resta al mister inquense para poder afrontar con un mínimo de garantías las primeras confrontaciones.

ANDRES QUETGLAS

Viedma, J. Carlos y Rigo, últimos fichajes del Constancia

Constancia - Llosetense, el próximo domingo en Inca

Sigue la directiva del Constancia en sus trece de potenciar la plantilla de jugadores. En los últimos días, se ha conseguido la contratación de tres nuevos elementos que vendrán a engrosar la plantilla.

De estos fichajes, cabe destacar la contratación del jugador Francisco Viedma de 22 años, procedente del Martos, y que ocupa la demarcación de delantero. Al decir de los responsables del fichaje, se trata de un muchacho con mucho porvenir por delante, y que debe aportar su granito de arena para fortalecer la línea delantera del cuadro de Inca.

Por otra parte, se ha conseguido el fichaje de los jugadores Juan Carlos, extremo y Rigo, defensa, procedentes del equipo de Segunda Regional de La Unión Deportiva Poblense.

Al mismo tiempo, se me comunica, que la directiva viene trabajando activamente a fin de completar el cuadro de plantilla definitivo, y que en este sentido se mantienen gestiones con distintos elementos de la península.

Precisamente, uno de los

nombres que se dejan sentir, es el de Alex, exjugador del Coruña, y con el cual, según parece, se mantienen gestiones.

CONSTANCIA - LLOSETENSE, EL DOMINGO EN INCA

En otro orden de cosas, dejar constancia de que el próximo domingo, el Nou Camp de Inca, será escenario de la confrontación amistosa, entre los equipos del Llosetense y Constancia. Una confrontación sumamente interesante, por aquello de la rivalidad comarcal, e igualmente, porque es la primera ocasión en que ambos equipos se enfrentaran, ostentando ambos la categoría nacional. Recordemos por un momento que el Llosetense es uno de los equipos recién ascendidos a la Tercera división, condición que consigue por primera vez en su historia.

Por otro lado, cabe recordar la presencia de los Crespí, Oliva, Moranta, Rumbo etc, todos ellos exjugadores del cuadro de Inca.

ANDRES QUETGLAS

muebles LLABRES

GRANDES REBAJAS EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA

Dormitorios Comedores Tresillos Muebles
Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos
Casas de Campo y Playa

GRANDES EXISTENCIAS

ENTRE DOS MONS

Oir i participar

Abans la llei de l'Església deia «obligació d'oir missa». Actualment la nova llei de l'Església, el nou Codi de Dret Canònic, parla de «l'obligació de participar».

Les diferències entre oir i participar en semblen prou clares i no crec necessari insistir-hi. Oir és sinònim d'escoltar, d'assistir, d'esser present. Participar és sinònim de col·laborar, d'intervenir, de prendre part activa.

Ja d'entrada resulta anacrònic, sobretot després del Concili Vaticà II, parlar d'anar a missa com d'una obligació, com seria anacrònic obliar els membres d'una família a reunir-se i dinar plegats al manco un pic cada setmana, o obligar una colla d'amics a trobar-se adesiara, o obligar els socis d'un club de futbol a assistir als partits del seu equip.

Però si encara queda qualche cristià que continua anant a missa simplement perquè és obligatori, convé que tengui en compte que no compleix el precepte si solament oeix missa, sinó si hi participa.

Quan l'obligació era la d'oir missa, poc importava que els feïls s'asseuessin aquí o allà o si es quedaven drets devora el portal, poc importava si arribaven una mica tard o si no s'acostaven a combregar.

Però, si qüestió és la de participar, no ens podem asseure com espectadors que van al cinema, sinó que ho hem de fer com convidats que van a una festa. No podem esperar que tot ho digui i h faci el celebrant amb els seus ajudants habituals, sinó que hem d'aportar-hi una idea, una pregària, un gest o un cant. I per a poder fer això, no podem entrar cinc minuts tard tot dient que ja sabem de què va la cosa, sinó que hem d'arribar cinc minuts abans quan volem viatjar amb autocar o en tren.

Els cristians ja no tenim cap obligació d'oir missa, tenim l'obligació de participar-hi.

SEBASTIA SALOM

Confidències a un amic

«A Maria»

La festa de l'Assumpció de Maria, rememorada pel record d'infant de la imatge de la Mare-de-Déu-morta envoltada d'olor d'aufabeguera i aïret de cera cremada, m'ajuda a fer-te confidència d'una pregària dirigida a Maria, dona i mare, gran creient i advocada nostra davant Déu. A ella preg i cant, inspirat en un text de Michel Hubaut.

«Déu vos sale, Maria, Mare de tots els nostres desitjos de ser feliços.

Vós sou la terra que diu sí a la vida.

Vós sou la humanitat que fa aliança amb Déu.

Vós sou el fruit de les promeses del passat i el futur del nostre present.

Vós sou la fe que accepta l'imprevisible i que acull l'invisible.

Déu vos salve, Maria, Mare de tots els nostres patiments.

Vós sou la dona dreta al peu de la creu, la Mare de tots els qui ploren la innocència trepitjada i el crit de llibertat ofegat.

Déu vos salve, Maria, Mare de tots els nostres recerques d'aquest Déu imprevist.

Vós estau amb cadascú de nosaltres que cerca Jesús,

sense acabar de comprendre la seva vida i les seves paraules.

Vós aprofundi i rumiaiu tots els nostres «perquè», tot fent confiança en el futur de Déu, el Senyor.

Déu vos salve, Maria, Mare de totes les nostres esperances.

Vós sou l'estel que guia tot un poble que camina cap a Déu.

Vós sou l'anunci de la humanitat transfigurada en plenitud.

Vós sou beneïda entre totes les dones i és benèit el fruit

de les vostres entranyes

perquè heu cregut en Déu i heu acceptat la seva oferta d'amor.

Pregau per nosaltres, Maria!»

Amic, la meua fe en el Déu de Jesús es fa més humana i viva si es sent acompanyada i agombolada per la presència pròxima de Maria de Natzaret. Per això vull que la festa de l'Assumpció sia confirmació del meu creure recolzat en Maria.

Llorenç Riera

VD HA PENSADO

Que Inca necesita, una Central de Autobuses, pero que ya.

Actualmente existen varios puntos de salidas, tales como Feve; Bar Pericás; General Luque; Plz. del Ganado.

El usuario se encuentra hoy con una

Estación de Autobuses: en plena calle.

Sala de espera: al sol, viento, el agua, y sin una silla para sentarse.

Información: algún diminuto letrero y el vecindario.

WC: El ajeno, pero si se tiene la precaución de subirse al coche «meado» uno se evita complicaciones y más si es una señora.

Inca se merece y necesita una digna Central de Autobuses esperando que tal sugerencia no caiga en saco roto.

P. de RODIN

Quatre bromes, quatre!

—Mem Peep! I de que va morir l'onclo En Pere?

—De tristor! Si, de tristor quan va veure que l'anaven a penjar!

Llamps de gots d'humor negre i antic!

—Joana, per què sempre te baraaies amb so teu homo?

—Perquè tenim les mateixes idees!

—Com és això?

—Que jo vull comandar i ell també!

Dos pagesos estaven parlant de lo molt que plovia. Un d'ells diu:

—Ten en compte que si plou un parei de dies més tornarà sortir lo que hi ha davall terra!

—Déu no ho vulgui

—digué l'altre— jo hi tenc dues sobres ben enterrades!

Un pare escrivia a un fill:

—Ah, dolent! Si ses bastonades se poguessin escriure llegiries aquesta carta amb s'esquena!

Un curtot de gambals deia tot xerpat:

—Vaja una cosa rara, es fang m'embruta es calçons blancs amb color negre i ses botes que són negres, amb taques blanques!

Ho devia ésser curt!

De • L'IGNORANCIA, número 20 i 273. Agost de 1884.

ROMANI



«Televisió d'Inca» entregó una Televisión en color a Ses Monges Tancades

El nuevo medio de comunicación local «Televisió d'Inca» lanzó una campaña entre sus telespectadores con el fin de regalar un televisor en color a la comunidad de «Ses Monges tancades» ya que el que tenía la comunidad era en blanco y negro y se había quedado inservible.

Esta campaña enseguida contó con la aceptación y colaboración de los ciudadanos, que desde cantidades modestas hasta otras un poco más considerables poco a poco se logró la cantidad necesaria para la adquisición del televisor y hacer entrega del resto a «Ses Monges tancades». Con esto se ha demostrado el aprecio que los inquenses tienen a «Ses Monges tancades». La cantidad que se recaudó para este fin fue de 191.000 pesetas.

El coordinador de Televisió d'Inca José Ma. Codony y otros miembros del equipo que forman la televisión inquense se desplazaron hasta el monasterio de San Bartolomé para hacer entrega del mismo. En el interior de la clausura fueron recibidos por Sor Ma. de Jesús Gual, secretaria y la Priora de la casa Sor Ma. de los Sagrados Corazones Canet.

José Ma. Codonoy, señaló que en nombre de los inquenses estaba contento de poder hacer la entrega de este obsequio a «Ses Monges tancades». Manifestando que «Televisió d'Inca» siempre apoyará cualquier iniciativa o campaña que se realice en favor de ellas.

Por su parte la Priora de la Casa, dio las gracias a los miembros de «Televisió d'Inca», así como a los inquenses por esta nueva prueba de afecto que los inquenses han tenido hacia ellas. Dijo que la Comunidad Jerónima seguiría pidiendo en sus oraciones por todos los inquenses como

hacían desde su implantación hace más de 450 años en Inca. Dijo que principalmente podrían ver los programas religiosos o alunas de la televisión local que por su interés considere que son importantes para la comunidad.

Con este acto sencillo y entrañable se cerró esta campaña. Hay que agradecer públicamente la colaboración de todas las personas en esta sencilla y entrañable campaña.

GUILLEM COLL
Foto: ROSSELLO

Altres enfoc

La dimensió personal de l'individu el fa optar cap a facetes de l'espectre humà. La crítica ve quan és factible l'instrumentalització d'aquestes situacions per a adquirir un major populisme «falsetjat»? Així de practicar el corporativisme polític davant un fet religiós no ens sembla correcta per molta festa patronal que sigui. Consideram que a tot acte religiós s'en hi dou anar a títol individual i a quarta fila i, si hi ha una vertadera convicció personal e ideològica en el cas polític.

I amb això, qüestionam el que diu: «hi era tothom qui hi havia d'es-

ser» i no detensam ni volem interpretar malament la postura d'uns i altres.

En ferà ja prop de deu mesos que es traslladà al carrer Dureta la Biblioteca Municipal i estam esperant d'asseguts el que es llevi l'antic carell ubicat a l'edifici de la Quartera.

I haurem de donar les gràcies per a la segona fase de llevar herbes a la zona de Ponent, duita a terme la primer setmana d'Agost. Ens diran: no hi ha de què!... I què passa amb el cotxe del carrer Poeta Joan Alcover?...

Pere Joan Alcina i Vidal.

RADIO BALEAR

INCA



VENDO FINCA a 1 Km. de Inca Son Bannasar de 3 cuarterones, totalmente cercada, casa amueblada y número, luz, agua de pozo, piscina, y dependencias para animales, bien cuidada. O CAMBIARIA por planta baja bien situada en Inca o playa. Tel. 50 59 25.