

Diumenge, tots a Santa Magdalena

AÑO XII INCA, PRECIO:
NUMERO 551 11 DE ABRIL DE 1985 40 PTAS.

Extraño suceso en nuestra ciudad

Dos familias destrozadas y una víctima inocente



Como
siempre,
concurrancia
en los
actos de
Semana Santa



Donna Hightower, el sábado en Lloseta

EDITORIAL

LA FESTA DE DIUMENGE A SANTA MAGDALENA DEL PUIG D'INCA

Altre any els inquers tenim la cita antiga d'arreglar-nos al capcaracull del nostre estimat Puig d'Inca per gaudir d'una diada alegre, agermanadora i enriquidora de bells costums, de costums antics i de belles tradicions. Avui, enguany com antany, ens ajuntarem per pujar a la nostra petita, però nostra, llar dels avis. I, malauradament no tot és alegria com tothom sap. Hi pujarem amb una melangia mallorquina que ens dona el sospit de saber que l'any que ve ja no hi haurà ermitans qui cuidin els recintes de l'ermita. L'any que ve serà un altre any, distint i orfe de pensaments ermitanencs. Però, que hi farem nosaltres, la vida continua, la vida empeny i tot segueix

funcionant com sempre, com antany, com enguany i, per qué no, com demà, segurs de que hi pot haver un demà...

Tots els Inquers, hem de pujar al nostre lloc sagrat i estimat! Tots els inquers de bona casta, ens posarem les esperdenyes blanques, o les sabates de coloraines o les botes d'excursionista, per pujar, tot animats, agermanats i units, al cim del puig nostre, dit el Puig d'Inca. Hi pujarem amb la fe que ens llegaren els nostres padrins, qui amorosidament, teixiren aquest amor dia a dia, fent recientes, fent esglesiola, fent camins i senderes, fent parets i fent marjades ede pedra viva i eterna. No podem defraudar l'amor antic, l'hem de refer tot pujant-hi en santa companya, i si és possible a peu, caminant i trepitant nostra terra inquera i per això, quasi sagrada per esser

regada, antany, per la suors del treball dels nostres antics...

La nostra tradició del "pa amb caritat" continua esponerosa i important. Pujar al santuari de Santa Magdalena es un deure, mai imposat, però sempre seguit pels fills d'Inca i de la contrada. Enguany hi ha un doble motiu, una doble exigència. La primera per continuar les petjades de l'antigor, la segona per despedir i per dir adéu, un adéu sentit i emocionat, als ermitans de la Congregació de Sant Pau i de Sant Antoni, qui com aucells creients, agafen el vol per emprendre altres rutes, altres camins i altres destins. Pugem al Puig i donem aquest testimoni d'afecte a aquest ermitans qui han servat, des de fa cinquanta i tres anys, el foc sagrat de la NOSTRA CASA PAIRAL del Puig d'Inca. Fins allà dalt, amics!

ES CARAGOL BOVER



La Semana Santa siempre ha sido para este Caragol Bover fuente de noticias y comentarios. Por desgracia este año hemos tenido en nuestra ciudad que presenciar un triste suceso con la pérdida de una vida humana por asesinato.

Ello sitúa a flor de piel todo un mundo, un submundo, en nuestra ciudad, un tanto preocupante y en el cual vale más no excavar pues de todo saldría...

Primero vamos con las procesiones. Si tengo que serles sinceros yo las encuentro excesivamente largas. Ocurre que en algunas zonas el público brilla por su ausencia. ¿Para qué entonces un recorrido tan exagerado?

Me chocó la cuestión. Y me chocó porque a la llegada de la procesión a la barriada de Cristo Rey el alcalde de aquel barrio co-presidió con el alcalde de la villa-ciudad, la procesión mientras esta cruzaba su territorio ¿Cortesía o deferencia?

Y ahora tengo la obligación de contarles quienes de los concejales asistieron o no a las procesiones. Hubo ausencias notables como las de Bonilla, Rayó y Figuerola, normalmente fieles cumplidores de estas obligaciones político-representativas. Otras ausencias, las de U.M., no son notables por su carácter reiterativo. Lo notable sería lo contrario. Y los aliancistas todos como buenos chicos defensores de esta España católica.

Con una cosa que no me aclaro es con los cirios de los concejales. ¿Por qué unos si y otros no? Por lo visto parece que este año le tocaba llevarlo al centro-derecha, pues la izquierda se paseaba con las manos vacías. ¿Es que no hay cirios para la izquierda? Pues debería haberlos. Por ejemplo, los del PCE, a los de Madrid me refiero, lo necesitan de verdad porque necesitan luz para aclararles las ideas.

Y las calles por donde debía pasar la procesión debidamente regadas. Si las procesiones ocurriesen en verano, ¿se hubiesen regado? Las calles, claro.

La banda de La Salle salió en la procesión del Jueves Santo y la abandonó a cierta altura. No salió el Viernes Santo ni el domingo de Pascua. ¿Qué debió ocurrir?

Y por último, la homilia de Mossèn Salom en el oficio de Pascua, hizo mover las pulgas a muchos regidores, pues tocó ciertas cosas que no esperaban, como aquello que siempre hace salir la duda de que si los políticos asisten a los actos religiosos por devoción y convicción o simplemente para que los vean. Lo cierto es que después del oficio el tradicional "refresc" fue despachado en un cuarto de hora cuando en otros años la tertulia llegaba a los sesenta minutos.

CARTAS A "DIJOURS"

Puntualizaciones del Grupo Popular al proyecto de canalización de los Pozos de Son Fiol

Nuestra abstención al proyecto presentado por la Mayoría Municipal de canalizar el agua de los pozos de Son Fiol hasta Inca no significa que desconozcamos el problema de escasez de agua que afecta a nuestra ciudad, ni tampoco que deseemos torpedear la solución aparente a este mal.

Es preciso diferenciar el problema en sí y el proyecto en cuestión. Imaginemonos una pareja que quiere casarse. Necesita casa. Tiene un solar y unos ahorros para construir su vivienda. Solicitan un proyecto a un arquitecto. La boda se demora unos años. Se plantea de nuevo. Se solicita nuevo proyecto al mismo arquitecto. Este presenta unos planos muy parecidos pero... CUESTA EL DOBLE.

¿Cuál sería la reacción prudente de la pareja? ¿Aceptaría alegremente este brutal incremento del costo o solicitaría aclaraciones? ¿Dejarían por ello de quererse?

Pues en el tema de Son Fiol ocurre algo similar. Necesitamos agua, eso es de cajón, pero... se presenta un proyecto que supone 61

millones, que si son necesarias deben gastarse. Ahora bien, el mismo técnico municipal en 1981 presentó una serie de alternativas cuyo costo era aproximadamente la mitad. ¿Por qué este incremento fabuloso de costo? ¿Es correcto el proyecto actual o el anterior? Si Vd., tuviera que poner estos millones de su bolsillo particular ¿verdad que se haría estas o parecidas preguntas?

Pues esto es lo que hicimos en el pasado pleno, la Mayoría Municipal no pudo aportar por desconocimiento técnico del problema. Lógico, pero el técnico no estaba presente y así nadie pudo arrojar luz, al tema. A nuestro entender se imponía un aplazamiento de la decisión en espera de un estudio más profundo e incluso un contraste de opiniones entre personal especializado.

Nuestra propuesta no fue aceptada y la mayoría impuso la votación pese a declararse incapaz de despejar nuestras dudas. De aquí nuestra abstención a aprobar a la ligera una inversión tan importante de los recursos de los

contribuyentes.

Y no por ello soslayamos el problema de fondo, el de la escasez de agua, ya que señalamos claramente que con o sin proyecto aprobado, las obras no se habrán realizado para este verano. Ello equivale a profetizar un nuevo estio sediento y bien sabe Dios que quisieramos equivocarnos.

Para obviar el problema, a corto plazo, necesitamos de un caudal complementario de agua de 40.000 l/hora como mínimo, con uno o

varios pozos, perforados o sin perforar y próximos al núcleo urbano para su inmediata utilización. La canalización de los pozos de Son Fiol debió emprenderse, en su caso, hace ya varios meses y no estar como estamos ahora sin conocer el caudal real de los pozos, en estos momentos pues la sequía puede haberlos afectado.

Esperamos haber aclarado nuestra postura, que en modo alguna es negativa ni contraria de los intereses en la ciudad.

No abandonen los animales domésticos

Sr. Director:

En una finca rústica de nuestra ciudad, exactamente la no. 904 y no. 905 del distrito 2o, ocurrió un hecho que desgraciadamente sucede con frecuencia donde hay animales. Unos perros atacaron a gallinas y conejos dejando una visión espantosa de sangre y animales muertos por toda la finca. En total 49 animales de pluma, 2 conejos grandes y 6 conejitos. El propietario al llegar y ver el aspecto desolador que allí reinaba, hizo las oportunas diligencias, dando cuenta a la guardia civil y al guarda jurado, quienes pudieron comprobar que habían sido perros, ya que en la misma finca atraparon a uno de ellos. No sabiendo que hacer con él optaron por llamar a la sociedad protectora de animales, los cuales se hicieron cargo del animal. Pero el asunto no acabó aquí, ya que unas semanas más tarde la misma finca volvió a ser atacada otra vez, terminando de matar a los pocos animales que habían quedado vivos después de la anterior masacre, cogieron a otro perro y lo volvieron a

entregar a la sociedad antes mencionada, los daños se han calculado en unas 100.000'--ptas.

La exposición de estos hechos tendría que servir, para que la gente tomara conciencia de que no se deben abandonar r perros ni otra clase de animales domésticos. Ya que se da por cierto que estos animales salvajes, son perros, que en su día, por una causa u otra fueron abandonados por sus amos y al no tener comida, el hambre les hace cometer estos actos, causando daños irreparables.

Aquí les detallamos la dirección y el teléfono donde pueden dirigirse si en algún momento les estorba un animal.

S O C I E D A D
P R O T E C T O R A D E
A N I M A L E S Y P L A N T A S.
Camino d'en Mayol s/n.
INDIOTERIA (PALMA)
teléfono 241886.

Esta sociedad se hará cargo del animal y lo vendran a buscar a domicilio si es preciso. Piensen los perjuicios que puede causar un animal abandonado.

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacias de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer de jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49 y Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36.

Exposiciones: Ramón Nadal en la Galería Cunium. Esperanza Mestre, en Perares, 8.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 6'30.

SERVICIO DE URGENCIA

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 501554.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

O.N.C.E.
NUMEROS PREMIADOS
Mes de Marzo.
Día 25, 2905.
Día 26, 0693.
Día 27, 6639.
Día 28, 5854.
Día 29, 0108.
Día 30, 9263.
Mes de Abril.
Día 1, 5589.
Día 2, 8996.
Día 3, 8003.
Día 4, 2712.

Colegio Pureza de María (Inca)

"MATRICULA ABIERTA"

* Jardín de Infancia y Parvulario con nuevas instalaciones.

* E.G.B. Subvencionado 86 o/o.

* Formación Profesional Femenina, Subvencionado 100 o/o. Centro Oficial

INFORMATICA EN LA ENSEÑANZA

Un ordenador para cada dos alumnas.

REUMATISMO ARTROSIS OBESIDAD

Tratamiento por acupuntura

C/. Ramón y Cajal, 18-2 ° B

Tel. 51 49 66

LLOSETA

S E T M A N A R I
D E I N F O R M A C I O
L O C A L Y C O M A R C A L

dijours

Inscrito en el registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 120.

DIRECTOR:
Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE REDACCION:
Guillem Coll Morro,
Joan Parets Serra, Gabriel Pieras Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pablo Reynés Villalonga.

FOTOGRAFOS:
José Busquets y Rafael Payeras.

Precio de venta:
Ejemplar: 40 pesetas.
Suscripción anual:
1.500 pesetas.
REDACCION Y ADMINISTRACION
Héroes del Baleares, 28.
Inca. Teléfono: 500444
PUBLICIDAD:
Teléfonos: 500444,
501985, 502075,
500716.
REPARTO:
Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos Teléfono: 502075.
SUSCRIPCIONES:
Miquel Fuster Sastre.
Santiago Rusiñol,
128. Tels. 504579 - 500444.

Imprime: Atlante, Palma de Mallorca. Depósito Legal P.M. 537-1974.

El festival Literario Musical, de la Cofradía de Santo Tomás de Aquino, cada año se supera

El pasado lunes tuvo lugar en el Teatro Principal de nuestra ciudad, la cuarta edición del festival literario-musical, que organiza la Cofradía de Santo Tomás de Aquino. Y que en la presente edición contó con la colaboración de la C.A. CIM, Ayuntamiento de Inca y "Sa Nostra". El Teatro Principal se encontraba totalmente repleto de público que siguió con

interés el desarrollo de la velada que se prolongó por espacio de varias horas.

Abrió el acto el nuevo presidente de la Cofradía, Antonio García Raja, que

Unos 1.200 escolares participaron en el concurso de expresión oral



1o premio, María Jose Martínez, 2o premio Felix Nicolás; 6o EGB: 1o premio Mireia Serra, 2o premio Isabel Regina Sole; 7o. EGB 1o premio, Teresa Capó, 2o. premio, María Teresa Villalonga; 8o. EGB 1o premio, María Benejam, 2o premio Ana Guerrero. Los premiados fueron largamente aplaudidos.

Tras esta entrega de premios, el alcalde de la ciudad, dijo que por cuarta vez se llevaba a término un festival importante. Esta labor de la Cofradía de Santo Tomás de Aquino, es bien vista por el Ayuntamiento inquense. Desde siempre nosotros hemos colaborado y apoyado para que esto no decaiga. El Esplai S'Estornell, dedicó un homenaje al Pare Colom. Yo, en nombre de la ciudad, agradezco todo lo que se hace para que la cultura no muera.

Recordó su época como rapsoda, que aprendió en el colegio "La Salle" y felicitó a los escolares por lo bien que habían realizado su papel. Felicitó a los organizadores y dijo que esperaba que por muchos años un festival de esta embergadura se pudiese llevar adelante, el Ayuntamiento no puede hacer el sordo a vuestras peticiones. Mi enhorabuena a los organizadores, profesores y a todos.

Por su parte el Conseller Gilet, señaló que estaba contento de estar en Inca, felicitó a los niños y niñas por la bien que habían versado sobre la figura de "la madre". Venir a Inca ha sido un motivo de satisfacción en mi jornada habitual.

Además de felicitar a los organizadores y participantes. Tenemos que potenciar los actos culturales que nos ayudan a desarrollar lo que llevamos dentro.

En años sucesivos seguiremos colaborando en este festival. Esperando que pueda tener tanto o más éxito que en la presente edición.

Tras un breve descanso comenzó la tercera parte, donde intervinieron la Coral Studium y el Ballet Clásico del Mediterráneo, con la obra "Cascanueces".

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

Agradezco la colaboración del Ayuntamiento, Consell Insular y la Comunidad Autónoma. El Conseller de Educación y Cultura, del Govern Balear, Francisco Gilet, acompañado del alcalde de la ciudad Antonio Pons, ocupaban palco de honor en el local. Profesorado, alumnos que han participado una vez más a este festival, y a todas las personas que de una manera u otra han trabajado para que esta Promoción Cultural, cada año vaya superándose. Señaló que esperaba en lo sucesivo contar con las colaboraciones del presente año para conseguir que este festival vaya cada año mejorándose.

Unos 1.200 escolares fueron los que participaron en el concurso de expresión oral, que sobre el tema "la madre", actuaron en la primera parte del festival los ganadores y luego se dió el fallo de los premiados. El Secretario de la Cofradía Juan Llabrés, dió a conocer el fallo del concurso: 1o. EGB: 1o. premio: Raquel Ballester, 2o. premio, Francisca J. Pol; 2o. EGB: 1er. premio María Cuerva, 2o. Margarita Morro, 3o. EGB: 1o premio: Isabel María González, 2o. premio Francisca Mateu; 4o. EGB: 1o premio, Francisca Alemany, 2o premio Bartolomé Fluxá; 5o EGB:

Brillante actuación de la Coral Studium y Ballet del Mediterráneo



Como acto principal del IV Festival del Concurso de Expresión Oral, en la Tercera Parte, actuó el Coro de Cambrá Studium, que interpretó una serie de piezas de Joseph Haydn, Franz Schubert, Giocchino Rossini, Hugo Wolf, etc., bajo la dirección de Carles Ponsetí, acompañados al piano por Iguel Segura.

La Coral con gran maestría consiguió que el público siguiese con interés y se entusiasmase por este tipo de música que no es muy frecuente como es la del romanticismo y post-romanticismo.

El público premió con fuertes aplausos todas las interpretaciones de dicha Coral, hay que señalar que

para el próximo mes de mayo está invitada a dar una serie de recitales en Inglaterra.

Por primera vez actuaba en nuestra ciudad el Ballet Clásico del Mediterráneo, que con la obra "Variaciones del 2m. del acto "Cascanueces", consiguió que el público se identificase con la misma. Con su representación consiguieron un importante éxito si tenemos en cuenta la no profesionalidad en conjunto de sus componentes. Los bailarines bajo la dirección de Miguel Massip, demostraron que el ballet, también puede tener su importancia en nuestra isla.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS.

Información meteorológica

Balears				TEMPERATURAS				Mes de Observación							
La Salle															
Día	Máxima M	Mínimo m	Oscilación M-m	Día	Máximo M	Mínimo m	Oscilación M-m	Día	Máximo M	Mínimo m	Oscilación M-m				
1	17'8	7'6	10'2	12'7	11	12'2	8'4	10'1	21	14'6	5'2	9'4	19'9		
2	13	8'4	4'6	10'7	12	9'1	7'2	8'1	22	20'6	9	11'6	14'8		
3	18	10'2	7'8	14'1	13	8	5'3	6'5	23	21	12	9	16'5		
4	19'8	10	9'8	14'9	14	13	4'8	8'2	24	20	9	11	14'5		
5	14	6'8	7'2	10'4	15	14	5	9	25	18	9	9	13'5		
6	11'2	7	4'2	9'1	16	15'8	5'4	10'4	26	23	9'2	13'8	16'1		
7	12	8'8	3'2	10'4	17	14	6	8	27	20	11	9	15'5		
8	11	8	3	9'5	18	11	4'4	6'6	28	12'2	8'4	3'8	10'3		
9	13	9'8	3'2	11'4	19	11	5'2	5'8	29	18	8	10	13		
10	12'2	8	4'2	10'4	20	9	7	2	30	17	9	8	13		
Década	14'2	8'4'6	5'6'4	11'3'3	Década	11'2	5'7'8	5'9'4	8'7'5	Década	20'2'8	12'2	11'0	15'2'2	
Máxima del mes 23				Mínimo de las máximas 4'8				Máxima del mes 23				Mínimo de las mínimas 3'7			
Mínimo del mes 4'4				Ítem de las medias 11'3				Mínimo del mes 4'4				Ítem de las medias 11'3			
Oscilación extrema mensual 15'4				Ítem de las medias 11'3				Oscilación extrema mensual 15'4				Ítem de las medias 11'3			
Máxima del mes 23				Mínimo de las máximas 4'8				Máxima del mes 23				Mínimo de las mínimas 3'7			
Mínimo del mes 4'4				Ítem de las medias 11'3				Mínimo del mes 4'4				Ítem de las medias 11'3			
Oscilación extrema mensual 15'4				Ítem de las medias 11'3				Oscilación extrema mensual 15'4				Ítem de las medias 11'3			

Día	PRECIPITACION mm				METEOROS OBSERVADOS				Nombre de la Estación	Provincia	Número
	m	t	n								
1	3'5								Balears	22	U
2	0'2								Marzo		1985
3									Observador	A. C. S.	
4	4'7								670		
5	3'								Suma	NUMERO DE DIAS DE:	
6									11'4	Lluvia	• 17
7	2'7									Nieve	* —
8	0'3									Granizo	△ —
9	3'4									Tormenta	⊠ —
10	1'									Niebla	≡ —
11	3'1									Rocío	∩ —
12	1'5									Escarcha	∪ —
13	2'									Nieve cubrió suelo	⊗ —
14										DIAS PRECIPITACION	
15										< 0.1 (ip.)	2
16										< 0.1	3
17										< 1.0	14
18										< 10.0	1
19	10									> 30.0	—
20	3'4								Suma	PRECIPITACION MAXIMA EN UN DIA 10 mm. día 19	
21	2'2								20'8	Viento dominante	
22										En los días de lluvia	En el día de más lluvia
23										Suma 11'6	
24										Precipitación total del mes 43'8 mm	
25											
26	4'2										
27	5'2										
28											
29											
30											
31											

Concierto de Donna Hightower en Lloseta

El próximo sábado, día 13, a las 9 de la noche, en el Templo Parroquial y dentro de los actos de las fiestas de Pascua y Romería del Cocó, organizados por el ayuntamiento y la colaboración de "Sa Nostra", tendrá lugar un acto musical y cultural de relevancia.

Se trata de un concierto que dará la célebre cantante de color, Donna Hightower acompañada de la Coral Sant Josep Obrer de Palma. La entrada será completamente gratis.



PELUQUERO UNISEX

Calle Martín Médico 20 Tel 503013 Inca
Para mayor comodidad RESERVE HORA



GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS.

Opine usted

PREGUNTAS

1) ¿Qué opina Vd., de la romería de Santa Magdalena?
2) ¿Qué innovaciones haría?



LUIS NOGUERA VILLALONGA, funcionario banca.

1) Es un día de compañerismo popular, que debe conservarse, ya que siempre ha sido una fiesta importante para Inca y su comarca.

2) Encuentro que lo que se hace es bastante acertado, ahora bien se debería mentalizar a la gente, por medio de prensa y radio, que no suban en coche si no es sumamente necesario.



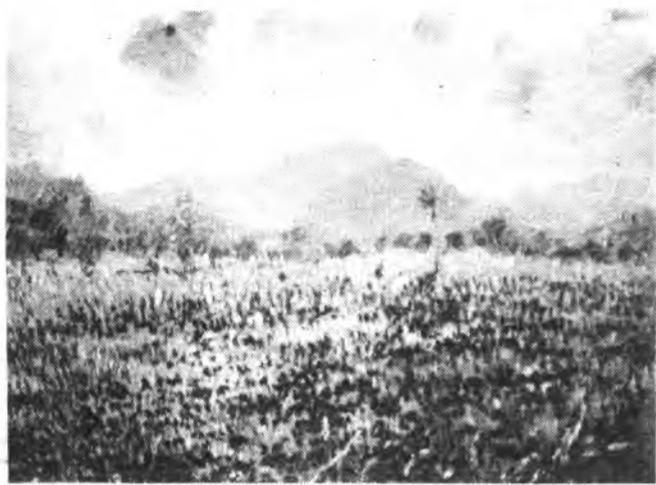
ANA MARIA DURAN, ama de casa.

1) Es una de las tradiciones que no deben perderse, en donde toda la familia puede divertirse y pasar un día agradable.

2) Si la gente participará más de todo lo que se hace, no necesita nada más.

JOANA MELIS
FOTOS: PAYERAS

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"



EL LUNES SERA CLAUSURADA LA EXPOSICION DE RAMON NADAL

Sin lugar a dudas una de las mejores exposiciones que hemos visto en los últimos tiempos en nuestra ciudad es la exposición que Ramón Nadal, nos ha presentado en la Galería Cunium de nuestra ciudad. Ramón Nadal, con más de cincuenta años de oficio y su dominio de la técnica. A través de sus obras nos ofrece una obra bien lograda y que demuestra que a pesar de su edad todavía consigue que el público se identifique plenamente con la obra que presenta.

Tanto en los paisajes, como bodegones y marinas, sabe sacarles un buen partido. En las distintas

etapas de su vida ha demostrado ser un auténtico profesional y le ha gustado siempre la obra bien hecha.

Sin lugar a dudas ha demostrado en su larga carrera ser un hombre honesto y sencillo, que no se ha vanagloriado con lo que ha logrado, sino que con la ilusión de un chico joven trabaja con interés esperando todavía mejorar la obra que nos ha venido presentando, esto sin lugar a dudas es sumamente importante.

Nosotros esperamos que para bien de la pintura Ramón Nadal, muchos años pueda seguir mostrando su obra al público y deseamos que no sea la última exposición que realiza en nuestra ciudad.

GUILLEM COLL
Foto: PAYERAS

EXPOSICION DE RAFAEL GARAU

Sigue abierta al público de Manacor, la exposición de óleos y acrílicos del artista inquense en la Casa de Cult. ra de "Sa Nostra" de la ciudad de las perlas. La exposición sin duda ha constituido un nuevo éxito, ya que ha gustado al público la manera de tratar los distintos temas, tanto de los acrílicos como de los óleos. Rafael Garau, dentro de su estilo propio y personal presenta una serie de temas referente a la ciudad de las perlas, además de paisajes y marinas. La exposición ha sido muy visitada y ha supuesto un paso adelante en su carrera artística. Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 19.

REUNION

Hoy jueves día 11 a las 20 horas, tendrá lugar en el Monasterio de Sant Bartomeu, de nuestra ciudad, una reunión de la Asociación Amics de Ses Monges Tancades d'Inca. En

la misma se tratarán temas relacionados con el boletín informativo y sobre el monasterio jerónimo.

VIDEO SOBRE CONCURSO DE DISFRACES

En la tarde de hoy a las 19 h. en el Aula de la Tercera Edad de Inca tendrá lugar, tras unas breves vacaciones con motivo de la Semana Santa, la proyección de un video sobre el concurso de disfraces celebrado el pasado jueves día 14 de febrero.

CONFERENCIA SOBRE LA CONTAMINACION DEL MAR

El director del laboratorio del Instituto Oceanográfico don Miguel Durán Ordinaa pronunciará una conferencia titulada "La contaminación del mar".

Este acto se celebrará el próximo martes día 16 en el Aula de la Tercera Edad de Inca a las siete de la tarde.

CAMPEONES ESCOLARES DE LA COMARCA DE INCA

Finalizados los diversos torneos que han venido celebrándose durante los meses de febrero y marzo en la comarca de Inca, correspondientes a los juegos escolares y que han sido organizados por la Dirección General de Deportes del Gobierno Balear, se han clasificado como campeones los siguientes centros:

Ajedrez: "Costa y Llobera" de Portol.

Baloncesto masculino: "Santo Tomás de Aquino" de Inca.

Baloncesto femenino: "Bartolomé Ordinas" de Consell.

Balonmano masculino: "Bartolomé Ordinas" de Consell.

Balonmano femenino: "Colegio de Selva".

Futbito: "Costa y Llobera" de Portol.

Estos centros próximamente se enfrentarán en la Fase Insular de Mallorca con los vencedores a su vez de las zonas de Palma, Sa Pobla y Sóller, para dilucidar los centros que posteriormente disputarán la final territorial con los primeros clasificados de Mallorca, Menorca e Ibiza.

"EL COLEGIO BEATO RAMON LLULL CONSIGUE 8 VICTORIAS EN ATLETISMO ESCOLAR"

En el estadio "Príncipes de España" de Palma el pasado sábado día 6 se disputaron las pruebas de control en la especialidad de atletismo correspondiente a los Juegos Escolares que organiza la Dirección General de Deportes.

El colegio de Inca Beato Ramón Llull presentó cuatro equipos, dos masculinos y dos femeninos en las categorías cadete y juvenil, consiguiendo 8 victorias individuales, que fueron:

CATEGORIA CADETE

400 m.- Juan Feliu Truyol... 59"8

400 m.- Margarita Ramis Pons... 1'6"

Disco.- Rosa M. Tarragó Garriga... 18'87

CATEGORIA JUVENIL

100 m.- Antonia Ripoll Nicolau... 13"6

100 m.- vallas.- Joaquín Cantalapiedra... 16"3

100 m.- vallas.- Magdalena Mateu Mas... 20"3

Disco.- Araceli Ramis Figueiras... 18'73

Peso.- María Is. Bonnín Serra... 8'12.

El próximo sábado día 20

los equipos de atletismo escolar del Colegio Beato Ramón Llull continuaran participando en la fase de control y de clasificación.

SEMANA ENCUENTRO FAMILIAR

Como ya les informamos organizado por la Asociación de Padres del Colegio de la Pureza, hubo varios actos con motivo del encuentro familiar. El Dr. Juan José Jiménez, habló sobre la confianza padres e hijas para una mejor comprensión. A la misma siguió un interesante coloquio.

Luego se proyectó la película "En el estanque dorado" en el Novedades. El acto tal vez más popular fue el concierto de la Coral "Antics Bravets, bajo la dirección de Vicenç Juan Rubí. Que entre otras canciones interpretaron: Sor Tomasetta, Lluç, Ball de ses xepetes, Cançó de Bresol, Mateixa des Figueral, Cançó dels Nevaters y Copeo Matancer. Como final de su actuación interpretaron "La Balanguera". Todas sus interpretaciones fueron largamente aplaudidas.

Luego se ofreció al público asistente un vino español y de esta manera se dieron por finalizados los actos de la Semana dedicada a la familia.

STABAT MATER

El pasado miércoles en la parroquia de Santo Domingo de Guzmán de nuestra ciudad, organizado por el Consell de Mallorca, con motivo del Any Europeu de la Música, en colaboración con el Ayuntamiento inquense tuvo lugar un concierto de "Els Solistes de Mallorca", bajo la dirección de Agustí Aguiló, que interpretaron la Stavat Mager de G.B. Pergolesi.

Una vez más los amantes de la buena música disfrutaron de esta calidad de la música religiosa de todos los tiempos.

DESFILE PRO LUCHA CONTRA EL CANCER

El próximo día 25, tendrá lugar en el Teatro Principal de nuestra ciudad, un desfile de moda, donde se presentarán los últimos modelos del vestir y moda del calzado de las marcas "Boutique Magdas" y Calzados The Best. El mismo será a beneficio de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer. Como dicha entidad está llevando a cabo en nuestra ciudad una meritoria labor, se espera la colaboración de todos los inquenses con la asistencia al acto.

GUILLEM COLL

Boletín Oficial DE LA PROVINCIA DE BALEARES

El B.O.P. No. 18.537 de 30-3-85 publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 3576/3629

La Comisión Municipal Permanente de esta Corporación, en la sesión celebrada el día 12 de marzo del actual, adoptó el acuerdo de aprobar la siguiente Relación Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos a la Oposición Libre convocada para proveer dos plazas de Técnico Medio de Administración Especial, Diplomados en Ciencias Empresariales o Profesor Mercantil.

- Admitidos:
- 1.- D. Antonio Luis Balaguer Albertí.
 - 2.- D. Miguel Batle Vallori.
 - 3.- Da. Catalina Campins Sala.

- 4.- Da. María Victoria Ferrer Mari.
- 5.- D. Juan Gelabert Rayó.
- 6.- D. Antonio José González Lara.
- 7.- D. Enrique Gralla Santandreu.
- 8.- Da. Juana María Manera Terrades.
- 9.- Da. María del Henar Onsal Vilas.
- 10.- D. Antonio Vallespir Bonet.
- 11.- D. Llorenç Vives Mir.

Excluidos: Ninguno. Lo que se hace público para general conocimiento y en aplicación de las Bases de la Convocatoria, pudiendo los interesados presentar las reclamaciones que crean oportunas durante el plazo de 15 días contados a partir de la publicación de la presente Relación en el Boletín Oficial de la Provincia de Baleares. Inca, a 13 de marzo de 1985.- El Alcalde, Antonio Pons Sastre.

Lloseta: Entrañable y multitudinario homenaje a "Xesc Sal"

Más de medio millar de personas asistieron al homenaje que se tributó, organizado por el C.Ptivo. Altura, al aficionado al fútbol local, Francisco Ramón Fiol, "Xesc Sal", el sábado 6 de abril, en el campo municipal de deportes de Lloseta.

El homenaje consistió en un partido de fútbol entre los equipos locales C.D. Llosetense (1a. regional preferente) y el Altura (3a regional) que dió un resultado de dos goles a cero a favor del Llosetense.

Pero antes de iniciarse el partido y una vez en el terreno de juego los dos equipos y el trio arbitral, ellos, mejor dicho, los capitanes de equipos y los jueves se desplazaron a las bandas en busca del homenajeado, de las autoridades y de los representantes organizadores del homenajeado, de las autoridades y de los representantes organizadores del acto. Una vez en el centro de terreno de juego, Santiago Coll Llompart en nombre del Consell Insular de Mallorca, le hizo entrega de una placa conmemorativa. A continua-

ción el alcalde de Lloseta, Miguel Pons, le entregó un trofeo alusivo al acto, seguidamente el representante de la Federación Territorial de Fútbol, Miguel Llompart Mora, también le obsequió y, por último, lo hicieron los dos clubs locales con placa y trofeo, todo ello entre aplausos del mucho público asistente al acto.

Una vez que "Xesc Sal" efectuó el saque de honor empezó el partido cuyo resultado ya hemos indicado.

Hay que hacer constar que Francisco Ramón Fiol, a sus ochenta años de edad, sigue pisando el campo de fútbol animando a su equipo favorito, cosa que hace desde toda su vida, primero con el C.D. Llosetense y ahora con el Altura. Con este homenaje se ha simbolizado a toda aquella afición local al fútbol que, pierda o gane su equipo, haga frío o llueva asiste, domingo tras domingo, a presenciar los encuentros de su equipo.

TOPAZ

MUSICAL CENTRO

INSTRUMENTOS MUSICALES
ACCESORIOS
PARTITURAS
LIBROS

C/ Formentor, 3 (Esquina Carret. Lluch) - Tel. 505870 - INCA

RADIO BALEAR
• INCA •

Luchar contra el cáncer es:
Diagnosticar a tiempo y
Ayudar económicamente a la investigación
¡HAGASE SOCIO PROTECTOR!
JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES
TEL. 23 01 49

Dijous pregunta

El pasado lunes se inauguró en el Centro de Expositores, la exposición fotográfica de Hermenegildo Gregorio

“Esta exposición es más de un año de trabajo”



Panorámica inquense, obra de Gildo.



Gildo, más de diez años dedicado a la fotografía.

El pasado lunes se inauguró en el Centro de Expositores de nuestra ciudad, la exposición fotográfica de Hermenegildo Gregorio, Gildo, que ha presentado al público la segunda exposición. Hace

aproximadamente un año que ya nos mostró una selección de su obra y ahora nos ha vuelto a mostrar este trabajo callado que viene realizando.

Esta exposición lo componen unas 130 obras, la

mayoría de ellas de tamaño 20 x 25, si bien también hay que señalar que hay algunas de tamaño menor. En la exposición hay muchos temas inquenses, de la comarca y temas infantiles.

Mientras estuvos contemplando el lunes la exposición mantuvimos el diálogo con Gildo.

—¿Cómo surgió la idea de realizar esta nueva exposición?

—Me he dado cuenta de la necesidad de mostrar a la gente lo que vas haciendo. Que la gente vea el trabajo que realizas.

—¿Cuántos años hace que te dedicas a la fotografía?

—Muchos años, en plan un poco más serio, más de diez. He hecho muchas dispositivas y también fotos. He hecho miles de diapositivas, que luego he empleado para pastoral y temas educativos. La fotografía es una manera más artística. La presente exposición es el fruto de más de un año de trabajo.

—¿Cuántas fotografías han sido necesarias para luego hacer la selección?

—Más de mil fotografías, es necesario hacer muchas para luego hacer una selección, no quiero decir que las demás no estén bien. Pero siempre se tiene que hacer una selección.

—Uno de los factores interesantes de esta exposición es el tema humano. ¿El colegio es sitio

adecuado para hacer este tipo de fotografías?

—Sí, hay materia prima interesante para hacer este tipo de trabajo. Además la figura humana es lo que más expresa, se puede sacar más partida que a un paisaje o cualquier otro tema.

—¿Qué pretendes con esta exposición?

—Quizás mostrar a la gente que el hobby es cultural. Mostrar una belleza y que al mismo tiempo despierte una emoción artística. La fotografía no solamente sirve para realizar un reportaje fotográfico, sino para mucho más.

—¿Proyectos inmediatos?

—Veré el éxito que tiene esta exposición, yo me daré por satisfecho si puedo cubrir gastos. Seguiremos trabajando. Para hacer este tipo de exposiciones el aspecto económico, que duda cabe siempre es importante.

—¿Algo más?

—Yo por mi parte diría que invito a la gente a ver la exposición, espero que la misma sea del agrado de todos. Ypo creo que hay mucho tema en la exposición y gustará a la mayoría de público.

Esta exposición que Gildo, nos presenta de nuevo al público es interesante y creemos que vale la pena pasar por el centro de Expositores para ver la misma.

GUILLEM COLL

Presentació del llibre “No pasaran” de Miquel Ferrá Martorell

Amb motiu de la presentació que aquesta tarda farà l'escriptor solleric Miquel Ferrá Martorell del seu llibre “No pasaran!”, hem intentat d'entrevistar-lo i o hem aconseguit. En Miquel Ferrá és un assidu col·laborador a la premsa forana, a més d'excel·lent escriptor, i com a novel·lista va aconseguir no fa molt esser finalista del premi Sant Jordi, a Barcelona. Ara aquesta novel·la ha estat publicada per Edicions Proa dins la seva col·lecció “A tot vent”. S'ha dit de “No pasaran!” que és una novel·la de caire històric, situada dins una època i una conjuntura ben determinades. Però deïm que sigui en Miquel qui ens ho conti.

— Efectivament, “No pasaran!” és una novel·la històrica, és una història que es pot considerar recent, com ho és la guerra d'Espanya. La novel·la està estructurada com una novel·la d'acció, a la qual hi ha l'enfrontament de dues generacions dins el marc d'un conflicte decididament internacional. Aquesta història aporta dades inèdites i una visió d'allò que en diguerem la guerra freda, entre d'altres esdeveniments.

En Miquel Ferrá, a més d'aquest llibre, en té molts d'altres de publicats i d'escrits. Un d'ells té pocs mesos de volada, i ha tingut gran acceptació de públic. Es tracta de “El xueta”.

— Què és “El Xueta”, Miquel?

Es una novel·la ambientada en el segle XIX, i tracta de la problemàtica de la minoria xueta, vista des de dintre. És quasi be una denúncia, al mateix temps que una autocrítica. Fou aquella una època molt crítica i que no s'explica bé com podien donar-se aquelles circumstancies.

En Miquel escriu des de sempre, podriem dir. Ho fa des de quan era estudiant, o milor dit d'abans. Però per què es dedica a escriure un home? És important escriure?

— Jo crec que hi ha dos tipus d'escriptors. Aquells que escriuen per necessitat d'expressar uns fets personals i aquells que tenen vocació d'escriure. Jo no sols escriu

allò o sobre allò que m'afecte personalment, sinó també sobre el que me preocupa o sobre el que veig i sent, el que m'imagino. Crec també que és important escriure, perquè la literatura ens acostia uns als altres, fas participis als altres del que tu dus a terme.

— Tot això està molt bé, però creus que l'escriptor n'és conscient? I d'altra banda, com veus el panorama actual de la narrativa mallorquina?

— Jo contestaria a les dues qüestions positivament. En quant a la segona, he de dir que el panorama actual el veig amb satisfacció. A partir de l'any 70 va haver-hi un boom dins la narrativa nostra. Van sortir molts de valors que avui es poden considerar consagrats. Estic parlant de Janer Manila, de Llorenç Capellà, de Guillem Frontera, d'Antònia Oliver i d'altres. Va anar en augment la novel·la i va disminuir la producció poètica. Tot això me pareix molt positiu, perquè era passar d'un camp minoritari a un altre de majoritari.

— I què m'en dius dels premis literaris.

— Que estan a on estan per qualque cosa. Tenen avantatges i desavantatges, naturalment. Poden ser motiu de grans decepcions però també de grans estímuls. De totes maneres, jo pens que els premis literaris han existit sempre i han de seguir existint.

— Per acabar, diguem-nos si estàs preparant alguna obra o si tens projectes immediats?

— Quan acab una novel·la ja en tinc dues més pensades. És a dir, que no me falten arguments i idees. En quan a publicació estic preparant un nou llibre. Un llibre que estitularà “Contes tàrtars de Mallorca”. És un recull sobre els esclaus mongols a Mallorca durant l'edat mitjana. Crec que és un tema bastant interessant.

També ho creiem nosaltres. Ens acomiadam d'en Miquel Ferrá recordant al lector que avui horabaixa a les vuit firmará exemplars dels seus llibres a la llibreria Espirafocs, a on també hi farà la presentació de la seva darrera novel·la publicada.

JOAN GUASP



Usted pregunta, yo respondo



Apreciado Doctor MOLAS: Primeramente me permitirá que le dé la enhorabuena por su sección que publica en este semanario de Inca. También le diré que no soy hombre de problemas sentimentales, más bien soy un hombre liberado de toda problemática afectiva, amorosa o conflictiva. Mi problema es otro muy di tinto. Estoy seguro que su título de Doctor me solucionará mi problema, que como se anota "ut supra", o sea, más arriba, no es sentimental. Mi problema es que tengo una garrapata pegada (en mallorquín, "paparra aferrada") en una parte del cuerpo no muy determinado pero que me produce picor y dolor. He consultado muchos especialistas y nadie ha conseguido. ¿Qué puedo hacer?

Le saluda atentamente su amigo y admirador P.P.P.

RESPUESTA A P.P.P.:

Mi querido amigo P.P.P. Ante todo gracias por tus elogios y una aclaración. Yo no soy doctor en medicina ni nada parecido, soy doctor en las ciencias todas, habidas y por haber, con títulos despachados en las mejores Universidades de los cinco continentes, pero vayamos a la respuesta. En primer lugar sepamos donde cogió usted la garrapata (parra mallorquina). No es lo mismo coger, colocarse una "Paparra" en la calle, que en un establecimiento público, que en el cine, en casa del vecino, en el despacho de un dentista de pago o del otro pago, en un Pub de primera, de segunda, de cuarta o de pasa tu primero... La "Paparra" pública no es igual que la privada, la consensuada que la no consensuada, la rubia que la morena, la rica que la pobre, la de vacaciones en cordero del llano o la de señora de compañía inglesa, etc. Amigo P.P.P. no es lo mismo. Por tanto me vuelve Vd. a escribir y me delimita la procedencia de esta "paparra". Las hay que se matan, o quitan o se van, con un simple soplado, otras necesitan sustancias raras, dinero y muchas, mucha influencia. Una vez maté una, de unos cien kilos, con una simple palabra, le dije: ¡Vete, burra, vete a chuoar la sangre donde la haya...! Escríbame otra vez y será servido. Para terminar le diré que estas garrapatas, en mallorquín vulgar y corriente, son llamadas "Paparras" y en latín, también vulgar y corriente, "aracnid Ixodes ricinus". De pequeño mis amigos y yo dábamos paparras unos a otros (coscorrones). ¿Será lo mismo? Aclárelo y le aconsejaré. Suyo.

DOCTOR MOLAS

Extraño suceso en nuestra ciudad

Dos familias destrozadas y una víctima inocente

Sin lugar a dudas la noticia de la semana, en esta ocasión triste noticia es el fallecimiento del joven José Peralta la Torre, que falleció el pasado Miércoles Santo, sobre las doce de ma madrugada. Debido a que cuando ocurrió el hecho la edición del pasado "Dijous" ya estaba distribuyéndose entre nuestros suscriptores nos hacemos eco en el presente número.

Muchos han sido los comentarios que han circulado sobre el tema, sobre un supuesto embarazo del fallecido con una hija del homicida que al parecer estaba buscando el amante de su hija.

Según ha podido saber esta redacción, en la madrugada del miércoles sobre la una treinta de la madrugada en el Pub Elfos, de nuestra ciudad, que se da la circunstancia que reabría sus puertas en el mi día, se personó José Rodríguez Torres, maestro de obras, que reside en la calle de Valella, que al parecer entró al Pub para buscar al amante de su hija, que según rumores no confirmados es un hombre casado. Tras hacerr una destroza en el local de vasos, con una carabina Winchester disparó diversos

tiros, matando uno de ellos a José Peralta, joven de 20 años que se encontraba de permiso en la ciudad, ya que se encuentra cumpliendo el servicio militar en el Coll d'en Rebassa.

Según nos han manifestado muchos de los presentes todo ello sucedió de forma un tanto rápida y con muchas personas en el suelo.

Anteriormente el presunto homicida había disparado un tiro en una de las vidrieras de los estudios de la emisora local Radio Balear, provocando el pánico. Los desperfectos que se produjeron en las vidrieras, así como en el techo, por suerte no son considerables. Así como tampoco los que realizó en el Pub Elfos, ya que antes de entrar efectuó algunos disparos con desperfectos en las vidrieras de entrada del local.

Los familiares del infortunado José Peralta, personas conocidas en la ciudad no se explican el caso, ya que no habían tenido nunca ningún tipo de diferencias con la familia de José Rodríguez. El presunto homicida es considerada una buena persona por sus vecinos, que creen que debió

tener un ataque de locura para cometer un crimen de tal magnitud.

La familia del joven, que residen en la calle Hermano Benildo, junto al colegio de la Pureza, durante estos días ha sido visitada por muchos inquenses que se han querido sumar al dolor de la familia. El entierro se efectuó el Viernes Santo por la mañana en el cementerio inquense.

El funeral por el eterno descanso de su alma, se realizó el lunes por la noche en la parroquia de Santa María la Mayor, de nuestra ciudad y resultó una auténtica manifestación de dolor y solidaridad con esta familia que ha perdido a uno de sus hijos.

Por otra parte hay que señalar que José Rodríguez, tras haber sido conducido al depósito de presos de la ciudad, ingresó el viernes en la prisión provincial de Palma.

Un hecho que sin duda lamentamos y que quisiéramos que no tuviera repetición en nuestra ciudad. Descanse en paz José Peralta, al tiempo que nos unimos al dolor de sus familiares y elevamos nuestra oración por el eterno descanso de su alma.

REDAC.



Pancaritat al Puig d'Inca. Romería de Santa Mag

DIES 13 I 14 D'ABRIL DE 1985

HOMENATGE I DESPEDIDA A L'ERMITANS

PROGRAMA RELIGIOS

A les 9 del matí.- Misa resada.

A les 12'-- a l'Ermida del Puig: MISSA CANTADA, amb sermó, ball de l'oferta a càrrec del Grup "Revetla d'Inca". Hi assistiran les autoritats locals. Seguidament, homenatge al Ermitans amb motiu de la seva despedida: descobriment d'una ceràmica a la façana de l'Ermida i entrega d'una altra

com homenatge a tots els Ermitans de l'Illa.

PROGRAMA DISSABTE DIA 13

Des de les 9 del matí.- I Diada Ciclista "Puig d'Inca" 1.985, patrocinada pel Consell Insular de Mallorca. Carreres per a Infants, Jovenils, Cadetes i Aficionados. Pujada al Puig "contra el rellotge. 180.000 pessetes en premis; 10 valuosos trofeos. (Programas apart).

A les 8 del vespre.- Gran Fogaró dalt de Puig.

DIUMENGE DIA 14

A les 11'- del matí.- Des

del Puig de la Minyó, exhibició pel Club "Vol Lliure de Mallorca".

A les 12'-- a l'esplanada de baix, XII CONCURS DE PAELLES. (Programmes apart, amb relació de categories i premis).

A les 13'-- hores.- Carreres pedestres, jocs sorpresa, pal ensabonat, carreres de sac, joies, etc., amb premis diversos.

A les 13'-- hores.- Davant l'Ermida, BALLS MALLORQUINS, amb xeremies i la Banda "Unió Musical Inquera", dirigida pel Mestre Vicenç Bestard. Col·laboració de l'Escola Municipal de Ball, dirigida pel Mestre Jaume Serra. Participació del poble, i

premis a les parelles que millor ho fac.

A L'HORA DE L'ADEU...

A la primavera de 1933 arribaven al Puig d'Inca els Ermitans de Sant Pau i Sant Antoni, amb la complença alegria de tots els inquers. A llarg de cinquanta-quatre anys els bons religiosos han servit amb amorositat senzilla Ermida de Santa Magdalena i s'han mostrat hospitalaris amb tots els feies i ciutadans de tota l'illa que han trepitjat el capcuruc del Puig, tant si han acudat per devoció com per estones hores en contacte amb mare naturalera.

Els temps moderns h

Adeu Ermitans, Adeu!

Als ermitans Dionís i Sebastià de la Congregació de Sant Pau i de Sant Antoni.

Heu estat els darrers pastors del Puig d'Inca mallorquí, ple de mates i d'alzines, pins i garrovers. Heu estat els vigilants i els feels servidors de l'ermita més bella de totes les ermites belles que hi ha! Tenc pena de la vostra fuita obligada... Tenc una pena masella de melangia i de tristor anguniosa motivada pel vostre abadó no voluntari, pel vostre adeu... Definitiu? Adeu ermitans d'Inca, adeu i fins que Déu vulgui, o fins el Cel, com

me vareu dir. Enyorarem barbes i cares tranquils, ballestes relaxades, cares emotives, cors humils i ànimes santificades de dijunis, precis, albades i servituds. Adeu ermitans, adeu i que vos acompanyi la calma que m'heu tramès amb la vostra, sempre, dolça, companyia.

Vos heu preguntat com quedarà la nostra Ermida de Santa Magdalena del Puig d'Inca? Ho heu fet? Ho heu pensat? Segurament ho han pensat altres... Però és igual! Ens deis adeu i vet que té més! Però vos vull dir que ens dol el vostre trasllat, el vostre canvi de destí



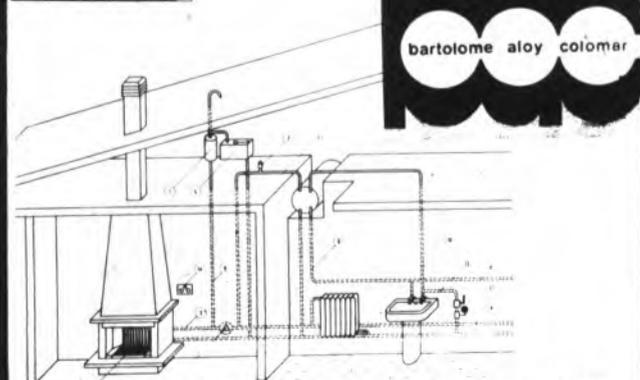
i com a persones educades i sensibles ho acceptam amb remucs i gemecs, però a la fi i a la cap remucs i gemecs de desesperança! Adeu ermitans, adeu i que aquest Déu vos acompanyi tot estant dins altres contrades, muntanyes o ermites... Adeu i que Déu vos guard de perills!

GABRIEL PIERAS SALOM
Abril-1985

Algo más que una Chimenea... CALEFACCION

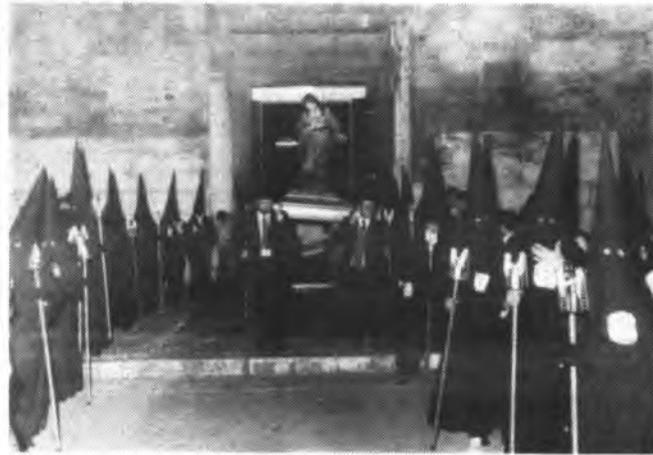
FUGARÍ

bartolome aloy colomar



EXPOSICION Y VENTA
C/ SAN BARTOLOME N° 1-3
TL: 504494
501342
INCA

Los actos de la Semana Santa inquense se vieron muy concurridos



Durante la Semana Santa, se celebraron en nuestra ciudad, como es la mayoría de poblaciones de la isla, una serie de actos religiosos con motivo de esta Semana Santa.

A pesar de que muchos inquenses aprovechan para pasar unos días en la playa, o los escolares realizar el viaje de estudios. Los distintos actos que se celebraron en las parroquias e iglesias locales se vieron muy concurridos.

Hay que señalar que la procesión que se realizó con más orden y resultó un éxito con relación a las otras dos fue la del Martes Santo. El Viacrucis que se prolongó por espacio de más de tres horas y que recorrió las parroquias e iglesias de la

ciudad. Además de las distintas Cofradías asistió numeroso público que siguió con devoción y recogimiento las distintas explicaciones que hizo Mn. Sebastia Salom.

La Procesión del Jueves Santo, por segundo año consecutivo llegó hasta la barriada de Cristo Rey, como es habitual la Imagen del Santo Cristo, que goza de mucha devoción en la ciudad fue la figura destacada de la procesión. Hay que señalar que en la misma no hubo tanto orden como el pasado año. Había muchas interrupciones y grandes distancias entre las distintas Cofradías. Creemos que esto es fácil de solucionar. El Viernes Santo, la procesión estrenó nuevo recorrido, al

ser de menor recorrido con relación a la del Jueves no se notaron tantas interrupciones y distancias entre las distintas Cofradías. Las imágenes de la Dolorosa y Santo Sepulcro fueron las estelares de esta procesión. Hay que señalar que el público siguió con interés las distintas procesiones. Como es fácil suponer siempre hubo gente que hizo un poco de bullicio durante el transcurso de la misma.

La Procesión del Encuentro, que se celebra el domingo de Pascua. La más festiva de todas y que es todo un acontecimiento principalmente para los pequeños, gozó de la asistencia de mucho público. La Banda y los disparos signos de fiesta fueron sin duda notas que dieron esplendor a la misma.

Hay que señalar que los distintos actos religiosos que se celebraron en las parroquias inquenses también se vieron muy concurridos. Igualmente hubo representación inquense en la Misa Crismal, que se celebró en la Catedral.

A pesar de que muchas tradiciones se vayan perdiendo, hay que señalar que la Semana Santa, goza de arraigo entre la población mallorquina y quedó demostrado en la misa solemne de pascua, que la parroquia de Santa María la Mayor, se encontraba totalmente repleta de público.

GUILLEM COLL
Fotos: PAYERAS

Inaugurada la nueva sede de A.P. en Lloseta

El pasado martes día 9, víspera de la Romería del Cocó, fue inaugurada en nuestra localidad el nuevo local social de Alianza Popular sito en la calle Guillermo Santandreu, 5.

Al acto asistió el presidente de Gabriel Cañellas y otras personalidades destacadas del partido conservador. No hubo parlamentarios y no fue un acto protocolario, tan sólo fue entregado un libro a la junta local y un cuadro a las nuevas generaciones locales de A.P., el resto fue reservado para la cena de compañerismo que a continuación tuvo lugar en los recintos del palacio de Ayamans.

Cuatrocientas personas asistieron a dicha cena que resultó bien organizada, orquesta incluida. A los postres se iniciaron los

parlamentos de rigor. En primer lugar Gabriel Ramis, presidente de la junta local, dijo unas breves palabras de presentación dando paso al primer orador que fue Juan Cañellas, hermanos del presidente, quien se congratuló de la mucha gente asistente al acto y exhortó para que todos los que sientan la derecha luchan para asentarla y que arminen el hombro a la hora de la verdad, o sea de las elecciones. A continuación tomó la palabra el senador Ribas de Reyna quien hizo un breve repaso a la política nacional y a las posibilidades futuras de su partido. Le siguió Joan Verger, el presidente insular de A.P., quien puso el partido a disposición de todos e hizo ver que es obligación de todo militante arrimar el hombro y no permitir que "otros"

resuelvan los asuntos. Cerró el acto el President Cañellas con palabras llanas y sinceras. Dijo que hay que hacer un esfuerzo para unir a toda la gente para relevar a los dirigentes que por sus funciones sufren el desfaste propio. Dijo que en Lloseta ya hay "casal i taula" para los de derechas y que lo que no tienen que hacer nunca es estar avergonzados de ello. La fiesta continuó al ritmo y son de la orquesta.

TOPAZ

**VENDO 2º PISO SOBRE EL
BAR CRISTAL — INCA**
Informes: Teléfono: 50 03 56
¡ FACILIDADES !

Magdalena

encant no poques de les adicions que antany foren es importants dins aquests tornos religiosos. Però s'ha antinguda, sempre verda i bonerosa, la amabilitat dels mils Ermitans, que s'han anyat i han gaudit sempre respecte i estimació de els inquers.

Per circumstàncies que ens seguren que son salvables, els Ermitans de Santa Magdalena es veuen obligats a deixar tan travellada talaià. La manca de vocacions, el fet de que els anys no perdonen i el reduït nombre d'Ermitans que tenen a Mallorca, han forçat seva sortida. Inca, una cada més, ha de ballar amb més lletja; ho fa signadament, sabent que, a partir d'ara, tindrà la estat com a fada dominant el bell entorn de l'Ermiteira.

L'Ajuntament, per nimitat, pregona el seu or per la fuita i sap que aquest terreny es troba lçat pel sentiment de els inquers. Sols ens mbola la promesa de que, c que les circumstàncies permetin, Santa Magdalena, el Puig d'Inca, a altra vegada la diada re del seu retorn. rem que sia així.

L'hora trista de l'adéu, ntament despedeix amb nació als bons Ermitans nom del poble d'Inca, ona públicament el seu aiment pels uanta-quatre anys ancia, servici agradable panyia de tots els itans que tan rosament han cuidat



"nuestra Puig".
L'AJUNTAMENT
D'INCA

NOTAS

L'Ajuntament d'Inca, la Comunitat Par roquial de Santa Maria la Major i els Ermitans, conviden a tots els inquers i pobles de la Comarca al tradicional Pancaritat del Puig d'Inca.

S'Encomana a la joventut la pujada a peu al Puig d'Inca, intentant de recobrar l'autenticitat d'aquesta diada i per evitar l'acumulació de vehicles.

L'AJUNTAMENT INFORMA...

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

12 de Marzo de 1.985

(Continuación)

OBRAS PARTICULARES

Se concedieron licencias urbanísticas a los siguientes peticionarios:

- Bartolomé Oliver Figuerola.
- Pedro latorre Hurtado.
- Gabriel Coll Sastre.
- Manuel Montero González y Catalina Rotger Comas.
- Antonio Pujadas Martorell.

OPOSICION PARA CUBRIR DOS PLAZAS DE TECNICO MEDIO DE ADMINISTRACION ESPECIAL (DIPLOMADOS EN CIENCIAS EMPRESARIALES)

A propuesta del Presidente de la C.I. de Gobierno, los reunidos acordaron la aprobación de la Relación Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos a la Oposición Libre convocada para cubrir dos plazas de Técnico Medio de Administración Especial

(Diplomados en Ciencias Empresariales). Esta Relación es del siguiente tenor:

- ADMITIDOS:**
- 1.- D. Antonio Luis Balaguer Albertí.
 - 2.- D. Miguel Batle Vallori.
 - 3.- Da. Catalina Campins Sala.
 - 4.- Da. María Victoria Ferrer Mari.
 - 5.- D. Juan Gelabert Rayó.
 - 6.- D. Antonio José González Lara.
 - 7.- D. Enrique Gralla Santandreu.
 - 8.- Da. Juana María Manera Terrades.
 - 9.- Da. María del Henar Onsalo Vilas.
 - 10.- D. Antonio Vallespir Bonet.
 - 11.- D. Llorenç Vives Mir.
- EXCLUIDOS:**
Ninguno.

CESION DE SILLAS

Seguidamente se acordó la cesión gratuita del uso de ciento cincuenta sillas a la Comisión de Cofradías de Inca, durante los próximos días 11, 14 y 15 del presente mes.

Comunidad de Ermitaños de Santa Magdalena con el tradicional regalo, en metálico, por un importe igual al del año pasado.

PRORROGA CONTRATO A UN TRABAJADOR DE LA BRIGADA

A propuesta del presidente de la C.I. de Urbanismo y Vías y Obras, los reunidos acordaron prorrogar por tres meses el contrato de trabajo de D. Juan Alcover Vives, trabajador de la Brigada de Obras de este Ayuntamiento.

CAMBIO DE TITULARIDAD SEPULTURA

Vista la instancia suscrita por D. Pedro Antonio Mateu Gelabert, en la que solicita que se expida título de propiedad de la sepultura no. 299, a su nombre (dos cuartas partes), y a nombre de Da. Antonia y Da. Bárbara Mateu Gelabert (una cuarta parte a cada una).

Vista la documentación obrante en el expediente, los reunidos acordaron acceder a lo interesado.

CONTRATACION DE UN TRABAJADOR PARA TRABAJOS DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO EN DEPOSITARIA

A propuesta del Presidente de la C.I. de Hacienda, los reunidos acordaron contratar, por el período de cinco meses, un

trabajador perceptor del subsidio de desempleo para que realice funciones de Auxiliar Administrativo en el Departamento de Depositaria de Fondos de este Ayuntamiento.

BAJA DE DIVERSAS MULTAS

Visto el informe emitido por los Sres. Interventor y Depositario de Fondos, los reunidos acordaron la baja de diversas multas de tráfico, correspondientes a los años 1.981, 1.983 y 1.984, por un importe total de 391.000'-- pesetas.

EXPEDIENTE DE BAJAS DE RECIBOS DE INMUEBLES

Visto el informe emitido por el Interventor de Fondos y el Sr. Depositario, los reunidos acordaron dar de baja diversos recibos correspondientes al concepto de "Inmuebles", por un importe de 543.058'-- pesetas.

ADQUISICION DE VESTUARIO PARA LA POLICIA MUNICIPAL

A propuesta de la C.I. de Gobierno, se acordó la adquisición de prendas de vestir para los nuevos Guardias Municipales, por un importe de 111.560'-- ptas. También se acordó la compra a la Casa Comercial "Pedro Mateu", de ocho pares de zapatos para los nuevos Guardias

Municipales, por un importe total de 22.800'-- ptas.

ADQUISICION DE MATERIAL DE TRAFICO

A propuesta de la C.I. de Gobierno, los reunidos adoptaron los siguientes acuerdos:

- 1) Adquirir a la Casa Comercial "API" veinte placas de señalización para la grua por un importe total de 34.000'-- ptas.
- 2) Adquirir también a la Casa Comercial "API", una barrera modelo "acordeón",

por un importe de 17.000'-- ptas.

ADQUISICION DE MATERIAL PARA EL DEPOSITO MUNICIPAL DE DETENIDOS

A propuesta del presidente de la C.I. de Gobierno, los reunidos acordaron la adquisición, a la Casa Comercial "Miguel Munar", de dos puertas metálicas con barrotes, para el Depósito Municipal de Detenidos, por un importe total de cuarenta y nueve mil ciento diez pesetas.

21 de Marzo de 1.985

FIESTAS DE PASCUA

A propuesta del presidente de la C.I. de Servicios los reunidos acordaron:

- 1) Obsequiar a la Residencia de Ancianos

"Miquel Mir" con dos corderos y veinte kilogramos de harina.

- 2) Obsequiar a la Comunidad de Monjas de San Jerónimo con un cordero.
- 3) Obsequiar a la



BANDO

EL ALCALDE DE INCA

HACE SABER:

Que, a partir de hoy, se ha puesto al cobro, en su período voluntario, correspondiente al presente ejercicio 1.985

el Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos

Períodos de Cobro:

Hasta el día 11 de Junio cobranza sin recargo

Del 18 al 27 de Junio, con el recargo de prórroga del 5 por 100.

A partir de esta fecha, cobranza por vía de apremio, con el recargo del 20 por 100.

Este Ayuntamiento tiene implantada la modalidad de cobro a través de los Bancos o Cajas de Ahorro.

INCA, a 11 de Marzo de 1.985
El Alcalde,

OFICINA DE RECAUDACION: Calle de la Paz (antes Miguel Durán).
(Bajos del Mercado cubierto de Abastos).

HORARIO DE RECAUDACION: de 9 a 13 horas



BAN

EL BATLLE D'INCA

FA SABER:

Que des d'avui són a la cobrança, en el seu període voluntari corresponent al present exercici 1.985

L'impost Municipal sobre Circulació de Vehícles

Períodes de Cobrança:

Fins el dia 11 de Juny cobrança sense recàrrec.

Del dia 18 al 27 de Juny, amb el recàrrec de prórroga del 5 per 100.

Des d'aquesta data cobrança per la via ràpida amb el recàrrec del 20 per 100.

Aquest Ajuntament utilitza també la modalitat de cobrança a través dels Bancs o Caixes d'Estalvi.

INCA, a 11 de Març de 1.985
El Batlle,

OFICINA DE RECAUDACIÓ: Carrer de la Pau (abans Miquel Duran).
(Baixos del Mercat cobert).

HORARI DE RECAUDACIÓ: de 9 a 13 hores

ASISTENTE SOCIAL

Se anuncia que, en base a reciente acuerdo Municipal, se ha contratado una Asistente Social la cual atenderá gratuitamente a quien se interese por sus servicios.

HORARIO: Los miércoles, de 8 a 12 horas.
LUGAR: Centro Comarcal de Salut. Carrer de Can Dureta no. 17.

NEGOCIADO DE URBANISMO

Se recomienda a todos los posibles interesados en la compra de solares o edificios de este termino municipal, que pasen previamente por este Negociado de Urbanismo y Obras, a fin de conocer la calificación urbanística de los terrenos en cuestión y así evitarse posibles males entendidos.

Jefatura de Carreteras

ANUNCIO

Habiendo sido aprobado técnicamente el Proyecto de "Acondicionamiento de la CARRETERA PM.324 DE INCA A SINEU, p.k.0,0 al 10.5. Tramo: Inca-Sineu- Clave: 2-CA-0035, 0-MT (antigua 3-PM.334), por Orden de la Dirección General de Obras Públicas de fecha 27 de Febrero último, se instruye el expediente informativo que tiene por objeto examinar las circunstancias que justifiquen la declaración de interés general del proyecto y sobre la concepción global de su trazado.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 50. del Decreto 124/1984 de 9 de agosto sobrenormas a seguir en la contratación de obras, servicios y suministros de la Conselleria de Obras Públicas y Ordenación del Territorio, he resuelto abrir información pública mediante este anuncio y por edicto en los Ayuntamientos de Inca y Sineu, a cuyos términos municipales afecta el trazado del mencionado proyecto, señalando un plazo de treinta (30) días hábiles que han de contarse desde el siguiente en que aparezca inserto este anuncio en el "Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears", para admitir observaciones que acerca del objeto de esta información expusieran las corporaciones o particulares.

De acuerdo con el arto. 56.2 del vigente Reglamento de Expropiación forzosa, se incluye en el proyecto relación de afectados por la expropiación, los cuales podrán formular por escrito, ante este Organismo alegaciones a los solos efectos de subsanar posibles errores que se hayan padecido al relacionar los bienes afectados.

Se advierte que el proyecto podrá ser examinado en el Ayuntamiento de Inca, en los días y horas hábiles de oficina.

Atco. Baleares, 1 - Constanca, 2

Ballester y Gual, autores de los goles del Constanca

Pues sí, en esta ocasión sonó la flauta en el Estadio Balear palmesano, y el Constanca de Inca, logró una muy merecida victoria frente a los propietarios del terreno de juego, que dicho sea de paso, a lo largo de toda la confrontación, inquietaron muy poco, tan poco, que se puede asegurar que apenas tuvo que intervenir, el guardameta inquense Bennasar.

Tacticamente hablando, en esta ocasión, el sistema implantado por el cuadro de Inca, funcionó a las mil maravillas, en tareas defensivas, Massip, Jaume, Ballester e Iriarte, cumplieron perfectamente su cometido, neutralizando todo intento de ataque por parte de los blanquiazules. En la medular, Planas y Gual, junto con Bauzá y Olica, canalizaban el juego ofensivo, donde en línea de vanguardia, como puntas de lanza, se encontraban los Vaquer y Crespi, que una y otra vez, principalmente por parte de Vaquer, ponían en auténtico jaque a los defensas balearicos.

Ante este sistema de juego por parte del cuadro de Inca, poco, muy poco, podía hacer el equipo local, por lo que sus intentos siempre morían en los hombres de centro, donde, repito, los Gual, Planas y Bauzá neutralizaban todo intento de incursión por parte local, y si los jugadores blanquiazules lograban salvar a los hombres de centro del Constanca, a renglón seguido se encontraban con este valladar invulnerable, que es Ballester.



Así pues, técnicamente hablando, buen planteamiento el del Constanca.

Pero vayamos en busca de los goles. Corría el minuto 39, cuando Ballester incurre en penalty, lanza Pérez, y el uno a cero sube en el marcador.

Poco duraría la alegría de los balearicos, porque dos minutos más tarde, Ballester, aprovechando un fallo de la defensiva palmesana, establece el empate a un tanto.

Sigue la presión del cuadro de Inca, y en un soberbio chut de Gual desde fuera del área, logra batir al guardameta Cerdá, subiendo de esta forma el que sería ya definitivo uno a dos.

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Bernardo Coll, y que tuvo una discreta actuación. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones.

ATL. BALEARES: Cerdá, López, Pérez, Hidalgo,

Angel, Moreno, Domingo, Serrano, Badia, Catalá, Amengual. (Rosselló).

CONSTANCA: Bennasar, Massip, Jaume, Ballester, Iriarte, Planas, Gual, Bauzá, Crespi, Oliva, Vaquer. (Quetglas y Comas).

Tras esta victoria en el Estadio Balear, el Constanca

se sitúa con siete puntos positivos en la tabla clasificatoria, y con ello ve fortalecida en muchos enteros su participación en la próxima edición de la Copa del Rey. Sin embargo se tiene que seguir luchando en aras de este objetivo.

ANDRES QUETGLAS

Copa de la Liga

Constanca, 1 - Mallorca Atl., 0

Poco, muy poco público en las gradas del Nuevo Campo de Inca, para presenciar el partido de ida de la Copa de Liga, entre el Constanca y el Mallorca At. y que defraudó completamente a la parroquia, ya que tanto constancieros como mallorquinistas, cuajaron una actuación bastante gris.

El equipo mallorquinista, se presentó al envite con un equipo un tanto revolucionario, donde figuraban bastantes jugadores que normalmente se vienen alineando en el equipo juvenil.

Tal vez, la nota destacada y desagradable del partido, la encontremos en la lesión, grave lesión del defensa Corró, que sufrió rotura de tibia.

El gol, sería materializado por Vaquer, cuando las manecillas del reloj señalaban el minuto setenta de juego, tras una jugada muy inteligente por parte del veterano jugador inquense.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado señor Servera Gelabert, siendo su actuación bastante gris, se equivocó de forma reiterada, principalmente al conceder

una pena máxima al equipo mallorquinista, armando un gran revuelo entre los seguidores del equipo blanco, menos mal que Bennasar en feliz intervención, neutralizó el balón, y con ello evitar que se encrespan aún más los nervios por parte de los seguidores del Constanca. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

CONSTANCA. - Bennasar, Corró, Jaume, Ballester, Iriarte, Massip, Planas, Bauzá, Mut, Oliva y Vaquer. (Crespi y Gual).

MALLORCA ATL.: Villalvilla, Castillo, Soria, Pons II, Pons I, Sánchez, Victor, Carrió, Piñar, Martínez, Miralles (Navarrete y Bonín).

En definitiva, un encuentro que no pasará a la historia, precisamente por el buen juego desplegado por ambos conjuntos. Ya que tanto mallorquinistas como constancieros, nos ofrecieron una tarde pobre, muy pobre de fútbol, y el público por lo tanto, salió descontento del recinto del Nuevo Campo.

ANDRES QUETGLAS

EL SEGUIDOR DEL CONSTANCA dice

Un paso de gigante

Una vez descartada la participación en la Fase de Ascenso a la Segunda División, los esfuerzos constancieros, están encaminados en adquirir una plaza entre los equipos que disputarán la próxima edición de la Copa del Rey. La situación en la tabla clasificatoria, es un tanto comprometida, principalmente, antes de disputarse el partido del Estadio Balear, ya que el cuadro de Inca no podía bajar ni un peldaño de la tabla, con relación a la situación en que se encontraba antes de ir al Estadio Balear palmesano.

Por lo tanto, era muy importante un resultado positivo en la capital de las islas, y con esta mentalidad se acudía al envite, se planteó el partido de forma correcta. Los peones, realizaron las funciones que se les encomendó, y al final, los dos puntos fueron para el cuadro que entrena Miguel Vallespir, y con ello se dió un "Paso de Gigante" de cara a la conquista de este puesto en los seis primeros clasificados, y poder optar a la participación en la Copa del Rey.

Así pues, en esta ocasión, es justo y necesario, dediquemos un aplauso tanto al entrenador Miguel Vallespir, como a tantos y cada uno de sus discípulos, ya que con su esfuerzo comunitario, lograron tan sonada, como inesperada victoria en el Estadio Balear, y que repito, se puede catalogar como un PASO DE GIGANTE de cara a las actuales pretensiones constancieras en la actual liga.

Pero, no hay que dormirse sobre los laureles. Porque señores, hay que seguir luchando por y para conseguir este objetivo, hay que seguir cosechando triunfos, y no caer en derrotas no tan deseados ni tan halagueños. El triunfo del pasado domingo debe representar la recuperación del equipo, pero nunca, debe dar la sensación de que fue flor de un día.

ANDRES QUETGLAS

El domingo en el "Nou Camp" el Constanca recibe la visita del Porto Cristo

El irregular Constanca de la presente temporada contra todo pronóstico consiguió anotarse el pasado domingo el triunfo en el Estadio Balear, ante el conjunto de Martín Vences, gracias a los goles de Ballester y Gual. Ahora le permite abrigar esperanzas para clasificarse para poder jugar la Copa del Rey, en la próxima temporada, ya que las dos plazas de la liguilla parece que están adjudicadas al Mallorca y At. Baleares.

El equipo inquense el martes comenzó las sesiones de entrenamiento con la mirada puesta en el encuentro a jugar el domingo en Inca ante el Porto Cristo, el equipo porteño en la presente temporada no anda muy fino. Se encuentra en la zona baja de la tabla y tendrá que mejorar mucho para no perder la categoría en estas breves jornadas que faltan para finalizar el campeonato liguero.

Para el partido no se podrá



contar con los servicios de la defensa Corró, que puede decir adiós a la presente temporada futbolística tras su lesión en el partido de la Copa de la Liga ante el Mallorca At. El resto de la plantilla se encuentra bien y no sería de extrañar que jugase el equipo que ganó en el Estadio Balear.

La diferencia entre el Porto Cristo y el Constanca es abismal, por lo que hay que esperar que los inquenses ganen el partido y que lo hagan de forma bastante clara, los inquenses tienen

que ganar todos los encuentros para poder asegurar el pase a la Copa del Rey.

No sabemos si Miguel Vallespir, introducirá muchos cambios en el equipo inquense, pero lo lógico es que el equipo no varíe mucho del que lo viene haciendo en las últimas jornadas.

Esperemos que los aficionados acudan al campo para animar al equipo y que los dos puntos en disputa se queden en casa.

GUILLEM COLL

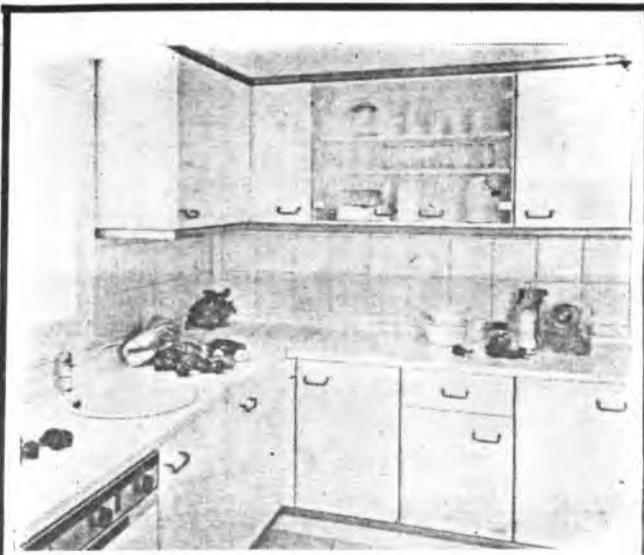
Hay cosas que no tienen por qué cambiar

34 ANOS DE SU SERVICIO



RUEDA RATO

Seguimos haciendo bien la radio



COCINAS PARA VIVIR

Forlady **parsa**

Plaza España, 24 - Teléfono 50 10 13

INCA (Mallorca)

Competición amistosa de natación entre Mallorca y Menorca

El pasado lunes día 8, se disputó en la piscina del Polideportivo Municipal de Mahón la confrontación amistosa entre nadadores representantes de tres Clubs de Balears, Escuela Municipal de Mahón, el Ciutat de Palma y el Sport Inca. Dicha Competición había estado precedida de un breve stage de tres días que efectuaron los nadadores mallorquines a tierras de Menorca, donde con la colaboración de varios árbitros y los entrenadores de Mahón, así como algunos miembros árbitros de Mallorca, organizaron una competición en la que por vez primera pudieron debutar los más noveles nadadores de la isla, junto a aquellos ya más veteranos como son los casos de Luis Pons, Ramón y Alfonso Vivó.

La prueba se organizó en dos categorías, hasta 1974 inclusivos y anteriores a 1973. Se nadaron pruebas de 100 m. en los cuatro estilos 100 y 200 estilos, 400 libres y finalmente 4 x 100 libres.

Por la extensión de todos los resultados, destacar solamente los vencedores absolutos, que recibieron sus trofeos donados por el Ayuntamiento de Mahón y entregados por D. Luis Pons, delegado de la F.B.N. en Menorca a los siguientes:

Categoría de Promesas: Campeona. — Juana Margarita Mateu Mateu del Sport Inca, con 272 puntos en la prueba de 100 libres con 1.25.50.

Campeón. — Ramón Vivó de la Escuela Municipal de Mahón, con 307 puntos en 100 libres con 1.13.21.

Categoría Absoluta: Campeona. Nieves Salas Valero del Sport Inca, con 503 puntos en 100 braza con 1.28.47.

Campeón. — Juan Salas Valero del Sport Inca, con 526 puntos en 100 braza con 1.17.96.

Por equipos el Campeón fue el equipo de Sport Inca formado por Guillermo Pons, Bartolomé Coch, Juan Salas y Baltasar Company con 4.42.28.

GUILLEM COLL

Con las teclas de mi máquina

Hay que ir preparando el futuro equipo

Poco a poco, se va acercando el final de liga. Un final de liga, un tanto amargo para los seguidores del Constanca, que esperaban y deseaban que en este final, su equipo se encontrase clasificado para disputar la Fase de ASCENSO, los errores fueron muchos, y no ha sido posible estar entre los dos primeros.

Uno cree, que la experiencia vivida en la actual campaña, habrá servido para extraer conclusiones muy positivas de cara a la planificación de la próxima campaña liguera. La directiva, debe ya iniciar sus trabajos de cara a la próxima liga se debe ya trabajar a fin de ir preparando el futuro equipo del Constanca. Porque señores, en la actual plantilla sobra mucho personal, mucha gente, que llegó con aureola de jugador base, y que al final, nada han demostrado, a no ser su total inoperancia e ineficacia en perjuicio de su club, y de una afición, que apenas ha tenido oportunidades para aplaudir las buenas jugadas de sus jugadores.

En la actual plantilla, existen muchos MAESTROS y pocos PEONES, y esto naturalmente ha representado un desequilibrio de cara al rendimiento del equipo, como bloque, como conjunto.

Hay un refrán que dice "Renovarse o Morir", esta es la cuestión por parte del Constanca, de su plantilla, ya que la misma necesita de una renovación casi total, porque los nombres sin ilusión y sin un porvenir por delante, en muy escasas ocasiones dan el fruto apetecido.

En la actual plantilla, sobra personal, hay que efectuar la liquidación, y sacarse los saldos, aquellos jugadores que en el transcurso de la actual liga han acumulado méritos más que suficientes para ser despedidos, deben ser despedidos y no buscar cinco patas al gato, argumentando si se trata de fulanito o sutanito. El Constanca, no puede permitirse el lujo de caer en la desgracia de retener estos jugadores, cuyos nombres se encuentran en la mente de todos los buenos seguidores. Hay que ser realistas, e ir trabajando ya, de cara a la próxima campaña liguera, donde el Constanca debe dejar estela de su condición de equipo grande, donde el Constanca, con un equipo totalmente remozado debe intentar las más altas cotas.

Para ello, hay que ser responsables, hay que ser realistas, y hay que ser valientes, señores directivos del Constanca.

ANDRES QUETGLAS



UN
FILOSOFO
EN LA
GRADA

Corró, lesión de importancia

Mal marcharon las cosas el pasado "Jueves Santo" para el Constanca. Juego un tanto devaluado por parte del equipo de Inca. Escasa asistencia de público, y lesión, grave lesión de José Corró.

El bravo, voluntarioso y pundonoroso defensa, tuvo que ser retirado por sus compañeros Moranta y Comas del terreno de juego, y ser llevado en brazos a las dependencias de la enfermería del Nuevo Campo.

Una vez en la enfermería, y tras el primer reconocimiento médico se verifica la importancia de la lesión, para ser confirmada un par de horas más tarde tras conocerse el parte médico. Y en el que se confirma la rotura de tibia.

De esta forma, pagaba un alto tributo Corró a su entrega y derroche de fuerza, de que hacía gala en el transcurso de esta confrontación con el Mallorca Atl. Cualidades que nadie puede discutir al valeroso defensa local, porque entre otras muchas cualidades, Corró es hombre que suda la camiseta, es hombre que no regatea esfuerzos, sacrificios ni entusiasmos en beneficio y defensa de estos colores que siente como cosa suya.

Corró, en el transcurso del Constanca-Mallorca Atl. resultó seriamente lesionado. Este filósofo, al conocer la envergadura e importancia de la lesión, se sintió un poco triste, un poco deprimido, porque la verdad sea dicha, el muchacho, cuenta con nuestras simpatías, por aquello de que se trata de un jugador todo corazón, todo entrega, todo pundonor, y lo más importante, que vive, siente y quiere los colores del histórico Constanca de Inca.

Pep, este filósofo, te desea, una pronta y rápida recuperación, el Constanca, tu Constanca, te necesita.

ANDRES QUETGLAS

RADIO BALEAR

INCA



VIAJES
CEVASA

AGENCIA DE VIAJES - GRUPO A - TITULO 72

Avenida Bisbe Llompart, 50

Tel. 505311

INCA

y Semanario dijous

Regalan, cada dos meses, (día 30 de los meses impares, en combinación cupón pro-ciegos), un viaje a un lugar indeterminado del territorio nacional.

Rellene el siguiente cupón y remítalo a:

Viajes Cevasa
Bisbe Llompart, 50
INCA

NOMBRE Y APELLIDOS
Domicilio Tel.
Población

(Firma)

Un sol
fi:
Mallorca.



CONSELL
INSULAR
DE MALLORCA

FUTBOL BASE

Sport Siegen, brillante vencedor del Torneo Internacional "Ciudad de Inca"

Muy interesante resultaron las tres jornadas correspondientes al Torneo Internacional de fútbol juvenil, disputadas en el transcurso de la Semana Santa, en el recinto del Campo del Sallista.

Como se esperaba, los dos equipos germanos, coparon las dos primeras plazas de la tabla clasificatoria, logrando el Sport Siegen tres victorias, dos el Hannover y el Beato Ramón Llull, al imponerse al Sallista, en la última jornada, se alzaría con la plaza, ocupando por lo tanto, el equipo organizador la última plaza de la tabla clasificatoria.

En las tres jornadas, los escasos espectadores que se dieron cita en las instalaciones sallistas, han tenido oportunidad de presenciar un fútbol de muchos quilates, de mucha envergadura, principalmente por parte de los dos equipos extranjeros, que en sus confrontaciones con los dos representantes inquenses, se mostraron netamente superiores a los mallorquines.

Ya, en la jornada final, y en partido que cerraba el campeonato, Sport Siegen y Hannover, ofrecieron todo un recital de buen fútbol. Elaborando jugadas de una técnica y elaboración digna de superiores categorías a la juvenil.

Entrando en el terreno puramente de organización, desde estas páginas, debemos felicitar muy sinceramente al hombre que ha corrido con la responsabilidad de coordinar todos los esfuerzos. Este hombre, Mateo Maura, se merece la felicitación y la enhorabuena de todos los aficionados al fútbol. Su sabiéndola, en el aspecto y apartado de organización se han puesto de manifiesto, ya que ni el más mínimo fallo se ha podido apreciar. Siempre supo estar donde debía estar, y siempre supo adoptar las medidas más acertadas. Enhorabuena Mateo, y gracias por habernos ofrecido en bandeja a todos los inquenses, la oportunidad de poder visionar, presenciar fútbol de gran altura y envergadura.

Pero, sin más preámbulos vayamos a comentar algunos de estos partidos.

J. SALLISTA 1 - SPORT SIEGEN 4

En el primer partido, con el cual se abría el fuego del campeonato, se enfrentaron el Sallista y el Sport Siegen.

En líneas generales, fue un encuentro bastante entretenido, ya que si por una parte el equipo alemán se mostraba con más hechuras de equipo, con más técnica en todos y cada uno de sus jugadores. No es

menos cierto que los inquenses de principio a fin, lucharon a brazo partido, sin regatear esfuerzo, con un entusiasmo sin límites y con una entrega endiablada, por lo que se pudo apreciar, una mayor presión y dominio por parte de los germanos, pero eso sí, con un equipo sparring altamente incómodo.

Al final, los sallistas, tuvieron que claudicar a la mejor técnica, conjunción, preparación y fortaleza física de sus adversarios.

Los goles de los alemanes, del Sport Siegen, fueron materializados por Olaf, Thorsten, Guido y Forsten. Mientras que el gol del Sallista, fue materializado por Munar.

Cuidó de la dirección del encuentro, don Lorenzo Ramis, buena actuación. Bajo sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones.

J. SALLISTA.- Palou, Torres, García, Muñoz, Sampol, Munar, Ferrer, Morro, Grimalt, Gual, Bauzá (Forteza y Llobera).

S. SIEGEN.- Grog, Olaf, Thorsten, Guido, Olaf II, Forsten, Selcuy, Muller, Reuber, Stolz.

BTO. RAMON LLULL 0 - HANNOVER 1

Por un gol a cero, fue derrotado el equipo del Beato Ramón Llull frente al Hannover, en un partido, en que la diosa mala suerte estuvo de parte de los inquenses que apenas transcurridos treinta segundos, en la primera jugada, tras sacar de centro de campo, y antes de que jugador alguno del Beato Ramón Llull interviniera, los alemanes verían como el único tanto subiría en el marcador.

Después, a partir de este primer minuto, tanto el Hannover como el Beato Ramón Llull, se prodigaron en merecimientos en busca

de nuevos goles, pero, el marcador se mantendría totalmente inamovible. Pudo, el Beato, lograr la igualdad, como igualmente, los del Hannover, tuvieron oportunidades para incrementar la cota de este solitario gol.

En resumen, buena actuación la cuajada por el Beato, frente a un oponente superior en todos los terrenos, principalmente en el aspecto técnico y aspecto físico. Pero, que se las vió y se las deseo para poder conseguir esta exigua victoria.

Cuidó de la dirección de este partido, Baltasar Coll, buena actuación.

BTO. RAMON LLULL.- Marcha, Mateu, Amengual, Pizá, Mascaró, Pujadas, Grimalt, Llobera, Feliu, Ferrer y Ferrari (Coll y Morejón).

HANNOVER.- Kag, Geral, Moeller, Kinling, Scholz, Schaefer, Kolbe, Ran Birgen, Sotkbaaur, Kunkel, Zinn Marc.

A tenor de estos dos resultados, cosechados en la primera jornada del Torneo, los dos equipos germanos, se colocaban ambos con dos puntos, mientras que Beato Ramón Llull y Sallista, se situaban en cero puntos.

Vayamos pues, en busca de los dos partidos de la segunda jornada.

B. RAMON LLULL 0 - SPORT SIEGEN 4

Si frente al equipo del Sallista, el equipo del Sport Siegen pudo en liza su condición de máximo aspirante al título, frente al Beato Ramón Llull, ratificó esta primera impresión, ya que en todo momento desplegó un fútbol no tan solo superior al desplegado por el Beato, sino a cualquier equipo mallorquin militante en esta categoría juvenil.

Al final, este dominio se vió reflejado en el marcador, siendo el héroe, en el aspecto goleador, el extremo Torsten, ya que solito, marcaría nada más y nada menos que tres tantos. Cerrando la cuenta el centrocampista Carsten.

Con acierto, cuidó de la dirección de este encuentro, el colegiado señor Andrés Ramis, buena actuación.

B. RAMON LLULL.- March, Martín, Canaves, Pizá, Mascaró, Ferrer, Grimalt, Llobera, Feliu, Morejón y Ferrari.

S. SIEGEN.- Grog, Olaf, Stepham, Carsten, Cuido, Olaf II, Totsten, Erol, Rainer, Olaf II, Torsten.

J. SALLISTA 0 - HANNOVER 2

Y para no ser menos, el Hannover en su segunda confrontación quiso vencer al equipo del Sallista.

Sin embargo, fue un partido altamente disputado, ya que en todo momento el Sallista no dió el brazo a torcer, no se dió por perdida la confrontación y hasta las prostimerias del partido, se abrió la esperanza de poder conseguir la igualdad, sin embargo, en los últimos compases, el Hannover, lograría su segundo tanto, y con ello sentenciar el partido.

Los autores de los tantos, fueron Hoffman y Carten.

Buena actuación del colegiado señor Lorenzo Ramis. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones.

J. SALLISTA.- Palou, Llobera, Perelló, Munar, Sampol, Muñoz, Morro, García, Grimalt, Gual, Tortella.

HANNOVER.- Sandrock, Gerdol, Markns, Michel, Jurren, Kollb, Mantield, Caristlan, Kankel, Hoffman (Carten).

Por lo tanto, una vez disputada la segunda jornada del Torneo, y tan solo ha falta de la tercera y última, los dos equipos germanos se habían colocado con cuatro puntos respectivamente, lo que prácticamente significaba que en la tercera jornada, en que se enfrentarían entre sí, tendrían que dilucidar el primer y segundo puesto.

Mientras que los dos equipos inquenses, al encontrarse igualmente emparejados a cero puntos, tendrían que luchar por el tercer y último puesto.

Los resultados que se dieron en la tercera jornada, fueron los siguientes.

J. SALLISTA 0 - B. RAMON LLULL 1

Muy, pero que muy reñida resultó la confrontación entre el Sallista y Beato Ramón



Mateo Maura, organizador del Torneo

Llull, ambos equipos, hicieron un derroche de facultades, practicaron buen fútbol, y crearon muchas ocasiones de peligro.

En los primeros compases del partido, el Sallista, tuvo la oportunidad de adelantarse en el marcador, pero, el cuero por dos veces se estrellaría en la madera. Después vendría un interesante toina y daca, siendo Grimalt, por parte del Beato Ramón Llull, quien protagonizaría dos jugadas con marchamo de gol, pero, su remate final, saldría ligeramente desviado.

Ya en la segunda mitad, va n transcurriendo los minutos, y los nervios se dejan de notar. Si bien, tanto los sallistas como los del Beato, siguen luchando en pos de una victoria. Logrando finalmente, Grimalt, en jugada muy bien elaborada, establecer el definitivo cero a uno, cuando prácticamente faltaban mu pocos minutos para llegar a la culminación del partido.

En suma, buen espectáculo el que nos ofrecieron los dos equipos inquenses, en su última confrontación del torneo en la que se enfrentaban entre sí.

Buena actuación del colegiado señor Atanasio.

J. SALLISTA.- Palou, Llobera, Alorda, Muñoz, Sampol, Munar, Morro, García, Gual, Forteza y Bauzá.

BTO. RAMON LLULL.- March, Mateu, Amengual, Pizá, Llobera, Ferrer, Grimalt, Morejón, Feliu, Coll y Pujadas (Mascaró).

Merced a esta victoria, el Beato Ramón Llull, se adjudicaría la tercera plaza en la tabla clasificatoria.

SPORT SIEGEN 2 - HANNOVER 1

Y... se cumplieron los pronósticos, el Sport Siegen tras vencer por los tantos a uno al Hannover, se alzaría con el título de campeón del torneo.

Sin embargo, mucho tuvo que luchar y trabajar el Siegen para alzarse con la victoria, porque en todo momento, el Hannover fue un digno rival.

Fue, el partido disputado por el Sport Siegen y el Hannover, un espectáculo que agradecieron los espectadores, ya que de principio a fin, los dos equipos lucharon a tope, con una conjunción de líneas, con ribetes de asombros, ya que una y otra vez se elaboran jugadas de un alto nivel técnico.

Fue, en verdad, esta confrontación entre los dos equipos germanos, el de más alta calidad de estos seis que se disputaron a lo largo de los tres días.

Con la victoria sobre el Hannover, el Sport Siegen se proclamaba campeón del Torneo Internacional "Ciudad de Inca".

Una vez finalizada la confrontación entre el Sport Siegen y el Hannover, se procedió a la entrega de trofeos. Igualmente, los equipos participantes, fueron obsequiados por la organización.

En suma, todo un éxito el alcanzado con la celebración de este Torneo Internacional de Fútbol Juvenil. Lástima que el público no haya respondido conforme hubiera sido de desear a la vista de la potencialidad de los equipos participantes.

De todas formas, los organizadores, y en este caso más concreto, Mateo SMaura, se merece nuestra felicitación y nuestro agradecimiento. Como amantes del fútbol base, no podemos echar en saco rot o, los esfuerzos y aciertos que potencian el trabajo de Mateo en el montaje y organización de este torneo. GRACIAS, MATEO, ENHORABUENA. Y A SEGUIR LUCHANDO EN FAVOR DEL FUTBOL BASE.

ANDRES QUETGLAS

EN INCA

LA CONSELLERIA DE EDUCACION Y CULTURA

Comunica su interés en la adquisición de un local para uso socio-cultural entre 250-350 m2.

Interesados dirigirse al Sr. Homar, antes del 10 de abril. Telf: 50 17 14

Rondaies del paradís terranal

Una guàtlera i dos mostels

Joan GUASP

Una guàtlera estava tot plorinyant devora el seu nieró que feia uns quants dies havia enllestit. Sols hi havia fet una posta de dos ous en aquella ocasió. Es a dir que l'esplet havia estat magre. Però no només era això, sinó que aquell mati, tan sols feia uns moments, un mostel que passava per aquell indret li havia robat un dels ous. Ara si que hi havia quedat malparat el nieró amb un sol ou. Per aquesta raó plorava desconsoladament la pobre guàtlera.

Però, vet-ací, que encertà a passar per allí un altre mostel, i vegent el plor i l'angoixa d'aquella guàtlera, s'hi acostà amb precaució i li demanà:

— Què te passa?
— Som molt desgraciada.
— digué la guàtlera.
— Com es això?
— preguntà de bell nou el mostel.

— M'han robat un ou, un fillet.

— Què dius? I qui ha estat aquest lladruc?

— Un altre mostel.

— Davant aquesta directa acusació a un ésser de la seva mateixa espècie, el mostel va acotar el cap, però ben aviat el tornà a aixecar per dir:

— Un altre mostel? Devia ser un mostel molt poliçó.

La guàtlera seguia plorant i dient:

— Ai, ai, ara ja sols m'en queda un d'ou!

El mostel es va alegrar quan sentí allò.

— Encara t'en queda un? Idò tens sort.

— No, perquè quan neixi serà un ser desgraciat, ja saps el que passa amb els fills únics.

— Amb això tens raó. —va dir el mostel— El que havies d'haver fet quan t'han robat l'altre ou era haver demanat auxili.

— Ja n'he demanat, ja; però de bades.



— Com així de bades?

— Perquè ningú m'ha sentit, i si m'han sentit no han vingut a ajudar-me.

— I has cridat ben fort?

— Ben fort.

— Amb totes les teves forces?

— Amb totes les meves forces.

— Es bo saber que has demanat auxili amb totes les teves forces i que ningú hagi comparegut per assistir-te.

— Què vols dir amb això?

— Que jo m'en duc l'altre ou.

I agafant l'ou que quedava dins el nieró el mostel desaparegué allí com un llamp.

Quan una vegada va estar lluny de la guàtlera, es justificava d'aquesta manera mentre s'empessolava el producte del seu robatori: "Tanmateix hagués estat fill únic, i això no era convenient. Al cap i a la fi he duit a terme una bona obra". Gràcies en aquesta reflexió feu una digestió ben tranquil·la.

ENTRE DOS MONS

La tomba tancada i la tomba oberta

Quan una cosa pren malament preferim deixar-la de banda, posar punt i apart i començar-ne una altra de nova. Ens sol agradar allò d' "any nou, vida nova" per allò de "lo passat, passat". I és que hi ha situacions que s'arriben a fer insostenibles i la millor solució és acabar-les d'una vegada, encara que per dissimular o per quedar bé hàgim de construir qualche mausoleu.

La predicació de Jesús i la seva popularitat havien arribat a tals extrems que la mort havia de ser —segons els responsables polítics i religiosos d'Israel— l'única solució.

Córrer la pedra que tanca el sepulcre és acabar definitivament els idealismes, és enterrar un temps de quimeres, d'inseguretat i d'improvisacions. El sepulcre tancat és el símbol del realisme, de comprendre que el món no s'adoba amb quatre grapades. Damunt la pedra viva del sepulcre es podrà edificar el temple de la seguretat, la seguretat de contenir autènticament el cos del profeta. I amb el record de la paraula del profeta es

podrà compondre algun llibre per a memòria de la posteritat.

Però vetaquí que el final definitiu no és la tomba tancada sinó la tomba oberta. I no és que l'autenticitat de la Resurrecció necessiti el sepulcre buit per a poder oferir un argument irrefutable. La tomba buida és el símbol de la presència viva de Jesús en el nostre món. A Jesús no el podem engabiar dins una tomba, ni dins un temple, ni dins un sagrari, ni en el cel. Jesús va sortir del sepulcre i segueix viu entre els homes. Ja ens ho va dir: "allà on n'hi ha dos o tres de reunits en nom meu, allà hi som jo enmig d'ells". I també: "tot quant faceu a un d'aquests més petits, a mi m'ho feis".

Jesús no es queda dins el sepulcre. Déu l'ha ressuscitat. I això vol dir sobretot dues coses: primera, que Déu avala el seu comportament com a camí autèntic de Salvació, i segona, que no l'hem de cercar en el record del passat, perquè ens topam amb Ell a cada moment del nostre present.

SEBASTIA SALOM

La panada

Capsa rodona d'un llenyam tan bo —am d la rodona tapa que s'hi ajusta—, que és a l'e, sems un saborós tresor tant el dedins com la mateixa fusta.

Mes, de l'encís del preciós joiell sold en gaudeix la boca de qui el tasta: la carn flairosa de cabrit o anyell dins la sorpresa de la rossa pasta.

Saó avenguda d'oli i de saim, amb què s'agleva i daura la farina; emmotlament volgut, airós i prim, sota el dolç afalac de la mà fina.

Llenques de carn lluenta, amb aquell pic de sal i pebrebo que el gust exciten; si plau, de sobrassada un bell pessic i dos de xulla, que la carn confiten.

Motle ben ple, tapat, ris a l'entorn, i està la cosa quasi de tot llesta; que tovi una miqueta i dau-la al forn perquè ell hi faci, amb tot esment, la resta.

Amb la besada alegre del caliu esposarà la pasta un poc colrada; una estoneta més i ja teniu el ric portent ue té per nom panada.

FRA MIQUEL COLOM, T.O.R.
Març de 1958.

En Pere Gabriel diu



Que diumenge tot Inquer ha d'anar cap es Puig d'Inca, ben a peu, brinca qui brinca tots hem de fer un bon fester.

Tots es cotxos reconats per pujar contents a peu, aquí m'aixec, aquí seu tots hem d'estar alegrats.

Cacahuets i avellanetes i dàtils ben confitats, hi pujarem renglarats cantant velles cançonetes.

A fer un bon "pa amb caritat" diumenge tots, hem d'anar, nostre cor hem d'aixemplar en es puitxet estijat.

LA NOSTRA INCA D'AHIR

Aquesta setmana no ens queda més remei que parlar de la festa del Puig d'Inca, de la Romeria, del "Pa amb caritat", puix els meus companys, tot marcant la pauta, fan que jo m'espavili i cerqui una nota antiga d'aquell ahir, i un ahir que ha de quedar centrat al bell racó de l'Oratori de Santa Magdalena. Vet aquí un testimoni de la mateixa festa. I me podriéu demanar com sé de la seva antiquitat. Cosa fàcil és i, per mi agradable de dir. A aquest retrato podem veure com no hi ha encare construïts el menjador i les actuals cel·les, que es varen construir en temps del Sr. Ecònom D. Francesc Grau vers els anys quaranta. A una altra foto que vaig publicar, del mateix dia, del mateix lloc i a la mateixa hora, es veuen dues banderes posades dalt del campaneret de l'esglesiola del Puig, que identificades resulten esser la de Mallorca i la de la Segona República. Per tant aquesta fotografia la podem situar entre el 31 y el 36. Davant aquesta imatge antiga, voldria fer notar que avui en dia la gent hi acudeix amb més quantitat. Dic això per no caure dins els tòpics de que un temps les coses eren més grosses i més... en aquesta ocasió he de dir que avui la gent acudeix amb major nombre que antany. I és que conjuguar enguany amb antany no és cosa fàcil! I tampoc massa difícil! Total és saber verbs en present, passat i futur. Déu sap que serà el futur...

GABRIEL PIERAS SALOM

