



**PLENO MUNICIPAL  
EXTRAORDINARIO**

**FIGUEROLA Y COMAS  
ABANDONARON  
EL LOCAL  
DE SESIONES**



**EL PASADO JUEVES  
FUE PRESENTADO EL  
LIBRO «LLOSETA,  
L'EVOLUCIO D'UN  
POBLE» DE PABLO  
REYNES VILLALONGA**

AÑO VII  
NUMERO 339

INCA,  
19 DE MARZO 1981

20  
PTAS.

DIRECTOR:  
GASPAR SABATER VIVES

## EL 19 DE MARZO ES Y DEBE SER FIESTA

### DIJOUS REIVINDICA EL DERECHO A LA FIESTA

Otra vez, y, muy a pesar nuestro, lo haremos cuantas veces sea necesario, debemos reivindicar el derecho a las fiestas, este derecho que de forma totalmente olímpica el Ayuntamiento, nuestro Ayuntamiento democrático (?), está olvidando. Hace bastantes años, y así deja constancia de ello Miquel Durán en su "Guía de Inca" publicada allá por el año 1944, cuando el jueves era día de fiesta nuestro mercado se trasladaba al miércoles anterior, se ponía

una pizarra avisando de ello una semana antes y en la puerta de "La Sala" y las cosas iban marchando con toda normalidad, no pasaba nada. Pero un buen día, a la llegada del nuevo Ayuntamiento democrático (?) alguien, que luego tuvo la honradez de reconocer que se había equivocado, propuso que los mercados se celebraran en jueves tanto si era fiesta como si no a excepción de Navidad, Fiesta del comienzo de año y la Fiesta del trabajo. Nos extraña que ningún partido,

ninguna central sindical ni ninguna entidad haya salido en defensa de cuantos en día de fiesta son obligados innecesariamente y de forma totalmente injusta a trabajar. Y si no existieran grandes razones que apoyan nuestra postura bastaría invocar el que el calendario laboral señala el 19 de marzo como fiesta abonable y no recuperable. Esperamos y deseamos que imperando el sentido común el derecho a la fiesta sea reconocido por nuestro Ayuntamiento.

## SEBASTIAN LLABRES HA CONSEGUIDO EL PREMIO PROVINCIAL DE PINTURA

En el Concurso de Pintura organizado por la Delegación del Ministerio de Cultura en Palma ha conseguido el primer premio en la categoría A nuestro amigo Sebastián Llabrés Munar. Una vez conseguido este premio provincial la obra de Sebastián Llabrés participará en el concurso que a nivel nacional organiza el Ministerio de Cultura cuya fase final se realizará en Castellón el próximo mes de Mayo. Nuestra felicitación al joven pintor.

**CAMPANET  
VENDO CASA  
RUSTICA, CON  
COCINA, BAÑO,  
CISTERNA,  
CHIMENEA, VARIOS  
DORMITORIOS, ETC.  
TEL. 501410.**

**FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES**

**ALQUILO  
SOBREAITICO  
"PISO  
APARTAMENTO"  
INFORMES  
SALORD, 19  
TEL. 50 18 13 INCA**

**AULA DE LA TERCERA EDAD.  
PROXIMO SABADO TARDE DE  
CONVIVENCIA.  
MARTES CONFERENCIA POR  
EL CONCEJAL J. COMAS**

**SKIMO**

**PRESENTA SU  
COLECCION DE  
PRIMAVERA  
VERANO**

**BORNE, 6  
TEL: 50 14 05 INCA**

**"CAN DOMINGO"  
TODO LO QUE UD.  
NECESITA PARA  
SU CUARTO DE  
BAÑO: ESPEJOS,  
ARMARIOS,  
MUEBLES MADERA  
BAÑERAS,  
CORTINAS,  
ALFOMBRAS, ETC.  
IMPORTANTES  
DESCUENTOS  
C/ SALORD, 19 INCA**

Semanario de  
Información  
local y co-  
marcal.

# DIJOURS

INCA

Inscrito en el  
registro de Empresas  
Periodísticas de la  
Dirección General de  
Prensa con el número  
1208.

**DIRECTOR:**  
Gaspar Sabater Vives

**CONSEJO DE  
REDACCION:**  
Pedro Ballester  
del Rey, Bernardo  
Cabrer González,  
Guillermo Coll Morro,  
Santiago Cortés  
Forteza, Gabriel  
Pieras Salom, Andrés  
Quetglas Martorell,  
Pablo Reynés  
Villalonga.

**REDACTOR JEFE:**  
Santiago Cortés Forteza

**COLABORADORES:**  
Gabriel Alzamora  
Brondo, Miguel  
Antich, Mateo Coli,  
Inmaculada Cortés  
Forteza, Francisco  
Homar Llinás,  
Antonio Luis  
Martorell, Gabriel  
Payeras Llompert,  
Antonio Pons Sastre,  
Juan Rallo García,  
Antonio Ramis  
Pieras, José Reines  
Reus, Rafael Salom  
Garí, Juana María  
Serra Llull, Gabriel  
Serra, Jaime Soler  
Capó.

**REDACTORES  
GRAFICOS:**  
Payeras, Rosselló,  
Sampol.

**PRECIO VENTA**  
Ejemplar 20 ptas.

**SUSCRIPCION:**  
Mensual: 85 ptas  
Semestral: 500 ptas  
Anual, 1.000 ptas.  
(Suscripciones al extranjero  
se incrementará la  
franquicia)  
Números atrasados:  
Ultimo año, 25 ptas  
Años anteriores 50 ptas.

**REDACCION Y  
ADMINISTRACION:**  
C/ Tte. Llobera,  
19-20-C Telf: 502588 (lunes a  
viernes, tarde de 3 a  
7)  
Apdo. Correos 110.  
INCA

**REPARTO:**  
Mariano Medina  
C/ Lluc, 16

Teléf: 514131

# CARNET AGENDA

Farmacia de turno para el día  
19 (San José): Farmacia  
Armengol, carrer Major, 41.  
Teléfono 500094.

Farmacia de guardia para el  
próximo domingo: Farmacia  
Cabrer, Plaza España, 23. Teléfono  
500415.

Farmacia de turno para la  
próxima semana: Farmacia Cabrer,  
Plaza España, 23. Teléfono  
500415.

Médico de guardia: Servicio  
Médico de Urgencias de la  
Seguridad Social, Nuevo  
Ambulatorio, junto al Instituto de  
Formación Profesional. Jueves  
mañana a viernes mañana. Sábados  
desde las 5 tarde al lunes mañana.  
Diario de 5 tardes a 9 mañanas.

Servicio de ambulancia: Servicio  
permanente a cargo de Centro  
Medico, para informes  
Ayuntamiento. Teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio  
Mateu, calle Deportes, 36 y  
Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Hermanos  
Llinás Maura (Grúas Just), calle  
Pío XII, 40. Teléfono 501849.

Discoteca HD: Sábados y  
domingos galas de juventud.

Discoteca Novedades: Sábados y  
domingos, galas de moda.

## TELEFONOS DE INTERES

Ayuntamiento: 500150  
Guardia Civil: 501450

FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES



## ¿Cenoce Vd. nuestro seguro de asistencia sanitaria?

# AKRA

Seguro de asistencia sanitaria

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Delegado en Inca:

JUAN CAPO PONS

Miguel Server, 22-2º D - Tel. 50.07.93

INCA

# RADIO POPULAR



## ES COSA NOSTRA!

# Campeonato de Atletismo Escolar 1980-81

ZONA DE INCA

El pasado sábado día 14 en el Campo municipal de Deportes de Inca se celebró la I Jornada del Campeonato de Atletismo Escolar de la zona correspondiente a las categorías Infantil y Alevín (E.G.B.) tanto masculina como femenina.

Los vencedores de las pruebas fueron:

### INFANTIL MASCULINO

80 m.- Juan Genovart Ferriol. 11"8 - Col. Nal. San Bartolomé de Alaró.

2.000 m.- Francisco Llabrés Arqués. 7'6"7 - Academia S. Jaime de Binisalem.

Disco 1 k.- Rafael Molina Pieras. 21'50 m. - Col. Bto. Ramón Llull de Inca.

4 x 80 m. Col. Bro Ramón Llull de Inca. 45"7.

80 m. Tetrathlon.- Luis Rosá Rodríguez. 11"3 - Col. Nal. Llevant de Inca.

### INFANTIL FEMENINO

80 m.- M. Carmen Chacón Alomar. 12"6 - Col. San Vicente de Paül de Inca.

1.200 m.- Eulalia Ochogavía Bennisar. 4'37"9 - Col. Bto. Ramón Llull de Inca.

Disco 1k.- Magdalena Mir Paralles. 18'30 - Col. La Pureza de Inca.

4 x 80 m.- Col. Nal. de Santa María. 50"4

80 m. Tetrathlon.- Francisca Alorda Villarubias. 12"2 - Col. San Vicente de Paül de Inca.

### ALEVIN MASCULINO

60 m.- Miguel Mairata. 9"2 - Academia S. Jaime Binisalem.

600 m.- Mateo Torrens Prieto. 1'59"4 - Col. Bto. Ramón Llull de Inca.

Peso 3 kgs.- José Herrera Rodríguez. 7'05 m. - Col. Nal. de Santa María.

3 x 1.000 m.- Academia San Jaime de Binisalem. 11'11"2.

### ALEVIN FEMENINO

60 m.- J. María Ferragut Martorell. 9" - Col. Nal. de Santa María.

600 m.- M. Magdalena Pañella Florit. 2'3"5 - Col. Nal. de Santa María.

Peso 3 kgs.- Isabel Salom Alorda. 6'15 m. - Col. La Pureza de Inca.

El próximo sábado se celebrará la II Jornada de Atletismo a las 10 h. en el Campo Municipal de Deportes. Estos Juegos Escolares están organizados por el Consejo Superior de Deportes de Baleares.

# LATITUD 39 Nova revista de literatura, llengua i arts

Ja feia estona que la idea voltava, impacient i migformada, per dins alguns cervells. Les dificultats a superar eren moltes, però també eren moltes les ànsies i molts els anhels. Ara ja està donada la primera passa, la criatura a sortit a la llum i ja corr d'una mà a l'altre entre la gent de la nostra terra. Encara és tendra, molt tendra; però té un voluntat decidida i ferma que l'aboca cap a la vida i du en ella tota la força dels que l'han fet néixer, que no és altra que la de la nostra cultura.

A aparegut el primer nombre d'una nova revista amb el nom de Latitud 39, que és el punt on els geògrafs situen a Mallorca. De la mà d'un grup de gent que ja ens diu a la primera plana que la revista es el fruit de la decisió "de no jubilar encara la capacitat d'acció dels nostres músculs", que no té por al fracàs perquè té "un calaix ple de solemnes propòsits" com són ara "ajudar a la consolidació d'una cultura nacional dinàmica, creativa, oberta" i "sembrar les grafies que assenyalen la identitat de la nostra terra".

Es a dir que ja tenim una revista que vol omplir un buit dins el conjunt de publicacions que es fan a la Mallorca d'avui. Una revista literaria que recull l'herència i la tradició, tradició malhauradament trencada, de moltes altres que també veren la llum en aquesta

terra. Preten esser una revista oberta i centrada en la temàtica, molt ampla de fet, de literatura, llengua i arts.

Si pegam una ullada a Latitud 39 veurem com dins la modestia de setze pàgines de diari, ben atapeides i amb una compaginació gràfica encertada, hi trobam tot un conjunt de textos que ens parlen de poesia, crítica literària, narrativa, llenguatge, arts plàstiques, cinema, música... en la doble vessant d'assaig i de creació i amb una visió actual de tots aquests temes. La revista està feta en català, profundament arrelada a la nostra realitat cultural sense que això signifiqui autolimitació o tancament. En la seva realització hi participen, en aquest primer nombre, noms ben coneguts com J.M. Llompert, G. Janer Manila, Isidor Marí, Llorenç Moyà, Damià Huguet, Lluís Maicas, Damià Pons i d'altres, així com gent del País Valencià i del Principat. La iniciativa parteix d'un grup de professionals de les diverses branques de la cultura (professors, escriptors, periodistes, etc.) i d'universitaris. La periodicitat serà bimensual.

I res més, només dir que el camí és molt llarg, però resta obert i Latitud 39 pot esser una eina que ens ajudi a recorre'l.

C.V.

## REFLEXIO QUARESMAL

## Presencia de l'Esglesia en el mon

Hem de reconèixer que hi ha distància. La síntesi fe-vida encara està per fer. Una consciència creixent demana que la Bona Nova s'ha de viure i s'ha d'anunciar enmig de les situacions humanes i enmig de les estructures viscudes. S'imposa un coneixement solciològic sobre què i com és la humanitat i el món actual. Aquesta exigència per un cristià, pot desembocar en una pregunta: Coneixem la realitat del nostre poble pel que fa a la seva vida i als seus problemes?

Una comunitat cristiana ha de fer l'intent d'expressar la seva fe en un temps i en una situació ben concrets. Una parròquia de la part forana ha d'expressar la seva fe en la situació concreta d'un poble i d'una vila de Mallorca. Tenim necessitat d'una Església que no oblidí de la vida quotidiana. Massa sovint s'ha fet totalment estranya al pensament i al sentiment de la gent. La teoria de les dues esferes s'ha realitzat freqüentment. L'església i la plaça, com a dos models de viure, han constituït sovint una barrera aïllant. Per part de l'Església exigeix aquesta superació de barreres el reconeixement del caràcter seriós de la vida dels homes. Aquesta presència mútua de l'Església i del Món se pot articular de tres maneres:

1. L'Església ha de cercar de donar sentit a les situacions humanes. En Tillich parla de la "interpenetració silenciosa", de la qual l'Església dona testimoni just amb la seva presència. La mera presència de l'Església fa present lo etern en el temps, i ofereix a l'home un punt de referència per a una vida autèntica. Els efectes d'aquesta penetració silenciosa no poden ésser controlats per la ciència experimental. El que la societat o certs sectors d'ella protestin contra allò que l'Església representa d'autèntic, és una prova clara d'aquesta funció silenciosa (Admentent sempre la crítica que la societat fa a l'Església com un

camí d'autenticitat).

2. La segona manera de presència se realitza en un diàleg amb els diversos mons que existeixen: Hi ha el món capitalista, el món de la mentalitat liberal, el món de la política, les forces que mouen l'export. Hi ha també el compromís sindical i nacionalista. Existeix el món marginat. El sistema planetari de les escoles i de la joventut. Hi ha centes de decisions. Presència vol dir diàleg. La presència serà efectiva quan s'haurà creat per part de l'Església un llenguatge capaç de ser entès. Dos exemples indiquen el camí que s'ha de recórrer. La paraula "catequesi" és una paraula limitada a la intel·ligència intraeclesial, que necessita ésser explicada quan l'església surt a la plaça. En canvi la paraula "militant" és una paraula que immediatament serveix de pont entre la gent conscient i entregada a qualsevol causa.

3. La tercera presència queda compresa en la paraula "solidaritat". Fer-se i sentir-se solidària inclou per l'Església no la tasca de reintegrar el món a la immediatesa amb Déu pròpia de l'Edat Mitjana. Tampoc pretèn que els cristians tinguin una espontània major apertura al món en el sentit d'una democràcia cristiana o d'un centre esportiu catòlic. Solidaritat amb el món vol dir que davant el fet de la secularització no se'l judica com una aberració, com una contradicció o com una decadència, respecte de lo cristià. Solidaritat implica una acceptació del món.

Si s'hagués de traduir a llenguatge més planer què significa "Presència de l'Església en el món", podríem resumir-ho en dos mots:

-Qui no vol pols, que no vagi a l'era"

-Més que saber el com, el que importa és saber amb qui podem ésser cristians.

(J. Santandreu).  
Manuel Bauçà

## Pleno Municipal

## Aumentan los impuestos

EL PLENO DE LAS MODIFICACIONES

COMAS Y FIGUEROLA, ABANDONARON LA SALA

Mucho han cambiado las cosas en nuestro consistorio de un tiempo a esta parte. Naturalmente, mi afirmación viene reforzada por este cariz distinto que impera en las Sesiones Extraordinarias del Ayuntamiento Pleno, que de un tiempo a esta parte han dado un cambio de noventa grados.

La verdad, es que hacía bastante tiempo, tal vez dos meses, que no asistía a estas Sesiones, y esta circunstancia puede haber influido poderosamente a la hora de cotejar este cambio. De todas formas, no puede negarse, que en la Sesión del pasado viernes, imperaron el orden, la normalidad, las buenas palabras, en algunos momentos incluso cariñosas y el deseo unánime de aprobar todos y cada uno de los asuntos a tratar, cosa que se llevó a cabo por unanimidad.

Este sentido comunitario, de colaboración, favorece sensiblemente la rapidez de estas sesiones, y en esta ocasión, los nueve puntos a tratar sobre el tapete, fueron despachados con menos de hora y media. En este apartado, los chicos de la prensa salen ganando, ya que anteriormente estas sesiones eran de una duración de cuatro horas, y por lo tanto, la cosa, ahora sale mucho menos agotadora, incluso para estos escasos personajes que asisten en calidad de meros espectadores desde las sillas reservadas al público. El pasado viernes, se inició la Sesión con cero asistencia de este tipo, después se animaría la cosa, y al final serían de cinco o seis las personas que seguirían las incidencias.

Como queda dicho, todos los asuntos se aprobaron, y de estos, cabe destacar los siguientes:

Se incluyen en el Plan Provincial de Obras Públicas y Servicios 1981 a presentar al Consell Insular de Mallorca, las siguientes obras: Reforma Colectos Vía Colón, en su primera fase. Vallado C/. Escorial y Urbanización del solar conocido por Campet des Tren.

Se aprueba por unanimidad, la modificación, de un 25 por 100 y un 40 por 100, de incremento sobre las tarifas del Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos.

Se aprueba la reforma del edificio de la calle Major, por la cuantía de dos millones setecientos dos mil pesetas.

Se aprueba el tributo con fin no fiscal por falta de aceras. Quedando establecidas las nuevas tarifas de la siguiente forma.

Calles de 1a. categoría: 450 ptas. m.l.

Calles de 2a. categoría: 300 ptas. m.l.

Calles de 3a. categoría: 200 ptas. m.l.

Las aceras que no reúnan las condiciones deseadas, y que se encuentran ubicadas en calles no asfaltadas no serán objeto de multa.

Y sí en este asunto no hubo problemas, tampoco los hubo en el que concierne a la Modificación sobre Tasas de Escaparates y Portales, sífiendo estas tasas un incremento de 50 por 100, quedando establecidas las cuotas de la siguiente manera:

Calles de 1a. categoría: 360 ptas. m.

Calles de 2a. categoría: 270 ptas. m.

Calles de 3a. categoría: 180 ptas. m.

Referente al tributo no fiscal por limpieza y decoro de las fachadas, se fijan las siguientes cuotas o tarifas:

Calles de 1a. categoría: 60 ptas. m2.

Calles de 2a. categoría: 36 ptas. m2.

Calles de 3a. categoría: 18 ptas. m2.

Llegado a este punto, eran las nueve de la noche, y tan solo faltaba a tratar el último de los asuntos del Orden del Día. Este asunto, Modificación Ordenanza Fiscal Tributo no Fiscal por solares sin vallar, sería el único un tanto conflictivo, y que daría paso a varias intervenciones de regidores, cuando en los ocho puntos anteriores no habían intervenido nada más y nada menos que el Interventor, el Secretario y el Alcalde, limitándose los regidores a dar su aprobación al dictamen presentado. En el asunto de los solares sin vallar, la cosa no fue tan simple, y se necesitó media hora de intervenciones, e incluso de dos recesos, de dos minutos cada uno de ellos. Después de la lectura del Dictamen, por parte del Interventor señor Pujadas, en que se especificaba un aumento de un 50 por 100, para todas las categorías quedando establecidas las tarifas de la siguiente forma.

Calles de 1a. categoría: 1.500 ptas. m.l.

Calles de 2a. categoría: 900 ptas. m.l.

Calles de 3a. categoría: 800 ptas. m2.

El socialista Jaime Comas, presenta una sugerencia a base de un aumento de un 50 por 100 para las calles de primera. Un 25 por 100 para las de segunda y un 20 por 100 para las de tercera. Por lo tanto, quedarían las cuotas de la siguiente manera:

1.500 para las calles de primera.

750 para las de segunda.

240 para las de tercera.

Por lo tanto, las calles consideradas de segunda y tercera categoría, se verían sensiblemente reducidas con relación a las cuotas presentadas en el Dictamen, esta sugerencia de Jaime Comas tuvo una buena acogida, a excepción del regidor señor Figuerola, que solicita que se voten las cuotas del Dictamen, y si estas no salen aprobadas, se proceda a la votación de las sugeridas por Comas.

Se procede por lo tanto al Dictamen, arrojando el siguiente resultado, empate a diez puntos favorables y negativos. Y al no haber mayoría absoluta, la balanza no se inclina de una ni otra parte. Por lo que se procede a la votación de la sugerencia socialista. En este instante, optan por abandonar el edificio de Sa Cortera, los regidores señores Comas y Figuerola, aprobándose la misma por 10 votos favorables por 8 desfavorables.

Lo dicho, este último asunto, fué algo conflictivo, hubo dos votaciones, dos recesos, dos abandonos y algunos dejaron ver sensiblemente sus intenciones.

Esto es a grandes rasgos, lo que dió de sí esta Sesión Extraordinaria del Ayuntamiento Pleno de Inca. Que repito, todo parecido con anteriores sesiones, es pura coincidencia.

ANDRES QUETGLAS



**TRANSPORTES**

**mercadal, s.a.**

SERVICIOS COMBINADOS  
DE DOMICILIO A DOMICILIO

Gremio Herreras - Polígono La Victoria

Teléfonos { 29 04 29 - 29 17 58  
20 04 00 - 20 03 11

Telex N.º 69038 MYAT-E

**PALMA DE MALLORCA - 9**

**FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES**

SPORT

INCA



**CLASES DE:  
NATACION**

(En piscina cubierta - climatizada).

**Tenis, Judo, Gimnasia**

**CON MONITORES ESPECIALIZADOS**

**PARA INFORMACION:**

**Sport-Inca Carretera de Sineu s/n**

**Teléfono: 50 03 77**

## NUEVA TIENDA DE MUEBLES EN INCA

**Necesita persona activa capaz de llevar toda responsabilidad a nivel de jefe.**

### PREFERENCIA:

**Nociones de decoración, relaciones públicas**

**Mandar historial Ref: 473**

**La Rambla, 8-A**

# EL HOMBRE ESE COMPAÑERO

Artículo premiado con el 3er lugar y 10.000 ptas en el reciente Concurso Provincial de la Delegación del Ministerio de Cultura de Baleares para mujeres escritoras y del cual es autor la Srta. Catalina Ma. Rosselló Perelló, alumna del C.O.U. del Instituto de Bachillerato de Inca.

Yo, como la mujer tengo mi propia historia, una historia que en cada época y en cada siglo ha sido distinta.

Soy el gran compañero de la mujer y como tal, no estoy de acuerdo con su emancipación. Actualmente cree estar liberada pero depende de mi constantemente. Hay momentos en los cuales la dejo actuar un poco con sus movimientos feministas, movimientos que son apoyados por algunos de los de mi sexo, luchan para la igualdad.

Igualdad que no puede existir pues el sexo de la mujer es débil, aunque ciertos rumores digan que biológicamente es superior a mí.

Mujer, tú sabes bien que te adoro, si me enfurezco es porque yo no quiero que te antepongas ante mí. Quiero que seas siempre la dulce criatura apta únicamente para el amor, la musa e inspiradora en el arte y en la literatura.

Quizás yo tenga la culpa de que ahora luches por tu verdadera liberación, nunca debí reconocer algunos de tus derechos, como el del voto pues ello supuso tener que darte muchas autonomías.

Recuerdo nostálgico el pasado, cuando yo era el valiente y fornido caballero de la Edad Media que vivía por las armas, el honor y la guerra. Sabía manejar perfectamente a la mujer, ella me aguardaba pacientemente en el castillo hilando o rezando, mientras yo estaba luchando en las cruzadas. No se lo que habrá pasado en mi mente pues tampoco soy el pater familias de la época romana, antaño era el soberano de la familia, entendiendo por familia la casa, la mujer, los

hijos y los esclavos. Tenía todos los derechos.

¿Quién pudiera volver al pasado! Una de mis mayores victorias ha sido la covada, antiquísima costumbre que consistía en que la mujer inmediatamente después de haber dado a luz, se levantaba del lecho y el padre iba a ocuparlo junto con el recién nacido y se le felicitaba con muchos obsequios.

Como se puede ver siempre he impuesto mi voluntad y ello se debe a que soy superior a la mujer, menos en la antigüedad cuando existía el matriarcado. ¿Pensar que arcaicamente la mujer tenía el mismo poder político y civil que el que yo ahora tengo! ¡Es horrible!

Supongo que yo en aquel periodo de la vida no me había dado cuenta de que existía la libertad y si lo sabía poco debía de importarme, pues de no ser así el poder hubiera estado en mis manos. ¡Cuán imbecil fui en la Antigüedad! Ignoraba mi participación en la procreación de la especie humana y atribuía a la maternidad un carácter puramente mágico.

La mujer era la representante mágica de la dinastía pues de ella dependía la continuidad del grupo. Era de suponer que habría transformaciones y por ello el matriarcado desapareció, quedando de ello un bello sueño para la feminista actual.

Impuse el derecho y hasta ahora ha triunfado y es mi mayor deseo que siga así en el futuro.

Modernamente dejo que la mujer luche por su liberalización, pero no comprende lo equivocada que está, ya que no sabe que ante todo tiene que empezar

por liberarse interiormente si sigue aferrada a sus equivocadas creencias, pensando que es una débil criatura en la que sólo pretendo hallar belleza. Si sigue así sus derechos sólo llegarán a una libertad de costumbres. Es preferible que piense de esta manera y no sentirá la necesidad de desarrollar su capacidad intelectual. Ella piensa que yo no resisto su carácter intuitivo y la verdad es que es ella que no soporta mi carácter tan extraordinariamente lógico.

Estoy terriblemente angustiado, mis pensamientos sufren grandes cambios a medida que transcurre el tiempo, yo lo justifico con importantes hipótesis y una de ellas prueba que ha habido un gran cambio en la mentalidad de las personas, la vida misma tiende al cambio.

La mujer, desgraciadamente para mí, se ha despertado del ambiente de adulaciones en el que se encontraba sumisa, está recuperando poco a poco su responsabilidad social, pero para ello tiene que seguir un largo camino con importantes obstáculos, el primordial estorbo será yo: el hombre.

No tengo ningún interés en que la mujer se "realice" y ocupe un lugar en la sociedad, deseo que permanezca en su morada, que siga perdiendo fácilmente el control de sus emociones ante las situaciones de apuro, como vemos frecuentemente en el cine.

Yo me inclino a creer que he sido el compañero ideal de la mujer la he protegido y siempre que ha necesitado seguridad ha venido a mí, yo he sido su apoyo.

Algunas veces viene a mí mente ideas que chocan con mis principios.

¿No habré sido un poco egoísta respecto a ella? Quizá en verdad lo haya sido y siga siéndolo, tal vez

haya cometido errores y siga cometiéndolos.

Me disgusta cuando pienso profundamente en las ideas que atropellan mi mente y veo que ellas tienen toda la razón. Sólo he estado unido a la mujer para la procreación, para que la especie humana no sea como tantas otras especies que están en período de extinción.

La pareja humana no sólo debe estar unida por esta razón, sino porque ha recorrido el abrupto camino hacia la civilización y el futuro.

¿Habré llevado toda una vida errónea? .

¿Imposible! Sería demasiado duro el tener que afrontar que la vida ha sido una existencia llena de equivocaciones, pero es tarde para lamentaciones, las costumbres están muy arraigadas al pasado y es difícil cambiarlas de pronto.

La vida ha sido muy dura para la mujer y no toda la culpa es mía, los dos hemos luchado para imponer nuestra propia voluntad, para sentirnos superiores, porque la especie humana tiene un instinto al dominio y a la superioridad, y no

sobre las otras especies animales, sino sobre su misma especie. No he logrado ser ese compañero que la mujer ha estado esperando, me siento fracasado y no dramatizo, mi misión es la de compañero de la mujer, he tenido toda una vida, toda una historia para desempeñar dicha función y no lo he logrado.

Nos encontramos con muchas dificultades para cambiar la situación actual, pero lo intentaremos, los años y el tiempo se encargarán de cicatrizar las heridas que hemos dejado abiertas.

Una posibilidad nos queda para conseguir un mundo de igualdad entre la mujer y yo, un mundo en que la palabra discriminación no exista, creo que será posible. Pero deseo que sea la mujer quien descubra este mundo, así me podrá perdonar mi despotismo antañón y pueda figurar así una victoria en su historia, pues como ya he dicho en el principio la mujer como yo, tiene su propia historia.

CATALINA Ma. ROSSELLÓ PERELLO, C.O.U.

## ROMANCE DE LA SEQUIA

POR JOSE REINES REUS

horrores, ayes y gritos. . .

No llueve, Señor, no llueve. . .

Señor de lluvias y truenos: haz correr de nuevo el río, torna la vida a los peces y que granen bien los trigos.

Ya se ha secado el río. Los peces, pobres, han muerto. Igual morirán los trigos. Está todo, Señor, todo el campo triste y marchito. No menos triste, Señor, está el pobre campesino. Si no llueve, la cosecha entera se habrá perdido.

En pago, Señor, tendrás: las sonrisas de los niños, los exvotos de las madres y un salmo de peregrinos.

Y quedarán sin llenar los graneros y los silos. Y entonces vendrá, Señor, el hambre con su maldito cortejo de sufrimientos,

Señor de lluvias y truenos, pon término a la sequía.

Si pedir de pie no basta, ¡pediremos de rodillas!

## DIOS

Anoche soñando vi a Dios llorando, sobre una nube de seda que se reflejaba en un lago de plata y coral sobre el cual como llamas sus lágrimas se estaban fundiendo y las flores del fondo marchitando. Qué triste sensación sentí jamás la olvidaré. Y ahora que estoy despierto no me parece cierto que anoche viera a Dios llorar, pero yo he de contar al mundo lo que soñé. . .

Yo vi llorar a Dios y al preguntarle, ¿por qué lloraba? me respondió el Señor, que por nosotros se apenaba, porque ya no seguimos sus santos mandamientos sino que como esclavos del odio y el pecado rompemos sus mandamientos y nos alejamos de su amor. Yo vi llorar a Dios

el cual me habló con una triste voz mientras lloraba, me habló de tanto niño abandonado de la miseria atroz, de tanto pueblo abandonado de tantas lágrimas que los pobres vierten, en su propio lago. Por eso yo os lo pido porque si le queremos y si le necesitamos, ¿Por qué no dejamos de hacer llorar a Dios? ¿Por qué no nos juntamos y sus mandamientos seguimos y hacemos que nuestro pensamiento vuelva a acercarse a su amor. Por caridad hermanos dejemos de hacer llorar a Dios y que la alegría vuelva a iluminar su corazón, así tal vez un poco, se acuerde de nosotros Dios.

MANUEL ACEDO CIUDAD

FOTOCOPIAS DESDE 7 PESETAS ELECTRICAS JOSE BUADES

# ALUMINIO



INDUSTRIAS METALICAS

# MATEO

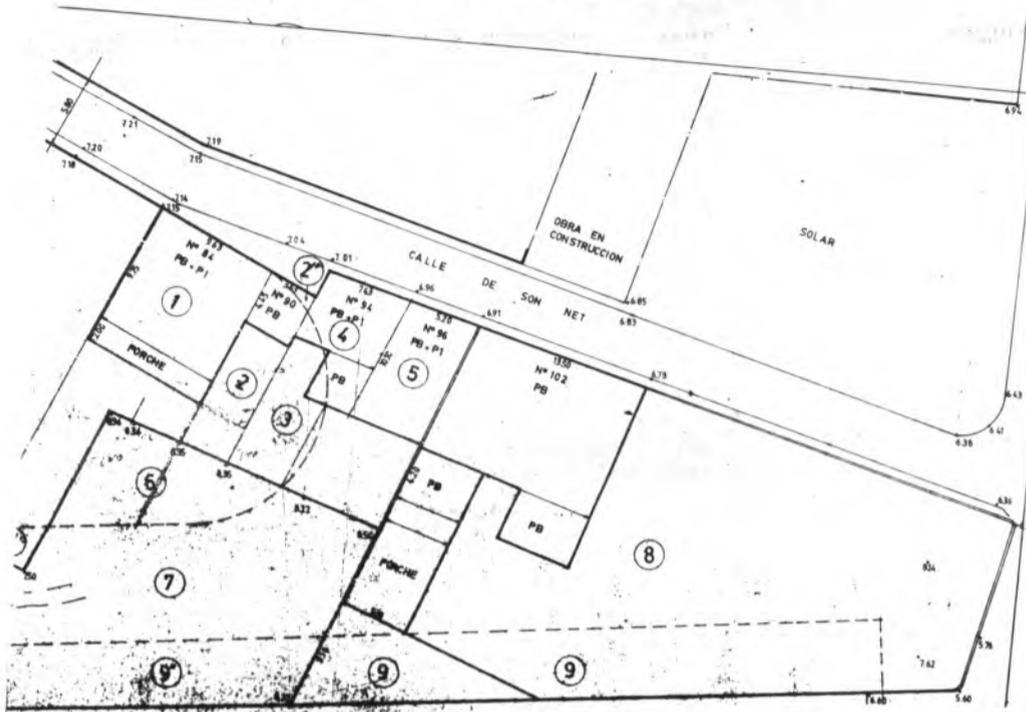
Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 50 10 17, 50 03 35

# INCA

# L' AJUNTAMENT INFORMA...

## ESTUDIO DE DETALLE DEL CRUCE FORMADO POR LAS CALLES DE SON NET Y SAN MIGUEL



### ESTADO ACTUAL

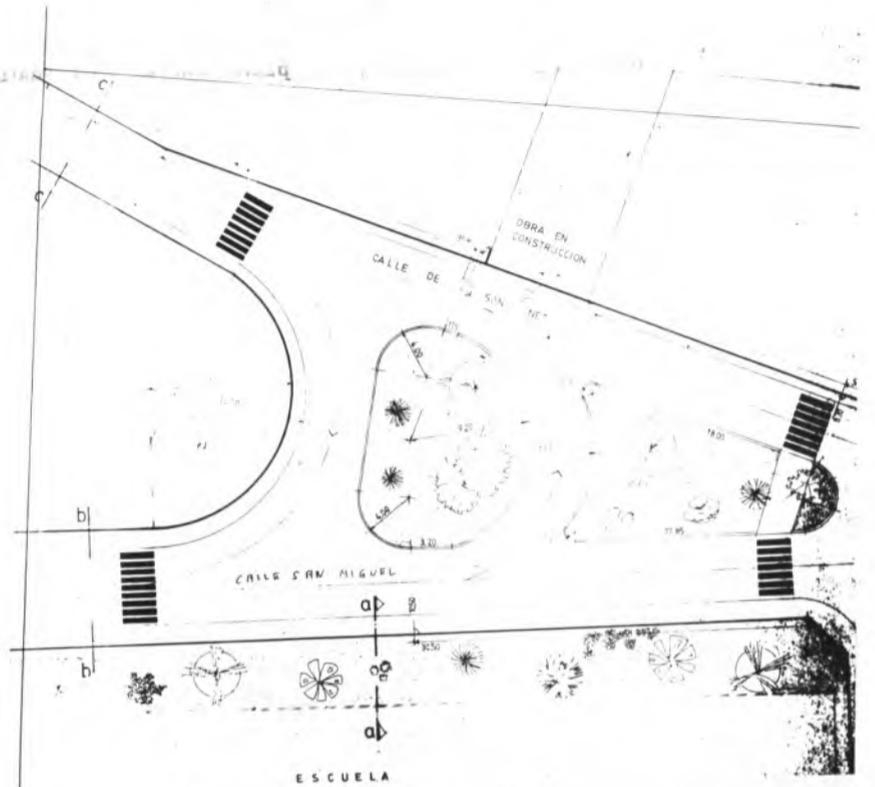
El presente estudio de detalle se redacta siguiendo las instrucciones de la Comisión Informativa de Urbanismo, en base al artículo 14 del Texto Refundido de L. Ley sobre el Régimen del

suelo y ordenación Urbana, y los artículos 65 y 66 del Reglamento de Planeamiento.

En la actualidad la calle San Miguel, se halla cerrada al tráfico debido a la interposición de varias

propiedades.

Y por otro lado la calle de Son Net es estrecha en su desembocadura y de acuerdo con las previsiones de las N.N.S.S. debe ensancharse a partir del cambio de



### PLANO DE REFORMA

Expropiación y aplicación de Contribuciones Especiales.

Este Estudio de detalle estará a información Pública a partir de la publicación del edictor, correspondiente, durante un plazo de un mes.

## BANDO

El Alcalde de INCA hace saber:

Que de acuerdo a la legislación vigente y según Decreto 2810/1980 de 14 de Noviembre y Orden de 18 de Febrero de 1981, deberá renovarse el PADRON MUNICIPAL DE HABITANTES, con referencia al día 1 de Marzo de 1981.

Que deberán inscribirse todas las personas de nacionalidad española o extranjera comprendidas en alguno de los dos grupos siguientes:

I) Personas que en 1 de Marzo de 1981 tuvieran su residencia fijada en este Municipio, aunque en dicha fecha se encontrasen fuera de sus domicilios, incluso fuera de la Nación.

II) Quienes tengan su residencia fuera de España pero que en 1 de Marzo de 1981 se encontrasen en el término municipal de INCA.

Se recuerda a los ciudadanos la OBLIGACION INELUDIBLE de rellenar las hojas padronales que les serán facilitadas en sus respectivos domicilios, por los Agentes Censales nombrados al efecto, rogando esta Alcaldía que se den a dichos Agentes las máximas acilidades en el cumplimiento de su cometido.

Resulta de suma importancia que las cifras de población resultantes de la renovación del Padrón, se obtengan con la máxima fiabilidad, por lo que se encarece la mayor exactitud en la cumplimentación de los datos contenidos en la Hoja Padronal.

En este Ayuntamiento, Sección Secretaría y en el Negocio de Estadística y Población, ha quedado constituida la Oficina Municipal de Empadronamiento, en la cual se facilitará la información y aclaraciones necesarias.

La negativa a diligenciar las Hojas Padronales, su falta de firma o desobediencia reiterada a cumplir las instrucciones al efecto, podrá ser sancionada en la forma prevista en el Art. 95-4 del vigente Reglamento de Población y D.T. de las Entidades Locales, sin perjuicio de dar cuenta a la autoridad judicial, cuando tal desobediencia revista carácter delictivo o se aprecien indicios de falsedad intencionada en los datos.

Lo que firmo y sello con el que usa esta Alcaldía en Inca a dieciséis de Marzo de mil novecientos ochenta y uno.

## ORDENANZAS MUNICIPALES DE CONSTRUCCION

(CONTINUACION)

Artículo 7: Alineación de edificación a vía pública (línea de fachada).

1. Constituye la alineación de edificación a vía pública la línea que, en planta baja, limita y obliga la posición de la fachada de la edificación en su frente a la vía pública. En el tipo de ordenación de la edificación según alineaciones, esta alineación de edificación coincide absolutamente con la alineación de vialidad.

2. Toda construcción o edificación de nueva planta, o de ampliación de otra existente, se sujetará en su fachada a la alineación de edificación.

3. No obstante, se permitirá a una edificación retrasarse de la alineación de edificación a partir de la planta baja y segunda, en toda o parte de la anchura de la fachada y no será obligatorio ocuparla toda, cuando el solar cumpla alguna de las siguientes condiciones:

A) El ancho del vial al que la edificación da frente sea igual o mayor a 20 m. y la fachada del solar tiene una anchura igual o superior a 40 m.

B) Cuando se trata de dos o más solares contiguos, se podrá, previo mutuo acuerdo entre los propietarios afectados y con inscripción registral, sustituir a partir de planta baja y segunda, las medianerías por muros laterales de cerramiento, ventilación o iluminación de las viviendas, siempre que se cumpla que la distancia mínima entre las caras exteriores de ambos muros y el plano vertical que contiene el límite del solar del

que se retrasa, medida normalmente a ambos, no sea inferior a 2,25 m. Los voladizos o cuerpos salientes de la edificación que se construyan en los muros constituidos en fachadas por retranqueo o compartición de la medianería, deberán obligatoriamente ajustarse a las condiciones expuestas en el anterior epígrafe A).

Artículo 8: Fachada mínima obligatoria.

Se establecerá el concepto de longitud de fachada mínima obligatoria en razón de que sea posible la organización en planta de los diferentes usos, en relación a la ubicación de los accesos y las comunicaciones verticales, la distribución interior de la edificación y la ventilación o iluminación de las viviendas. La longitud mínima de fachadas será función de la que se fije en cada zona urbanística.

Artículo 9: Fachada máxima obligatoria.

Se establece el concepto de longitud de fachada máxima obligatoria a efectos de medición de las alturas reguladoras, en aquellos casos en los que pendiente de la rasante oficial de calle determina diferencias de cota entre los puntos extremos de la fachada del solar de una medida superior a 2,50 m. La fachada máxima obligatoria vendrá determinada entonces en función de la pendiente de la rasante de vía y será, para cada caso la distancia medida sobre la línea de fachada de solar que determine una diferencia de cota entre sus puntos extremos igual a 2,50 m.

(CONTINUARA)



## ECOS DEL CARNAVAL

Cuando ya ha bastantes días que pasó el Carnaval aún se recuerdan con agrado las distintas manifestaciones de aquellas jornadas, son muchos los que no se cansan de ponderar el resurgimiento de estos actos verdaderamente populares. DIJOURS dió ya cuenta de ellos en su momento, pero ahora publica este documento gráfico del acto, quizás, más popular de todo el Carnaval en Inca: Sa Rúa. Fotos, Riutort.

## MUY ANIMADO EL HOMENAJE AL Hno LUIS

El pasado viernes por la noche, en las dependencias del Colegio "La Salle" de nuestra ciudad, se rindió un homenaje al Hermano Luis Segura, fundador y director de la Banda de la Salle. Este homenaje surgió de la idea de un grupo de los fundadores, que con el mismo quisieron rendir un homenaje de admiración y agradecimiento a esta persona que tanto ha hecho por la Banda.

La Banda, como ya dijimos en otra ocasión se fundó en el curso 1958-59, por lo tanto lleva más de veinticinco años actuando.

Mientras iban llegando las personas que se habían adherido al acto, se les enseñó las dependencias del nuevo colegio, desconocidas por muchos, ya que habían transcurrido muchos años de ausencia del centro, parando mayormente en el museo escolar uno de los mejores en este tipo en la isla. Luego se realizaron una serie de fotos al grupo asistente.

En la planta baja se sirvió una comida de compañerismo, en todo momento reinó un gran ambiente, el Hermano Director Victoriano Martín, dio la bienvenida a todos y dijo que con agrado se apuntaba a este acto.

Finalizada la cena por medio de Pedro Villalonga, primer cabo de la banda lasaliana en representación del grupo organizador hizo entrega de una placa de plata al Hermano Luis, como homenaje por su labor y entrega hacia la Banda. El Hermano Luis muy emocionado contestó con una palabras, dijo que esye homenaje se lo dedicab a los primeros "tocadors" que gracias a su esfuerzo se hizo una realidad la creación de la banda, estaba muy contento de poder ver en esta jornada a distintas generaciones que en estos años han desfilado por la banda.

Luego los veteranos tocadores, con algunas cornetas y tambores tocaron algunas piezas, recordando sus buenos años de estancia en la Banda, se finalizó con un viva el Hermano Luis y Viva la Banda.

La velada fiinalizó con la proyección de una película sobre la actuación de la banda inquense, anteriormente se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del señor Dólera director artístico de la banda.

Se espera que dentro de poco tiempo pueda estar en la calle un opusculo con la historia de la banda, así como algunos documentos gráficos interesantes.

También se acordó trabajar en la confección de una serie de actos para la celebración del veinticinco aniversario de la fundación, fecha que se celebrará en el año 1984, con ello se pretende conseguir mayor asistencia y participación de los ex-componentes de la banda.

Una jornada simpática y emotiva para todos, que sirvió para recordar los años que pasaron en el colegio.

Guillermo Coll

FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES

## NOTICIAS DE LA IGLESIA

Para el viernes día 30, siguiendo dentro de las actividades que ha organizado la Comunidad de Monjas Jerónimas y la Asociación "Amics de Sor Clara Andreu," a las 7 de la tarde habrá celebración de la Eucaristía, a las 20 horas habrá una reflexión sobre "La catequesi i la revisió de la pròpia vida a la llum de l'Evangeli", dirigirá la misma Mn. Llorenç Sastre, Vicario Episcopal de la Zona III.

CAMI CAP A LA PASQUA.— Dentro de las actividades que la Vicaria Episcopal ha organizado dentro del ciclo "Cami cap a la Pasqua" que se inició con la presencia del Obispo don Teodoro Ubeda a nuestra ciudad, el pasado domingo en el Monasterio de San Bartolomé hubo un retiro para religiosas.

Para el próximo domingo día 22 en la Casa de Espiritualidad de Santa Lucia de Mancor del Vall, a las 4 de la tarde habrá una "trobada eclesial", con una conferencia sobre el tema "la vocació en l'Església," con celebración de la Eucaristía, dirigirá la trobada Mn. Lluç Riera.

## AULA DE LA TERCERA EDAD

PROGRAMA DE LAS PROXIMAS ACTIVIDADES

SABADO DIA 21 DE MARZO DE 1981. HORA 16'30h.

Tarde de convivencia con el grupo de Aula de Tercera Edad de Palma.

Salón de Actos del Colegio Beato Ramón Llull de Inca.

Conferencia por don Rafael Triay Gomila sobre el tema: "La Energía Nuclear"

Al final, misa (voluntaria) en la Iglesia de San Francisco de Inca, por el Director General de Aulas de la Tercera Edad de Baleares, Padre Juan Costa Catalá S.J.

LUNES DIA 23 DE MARZO DE 1981. HORA 21'30h.

Cine Club en el Teatro Novedades.

MARTES DIA 24 DE MARZO DE 1981. HORA 16'30h.

Conferencia por don Jaime Comas Rullán (Concejal del Ayuntamiento de Inca) sobre el tema "El Ayuntamiento". En el local de "Sa Quartera".

## I DIADA DE LA BICICLETA

9'30 horas. Concentración ciclista de Inca y comarca, en la Plaza de Sa Cortera.

10'00 horas. Salida, recorriendo Inca.

11'00 horas. Llegada al Campo Municipal de Deportes. Carreras y concursos sobre bicicletas. Y para finalizar entrega de premios y una estupenda MERIENDA GRATIS PARA TODOS LOS PARTICIPANTES.

## ME HICE A LA MAR

Por JUANA-MARIA SERRA LLULL

Me hice a la mar, sin saberlo;  
y ahora mi nave,  
hendida en el agua,  
vá surcando el rumbo,  
y atregua al viento indómito,  
a las fébriles olas,  
a la errabundá soledad,  
a las lluvias iracundas.

Me hice a la mar, sin saberlo;  
y hoy la escuálida niebla,  
me obliga a pairar mi nave  
y bajar el polícromo velamen,  
que izé, en un tiempo añejo,  
a sucumbir en la displicencia,,  
a molificar mi huerto corazón  
y sumergido en el letargo de la angustia.

Me hice a la mar, confundiendo,  
con tesoros arcanos, todos sus oropeles;

Me hice a la mar,  
y hoy, ni siquiera una paloma,  
se posa en el mástil de mi nave.

Me hice a la mar:  
y pérdida estoy, sumergida en un mundo,  
vedado a mis ideales, porque  
sin saberlo, me hice a la mar.

# RETALLS DE HISTORIA AMB LLOSETA, L'EVOLUCIO D'UN POBLE



Si molt ens va sorprendre en Pau Reynés amb la publicació del seu primer llibre "Nosaltres els Llosetins", molt més ho ha fet amb el seu segon titulat "Lloseta, l'evolució d'un poble".

En Pau, home que ha demostrat ja per dues vegades la seva valua com a recopilador de les coses del seu poble, ha tret a la llum un llibre que per la seva senzillesa es capaç d'arribar al lector mèd poc cultivat i a tota aquella persona, llosetina, a la qual el llegir li fassa pruaga. El llibre és un lligall de pàgines que es llegeixen soles i àrlen per sí mateixes. Els seus capítols, catorze n'hi ha al llibre, són d'una claredat total i d'una maduresa assequible al públic del poble llosetí; les velles fotografies que hi ensereix també donen una nota agradable i anyoradissa d'una Lloseta d'antany, d'una Lloseta amb estat d'evolució.

El llibre "Lloseta, l'evolució d'un poble" ha aconseguit el que pretenia. Ha aconseguit donar a l'abast de tothom unes dades i unes notes per arribar al coneixament perfecte de la Història del poble. No és un llibre de la història del dit poble de Lloseta, podríem dir que

son uns primers apunts, unes primeres notes per emprendre una obra de gran volada que, ens sens dubte, en Pau Reynés amb la seva constància, la seva afició i el seu treball arribarà a fer.

El que pretenia en Pau ho ha aconseguit dintre dels catorze capítols de que consta el llibre de bona presentació i fruit del treball únic i personal de l'amic coral en Pau Reynés, que ens du als lectors pel ver camí de l'evolució social, econòmica, cultural, etc. del seu poble.

Comença pels principis del poble quan el nostre entranyable Rei en Jaume I dona a D. Arnau Togores de Cavalleries d'Aiamans; continua amb les descripcions que feren, temps passats de Lloseta Historiadors de fama coneguda, com són en Binimelis, en Dameto, en Mut, en Jeroni Vich, Fra Gaietà de Mallorca, en Jeroni Berard, en Nicolau Prats, n'Antoni Furió, en Joan Josep Amengual i el famós Arxiduc Lluís Salvador. Continua amb les pestes que passà el pobke, passant a continuació amb el creixement demogràfic de Lloseta amb les seves circumstàncies d'establits i obertures de nous carrers. Segueix llevors amb els

carrers, amb la seva nomenclatura, la seva antiquitat, els canvis de nom que han sofert, etc.

Podriem comentar íntegrament capítol per capítol però és més interessant la seva lectura directe i personal. És un llibre agradable que es fa llegir amorosidament pels llosetins ben nats. Crec, i estic segur que no vaig errat, que el llibre "Lloseta, l'evolució d'un poble" serà ben rebut dintre del poble. Estic segur que la seva agilitat i soltura farà que qualsevol persona el llegesca amb fruïció, intentant cercar, i ho trobarà, l'anècdota o el fet històric del poble que habita i com diu en Pau Mateix "és necessari que primer comencem a estimar la nostra petita pàtria..." En Pau Reynés ens dona amb facilitat una obra ben feta que serveix per conèixer i llevors estimar el nostre poble, la nostra vila, el nostre fogar...

Tampoc dubtam que aquest llibre serà l'avançada del futur llibre, que està per fer, que resumeixi tota la grandiosa història de Lloseta inserida dintre de la Història General de Mallorca. Tampoc dubtam que la Història Com tal quedarà aclarida i que gràcies an En Pau els Comtes d'Aiamans i Barons de Lloseta seran un personatges més coneguts i menys desmitificats. No es pot fer aquesta història del poble de Lloseta sense contar amb la tremenda influència que sobre ell hi tingueren els Comtes. En Pau, de segur, ens ho aclarirà.

Com deia el presentador del llibre, Mn. Santiago Cortés, enhorabona an En Pau que amb el seu treball a la callada ha sabut donar al públic un menjar saborós i agradable, i també **E N H O R A B O N A , LLOSETA!**  
GABRIEL PIERAS SALOM

## En un acto familiar

# PRESENTADO EL LIBRO 'LLOSETA, L'EVOLUCIO D'UN POBLE'



El pasado jueves día 12, en los locales de la biblioteca parroquial de "Sa Nostra" en la vecina villa llosetense, tuvo lugar la presentación del nuevo libro de Pau Reynés, Lloseta, l'evolució d'un poble, segundo libro que en corto espacio de tiempo presentaba. El primero lo presentó con motivo de las pasadas fiestas patronales "Nosaltres els Llosetins" una historia gráfica de la villa, que resultó un éxito, a los 15 días estaba agotada la primera edición y ahora está prácticamente agotada la segunda.

Hay que decir que con motivo de la presentación del nuevo libro de Pau Reynés, persona muy querida en la villa, se dieron cita en el local muchas personas que siguieron con interés el acto cultural.

Presento el libro Mn. Santiago Cortés, Redactor Jefe de Dijous, dijo entre otras cosas que no era

un libro de historia, pero que era un libro de trabajo para los historiadores. Además de hacer un análisis de la obra, presentó también al autor, aunque dijo que sobraban las palabras sobre el mismo, ya que es de sobras conocido.

Siguieron un interesante coloquio y Pau Reynés fue dando detalladas explicaciones como buen conocedor de la historia local.

Hay que decir que para el futuro piensa presentar un trabajo sobre el siglo XIX y seguir trabajando en la preparación de los nuevos tomos de la obra "Nosaltres els Llosetins" que comprenderá las nuevas décadas.

Un acto cultural interesante que ha servido para demostrar que el público esperaba con cierta expectación de presentación del nuevo libro.

Guillermo Coll

## Marionetas en homenaje a Juan Ramón Jiménez



El nuevo buzón instalado en la plaza Mallorca (Foto Ramón).

El próximo sábado por la tarde, en dos funciones, en el Salón Parroquial el Grupo de Granada "Teatro de Marionetas Candilejas" representará la obra de Juan Ramón Jimenez "Platero y Yo," como homenaje al autor en el centenario de su nacimiento.

La escenografía de la obra esta basada en diseños de Pablo Picasso y música de Andrés Segovia. La organización y patrocinio de estas

dos funciones corren a cargo del Ayuntamiento de Lloseta, Club Juvenil L'Auba y La Caja de Ahorros.

### NUEVOS BUZONES DE CORREOS

Acaba de ser instalado un nuevo buzón de correo inicio de la instalación de otros nuevos a barriadas que hace veinte años ya existian. Los actuales buzones sólo estaban instalados en el casco antiguo y era una molestia para aquellos vecinos habitantes de las nuevas y modernas barriadas.

TOPAZ

## Gran interés en el cursillo 'Los padres y la educación en la fe de los hijos'

Dentro de las actividades que para padres y educadores se iniciaron el pasado año en el Colegio La Salle de nuestra ciudad

y abiertos a todas las personas interesadas, durante los días 10 al 12, se celebró un cursillo de formación. La coordinación del

mismo corrió a cargo del Hermano José Luis Miró, mientras que las distintas exposiciones fueron hechas por el Hermano Hermenegildo Gregorio.

Durante el presente año el tema fue "los padres y la educación en la fe de los hijos." El conferenciante conceder a la perfección de la problemática juvenil y a nivel de padres por los muchos cursillos que lleva realizados en la península, consiguió de forma amena e interesante que cada jornada fuese seguida con interés por más de un centenar de personas que se dieron cita durante las tres noches. Tras la exposición de cada charla, se celebró un interesante coloquio que sirvió para demostrar el interés de los presentes en el tema.

Fruto de este cursillo son una serie de actividades que se quieren llevar a efecto antes de final de curso y una programación para el año próximo.

Guillermo Coll

**AERTRANS**

MERCANCIAS POR VIA AEREA AGENTES  
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL IATA

Gremio Herreros  
Polígono La Victoria  
Telex N.º 69088 MYAT - E

Teléfonos { 20 04 00 - 20 03 11  
29 04 29 - 29 17 58  
PALMA DE MALLORCA - 9

**FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES**



nuevos ganadores del

**VIAJE**

**POR**

**EUROPA**

**!!GRATIS!!**

con

**Galletas**



para dos  
personas...

**PROXIMO SORTEO:  
28 de MARZO**



*En esta ocasión la suerte viajó a la isla de Menorca. La agraciada ha sido doña María Baquer de Siquier, de la calle Calvo Sotelo, 16/4, 1º-1ª, de Ciudadela. Es cliente asidua del Colmado propiedad de doña Antonia Coll, situado en el edificio antes mencionado.*



*Doña Juana Mª Jaume Pizá, domiciliada en la calle Montaña, 8 de Consell, no ha decidido, todavía, la capital europea que piensa visitar. Es cliente de la Panadería de doña María Moya Pol, de la misma calle.*

**SEGUNDA REGIONAL**

GENOVA, 2 - SALLISTA, 3

Nueva victoria del Sallista aficionado, esta vez en campo contrario, sumando dos valiosos puntos que le permiten reforzar sus esperanzas de conseguir el ascenso.

El partido se jugó a un fuerte tren, demostrando desde el principio los jugadores del Sallista que sabían lo que se jugaban en este encuentro y a base de no dar un balón por perdido y de sudar la camiseta, atacaron con insistencia la portería local hasta conseguir adelantarse en el marcador gracias a un gol del veterano y pundonoroso PEP SASTRE, sin que, por el hecho de adelantarse en el marcador el equipo de Inca optara por replegarse, sino que siguió prodigando sus ataques y fruto de su juego obtuvo el dos a cero por mediación de ALONSO en una de las ocasiones en que, el bravo defensa se incorporó al ataque y remató de forma imparable un buen servicio de NICOLAU.

Con el dos a cero a favor del Sallista, finalizó la primera parte, reanudándose el juego con presión de los locales sin que el equipo de Inca en ningún momento volviera la cara a pesar de que el Génova consiguió acortar distancias y lo intentó todo para obtener la igualdad, entrando el partido en una fase de mucha emoción hasta que ARROM consiguió el tercer gol para el Sallista dejando prácticamente resuelto el partido hasta que a diez minutos del final, el Génova marcó su segundo gol y dejó el marcador en victoria mínima para el Sallista.

En definitiva, estupenda victoria del Sallista ante un difícil enemigo, siendo más meritoria por la ausencia de algunos jugadores lesionados, lo cual evidencia la buena puesta a punto y el afán de victoria de toda la plantilla, haciendo abrigar muchas esperanzas de cara al final de la liga, puesto que, con la derrota del Santa María en Caimari, sólo le separan dos puntos del tercer puesto y aún quedan por disputarse nada menos que ONCE partidos.

Por parte del Sallista jugaron: MATEU, MARTORELL, VILLALONGA, ALONSO, AMER, VICENTE, SASTRE, LUIS, ARROM, NICOLAU y LÓPEZ entrando al final DOMINGO.

ANDRES QUETGLAS.

COMPRO TEBEOS  
TIPO GUERRERO  
ANTIFAZ, JABATO,  
CACHORRO,  
CAPITAN TRUENO,  
HAZAÑAS BELICAS,  
COYOTE, CHISPITA,  
SAFARI, APACHE.  
TELEFONOS: 255956  
(TARDES) - 297327  
(NOCHES).

FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES

## CONSTANCIA, 3 BINISALEM, 1

No hay nada que oponer a la victoria lograda por el Constancia sobre el Binisalem. Porque pasados los minutos iniciales del encuentro no ha existido sobre el campo más que un solo equipo. Y éste ha sido, claro está, el equipo local. Y digamos, por anticipado que tal como hoy le han dado al balón los visitantes pueden darse por satisfechos de esta ventaja de dos goles conseguida por los locales.

Ha sido, el del equipo local, un partido casi completo en el que el once ha puesto a contribución una neta superioridad, encerrando al equipo visitante en su parcela. Si bien, y con la verdad por delante, tal vez en la parcela central, se han dejado notar algunos fallos, se dejó notar la ausencia del capitán Corró, canalizando el juego ofensivo y serenando el juego del centro. Al margen de esta laguna, el Constancia ha dado una lección de bien jugar ante sus incondicionales. No ha cesado en su empeño dando de sí, desde el primer momento cuando podía, machacando constantemente el marco adversario, defendido por los visitantes con todos sus efectivos, la avalancha que de continuo se le venía. Sin embargo, estando el marcador 2-1, y siendo dominado el Binisalem, Ferrer, tuvo en sus botas, la oportunidad de lograr la igualdad. pero se entretuvo en demasía ante el portal de Perelló, siendo despejado el balón. Después, los de Inca lograrían el tercer tanto y con ello sentenciaban el partido. Un partido de claro color local, como lo demuestra el hecho de lanzar quince saques de esquina por ninguno en contra.

Sin embargo, debemos dejar constancia de la tenaz resistencia que opuso el Binisalem a las aspiraciones locales, y si el resultado no ha sido más abultado, se debe entre otras circunstancias a la entrega y oposición encontrada en los jugadores visitantes.

Cuidó de la dirección del encuentro, con grandes equivocaciones en su haber, en perjuicio de ambos equipos, el señor Lucio Rodríguez, que amonestó a Gual y Sánchez.

CONSTANCIA.— Perelló; Capó, Jaume, Figuerola, Mulet, Ferrer, Carlos, Gual, Mas, Oliva, Albendea. (Gacías y Bonfn).

BINISALEM.— Zubieta; Planas, Mateu, Arques, Sánchez, Terrasa, Mas, Anselmo, Bauzá, X. Riera y J. Antonio. (J. Riera y Ferrer).

### GOLES

44 minutos.— Centro de Albendea, y remate de cabeza de Jaume, 1-0.

45 minutos.— Tras-rebotar el balón en Zubieta, llega el esférico a Mas, quien logra el 2-0.

50 minutos.— Chut de Terrasa, rebota el esférico en Mulet, llegando al fondo de la red, 2-1.

73 minutos.— Potente chut de Albendea desde fuera del área, 3-1.

## Doble matinal en el campo del Sallista

El campo del Sallista, en la matinal del próximo domingo, será escenario de dos interesantísimas confrontaciones. A partir de las 9'30 horas, el equipo juvenil rendirá sus fuerzas con el equipo representativo de la vecina villa de Lloseta. Un partido que se presenta altamente reñido, toda vez que los llosetenses son un equipo que se crece enormemente cuando se enfrenta a equipos de Inca.

De todas formas, se espera que los pupilos de Juan Figuerola sabrán dar cumplida cuenta del visitante de turno, y en consecuencia logren una victoria convincente.

SALLISTA — PUIGPUENT El equipo de Segunda regional, actualmente embalado hacia uno

de los puestos de ascenso, recibe la visita del Puigpuent, equipo que ocupa actualmente el farolillo rojo de la tabla clasificatoria. esta circunstancia, junto al excelente buen momento por el que atraviesan los chicos de Juan Camps, hace predecir una goleada de escánsalo, y con ello seguir escalando posiciones en la tabla.

El encuentro, dará comienzo a las 11 horas, y se espera que serán bastantes los aficionados que se darán cita en el recinto del Sallista para presenciar las evoluciones de estos entusiastas chicos, que domingo tras domingo se vienen superando bajo todos los órdenes.

Así pues, doble matinal en el campo del Sallista, con la celebración de estos dos partidos.

ANDRES QUETGLAS

## CHIS PaS

Se ganó el encuentro de rivalidad comarcal y superar el golaverage del Binisalem, pero los inquenses no jugaron muy bien, les faltó acierto en la boca del gol.

\*\*\*

Se notó en exceso la ausencia del veterano Corró I y el toque de líneas unido a que muchos jugadores no estan en su mejor momento hizo que no se viera buen futbol.

\*\*\*

A pesar de todo ello, hay que decir que si un equipo debía anotarse el triunfo, este fue el Constancia, ya que el Binisalem, poco hizo para puntuar.

\*\*\*

El cuadro visitante nos defraudó es uno más de estos equipos de la tercera balear, de nuestros viejos conocidos el mejor fue Mateu, Bauzá y Planas, anduvieron un tanto grises.

\*\*\*

Los autores de los goles inquenses fueron Jaume, Mas y Albendea, de un partido que se esperaba fuera fácil al final se tuvieron que pasar algunos apuros.

\*\*\*

Sin duda el jugador más regular del Constancia en el presente campeonato liguero es Carlos, jugador que está en todas partes, defendiendo, en el centro del campo y apoyando la delantera, todo entusiasmo y pundonor.

\*\*\*

Cumplida la sanción federativa el domingo volverá al equipo Corró I, también se espera que Corró II una vez quitada la escayola empiece a entrenar.

\*\*\*

El domingo en campo neutral el Constancia tiene que enfrentarse al siempre difícil Margaritense que perdió en Inca de forma clara, lo mismo que hizo el sábado en Muro.

\*\*\*

Aunque no hay que confiarse demasiado y mirar de sacar algo positivo del encuentro, ya que ello siempre será interesante en el último sprint final liguero.

\*\*\*

Parece que para este encuentro a jugar inicialmente en Manacor, por clausura de S'Estanyol puede haber problemas arbitrales, veremos si se arreglan las cosas.

WILLY



## EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice

## Al final, mas dichosos que nunca

Dice el refrán que hasta el final nadie es dichoso. Y sufríamos viendo como el 2-0 claro del primer tiempo había pasado a ser un poco tranquilizador 2-1 con el gol binisalemense conseguido en el minuto cinco de la segunda mitad. Y sufríamos entre otras cosas, porque una y otra vez se malograban ocasiones de gol, porque una y otra vez se atacaba sin suerte, y los minutos pasaban volando. Pero sufrí mucho más, cuando el marcador estaba aún 2-1, y Ferrer, solo ante Perelló, no se atreve a chutar, porque sino, ya me dirán ustedes.

Pero de repente, como en un abrir y cerrar de ojos, todo cambió. En efecto, del 2-1 se pasó al 3-1. Fueron unos minutos de desbordante juego del Constancia. O mejor dicho de juego tranquilizador, ya que se conseguía el tercer tanto y se conseguía dominar ampliamente la situación.

Un triunfo en favor del cual se aplicaron todos los componentes del equipo, del primero al último. Vimos ráfagas de buen fútbol, vimos a unos jugadores luchando en bloque homogéneo y compacto en favor del equipo. Y así, se han de ganar muchos partidos, incluso de liguita de ascenso. Y si no, al tiempo.

Al final, más dichosos que nunca, aún a pesar de este sufrimiento. A pesar de alguna que otra laguna en el centro del campo, donde se notó la ausencia de Corró, aún a pesar de que el enemigo de turno venía a Inca con una prima especial. Al final, repito, salí más dichoso que nunca.

Está visto y comprobado, que los equipos de esta tercera división, a excepción del Poblense y Constancia, no saben hacer otra cosa que defenderse. Y así, señores, no se pueden esperar grandes cosas positivas, aunque en Inca, pudo haber sonado la flauta en beneficio de los de Binisalem. Si así hubiera sucedido, la cosa no hubiera sido justa. Por lo tanto, al final, se repartió justicia, y los dos puntos se quedaron en casa.

ANDRES QUETGLAS.

## PETANCA

(Retirado edición anterior)

CLUB PETANCA INCA 13 —  
VIVERO-MALLORCA 3

Jugando a lo grande. Ganando a lo grande, vapuleó el Club Petanca Inca a su oponente el Vivero-Mallorca.

No tuvo, excesivas dificultades el cuadro de Inca para imponer su ley, y dejar bien sentada la neta superioridad sobre su oponente. Ya en la primera ronda, las cuatro tripletas inquenses se imponían a las cuatro oponentes, por lo que se llega al final de esta ronda con un rotundo 4-0.

Con la euforia que proporciona una ventaja de esta índole, se inicia la segunda ronda, y casi, casi se repite el éxito, ya que se logra el triunfo en tres pistas, mientras que en la cuarta se pierde por muy poco. Total, sumados los puntos de las dos rondas, un 7 - 1 subía al cómputo general.

En la tercera ronda, los de Inca vuelven a imponerse de forma clara y rotunda, logrando la victoria en las cuatro pistas. Por lo que en el marcador general se coloca un 11-1, lo que equivale a decir que el encuentro aún a falta de la cuarta y última ronda, ya estaba decidido de forma favorable a los de Inca. Se inicia esta última ronda, y con todo decidido, los de Inca no se esfuerzan en demasía, llegando al final de esta ronda con dos victorias por parte, quedando establecido el resultado final de 13-3.

Con este triunfo, los de Inca, han fortalecido su situación en la tabla, y cuando tan solo falta por disputar la jornada del próximo domingo, en la que los de Inca se desplazan a las pistas del Cabana, han asegurado un puesto entre los cuatro primeros del grupo.

SON OLIVA 4 — CLUB PETANCA INCA 5

Con todos los honres, el equipo de Tercera Categoría del Club Petanca Inca ha culminado su campaña con un segundo puesto e la tabla y que le permitirá jugar en breve la Liguilla de Ascenso.

El pasado domingo, venció en las pistas del Son Oliva por el resultado de 4-5, un resultado que es fiel reflejo del titánico esfuerzo que tuvieron que realizar los de Inca, ya que entre otros objetivos, sus adversarios desean vencer al auténtico "COCO" del grupo.

El próximo domingo, se disputa la última jornada de este grupo de Tercera Categoría, y los de Inca de inmediato se verán sumergidos en el ambiente de la señora promoción.

Suerte, es lo que deseamos a estos buenos deportistas, a la par que esperamos y deseamos su ascenso.

ANDRES QUETGLAS

OPTICO  
DIPLOMADO

**OPTICA INCA**

FABRICACION PROPIA

Teléfono 50 35 85

Calle BORNE, 12 (frente al Mercado)  
**INCA (Mallorca)**

FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES

### TERCERA DIVISION

POBLENSE	28	21	5	2	66	17	47	*19
Constancia	28	17	8	3	66	26	42	*14
At. Ciudadela	28	10	12	6	45	38	32	*4
Murense	28	12	7	9	44	39	31	*3
Andratx	28	13	5	10	33	35	31	*3
Manacor	28	12	6	10	35	26	30	
Margaritense	28	12	4	12	39	33	28	
Binissalem	28	11	6	11	26	55	28	*2
Portmany	28	11	5	12	35	33	27	*1
Sporting	28	10	7	11	35	35	27	-1
Felanitx	28	10	7	11	21	26	27	-3
Baleares	28	7	11	10	34	30	25	-1
España	28	9	7	12	36	36	25	-3
Ses Salines	28	9	7	12	42	43	25	-5
Porreras	28	8	9	11	29	30	25	-1
Colfereuse	28	9	7	12	36	43	25	-3
Calviá	28	9	7	12	35	46	25	-5
Seller	28	9	6	13	29	51	24	-4
Alayor	28	8	7	13	25	51	23	-5
Seslan	28	5	3	20	17	58	13	-15

Sigue la normalidad en este grupo de tercera. Sigue en liza la neta superioridad del Poblense y del Constancia. Sigue en vigencia este pobre nivel técnico de los equipos que componen este grupo, y jornada a jornada, es mayor la diferencia de los dos primeros clasificados sobre el resto de equipos.

En suma, es deplorable, vergonzoso, el comprobar como la gran mayoría de equipos no poseen ni el más mínimo de cualidades para figurar en una categoría nacional. De esta forma, el fútbol balear, marcha en picado hacia su total destrucción, no se puede concebir una categoría nacional con tan pobre nivel técnico y organizativo para figurar en estas lides.

La normalidad, ha sido la nota predominante de esta liga, que aún a falta de muchas jornadas, ya se han adjudicado por derecho propio los títulos de campeón y subcampeón los equipos del Poblense y Constancia, tal vez, los dos únicos equipos con hechuras de tercerdivisionarios.

La tabla clasificatoria es fiel exponente de nuestras palabras, un rápido repaso a la misma, es suficiente para darse una idea del potencial de los equipos que lo integran, y la verdad sea dicha de paso, hay que obrar en consecuencia e intentar algo para salvar nuestro fútbol. Porque señores federativos, con este fútbol, nuestros equipos van derechos a la desaparición total.

ANDRES QUETGLAS

### El domingo y en campo neutral

## MARGARITENSE-CONSTANCIA

Los pupilos de Joseito, que en esta segunda vuelta tienen que pasar muchos apuros, debido a que la plantilla es un tanto corta y algunos jugadores no se encuentran en su mejor momento de juego, tuvieron que pasar más apuros de los previstos para anotarse el triunfo el pasado domingo ante el Binissalem, aunque siendo realistas hay que reconocer que los inquenses fueron muy superiores y los visitantes poco hicieron para anotarse el triunfo.

De haber podido conseguir un resultado amplio se volvió a tener ventaja mínima y con ello nervios, menos mal que con el gol de Albendea llegó la tranquilidad.

Ahora debido a la gran diferencia entre Poblense y Constancia con el resto de equipos, el interés está en ver si los inquenses jugarán la liguilla de ascenso y saber que equipos descenderán a la categoría regional.

Desde el martes la plantilla del Constancia ha comenzado las

sesiones de entrenamiento con vistas al encuentro a jugar el domingo, contra el Margaritense, en campo neutral, creemos que en el viejo "Na Capellera" de Manacor, por clausura del terreno de juego por los incidentes habidos ante el Calviá, el cuadro margalidá no se encuentra en su mejor momento de juego, el pasado fin de semana en partido de rivalidad comarcal perdió en Muro por 4-0. Aunque es pronto para saber la formación inicial del cuadro de Santa Margarita, creemos que la formación no variará mucho de la integrada por: Jerónimo, Pascual, Ramis, Pons, Gandolfo, Esteban, Bobi, Vñalón a, Oliver, Vidal y Aparicio.

En el momento de escribir la presente información sabemos que puede haber serios problemas para que este encuentro se lleve a buen término, tras una reunión celebrada en el colegio balear de árbitros, estos se niegan a arbitrar al Margaritense en su terreno de juego, al ser campo propio, a pesar de ser terreno neutral si no se llega a un acuerdo se tendría que mirar de traer a un árbitro de fuera, hay

días por delante y veremos en que va a quedar la cosa, de momento hay marejadilla.

En el cuadro inquense es casi segura la vuelta de Corró I en el equipo una vez cumplida su sanción federativa, ayer miércoles se le quitó la escayola al defensa Corró II lesionado en el partido de copa de Madrid, todo no son malas noticias, a pesar de no estar en condiciones el segundo, parece que si no se resiente poco a poco irá entrando en juego y el técnico blanco tendrá más hombres para poder escoger a la hora de hacer el equipo.

No sabemos que formación va a jugar el domingo, pero no habrá muchos cambios, tal vez el cambio de Corró I por Ferrer u Oliva, el resto es de suponer que será igual, aunque hay que efectuar las sesiones del jueves y viernes y pueden ocurrir otras cosas.

Lo importante es que ofrezcan un buen encuentro y si es posible que se consiga regresar de este encuentro con un resultado positivo.

Guillermo Coll

### SINEU, 0 - J. INQUENSE, 1

Con justicia, autoridad y buen hacer, el J. Inquense, logró una importante y merecida victoria en el feudo de Sineu, donde derrotaron a los locales por un gol a cero.

Esta victoria, viene a consolidar el buen momento de juego por el que atraviesa el equipo de Inca, recordemos que en su última confrontación aquí en Inca, los pupilos de Bartolomé Durán, conquisaron una abultada victoria de cinco tantos a dos, frente al representante de Alaró.

Esta última victoria, en Sineu, permite al equipo de Inca, consolidar su buena situación en la tabla, a la espera de maores empresas.

El gol de la victoria, fue conseguido por el extremo Alhama.

A las órdenes del colegiado señor Navarro, que tuvo una excelente actuación, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

J. INQUENSE.- Carretero; Castro, Risco, Salas, Menasalva, Garriga, Pacheco, Ruiz, Company, Seguí, González (Alhama y Aranda).

J. SINEU.- Niell, Campins, Genovart, Vallés, Martorell, Bibiloni, Cirer, Amengual, Costa, Vallespir y Alomar.

En el capítulo de destacados, merecen mención especial por parte del Inquense, todos y cada uno de los componentes del equipo, habida cuenta que nadie regateó esfuerzos en aras de un triunfo. Por parte de los locales, el guardameta Niell y el trío defensivo, fueron los hombres significados de su cuadro, lo que en buena parte, es fiel exponente de la fuerte presión de los inquenses.

En suma. Buena actuación del Inquense, culminada con una nueva victoria, en esta ocasión en campo extraño, lo que en buena lógica revaloriza este triunfo.

ANDRES QUETGLAS

## Debutó, Paco Bonnin

En el transcurso de la confrontación entre el Constancia y el Binissalem, se produjo el debut del joven inquense Francisco Bonnin, defendiendo la camiseta del histórico club inquense.

El muchacho, ha dado al fin el primer salto, vestir oficialmente la elástica blanca. Ahora, una vez dado el primer paso, se espera que el chico tendrá otras oportunidades, máxime si tenemos presente que el cuadro de Inca se encuentra bastante falto de jugadores, a la par que ya se tiene asegurada la segunda plaza de la tabla clasificatoria.

Con este primer contacto de Bonnin en el Constancia, es otro valor local, procedente del Sallista que llega al primer club de la ciudad. El chico, espera con ilusión y esperanza nuevas oportunidades, unas oportunidades que estamos seguros las sabrá aprovechar hasta el máximo.

Enhorabuena Paco, y a seguir luchando en aras de un puesto de



este Constancia plétórico de moral y deseoso de alcanzar cotas importantes en la próxima liguilla de ascenso.

ANDRES QUETGLAS

## VI Certamen Juvenil Comarcal de Pintura y Dibujo Deportivo

1981

La Delegación Provincial del Ministerio de Cultura (Oficina Comarcal de Inca) con el patrocinio de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Cataluña y Baleares, organiza el "VI Certamen de Pintura y Dibujos Deportivos 1981" para Inca y su comarca, de acuerdo con las siguientes

### BASES

- Podrán participar todos los alumnos y alumnas que estén matriculados en cualquier centro escolar de Inca y su Comarca.
  - Se establecen tres categorías:
    - Alumnado de Educación General Básica (1a Etapa)
    - Alumnado de Educación General Básica (2a Etapa)
    - Alumnado de B.U.P., C.O.U. y Formación Profesional.
  - Los diez primeros clasificados de cada categoría recibirán un premio. Además a los clasificados en primer lugar de cada categoría, se les abrirá una ca tilla de ahorros con 300 ptas.
  - Cada concursante solo podrá presentar una obra.
  - El tamaño de la cartulina o equivalente deberá tener las dimensiones de 33 X 23 cms. y ser blanca o de color claro.
  - Las especialidades serán dibujos o pintura, siendo libre la expresión y técnica de ilustración, teniendo que ser la temática deportiva y original. No se pun uarán las copias.
  - Las obras serán enviadas o entregadas en la Oficina Comarcal del Ministerio de Cultura de Inca (Avenida Jaime I No. 47. Tel. 501714), finalizando el plazo de admisión el viernes día 27 de marzo de 1981 a las 18'00 h.
  - En la cara posterior de cada lámina deberán figurar forzosamente los datos siguientes:
    - Nombre y dos apellidos.
    - Centro escolar, especificando curso, etapa de EGB, BUP, For. Pro. etc.
  - Las obras premiadas quedarán en poder de la Organización.
- NOTA: Se ruega el exacto cumplimiento de las Bases, ya que el Jurado calificador anualmente elimina muchos trabajos, por no ajustarse a las normas.

FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES

## LA FLORIDA

Calitat i Distinció



AZULEJOS

PAVIMENTOS

TUBERIAS P. V. C.

DURO-PUR

Espuma de poliuretano.  
Pega, fija, aísla, impermeabiliza.

calle jaime III, 36 • teléfono 501342 • Inca - mallorca

productos carnicos  
**GLORIA MALLORQUINA**  
**FUTBOL MODESTO**

FUTBOL ALEVIN

**MERITORIO TRIUNFO DEL SALLISTA EN CONSELL  
CLARA VICTORIA DEL JUVENTUD FRENTE AL ALARÓ  
INMERECEADA DERROTA DEL BEATO EN LLOSETA  
SORPRENDENTE DERROTA DEL SAN JAIME EN BUÑOLA**

Resultados de la jornada:  
Can Arabí 2 P.D.N. Tesa 2  
JUVENTUD 2 Alaró 1  
Sant Jordi 6 Marratxí 1  
Consell 1 SALLISTA 2  
Llosetense 1 BTO. RAMCN  
LLULL 0  
Buñola 4 San Jaime 1  
Descansó el C.D. Sineu

favoritos para el título final. Inesperado también el empate conseguido por el Pla de Na Tesa en Binisalem frente al Can Arabí que, en las últimas jornadas había dado pruebas de una total recuperación y que con este último resultado ha vuelto a las andadas. Ninguna dificultad tuvo el Juventud de Inca para hacer doblegar a un débil Alaró. El Sant Jordi, por su parte, daba buena cuenta del farolillo rojo de la clasificación: Marratxí. No mereció perder el Beato en su visita al Lider Llosetense, sólo a la mala suerte en los remates puede el culpar no haber traído algo positivo en sus alforjas. El Sallista,

COMENTARIO.

El resultado sorpresa de la jornada fue, sin lugar a dudas, el que se produjo en Buñola donde el equipo local contra todo pronóstico derrotaba por un contundente y concluyente cuatro a uno al San Jaime de Binisalem, siendo éste uno de los equipos

en un partido muy duro y competido, lograba la mínima pero merecida victoria en el siempre difícil terreno del Consell. No jugó por ser su jornada de descanso el C.D. Sineu.

A la vista de estos resultados la clasificación actual queda así establecida:

Llosetense	Pts
Juventud	33
San Jaime	29
Sant Jordi	28
Sallista	23
B. Ramón Llull	21
Buñola	19
Can Arabí	17
Sineu	13
P.D.N. Tesa	12
Alaró	12
Consell	10
Marratxí	8
	2

- O -

PROXIMA JORNADA

Por lo que respecta a los equipos de Inca, estos son los encuentros que deberán jugar:

Marratxí - Juventud. No creemos que los del Juventud tengan excesivos problemas para doblegar al farolillo rojo Marratxí; lo más lógico es que los locales encajen una nueva goleada que supondrá dos puntos más para el Juventud.

Sallista - Sant Jordi. Difícil papeleta para el Sallista es esta visita de este, siempre, hueso Sant Jordi; equipo especializado en sacar puntos en sus desplazamientos, a pesar de todo no es de esperar que el Sallista se deje sorprender y por tanto, lo más presumible es que la victoria se quede en casa.

Beato Ramón Llull - Consell. No creemos que los del Beato tengan excesivos problemas para vencer al Consell, a pesar de que este equipo haya mejorado bastante en las últimas jornadas. Este encuentro dará comienzo a las seis de la tarde del próximo sábado y, como ya es norma, tendrá como escenario el Campo Municipal dDeportes de Inca.

Otros encuentros:

Pla de Na Tesa - Sineu. Equipos de parecidas características; lo más lógico es el empate.

Alaró - Can Arabí. Ligera ventaja visitante.

San Jaime - Llosetense. Después de la debacle de la pasada jornada es de esperar que los del San Jaime hagan todo lo posible para derrotar al Lider imbatido.

CRONICAS

Llosetense 1 - Beato Ramón Llull 0

Llosetense.- Gallardo, Coll, Arrom, Servera, Seguí, Mora, Coll, Cerdá, B. Coll, Ramón y Suau (A. Coll)

B. Ramón Llull.- Comas, Ferrer, Bailón, Moragues, Benito, Pizá, S. Grimalt, Mut, R. Grimalt, Moreno y Quetglas (Cánaves)

Arbitro.- Sr. Campaner

Amengual, buena actuación rayando a excelente.

Goles.- Primera parte, minuto 15, pase cruzado sobre la meta de Comas; no acierta éste en el despeje circunstancia que aprovecha M. Coll para introducir la pelota en el fondo del marco visitante (1-0)

Comentario.- Bonito encuentro el presenciado en Lloseta. Los dos equipos desde el inicio del encuentro jugaron sin precauciones defensivas yendo al ataque lo que hizo que las ocasiones de peligro se prodigaran frente a uno y otro marco. Dominó mayormente en la primera parte el Llosetense y pudo marcar más goles de no haber mediado la buena actuación de la defensiva visitante. La segunda parte fue mucho más nivelada y con mayores ocasiones de gol por parte visitante; merecieron éstos la igualdad ya que por juego y por ocasiones fueron superiores a sus oponentes. No se produjo esta debido a la mala suerte que tuvieron en los momentos decisivos, recordemos una pelota rechazada por el larguero, que nose transformaron en gol. Con gran presión visitante terminó el encuentro que, a fuerza de ser sinceros, debemos reconocer no mereció perder el Beato.

- O -

FUTBOL INFANTIL  
(2a. División - Grupo A)

**EL JUVENTUD CON SU VICTORIA EN SINEU SE PROCLAMA VIRTUAL CAMPEON Y POR TANTO ASCIENDE A PRIMERA DIVISION**

Resultados de la jornada:  
Consell 4 Murense 2  
Sineu 1 JUVENTUD 2  
Alaró 8 Campanet 2  
B. RAMON LLULL 1 Pollensa 1  
Descansó el Atco. de Inca.

COMENTARIO

Efectivamente con su victoria en Sineu el Juventud Deportiva de Inca se proclama, a falta de dos jornadas, virtual Campeón de este Grupo A de Segunda División en una liga que seguramente dará mucho que hablar por las anomalías extradeportivas que en la misma ha tenido lugar; a pesar de todo nuestra más cordial enhorabuena al Juventud que ha demostrado a lo largo de la misma ser el mejor equipo del grupo.

Claro triunfo, por otra parte, del Consell frente a un correooso Murense que dio más guerra de la esperada.

Fuerte goleada la que hizo encajar el Alaró al farolillo rojo, Campanet. No pudo el Beato doblegar al siempre difícil Pollensa, al final el empate es justo premio a los méritos de ambos.

CLASIFICACION

JUVENTUD	Pts
	25

B. Ramón Llull	20
Pollensa	20
Alaró	18
Consell	15
Sineu	14
Murense	10
Atco. Inca	4
Campanet	0

PROXIMA JORNADA

Murense - Beato Ramón Llull. Sobre el papel la ventaja es para los del Beato; pero no debemos olvidar que el Murense es difícil de batir en su terreno.

Pollensa - Atco. de Inca. No creemos que los del Atlético hagan saltar la sorpresa, por tanto victoria local.

Juventud - Alaró. El flamante campeón, Juventud, a buen seguro que querrá redondear su campaña con una nueva victoria, por tanto no creemos que el Alaró pueda hacer nada para impedirlo.

Consell - Campanet. Victoria local sin lugar a dudas, la goleada es lo más seguro.

Le toca descansar en esta jornada al Sineu.

CRONICAS

Beato Ramón Llull 1 Pollensa 1  
Beato Ramón Llull.- Munar, Giménez, Luis, Bosch, Amengual, Grimalt, Coll, Alorda, Bennisar, Capó y Lorite (Muñoz y Cabrer)

Pollensa.- Moreno, Amengual, Morro, Albis, Albertí, Llompard, Daniel, J. Albis, Alcal, P. Daniel y Oliver (Cerdá, Coll, P. Cerdá y Plomer)

Arbitro.- Sr. Torres Roig, buena labor.

Goles.- Todos fueron conseguidos en la primera parte; el primero obra de Grimalt en propia meta al intentar despejar una pelota que ya se colaba, el empate fue conseguido por Capó al aprovechar una indecisión defensiva visitante.

Comentario.- Mal partido el presenciado en el Campo Municipal, sobre todo por parte local. El Pollensa vio a hacer su partido sin demasiadas precauciones toda vez que la liga para ambos ya estaba decidida. El Beato con un efeso de individualidades no supo aprovecharse y al final el empate lo podemos considerar justo, puesto que ninguno de los dos mereció ganar.

BECE

FOTOCOPIAS DESDE  
7 PESETAS  
ELECTRICA  
JOSE BUADES

Campo a través Escolar

**EN LA ZONA DE INCA PARTICIPARON 36 EQUIPOS**

El pasado día 7 se celebró en los alrededores del Campo Municipal de Deportes la Fase Comarcal de Campo a Través de la Zona de Inca, en la que tomaron parte un total de 38 equipos, 21 de la categoría masculina y 17 de la femenina, todos ellos de E.G.B.

Por equipos resultaron vencedores:  
Academia San Jaime de Binisalem ..... Alevín Masculino  
Colegio Nacional EGB Sta. María ..... Alevín Femenino  
Colegio Nacional EGB de Sineu ..... Infantil Femenino  
Colegio San Vicente de Paúl de Inca ..... Infantil Femenino

La clasificación individual de los primeros puestos quedó así:

ALEVIN MASCULINO  
1.- Antonio Campins ..... Col. Ponent de Inca  
2.- José Palomar ..... Col. Llevant de Inca  
3.- Jesús Martín ..... Col. Llevant de Inca

ALEVIN FEMENINO  
1.- Juana Ferragut ..... Col. EGB de Sta. María  
2.- M. Magdalena Cañellas ..... Col. EGB de Sta. María  
3.- Paula Torres ..... Col. Bto. Ramón Llull de Inca

INFANTIL MASCULINO  
1.- Francisco Llabrés ..... Ac. San Jaime Binisalem  
2.- Juan J. Ferriol ..... Col. EGB de Sineu  
3.- Francisco Florit ..... Col. EGB de Sineu

INFANTIL FEMENINO  
1.- Eulalia Ochogavia ..... Col. Bt. Ramón Llull de Inca  
2.- Esperanza Campins ..... Col. San V. Paúl de Inca  
3.- M. Antonia Seguí ..... La Pureza de Inca

Esta fase de Inca ha sido organizada por el Consejo Provincial de Deportes de Baleares, actuando de Director Técnico de las carreras el Profesor de Educación Física don Francisco Homar.

Hay que señalar que en estos Juegos Escolares 1980-81 se ha alcanzado la mayor participación escolar en las pruebas de Campo a Través.

Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia

CALZADOS / INCA MALLORCA

**Flavia**

# FERMAT I BEN FERMAT

Al meu oncle Miquel li regalaren un ca de bou. Uns francesos que estiuessen a les cases velles de Tofla, abans de tornar-s'en, li donaren l'animal. Madame Pierron, quan li entregava, amb llàgrimes als ulls i xampurrejant l'espanyol, li digué:

—"Tutú es un perr...go muy valiente...! Es muy buano!. Ladr...gra mucho a los ladr...gones, per...go no le gusta estar atado..."

El meu oncle, amb seny de pagés, la contentà dientli:

—No se preocupe "Madam", el tendremos "alloura". No lo "farmaremos"...

I la dona, Madame Pierron, s'en va anar tota contenta i satisfeta cap a Le Cruassó.

Encara no havien arribat a Son Sant Joan, amb un cotxe de lloguer, quan "En Tutú" ja estava fermat amb una cadena, devall una figuera, malsofrit i remugant...

—Miquel, —li va dir "Sa tia Catalina"— No el tenies que haver volgut. Un ca tan lletx i tan viciat, què l'hem de fer...

—Un ca així, dona, fa por. Ja veuràs com no s'hi acostarà ningú per aquí.

—Aquest ca està acostumat anar alloure. Si "Sa francesa" hagués sabut que el tenies que fermar,

crec que no el t'hagués donat...

—Alloure, Catalina, els animals fan més mal que bé. Un ca per esser bon guardià té que estar fermat.

—Però, i tú no creus Miquel que aquest ca és molt ximple?

—A posta ho faig!...

—Però fermat...

—Res, fermat i ben fermat.

En Llorenç, el fill major que ja sap menar el tractor, en aquell moment estava afegint-li oil al motor, just davant les cases, quan sentint la sentència del seu pare, retirà el coll del barrall del forat i alçant el cap li va dir:

—Mon pare, anau alerta el que deis!, que sense donar-vos compte xerrau de política.

—I ara que dius, Llorenç! ?... Volta a fer trons! O ens has tornat boix? !... Si això es xerrar de política, jo som canonge.

—Això mateix que heu dit abans, mon pare, ho va dir En Franco.

—A què? ?

—Fermat i ben fermat...

L'home mirant el ca de bou, es quedà un moment pensatiu. Llavors al cap d'una estona, quan

posaven les pales i els esterrossadors a la màquina, va reprendre la conversa dient:

—Eh!, idò. El que va dir En Franco ha estat ver. Però tot ha quedat fermat i ben fermat.

L'al·lot que coneixia les tendències dretes del su pare i pensant que si s'enfada podria repetir-li l'atàc de gota que havia tengut mesos abans, no li contestà. Tampoc s'imagina per on li sortiria

Edició Especial dels treballs publicats 'damunt el "Dijous", d'En Bartomeu VALLESPÍ i AMENGUAL durant l'any 1980.

Impressió de 1.000 exemplars il·lustrats en dibuixos de l'autor i la seva filla Antonia.

Preu: 500 pts.

## Reserves

D. demana se li reservin... exemplars de l'Edició Especial 1980 d'En Bartomeu VALLESPÍ i AMENGUAL.

Domicili: . . . . . Teléf. . . . .

(Enviau aquesta reserva per correu a l'Administració del Setmanari "Dijous".— Inca).

# El diccionari d'en Pere Ferrer

## A

A.— f. La mestra em fa quedar.  
**ABORDAMENT.**— m. Manifestació femenina en demanda de llibertat per rompre aigües.  
**ACOLLONAR.**— v. Acaramullar testicles.  
**ACUS.**— m. Encalçament d'un gos novell.  
**ADQUINOCIO.**— f. Compra d'un objecte amb el propòsit ferm de no pagar-lo.

## B

**BRUNYOL.**— m. Tortell sacarrat i, per tant, molt oscur.

## C

**CAPITOLISTA.**— f. Dona que acudeix a tots els estrens del Teatre Capitol lluint moltes de joies.  
**CURTINATGE.**— m. Conjunt de cortines que les falta un palm per arribar a terra.

## D

**DRAMOCRACIA.**— f. Règim polític en el qual el Govern està en mans d'actors dramàtics.

## E

**ENCOTORRAR.**— v. Tapisar les cadires amb cotorres. Es propi de dones.  
**ESCANYADURA.**— Geog. Nom actual d'Extremadura a causa de la falta de plujes i de l'abundància de rogatives.

## LL

**LLIBERTAT.**— m. Llibre que sols es pot llegir en temps de règims autònoms.

## M

**MACABRE.**— f. Rumiant domèstic, amb dos corns buits al front molt aficionat a representar escenes lúgubres.  
**MADRIT.**— m. Espòs centralista.

## N

**NATAJAR.**— v. Llimpiar el plat en el qual si ha menjat nata.

## O

**OFREGADOR.**— adj. Que asfixia amb un fregall.  
**ONSEVILLA.**— adv. A qualsevol part de Ciutat del Guadalquivir.  
**ORMAMANTAR.**— v. Criar un infant amb els pits, encara que sense planyar-li els revestiments, per barrocs que siguin.

## S

**SORDAT.**— m. Militar sense graduació al qual li han romput els timpans a força d'arengues patriòtiques.

## T

**TOTMEU.**— m. Nom masculí de persona de tendències totalitàries i dictatorials.  
**TARICIA.**— f. Demostració d'estimació que consisteix en passar les mans suaument per la cara de les persones tarades.  
**TROMPDRETA.**— f. Instrument musical que s'ha de tocar amb la mà dreta.

## V

**VENTRILOC.**— adj. Que té el ventre amoïnada des del dia del seu neixement, i per aquesta causa ha perdut el judici.

## X

**XABERNAT.**— adj. Agitació convulsiva que tengué l'origen en el príncep consort d'Holanda.  
**XAFOGO.**— f. Empeguement degut a lo a prop que està un del braser.  
**XAMARDER.**— adj. Que es posa allà on no el demanen. Que escampa fetidez per tot allà on passa.  
**XARNEGO.**— f. Filla de cavall català i eigua francesa.  
**XELAT.**— m. Beguda fresca i molt divertida.

## Z

**ZEMBRAT.**— m. Terra conrada, en la qual, per conrar-la, s'ha emprat enloc d'un mul o un ase, una zebra.  
**ZIGZACAGAR.**— v. Donar de ventre en zig-zag.  
**ZIMELOGIA.**— f. Ciència que estudia el procés de maduració dels melons.  
**ZODIACAL.**— adj. Que fa referència a les dotze constel·lacions que travessa el Sol després d'haver-les emblanquinades.  
**ZULU.**— adj. Molt blau. Tan blau que pareix negre.

i, va quedar de pedra quan proseguí:

—Idò... Ja em diràs si no és ver que tot està fermat! Mira: L'altre dia que com tu saps, vaig tenir que quedar-me a Ciutat a romandre. Quan duguerem "Sa Tia" a Son Dureta i quan m'en anava a Ca l'oncle Bernat a jeure, ja de matinada, em vaig donar compte de "sa polissonada" que encara hi ha. Bé en vaig veure de cotxes encadenats amb panys de maleta...! Devora "Sa Riera" i passant per devall les porxades del Passeis Mallorca, hi havia davant els cafés fermades i acaramullades les taules i les cadires... Però aquí no acaba tot!, quan vaig arribar a "Sa entraca" de Ca l'oncle, vaig veure que la bicicleta i el patinet d'En Sebastianet també estaven fermats amb cadenes!... I encara et vull dir més: Vaig veure fins i tot, fermats els poals dels fems!... Jesús-Deu-meu!, on hem arribat...!

—Bé, això es cert. Però et convé no dir-ho. Val més que ho diguen els altres.

—Llorenç!... I ara què em dius?! Tú no pareixes fill meu: M'has sortit bord! Bada els ulls, home! Això no s'havia vist mai! Mai havia vist jo, que a "Ses Botigues" fermassen el gènere... Tothom es fiava. Aquí i tot, deixavem "sa clau" en el pany i, qui havia?, qualqu'n pedut, pocs s'atrevien a tocar res, però ara fill meu, això ha degenerat...!

La tia Catalina, per suavitzar la situació va intervenir dient:

—Ara tot ha canviat. Hi ha llibertat...!

L'oncle Bernat és girà violentament cap a la dona i mossegant-li, exclamà fortament:

—Llibertat!... Llibertat!... Ja ho veis, des de que hi ha tanta llibertat, per tot apareixen cadenes. Dones que es formen el bolso amb una cadena al braç per por d'una estirada. Portes que a més de panys i biullò ara tenen cadenes... i, amb cadenes es fermaren els que no sé el que demanaven, quan pujaren a aferrar-se a les cames del cavall del Rei En Jaume a la Plaça d'Espanya...!

—Mon pare!, serenitat. Au, deixam-ho anar i anem a berenar...!

El ca de bou havia deixat de remugar. Estava asustat. Apenes entenía l'espanyol. Fermat amb cadenes i devall la figuera, el pobre, tendria que esperar passàs la tardor, l'hivern, la primavera i un més d'estiu, fins que tornàs-sen el francesos amb la seva "Liberté, egalité e fraternité...!"

Bartomeu VALLESPÍ  
 AMENGUAL

FOTOCOPIAS DESDE  
 7 PESETAS  
 ELECTRICA  
 JOSE BUADES