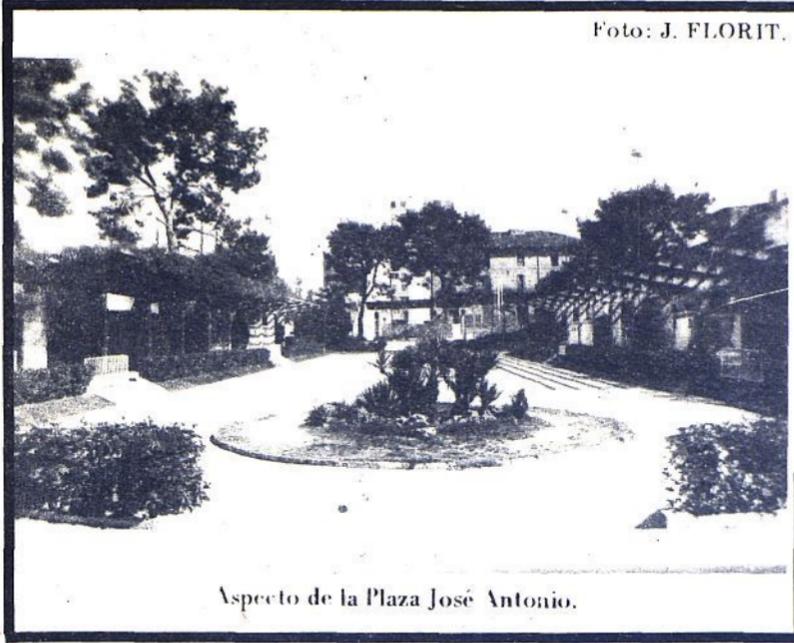


Foto: J. FLORIT.



Aspecto de la Plaza José Antonio.

YA ERA HORA

SE ESTAN ADECENTANDO VARIAS CALLES Y PLAZAS DE LA CIUDAD

EDITORIAL

LA NECESARIA SERENIDAD

Difícil habrá de resu l tar sin duda, tras haber escuchado por espacio de casi una hora los más diversos epítetos, entre ellos, y no los mas suaves, de ineptitud, corrupción y acusaciones veladas, y no tan veñadas, de haberse embolsado dinero de las arcas públicas, aguantar estoica y cristianamente el chaparrón sin dar airada répica a unos argumentos y cali f icativos quizás absolutamente gratuitos, injustos y malintencionados. Pero no queda otra solución que conservar la serenidad suficiente para no perder los estribos. La serenidad que debe regir siempre la actitud de un hombre público. Y mucho menos es posible entrar en peligrosas dialécticas por mucho pie que den para ello los acontecimientos.

El último pleno del ayuntamiento de Inca, por obra y gracia de una "ponencia-moción" de censura de los socialistas, colmó el vaso de todas las paciencias y, seguramente por inevitable, aunque se imponía evitarlo, se descendió ya a los argumentos mas viscerales porque se violó flagrantemente la bonhomía de los representantes de mas de media ciudad y de gentes de probada integridad y ciudadanía.

Quienes desencadenaron esta tormenta, dos concejales socialistas, de reciente y de fortuíta incardinación a la ciudad, y quizás mas fortuíta aún a las tareas de regirla, no están aún legitimados, pese a los votos que los respaldaron, para erigirse en jueces de representantes de tres cuartas partes de Inca. Y estos otros pueden facilmente perder la legitimidad si pierden la serenidad necesaria como para representar con dignidad a quienes los eligieron en su día. Así de sencillo.

Quienes actúan con absoluto desprecio a los demás con palabrería huéra, se califican y desprestigian a si mismos. Quienes a partir de ahora secunden esta espiral de violencia verbal corren el mismo peligro. Hoy mas que nunca, pues, se impone la serenidad. Y que sean las obras, como siempre ha sido y debe ser, y no las palabras las que nos digan "quien es quién" en el consistorio de Inca. Todo lo demás es sembrar vientos y luego inevitablemente se convertirán en tempestades.

Quien quiera sembrar vientos tiene pues el camino libre. Quien quiera simplemente trabajar por Inca, que para eso fue elegido, que tome el camino de la serenidad y el trabajo. Y puede tener la seguridad de que al final, a la hora de rendir cuentas, la ciudad sabrá distinguir perfectamente entre unos y otros. Sabrá quien es el auténtico "inquero", sea de donde sea y provenga de donde provenga, y quien un advenidizo sin ciudadanía.

DIJOUS

DIJOUS

AÑO VII
NUMERO 316

INCA,
9 OCTUBRE DE 1980

20
PTAS.

DIRECTOR:
GASPAR SABATER VIVES



FUE PRESENTADO EL NUEVO EQUIPO QUELY DE BALONCESTO (FOTO PAYERAS)

AUTO ESCUELA PERELLO

SKIMO
YA ENSEÑA SU COLECCION DE
OTOÑO • INVIERNO
Borne, 6 Tel: 501405 INCA

GUARDERIA "SOL IXENT"

Carrer General Luque, 85 — INCA
telèfon: 50 02 20

OBERTA CADA DIA DESDE LES 7'50

Calle General Luque, 85 — INCA
teléfono 50 02 20.

ABIERTA CADA DIA A PARTIR DE LAS 7'50

Semanario de
Información
local y co-
marcal.

DIJOURS
INCA

Inscrito en el
registro de Empresas
Periodísticas de la
Dirección General de
Prensa con el número
1208.

DIRECTOR:
Gaspar Sabater Vives

**CONSEJO DE
REDACCION:**
Pedro Ballester
del Rey, Bernardo
Cabrer González,
Guillermo Coll Morro,
Santiago Cortés
Forteza, Gabriel
Pieras Salom, Andrés
Quetglas Martorell,
Pablo Reynés
Villalonga.

REDACTOR JEFE:
Santiago Cortés Forteza

COLABORADORES:
Gabriel Alzamora
Brondo, Miguel
Antich, Mateo Coli,
Inmaculada Cortés
Forteza, Francisco
Homar Llinás,
Antonio Luis
Martorell, Gabriel
Payeras Llompert,
Antonio Pons Sastre,
Juan Rallo García,
Antonio Ramis
Pieras, José Reines
Reus, Rafael Salom
Garí, Juana María
Serra Lluill, Gabriel
Serra, Jaime Soler
Capó.

**REDACTORES
GRAFICOS:**
Payeras, Rosselló,
Sampol.

PRECIO VENTA
Ejemplar 20 ptas.

SUSCRIPCION:
Mensual: 85 ptas
Semestral: 500 ptas
Anual, 1.000 ptas.
(Suscripciones al extranjero
se incrementará la
franquicia)
Números atrasados:
Ultimo año, 25 ptas
Años anteriores 50 ptas.

**REDACCION Y
ADMINISTRACION:**
C/ Tte. Llobera,
19-2o-C Teléf:
502588 (lunes a
viernes, tarde de 3 a
7)
Apdo. Correos 110.
INCA

REPARTO:
Mariano Medina
C/ Lluc, 16
(Papelería JUMA).
Teléf: 514131

CARNET

ES UNA GENTILEZA DE...

TIPICO CELLER-RESTAURANTE AL ESTILO MALLORQUIN

Cañamel

GENERAL GODED, 6-8 - INCA

AGENDA

Farmacia de guardia para el
próximo domingo: Farmacia
Armengol, calle General Franco,
41, teléfono: 500094.

Farmacia de turno para la
próxima semana: Farmacia
Siquier, calle General Franco, 19.
Teléfono: 500090.

Médico de guardia: Servicio
Médico de Urgencia de la
Seguridad Social (INP), calle
Antonio Fluxá, 129. De sábados
tarde a lunes mañana, diario de 5
tarde a 9 mañana.

Servicio de ambulancias:
Servicio permanente a cargo de la
Policía Municipal, Ayuntamiento.
Teléfono: 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio
Mateu, calle Deportes, 36 y
Neumáticos Inca, Virgen de la
Esperanza, 40.

Servicio de grúa: Hermanos
Llinás Maura (Grúas Just), calle
Pio XII, 40. Teléfono: 501849.

Exposiciones: Oleos de Catalina
Salas en Cunium y Martí en
Espirafocs.

Discoteca HD: Sábados y
domingos, galas de juventud.

Discoteca Novedades: Sábados
tarde y noche y domingos tarde,
galas de moda.

TELEFONOS DE INTERES

Ayuntamiento: 500150
Guardia Civil: 501450

CARTELERA

NUEVO NOVEDADES
de jueves a
domingo

PROSTITUTA DE
DIA,
SEÑORITA DE
NOCHE

Y
JUVENTUD SIN
FRENO

DISCOTECA NOVEDADES

Sábado, tarde
y noche
Domingo, tarde
GALAS DE MODA

COMUNICAT D'OBRA CULTURAL BALEAR D'INCA

La Junta Directiva d'Obra Cultural d'Inca, reunida en sessió ordinària el passat dijous, dia 2 d'octubre, va decidir per unanimitat adherir-se a la "Carta oberta al President del Constància" escrita per N'Andreu París Mateu i apareguda al Setmanari DIJOURS el dia 25 de Setembre.

Creiem que és així, en fets com aquest i similars, es pot anar fent camí vers una afectiva normalització de la nostra llengua.

Desconeixem quina ha estat l'acollida que ha tingut aquesta carta per part del President i Junta Directiva del Centre Esportiva d'Inca, així com de si es pensa seguir envant o oblidar-la.

Com a socis d'una entitat que ha d'empènyer qualsevol iniciativa per retrobar la nostra llengua i els nostres costums, voldríem que prest aquesta normalització fos un fet i tingués ressò en els escrits del Setmanari DIJOURS. Fent-ho així aprendríem un poc més la nostra llengua i no es perdria tant de temps en qüestions bizantines que l'únic que pretenen és dividir-nos i fer mal bé els nostres objectius que han d'esser comuns en aquesta causa.

OBRA CULTURAL BALEAR D'INCA.

**Avui horabaixa
inaguram una
exposició de Martí
(olis i pastels)
obert del 9 a 22 d'Octubre
LLIBRERIA ESPIRAFOCS
Bisbe Llompert, 127 (INCA)**

No puedo elogiar a Televisión-

Voy a meterme con la Televisión.

No lo hago gratuitamente, sino impulsado por lo que podría haber hecho y no ha hecho.

La Televisión (que, en verdad, es la mejor de España), tendrá sobre sus "adineradas" espaldas, la culpa de que nos volvan os mal hablados.

Nos encontramos con la pantallita familiar, casi por costumbre. Yo se de bastante gente que, sin ton ni son, una de sus primeras acciones al penetrar en sus lares, es pulsar el botoncito del receptor.

Ello implica, llevar a la música de fondo hogareña, todas las imbecilidades (que no son pocas) que desde el ya famoso Prado del Rey, aumentan los inútiles decibelios de la vida familiar en general.

Se enciende la pantallita, y ¡hala! todos felices y contentos.

La Televisión, cuando se escriba la historia de estos tiempos, habrá cargado con muchas culpas. Con tantas culpas, que será muy difícil enumerar y especificar detalladamente.

Aparte de que un medio informativo tan valioso, tan poco ha contribuido a la mejora de la vida española actual.

Yo, creo (y es, repito, una apreciación muy personal, que no quiero imponer a ningún lector) creo firmemente, que mucha parte del fenómeno difícil que vivimos, tiene su origen en la Televisión.

En cualquier presentación, se puede encontrar uno con algún "busto-parlante" que acapare durante varios minutos los valiosos momentos que gasta de energía, busto, que poco enseña, y parlante que de "parlar" correctamente tiene muy poco.

Se habrá escrito mucho sobre este tema e, incluso, sé de alguna reunión de alto copete para mejorar el lenguaje, en la cual algún rector de la Televisión ha sido parte y juez.

Pero la "llaga" está ahí. El mal sigue formando a los oídos y a la vista de los que "por fuerza" (como son los pequeños) van tragando y asimilando una manera de ser, y sobre todo de hablar, que será mala, muy mala, ya que va en contradicción con lo que en las aulas formativas de la enseñanza se intenta imponer a los niños, a los jóvenes.

En la Televisión, señores, no es ningún secreto, que se habla mal el castellano. No tan solo el castellano que se nos sirve por los doblajes de estas pequeñas películas (que ahora se llaman "telefilms", y no sé porqué) base de muchos programas infantiles, sino también este castellano tan poco castellano, que bastantes de los indicados "busto-parlantes" nos endilgan en informativos diarios y semanales. Sería muy interesante saber a que cota de pedantismo hemos llegado en nuestra dichosa Televisión.

Pero, me temo, que se diga lo que se diga, ella seguirá con su trayecto y en la vida española futura, habrá quedado bien marcado el virus tan populosamente distribuido actualmente.

Lo dicho, amigos.

Quería meterme con la Televisión, y ya lo he hecho.

¡Ah! Y otra cosa: Incluso en el programa especial para las Baleares, tampoco se habla bien el mallorquín. Lo digo, como aseveración a lo que queda expuesto sobre el castellano.

Gracias, por su atención.

FIFE

MINISTERIO DE CULTURA

CONVOCADOS LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

El Ministerio de Cultura acaba de convocar los Premios Nacionales de Literatura de "Novela y Narrativa", "Ensayo" y "Poesía en Lengua Castellana" 1980, dotado cada uno de ellos con un millón de pesetas.

Además, la Dirección General del Libro y Bibliotecas adquirirá, con cargo a sus dotaciones presupuestarias, lotes de cada uno de los libros premiados, hasta un máximo de 200.000 pesetas a 500 ejemplares por obra premiada, cuya difusión a través de Televisión Española y Radio Nacional de España el Ministerio se compromete a asegurar.

Requisitos para optar a los premios

Para aspirar a cualquiera de los Premios Nacionales de Literatura será preciso presentar los libros, por quintuplicado ejemplar, en el Ministerio de Cultura, a partir de ayer y hasta el próximo día 15 de Noviembre.

Podrán presentar obras el autor o autores, la Empresa Editorial en que hubieran sido publicadas o el Presidente, Director o Secretario de la Institución Cultural que estime conveniente proponer la atribución del respectivo Premio Nacional a una obra literaria vinculada temáticamente a sus propias actividades sociales.

Es requisito imprescindible para optar al premio que los libros hayan sido publicados en su primera edición entre el 15 de Noviembre del año pasado y el 15 de Noviembre de este año.

CONVOCADO PREMIO HISTORIA DE ESPAÑA "MARCELINO MENENDEZ PELAYO"

El Ministerio de Cultura ha convocado el Premio de Historia de España, bajo el título "Marcelino Menendez Pelayo" 1980 dotado con 1.500.000' ptas.

Además, la Dirección General del Libro y Bibliotecas adquirirá, con cargo a sus dotaciones presupuestarias, lotes de cada uno de los libros premiados, hasta un máximo de 200.000 ptas a 500 ejemplares por obra premiada, cuya difusión a través de Televisión Española y Radio Nacional de España el Ministerio se compromete a asegurar.

Requisitos para optar a los Premios

Para aspirar a dicho Premio será preciso presentar los libros, por quintuplicado ejemplar, acompañados de una Instancia, en la que se hará constar que la obra ha sido publicada por primera vez entre el 15 de Noviembre de 1.979 y el 15 Noviembre de 1980. Se presentará en el Ministerio de Cultura, hasta el próximo 15 de Noviembre.

CRONIQUE MUNICIPALS DE BERBES (i VI)

L'ESCLAFIT

El Plenari —amb categoria de extraordinari— havia estat convocat per a les quatre de la tarda.

Havien passat vuit dies del darrer Plenari i el ministre no havia dit res, lo que suposava —reglament en mà— que acceptava la dimissió del batle.

La convocatorià del Plenari constava de dos punts:

“1. Dimisión definitiva del alcalde.

2. Elección de nuevo alcalde”.

A les tres de la tarda ja hi havia una cua llarguíssima a la porta del local per tal de aconseguir entrar. Dubt que si agombolassin dues de cada deu persones de les que esperaven.

Els regidors hi anaren tots. I el batle, clar. També el seients de la premsa estaven replets.

Es constituí pública i solemnement l'Ajuntament i ben en punt començà la sessió.

El secretari llegí l'acta de la passada que four aprovada tot d'una.

A continuació manifesta que havien passat vuit dies des de la reunió anterior i que no s'havia rebut cap mena de notificació del ministeri, per lo que procedia, d'acord en lo que disposa l'article 413 del Reglament, q7e el batle presentas la dimissió, irrevocable, definitiva.

El senyor batle s'aixecà, i amb veu un xic tallada, emperò solemne, digué:

—En compliment de lo que ordena 413 del Reglament, present la dimissió definitiva del càrrec de batle.

Donà maneta als que s'asseien a la seva dreta i a la seva esquerra i quan es disposava a marxar, un d'ells li digué:

—Tots el regidors vos demanen que continueu ocupant la cadira de batle fins que s'hagi elegit el que vos ha de substituir. M'han encarragat que vos ho demani. I vos-ho deman per favor.

El batle —l'ex-batle— s'assegué a la cadira del batle.

Mentrestant, tothom contenia l'alé. Era hora de elegir nou batle i encara que tots sabien l'acord dels partits, admetent el triumvirat —o la tassa i mitja— proposat per el més intel·ligent del grup, dins no pocs hi alenava la idea de que algun grup fes anques anrera o que passàs un

extraordinari, ja que en política quasi mai se sap a on se colgarà En Gelat.

Continuà la sessió. El secretari aixecà la veu per dir:

—En plaç de deu minuts, es presentaran a aquesta secretaria noms de regidors per esser proclamats candidats a la elécció de batle, que es fara a continuació.

El més jove dels regidors s'aixecà del seu seient, s'acostà a la taula del secretari i li donà un paper escrit a màquina, al mateix temps que li demanava que el llegís fort. Així ho va fer el secretari. Vet-aquí el seu contingut:

—“Els regidors que signam el present document, proposa al Plenari que prengui el següents acords:

1er. Admetre la dimissió del batle, agraint-li els servicis prestats al poble.

2om.— Que la batlia serà assumida en la forma següent:

A. Els dilluns i dijous de cada setmana, serà batle el regidor que proposi el partit Central.

B. Els dimecres i divendres de cata setmana, serà batle el regidor que proposi la candidatura Inquera.

C. Els dimecres i els dissaptes de cada setmana, serà batle el regidor que proposi el partit Social.

D. En quant als diumenges seran batles, alternativament, els regidors que proposin els partits Dreta i Comunal, començant el primer diumende per aquell”. Vint signatures segueixen a lo llegit.

Continuà el secretari amb l'ús de la paraula:

—S'ob el torn d'esmenes a aquesta proposta.

Si en aquell moment haguessen punxat amb una agulla a cada un dels vint signants, de segur que no les hagués sortit ni una gota de sang, tal era la tensió amb que estaven, deguda a la desconfiança que es tenien mutuament. Hi hauria un traïdor? El pacte de cavallers a que arribaren dies passats, no havia estat signat, per lo que era possible que sortís algun siuró negre.

Nigú digué res. No es presentà cap esmena. La moció passà avant.

Les agulles del rellotge caminaven sense aturar-se i la sessió discuria sense sobresalts, empero dins el

clima de tensió.

Altra vegada el secretari amb la paraula a la boca:

—Per sogna, tercera i derrera vegada, algú vol presentar cap esmena a aquesta moció?

El secretari mirà de fit a fit a tots els regidors per tal de comprovar que, en efecte, tot-hom hi estava conforme.

En aquell moment tan solemne com crític, un regidor mastegà unes paraules, que nigú va entendre, empreó que tot-hom va creure endevinar. Tots els presents quedaren en la seguretat de que aquell homo s'oposava a la moció.

—Ja tenim el fill de set pares que no està conforme amb la moció, digué un altre regidor.

S'interrompé en silenci que durava més d'una hora, desde que havia començat la sessió. Aquell senyor que asseia a la cadira del batle estava estorat. El públic irrumpí amb bramuls, transcorreguent una llarga estona fins que es restablí l'ordre.

—Ja te deia jo que això no podia acabar mai bé.

—Amb concejals com aquest, un poble està ben cuit.

—L'haurien de treure del poble.

—Pus mai més votaré el partit de aquest subjecte.

—Es un poca vergonya.

—No es que en tengui pocaj es que no la coneix.

Hem transcrit les frases més elegants que se digueren dins la sala.

A les altres, les hauriem de posar una “S” com a certs films i encara quedariem curts.

Quan el silenci fou general, el secretari es dirigí a aquell regidor que havia mestegat fasols i, de mala gana, li donà la paraula:

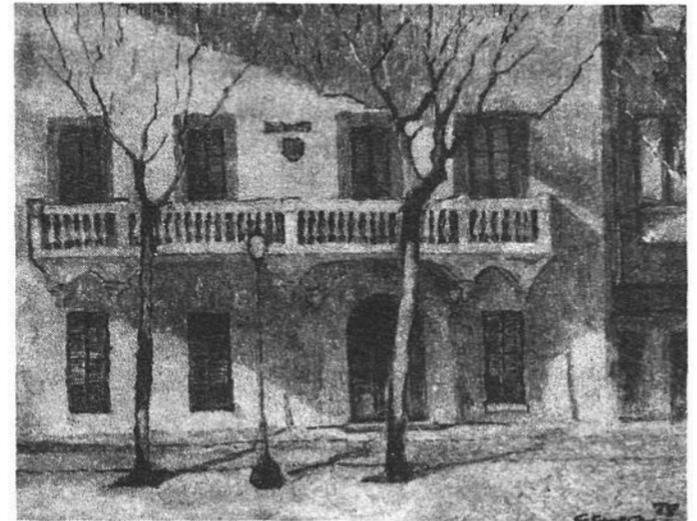
—Vosté té la paraula...

—Lo que aquest concejal no té es vergonya, ni...

—Silenci, repetí el secretari. Parli vosté.

El regidor s'aixecà, amb un cigarret a la mà, que alça, estava més vermell que una tomàtiga, d'e, pegueit, i digué, com a disculpant-se:

—Jo... jo he deixat a ca-nostre els mistos i l'encenador. i demanava foc al veinat. Com que tenc el vici de xerrar fort, ha pogut pareixer que volia presentar una esmena. Emperò no; no la vull presentar; el que vull es foc per a poder fumar, porque estic un por nerviós.



Ja ni tornam esser... Renou, crits, xiulos... I comentaris per tots els gusts. Heus-aquí alguns:

—Emperò si es un homo de Déu. Com havia de presentar una esmena...

—No guanyarem per sobresalts.

—Això pareix un film d'en Hitchcock.

—Els que no son de cor fort, no poden venir a aquestes sessions...

Bé. No allarguem si volem acabar de jorn.

Aclarida la situació, el secretari digué:

—Queda admesa i aprovada per unanimitat la proposta abans presentada i llegida. Acte seguit, els representants dels partits presentaran a secretaria, per escrit, els noms i llinatges del seus respectius regidors que han de accedir a l'alcaldia, D'acord amb lo que acabam de aprovar.

No hi va haver cap partit que hagués tengut la precaució de dur ja l'escrit fet, per lo que els seus caps s'acostaren al secretari per demanar-li paper i fins i tot, alguns, el bolígraf.

El públic, els contribuents assistents al acte, el seguien ja amb relatiu interes, veient que prest tocaria fons suaument, sense cap sobresalt.

Mancava, això sí, saber els noms dels regidors de cada partit que el representaria en el triumvirat o en la “tassa i mitja”; si bé l majoria de noms es suposaven, per quan havian trascendit.

Quan el secretari ja tenia quatre paperetes amb altres tants noms, s'en adonà que

n'hi faltava una. Encengué un cigarret i, relaxat, esperà.

En aquell moment, entrà al saló de sessions un empleat de l'Ajuntament, anomenat Daviu, presurós, sufocat, amb un paper a la mà, que dona tot d'una a aquell senyor que asseia a la cadira del batle. el qual, mecanicament, l'entrega al secretari. Era un telegrama amb la indicació de “urgent”, dirigit a l'Ajuntament del poble.

L'obrí el secretari. Llegir-lo i quedar de pedra, va esser tot u.

El tornà llegir un parell de vegades.

Inicius comprova la data en que havia estat emés i veié que fou ahir, dins el plaç de vuit dies que el ministre tenia per rebutjar la dimissió del batle.

Aquesta vegada el secretari s'aixecà dret, imposà silenci, i digué:

—Senyors: acaben de entregar-me un telegrama que diu així: “En uso atribuciones artículo 413 del Reglamento y atendiendo circunstancias que razono en escrito remitido hoy por correo ordinario, no acepto la dimisión del señor alcalde al que expresamente confirmo en su cargo. El ministro, firmado”.

Vos he dit que volia acabar de jorn i per això no rel lo que succeí en aquell moment.

Al cap de molt de temps es produí relatiu silenci i el batle, amb veu potent perquè tothom l'entengués, digué:

—S'aixeca la sessió... AROL PRISCIANO.

Especialistas en

PARSA

MOBILIARIO DE COCINA

Plaza España, 24.
Teléfono 50 18 13

TRESA

SERVICIOS DIRECTOS de carga fraccionada en contenedores a toda España
Red nacional de DISTRIBUCION PROPIA

SERVICIO URGENTE 24 HORAS A BARCELONA
SERVICIOS DIARIOS Y DIRECTOS DESDE INCA

Una organización de transportes al servicio de Baleares

C/ Virgen de Monserrat, s/n (esquina a Torres Quevedo) - INCA.

Te. 501416

OSWALDO CIFRE

TODA UNA VIDA DEDICADA A LA MEDICINA

Don Oswaldo Cifre Suau, el día 30 de agosto del año en curso cesaba en la seguridad social como médico por cumplir la edad reglamentaria. Toda una vida dedicada a la medicina, al servicio de todo un pueblo, que según palabras del Director provincial, tan dignamente ha desempeñado. Don Oswaldo Cifre, a pesar de haberse jubilado, sigue ejerciendo como médico particular. Su vocación y abnegación han sido su meta y seguirán siendo su fin esencial.

Es grato hablar con él; pero al ver una persona tan compenetrada con su profesión, resulta un tanto difícil decirlo todo acerca de ella. Don Oswaldo cursó medicina en la Universidad de Barcelona y finalizó su carrera en la Universidad de Valencia en el año 1935. Su primer destino fue Inca. Al iniciarse la guerra civil pasa al Hospital Militar de Palma, para después reincorporarse de nuevo a Inca. Sirvió al Regimiento 60 de Infantería durante 6 años. Toda su carrera profesional la ha dedicado



Don Oswaldo,

íntegramente a nuestro pueblo, a un pueblo que ama, que quiere, y que seguirá amándolo y queriéndolo.

Hemos querido entrevistarle para que nos hable un poco de su profesión, de su vocación, de su labor como médico.

—Don Oswaldo, ¿cuáles, cree, que deben ser las cualidades de un médico?

—Abnegación, amor y cariño hacia el enfermo.

—¿Cuál ha sido su mejor satisfacción como médico?

—Verme correspondido con todos mis pacientes.

—¿Se puede ser médico sin tener vocación?

—La vocación es primordial; sin esta vocación, difícilmente un médico puede sentirse satisfecho. La dedicación hacia el paciente con cariño y comprensión, son valores que debe poseer todo médico que ame su profesión.

—¿Qué opina del nuevo ambulatorio que se construye en Inca, y en general, de estos grandes hospitales?

—Me parecen muy bien, pero es más bonita la medicina familiar; este contacto médico-enfermo con el médico de cabecera está garantizado; en cambio, estos grandes edificios sanitarios, aunque sean necesarios, pueden dificultar este contacto, que según mi opinión, es esencial para el enfermo.

—¿Qué papel ha desempeñado su esposa durante todos estos años de trabajo?

—La esposa de un médico es muy sacrificada. Yo siempre he ejercido la medicina con la ayuda y el amparo de mi esposa.

—¿Faltan o sobran médicos en Inca?

—Sin duda alguna, faltan.

—¿Cómo ve el futuro de la medicina?

—Esperanzador, pero se tendrá que volver al médico de familia.

—¿Qué opina de la medicina preventiva?

—Es esencial. Muchos de los males que aqueja nuestra sociedad, con la medicina preventiva se verían en parte solucionados.

—Para terminar D. Oswaldo, ¿nos podría contar alguna anécdota?

—Las anécdotas han sido muchas. Recuerdo una que sucedió después de haber finalizado la guerra civil. Receté un jarabe a una mujer que tenía su hijo enfermo, y que debía tomar dos cucharaditas de café. La mujer vino al día siguiente a decirme que no podía dárselo porque no había encontrado café en toda la ciudad.

—Si tuviera que empezar de nuevo ¿qué carrera elegiría?

—La MEDICINA.

Gracias D. Oswaldo. El pueblo de Inca le quiere y todavía le necesita.

Guillermo Coll
Foto: Payeras

COMUNICADO A LA ALCALDIA DE INCA

Los abajo firmantes, miembros de la Comisión Asesora de Guarderías; asistentes a la reunión que tuvo lugar en la Casa Consistorial el veintitres de septiembre de mil novecientos ochenta, en la que se destituyó a D. Guillermo Coll Pol como Delegado de Alcaldía de Guarderías y Tercera Edad.

Solicitan se mantenga como Delegado de Alcaldía de Guardería y Tercera Edad a D. Guillermo Coll Pol.

Inca, a 24 de septiembre de 1980

Antoni Colomer i Altamira (Representante de la Asociación de Padres de la Gyuardería Toninaina).

Antoni Mestre Alorda (Concejal representante del PCIB).

Francisco Redondo Pérez (Presidente de la Asociación de Vecinos Ca'n López).

Manuel Rodríguez Patiño (Tte. Alcalde, representante del PSOE).

Antonio Caballero Arroyo (Presidente de AA.VV de Ponent).

Comunicado de la Agrupación de Inca del P. C. I. B.

La Agrupación de Inca del Partido Comunista de les Illes Balears, quiere manifestarse en contra de los ataques, que provinienno de la prensa, acusan de política obstruccionista la llevada a cabo por los concejales Comunistas en nuestro Ayuntamiento.

Nuestros Concejales han puesto de manifiesto en multitud de ocasiones sus ganas de trabajar y colaborar en la gestión municipal siempre y cuando no vean recortadas las posibilidades de llevar a término su programa. Tres han sido las sustituciones o destotuciones de las Comisiones informativas que a su cargo tenían nuestros concejales y nunca con argumentos válidos para llevar a cabo estas destituciones por parte del alcalde, sino presionado por la política de la derecha quien prefiere una comisión sin funcionar que una comisión funcionando con un comunista al frente.

Deseamos ceñirnos no obstante a los últimos acontecimientos que en el Ayuntamiento han venido desarrollándose. Mientras en el primer punto del Orden del Día del pasado Pleno Ordinario se prestan a colaborar en todo el proceso de preparación de feria de Dijous Bo a petición del alcalde y con un tiempo limitadísimo para presentar un programa aceptable para una diada de tanta importancia como la del Dijous Bo, en el segundo punto y al intentar estar representando a la oposición en la Comisión de Contratación de Técnicos Urbanísticos para la elaboración de un Plan de Ordenación Urbanística son marginados y rechazados por los grupos de derecha y del PSM, quien ya colocaba a su representante el alcalde de Inca.

Nuestros Concejales no se oponen a la contratación o concesión en exclusiva de un servicio de ambulancias para Inca, al contrario peinsan que de haber estado en la Comisión de Sanidad, tiempo atrás este servicio estaría ya funcionando. Ahora bien lo que no aceptan es que de una forma discriminatoria hacia otras compañías se concierte directamente con una determinada sin dar opción a las demás. Pensamos que seguir con esta política turbia deja lugar a susceptibilidades del ciudadano, a veces no infundadas, y en consecuencia, pensamos que la eficacia no debe estar reñida con la transparencia.

Nuestros concejales denuncian y airean aquellas cuestiones irregulares que existen en los expedientes urbanísticos con el ánimo de encauzar honestamente la actuación municipal en temas de relevante importancia urbanística. No ceden a presiones o coacciones de un sector adinerado de Inca con intereses muy concretos en la Urbanización S'Ermita, y defienden los valores históricos de los monumentos antiqúisimos que allí se encuentran. No pasan por alto la posible usurpación de personalidad en las firmas de instancias presentadas e incluidas en el expediente de S'Ermita.

Quienes piensen que la honestidad, objetividad y transparencia están reñidas con la eficacia y fluida gestión municipal, no contarán con nuestro colaboracionismo. Sabemos no obstante que sus argumentos para atacar a quienes defendemos cuestiones esencialmente democráticas serán siempre medias verdades, contando con unos medios de difusión que más que analizar el fondo de las cuestiones relata muy superficialmente hechos parciales que no definen la verdad, toda la verdad que el pueblo de Inca debe saber.

El último acontecimiento nos demuestra como difícilmente se pueden asumir responsabilidades en este Ayuntamiento, la destitución del concejal delegado de Guarderías y tercera edad, miembro del PSM, destitución dictatorial y al estilo franquista con la oposición de los representantes de los padres de alumnos, Asociaciones de Vecinos, personal técnico de la guardería, PSOE y PCIB, es un argumento más del estilo dictatorial de gobernar del Sr. Crespí y de los grupos C.D., U.C.D., P.S.M.

Seguir así es seguir defraudando al pueblo de Inca. Las promesas electorales deben hacerse realidad, los programas desde el grupo de UCD hasta el PCIB con sompatibles en ciertos aspectos y estos aspectos son precisamente los que no se cumplen hasta la fecha. Inca, en el Ayuntamiento necesita una solución urgente, de no dársela, todos estaremos comprometidos, no solo los partidos políticos, sino los electores que en su día depositaron el voto de confianza en las urnas.

Inca, 29 de septiembre de 1980.

EL COMITE LOCAL DE LA AGRUPACION DEL PCIB.



AERTRANS

MERCANCIAS POR VIA AEREA
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL



AGENTES

Gremio Herreros
Polígono La Victoria
Telex N.º 69088 MYAT - E

Teléfonos { 20 04 00 - 20 03 11
29 04 29 - 29 17 58
PALMA DE MALLORCA - 9

NUEVO NOVEDADES

Presenta de jueves a domingo
¡¡ OTRO GRAN ACONTECIMIENTO! !

INTERKINE s.a.



PROSTITUTA DE DIA,
SEÑORITA DE NOCHE
(VIOLETTE KOZIERE)



ISABELLE HUPPERT
STÉPHANE AUDRAN
JEAN CARMET

UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Junto con:

JUVENTUD SIN FRENO

¡¡ SEGUNDO PROGRAMA TRIUNFAL! !

Sólo para mayores de 18 años

L'AJUNTAMENT INFORMA...

ESCOLA MUNICIPAL DE CATALA I CULTURA

L'Ajuntament d'Inca ha creat l'Escola Municipal de Català i Cultura. L'organització i impartició de les classes aniran a càrrec de l'Obra Cultural Balear d'Inca.

Els cursos començaran la primera quinzena de novembre i finirán la segona quinzena de maig. Impartiran dues hores de classe setmanal i es respectaran les vacances de Nadal i Pasqua.

L'acte inaugural del curs 1980-81 tindrà lloc dia 4 de novembre a les 10'30 hores al local de Sa Quartera.

Es faran dos cursos: 1) Curs Elemental; 2) Curs Mitjà.

Els alumnes podran matricular-se des del dia 9 fins al 31 d'octubre, bé per correu, bé personalment. La quota de matrícula serà de 800 pessetes per tot el curs.

Una vegada acabat el curs els alumnes que ho desigin podran presentar-se als examens de Grau Elemental i Mitjà que es faran a Inca. Els drets d'examen per a obtenir aquest títol reconegut van inclosos dins la quota de matrícula.

Els alumnes podran matricular-se: 1) A la Secretaria d'aquest Ajuntament; 2) A Obra Cultural Balear d'Inca, Apartat de Correus, 156; 3) A la Florida, Plaça Espanya, 19, Inca.

ESCOLA MUNICIPAL DE DANSA I BALL MALLORQUI

L'Ajuntament d'Inca ha creat l'Escola Municipal de Dansa i Ball Mallorquí, l'organització i impartició de les classes aniran a càrrec del Grup Revetla d'Inca que dirigeix Mestre Jaume Serra.

Hi haurà una classe setmanal per a infants d'edat entre 5 als 12 anys. I una, també setmanal, per a adults.

Tots els infants i adults interessats a aprendre ball mallorquí podran matricular-se a la Secretaria d'aquest Ajuntament des del dia 9 d'octubre al 31 del mateix mes.

Les classes començaran a primàries de Novembre i tindran una duració de 6 mesos, és a dir fins al maig del 1981. S'impartiran al local de Sa Quartera.

Els interessats a matricular-s'hi rebran informació a la Secretaria de l'Ajuntament.

Es pagarà una quota de 800 pessetes per a tot el curs.

MINISTERIO DE EDUCACION

EDUCACION PERMANENTE DE ADULTOS CENTRO ESTATAL DE ENSEÑANZA ECCA

Comunicado dirigido a todas aquellas personas adultas, que no posean el título de Graduado Escolar.

El Ministerio de Educación pone a su disposición un Centro Oficial de Educación Permanente de Adultos en INCA, para que Vd. pueda cursar con facilidad estos estudios.

Para informarle más ampliamente sobre el funcionamiento de dicho Centro acuda al Colegio Nacional de EGB "LLEVANT" los lunes, miércoles o viernes de 19 a 20 horas.

Padrones exacciones

Formados los Padrones unificados de las exacciones municipales que se relacionan a continuación, del actual ejercicio de 1980, con las cuotas asignadas a cada contribuyente, quedan de manifiesto al público en las oficinas de Rentas y Exacciones de este Ayuntamiento, a los efectos de notificación y reclamación de las personas afectadas, durante el término de quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto en el B.O. de esta Provincia.

EXACCIONES: Coches Zlquiler, sepulturas Cementerio, nichos alquiler, escaparates y vitrinas, publicidad (letreros), inspección motores, fachadas sin enlucir, puertas y ventanas al exterior, balcones, lucernarios, desagües de canalones, desagües en mal estado, invernaderos, solares sin vallar, inspección de establecimientos industriales, inspección de establecimientos comerciales, entrada de vehículos en edificios y badenes, toldos y marquesinas.

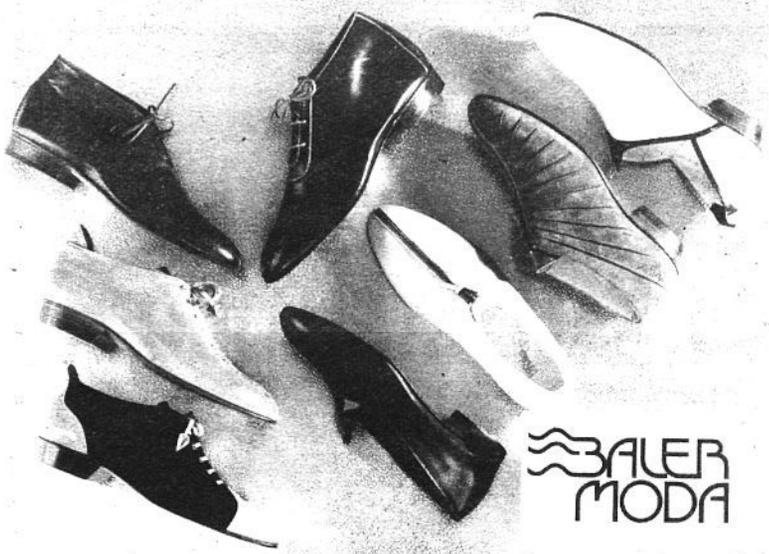
En Inca, a 6 de Octubre de 1980.

EL ALCALDE
Fdo. JAIME CRESPI CERDA.

**¡SI TU CALLE
ESTA SUCIA,
NO TE QUEJES,
COLABORA!**

ENTRE TODOS, UNA CIUDAD MEJOR

ESTE FIN DE SEMANA SELEC-BALEAR EN MADRID



Este fin de semana, como habitualmente viene haciendo temporada tras temporada, la Agrupación de Fabricantes de Calzado de Artesanía de Baleares, y con la fidelidad que les caracteriza, siempre apoyados por la confianza de los más seleccionados comercios del país, principalmente los que se dedican a calzado de calidad y moda, inaugurará la Selec Balear.

Esta exposición es la XIV para el mercado nacional. Desde la última exposición efectuada en el Hotel Ritz de Barcelona, el pasado

mes de abril, los fabricantes que integran la Selec Balear, han venido trabajando fuerte, con vistas a presentar una serie de modelos interesantes de cara al público.

Después de trece exposiciones y ante el nuevo compromiso, Selec Balear, se presentará de nuevo desde el día 11 al 13. Como en cada edición se podrá contemplar un derroche de luz y colorido y tendencias de la moda difícilmente superables. Ya lo hemos dicho en otras ocasiones, Selec Balear, nació de la inquietud de un grupo de

fabricantes de Menorca y Mallorca, creadores de la moda en calzado de señora y caballero. Prueba de su gran prestigio, es el trofeo Galena, que RTVE, le otorgó hace unos años, como máximo exponente del calzado de calidad y moda.

Integran la Selec Balear: Belart, Domingo Moll, Flavia, Gigi, Meliá S.A., Sublime, Leo, Mayns, Patricia, Novus, Roseta, Salord, Yanky de Pons Quintana, Sebastián Mesquida, y Calzados Seguí. Estas firmas son once menorquinas y cuatro de nuestra ciudad.

Un grupo que cada día más fuerte, en la moda del mercado nacional, marcando la batuta a seguir, cuenta con una clientela seleccionada, por lo que se asegura un porvenir esperanzador, aunque los responsables de la Selec Balear, son conscientes del difícil momento del sector y de la fuerte inflación que hay.

Los que hacen posible que Selec Balear vaya superándose cada año son Eduardo Jaumandreu, director gerente; Rafael Mir Allés, secretario; Julián Fernández de Moya, presidente, y los responsables de las Comisiones de Moda, Economía, Orden Interior y Coordinación de Comisiones.

En la presente edición se presentará la colección de la moda primavera-verano 1981. También se celebrarán los tradicionales desfiles, que servirán para poder ver la moda de la próxima temporada en el vestir.

Sin duda esperamos que la presente edición de Selec Balear, supere las anteriores, ya que de su éxito dependen muchas familias de las islas y esto es sumamente importante.

Guillermo Coll

SELEC-BALEAR, ALGO MAS QUE UNA MUESTRA DE CALZADO

-¿Perspectivas cara a Selec Balear?

-Pese a los continuados lamentos de crisis, se espera la presente edición con perspectivas alentadoras, habida cuenta que se espera cubrir el expediente, tanto en ventas como en promoción.

-¿Alicientes de esta muestra?

-Muchos y muy variados. Desde la puesta a exhibición de la Moda Española en calzado y bolsos, hasta los atractivos y vistosos desfiles de modelos, en aras de una mejor presentación del calzado de Selec.

-¿En qué radica el éxito continuado de Selec Balear?

-Pues al trabajo continuado de un equipo. Al tesón puesto en aras de un mejor perfeccionamiento tanto en línea modelaje, colores y tendencias de los fabricantes que integran el grupo. Es en síntesis, el éxito alcanzado con esfuerzo comunitario.

-¿Seguirá vigente este éxito un año más?

-Por el conglomerado de circunstancias positivas que rodean las cosas de Selec Balear, creo firmemente, que esta muestra que se inicia el próximo sábado en el Hotel Eurobuilding, constituirá un nuevo y sonado éxito, en todos los órdenes y en todos los aspectos.

-¿Te veo muy optimista?

-Debo serlo, cuando una cosa se planifica con los hombros sobre las espaldas, cuando se lucha con ilusión y con todos los resortes disponibles, el resultado no puede ser otro que el objetivo marcado.

-¿Qué significa y que representa Selec Balear en la Moda Zapatera?

-En este terreno, es la máxima exponente, y de sus creaciones, sale la moda a seguir en este terreno. Dicho de otra forma, marca la batuta en la moda española.

-¿Estarás en Madrid?

-Allí estaré.

Allí nos veremos. ¿Vale?

ANDRES QUETGLAS

CLASES CERAMICA

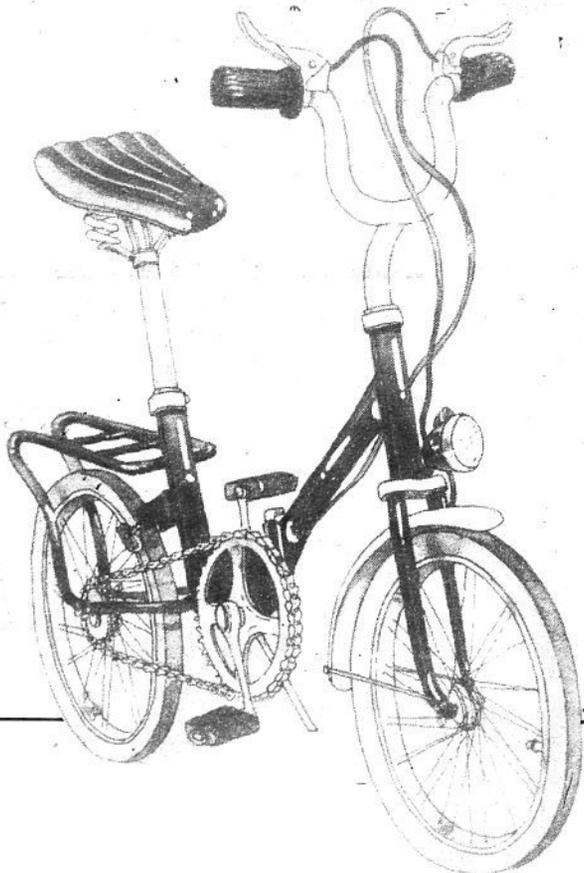
INFORMACION:

Calle ALFEREZ ESQUIVIAS, Nº 19

DE LUNES A JUEVES

DE 6 A 8 HORAS

¿LE APETECE REGALAR A SUS HIJOS UNA BICICLETA?



"SA NOSTRA" sortea 360 Bicicletas plegables entre todos sus impositores.

Sólo tiene que recoger un Boleto de participación por cada 5.000 Pts. que ingrese en su cartilla o cuenta corriente, o al abrir una nueva cuenta en cualquiera de las 87 Oficinas de La Caja de Ahorros de Baleares.

Así de sencillo, y tenemos también, para usted que ahorra con "SA NOSTRA",
**1 MARAVILLOSO APARTAMENTO JUNTO AL MAR,
15 AUTOMOVILES SEAT "PANDA" Y 90 CONGELADORES.**

**17 MILLONES EN PREMIOS
DEL 1 DE OCTUBRE AL 10 DE NOVIEMBRE**

**CAJA DE AHORROS
DE BALEARES
"SA NOSTRA"**

EXITO DEL CURSILLO DE JARDINERIA Y ARTE FLORAL



El Alcalde don Jaime Crespí pronunciando el parlamento inicial.

Hemos criticado, desde las páginas del semanario, el estado de abandono de las zonas verdes de la ciudad y de las calles, y ahora hemos de felicitar a la comisión de servicios pues se está llevando a término una buena limpieza. Esperamos que esta limpieza que se ha efectuado en distintas calles de la ciudad y el adecentamiento de los jardines tengan continuidad para que nuestra ciudad ofrezca un aspecto más digno. No solamente pedimos un esfuerzo al Ayuntamiento, por medio de la Comisión encargada, sino que pedimos la colaboración a los ciudadanos, ya que entre todos podremos conseguir que las zonas verdes y las calles estén mejor. Con ello que duda cabe saldremos ganando todos.

GUILLERMO COLI.

Comunicat del Centre de Formació Professional d'Inca

CENTRO NACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL
DE INCA (BALEARES)

El Claustre mostra la seva preocupació pel retard en que començarà el curs escolar 1980-81 al nostre Centre i vol donar a conèixer el motiu d'aquesta anomalia.

Es sabut que l'edifici que alberga el Centre està format per dos cossos: la part vella que fa molts d'anys era una adobaria i fàbrica de calçat i la nova edificada fa pocs anys.

Idó bé, la taulada i el sòtil de la part vella aparaguern a principi de l'any pasat 1979 amb mostres inequívokes de ruïna, per lo qual els directius del Centre, amb tot encert, prengueren l'acord de tancar-la a l'ús, previ l'informe dels arquitectes del Ministeri d'Educació.

Tot d'una comença el llarg expedient per dur a terme les obres necessaris per arreglar la part ruïnosa, i a la fi, començaren les obres d'arranjament el primer dia del mes de juny, per tal d'aprofitat las vacances d'estiu, amb la idea de que estarien acabades al començ del present curs acadèmic. Emperò vet-aquí que han surgit dificultats tècniques i burocràtiques que retarden l'acabat de les obres, lo que motiva que no es pugui emprar la dita part vella, en la qual, precisament, estan les aules destinades a Tallers.

Per tot això, ens veim en la necessitat de començar en retard el present curs escolar si bé el Claustre ha pensat en començar-lo lo abans possible, encara que al principi no es puguin donar totes les classes.

Els Professors lamentam aquesta situació, que suposa el tenir que modificar - ratallant-la - la programació normal del curs que ja tenim feta.

Pensam que podem començar el curs a mitjan mes d'octubre, malament no es puguin donar tot d'una totes les classes, des de ara demanam comprensió als pares i una més intensa dedicació als alumnes en quan comenci el curs, a tots el quals asseguram que els professors posarem tot el nostre entusiasme per recuperar el temps que els imponderables ens estan furtan.

EL CLAUSTRE DEL CENTRE NACIONAL DE FORMACION
PROFESIONAL D'INCA.

Se está adecentando la Ciudad

Ha constituído un notable éxito el reciente cursillo de Jardinería y Arte Floral que organizó el Ministerio de Cultura juntamente con el Gremio Artesanal de Flores, Plantas y Jardinería de Mallorca y la colaboración del Ayuntamiento de Inca.

Las sesiones a cargo de Diana Rhodes, Guillermo Alemany, Uli Werthwein y Juan Aguiló derrocharon no sólo grandes conocimientos en sus materias, sino que supieron en todo momento captar la atención e interés del numeroso público sistente que superó en alguna sesión el centenar de personas. Muy interesantes las proyecciones de diapositivas y positivo el coloquio, tras cada conferencia.

Ha quedado demostrado el interés que existe en Inca por estos temas y el gran número de aficionados a la floristería, y es de esperar que en alguna próxima ocasión pueda organizarse algún otro cursillo sobre estos temas.

Foto: PAYERAS.

Caimari y su "Església vella"

El pasado domingo 5 de octubre, tuvo lugar en Caimari, el principio de un acontecimiento deseado por el pueblo. Se ha iniciado el proceso de restauración de nuestra querida esglesia vella. Ya en días anteriores toda la gente joven del pueblo la limpió de escombros y la acondicionó para que el anteriormente mencionado día 5 pudiera celebrarse una misa en ella.

Actualmente es lamentable el estado que presenta, ya que el tejado está medio hundido y las paredes interiores tienen un aspecto no muy agradable. Pero con el esguerzo y la ayuda de todos lograremos sacar el proyecto adelante, ya que si empezar es importante, aún lo es más terminar lo empezado.

Para llevar a cabo todo esto se creará una asociación que estará compuesta por socios y una junta directiva, que se elegirá una vez esté legalmente constituída dicha asociación.

De esta manera, el pueblo de Caimari, podría contar con un local para utilizar como casa de cultura, donde podrían darse conferencias, presentarse exposiciones, en fin, un local en el que cupiera cualquier tipo de manifestación cultural o artística.

ELS OLIERS



TRENC D'AUBE

El sol ixent color de vermell d'ou, guaita per l'horitzó esforçant-se en fer desaparèixer la calitja escampada sobre la serralada i el pla. Una flaira saturada de perfum de pi, d'estepes i mata sembla que juga a despentinar-me.

Des de mitjan camí del puig de la Minyó, anant cap a la Grau, amb ple silenci monacal propi de l'hora i el lloc, el meu esperit es relaxa contemplant un dels més bells panorames de la nostra, incomparable, ruralia. La marjal fecunda... exuberant... terra generosa de color vermell, fidel reflexe de la sang que corr per les venes de l'estòig adorador, el qual a través de moltes generacions la cultiva i estima sense regatajarli sacrificis.

Quina meravella d'harmonia i color que breument es trasmutarà en el pa de cada dia de milions de persones en forma de patates, moniatos, siurons, faves, lleties, guixes, fesols, blat de les indies, mongetes, pèsols, albergínies, carxofes, tomàtiques, prebes, pestanages, pestanagó, alls, cebes, cols, lletugues, endívies, carabaces, carabaçons, melons, sindris, cacahuets, girasols!

He tancat els ulls intentant retenir dintre d'ells, tota l'hermosura del paisatge i quan els he oberts, mirant més aprop, m'he sentida transportada a una terra encantada a on incontades fades formant grups i cobertes de finíssima pluja, arrencada de les entranyes de la terra, sembla que el mateix temps carreguen l'alfals, van ballant, falagueres, les dances dels nostres avantpassats treguent a rotlló tot el regust de la seva antigor, ¡copeos, mateixes, boleros, jotes, parado, revetla...!

Es tanta la força d'atracció que sent dintre del meu ésser que inclús em sembla que les fades que componen un determinat grup, ballen aquells boleros tan famosos dins la meva adolescència anomaneta "boleros de la rosa".

Si pogués detenir el curs del temps el detendria en aquest moment, però el temps no s'aturaj el sol en noble lluita ha vençut a la calitja i tot lo que ho rodetja gaudeix de la seva calor.

La bocina d'un automovil pujant al Santuari ha romput l'encís en el que em trobava immersa, però en el llibre de la meva vida quedarà escrit amb lletres d'or, el plaer que he sentit contemplant des d'aquest estimat Puig, a la llunyania la marjal fértil... ubèrrima... més aprop les fades d'aigua ballant unes dances tan hermoses i tan nostres, en un perfumat i rioler... TRENC D'AUBA!

Santuari de Santa Magdalena, agost 1980.

MAGDALANE ADROVER,
Vda. d'en Llinàs.

HOY II JORNADA DE DONACION DE SANGRE

Esta tarde a las 6'30 h. en el Colegio de San Vicente de Paúl, tendrá lugar la II Jornada de extracción de sangre por parte de la Unidad Móvil de la Seguridad Social.

Todas las personas que deseen colaborar en tan humanitaria tarea deben presentarse hoy a dar un poco de sangre con lo que pueden salvar una vida. La escasez de sangre es un peligro para todos en cualquier momento. Además la sangre no se vende y en nuestra ciudad el índice de donantes no alcanza el tanto por ciento de otras poblaciones. Si bien son muchas las personas dignas de encomio que periódicamente acuden a dar sangre, son muchas más las que ignoran existe un peligro de que nos puede amenazar a todos, si un día necesitamos sangre en un momento dado y no existe la correspondiente a nuestro grupo.

MARCOS.

MUEBLES CERDA

¿CONTRAE USTED MATRIMONIO
PROXIMAMENTE?

¿DESEA RENOVAR SU
MOMIBILIARIO?

¿SU ILUSION ES COMPRAR
MAS BARATO?

VISITENOS EN

CALLE MIGUEL SERVET, 14

J. Inquense, 0 - Margaritense, 0

Nuevo empate del juvenil Inquense en su feudo del Foro de Mallorca, y en esta ocasión un tanto injusto, habida cuenta que los locales lucharon lo suficiente para alzarse con una victoria, si bien esta no llegaría, principalmente por adolecer de falta de puntería en el disparo final a puerta, toda vez que se crearon múltiples ocasiones, pero una y

otra vez, en la boca de gol se fallaría estrepitosamente.

La primera mitad, fue de dominio alterno, pasando en la segunda, a pertenecer el mismo al cuadro inquense, sin embargo se llega al final de la confrontación con el empate inicial, y con ello el Inquense cede un nuevo punto aquí en su propio terreno.

A las órdenes del colegiado

señor Barea, que tuvo una buena actuación, los equipos presentaron las siguientes formaciones.

J. INQUENSE.— Rotgerj Castro, Rosselló, Alhama, Garriga, González, Risco, Ruiz, Salas, Sefuí, Beltrán (Company y Carretero).

MARGARITENSE.— Lladó; Capó, Rosselló, Comás, Amengual, Llull, Nadal, García, Amengual II, Pastor y Mas (Rosselló y Cifre).

Pese a este resultado adverso, los muchachos del Inquense, siguen con la moral alta, y esperar copar un puesto entre los primeros del grupo.

REGRESO RUIZ, DE BARCELONA

El pasado viernes, al anochecer, llegó a nuestra ciudad, el jugador Ruiz, que por espacio de cinco días estuvo entrenando en la carretera de Sarriá, siendo observado por los técnicos españoles.

Ruiz, entrenó, mereció el visto bueno de los técnicos, y ahora hay que dejar un compás de espera y a la menor oportunidad, es posible pase a engrosar la plantilla del juvenil españolista, un juvenil que hogano se encuentra muy bien apañado con aureola de equipo puntero del grupo, y que en consecuencia ha sido un obstáculo para que Ruiz no se quedase definitivamente en la Ciudad Condal.

De todas formas, Ruiz, ha vivido una grata experiencia, que debe redundar favorablemente en el chico, tanto en el aspecto técnico como en el humano.

ANDRES QUETGLAS.

TERCERA DIVISION

| | | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|----|----|---|----|
| POBLENSE | 5 | 4 | 1 | 0 | 13 | 2 | 9 | *3 |
| Constancia | 5 | 2 | 3 | 0 | 13 | 4 | 7 | *3 |
| Manacor | 5 | 2 | 1 | 1 | 6 | 3 | 7 | *3 |
| Ses Salines | 5 | 2 | 3 | 0 | 8 | 6 | 7 | *3 |
| Calviá | 5 | 3 | 1 | 1 | 9 | 9 | 7 | *3 |
| Margaritense | 5 | 3 | 0 | 2 | 8 | 2 | 6 | |
| España | 5 | 2 | 2 | 1 | 9 | 5 | 6 | *2 |
| Baleares | 5 | 3 | 0 | 2 | 8 | 6 | 6 | |
| Porreras | 5 | 2 | 1 | 2 | 5 | 4 | 5 | -1 |
| Binissalem | 5 | 1 | 3 | 1 | 4 | 5 | 5 | -1 |
| Collerense | 5 | 2 | 1 | 2 | 6 | 10 | 5 | -1 |
| Ciudadela | 5 | 1 | 2 | 2 | 11 | 9 | 4 | -2 |
| Andratx | 5 | 2 | 0 | 3 | 7 | 6 | 4 | -2 |
| Felanitx | 5 | 2 | 0 | 3 | 3 | 4 | 4 | |
| Sporting | 5 | 2 | 0 | 3 | 8 | 13 | 4 | -2 |
| Alayor | 5 | 2 | 0 | 3 | 5 | 9 | 4 | |
| Portmany | 5 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | -3 |
| Seislan | 5 | 1 | 1 | 3 | 4 | 11 | 3 | -1 |
| Murense | 5 | 1 | 0 | 4 | 4 | 11 | 2 | -2 |
| Sóller | 5 | 1 | 0 | 4 | 2 | 14 | 2 | -2 |

Una vez disputada la quinta jornada, ya tenemos a la U.D. Poblense y Constancia encaramados en las dos primeras plazas de la tabla. Igualmente, estos dos equipos son los dos máximos goleadores del grupo con trece tantos cada uno.

El Manacor, con su derrota en el Estadio Balear, se coloca en tercera posición, con la misma puntuación que el cuadro de Inca. Mientras que Ses Salines y Calviá, merced a sus resultados positivos del domingo, se meten de lleno en este grupo de cuatro equipos que pisan los talones a los poblenses.

Lástima de la derrota sufrida por el España en el feudo de Sa Pobla, toda vez que los luchamayorenses fueron derrotados cuando apenas faltaba un minuto de juego para cumplirse el tiempo reglamentario. De haber conseguido el empate, el España, hoy se encontraría en idéntica condición que el Constancia.

Sóller, Murense y Seislan, confirmaron una vez más su condición de equipos flojos del grupo, y mucho tendrán que luchar para dejar estos puestos del fondo de la tabla.

ANDRES QUETGLAS

MUEBLES CERDA

C. MIGUEL SERVET - INCA

AMUEBLAMOS SU APARTAMENTO, CASA DE CAMPO Y PLAYA... MAS BARATO QUE NADIE...

VEA NUESTRA EXTENSA EXPOSICION EN MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS

VENTA A PLAZOS

HASTA 36 MESES, SIN ENTRADA

¿VERDAD QUE LE VENDRIA BIEN TENER EN SU CASA UN CONGELADOR ?

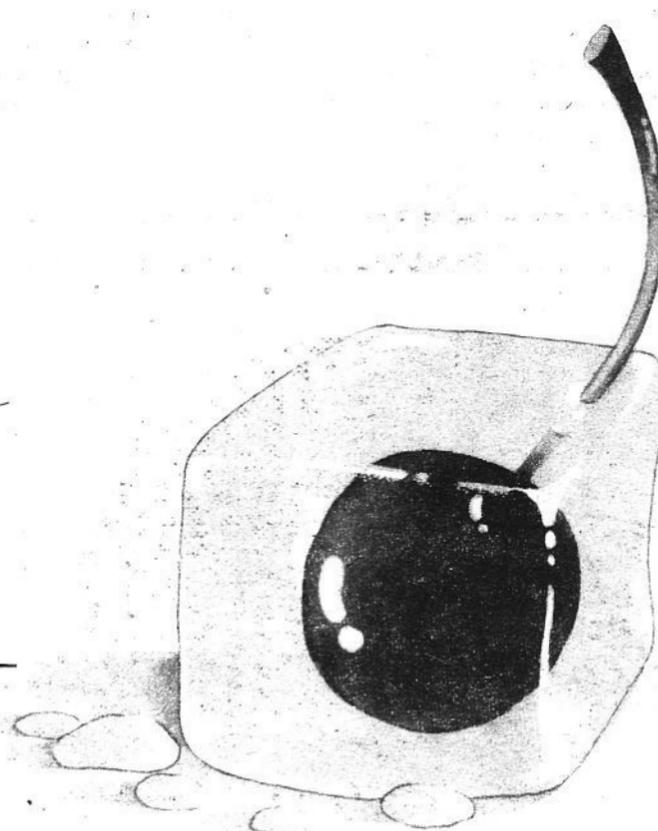
"SA NOSTRA" sortea 90 magníficos Congeladores entre todos sus impositores.

Sólo tiene que recoger un Boleto de participación por cada 5.000 Pts. que ingrese en su cartilla o cuenta corriente, o al abrir una nueva cuenta en cualquiera de las 87 Oficinas de La Caja de Ahorros de Baleares.

Así de sencillo, y tenemos también, para usted que ahorra con "SA NOSTRA",

**1 MARAVILLOSO APARTAMENTO JUNTO AL MAR,
15 AUTOMOVILES SEAT "PANDA" y 360 BICICLETAS.**

**17 MILLONES EN PREMIOS
DEL 1 DE OCTUBRE AL 10 DE NOVIEMBRE**



CAJA DE AHORROS
DE BALEARES
"SA NOSTRA"



EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice

EL BLOQUE CONSTANTE

Sacar un punto de Ciudadela no es cosa que esté al alcance de cualquier equipo y estamos convencidos de que este punto positivo pesará mucho al final de la liga, pero con ser codiciable este punto, lo mejor ha sido para mí particularmente, comprobar que el bloque constanciero es una realidad y que el equipo se mueve en todo momento dando sensación de estar compenetrado, es decir, de entenderse a la perfección.

El domingo, en el terreno del Ciudadella, el Constancia se ha mostrado como un conjunto bien logrado, y excelentemente compenetrado. Mandando siempre, incluso en los momentos en que era dominado, porque se mostró más equipo que su rival. El fútbol, seamos justos, no fue precisamente de gran calidad, pero siempre el Constancia dio la impresión de que hacia el partido que más convenía a sus posibilidades. Mereciendo no sólo el empate, sino la victoria.

El domingo, lo más destacado, repito, fue esta sensación de equipo compenetrado que dio el Constancia. Un equipo que paso a paso, partido tras partido, va culminando sus actuaciones en resultados positivos, hasta el extremo de que conserva la imbatibilidad, y se encuentra en una posición envidiable en la tabla clasificatoria. Una situación que permite abrigar esperanzas de cara al título de campeón, unas esperanzas fundadas en este bloque de jugadores que domingo tras domingo vienen jugando con coraje, decisión y estimable nivel técnico. En las confrontaciones que se llevan disputadas, la superioridad técnica y táctica del cuadro inquense se ha mostrado muy superior a sus adversarios. En La Puebla, se logra un empate. En Lluchmayor, ocurre otro tanto, y en Ciudadela para no ser menos, se logra igualmente un empate, es decir, tres salidas, tres empates, y tres puntos positivos en las alforjas constantes. A quien en Inca, primera vista del Sóller, y triunfo claro, unos días más tarde, partido de Copa y victoria de tres tantos a cero, para finalizar con el 7-1 endosado al Sporting Mahonés.

Si damos un repaso a los adversarios que le han tocado al equipo inquense en estos primeros encuentros, veremos como se ha tenido que enfrentar a los equipos fuertes del grupo, a excepción del Manacor, y el saldo, no puede ser más favorable, más positivo y alentador. En todas estas confrontaciones las cosas no han sido fáciles, pero el Constancia supo empuñar el mando cuando debía, para acabar logrando lo que se proponía.

Así pues, a seguir luchando, y que la cuenta se vaya incrementando, a fin de que al final se pueda cantar el alirón.

Este es el deseo unanime de todos y cada uno de los seguidores del Constancia.

ANDRES QUETGLAS

CHis PaS

Sigue el Constancia imbatido, este balance de los dos partidos disputados ha sido sumamente positivo, se consiguió empatar en Andratx, por lo que se superó la eliminatoria y además no perdió y el pasado domingo volvió a empatar en Ciudadella.

- 0 -

El autor del gol constante fue Mas, el ariete lluchmajorer que le está dando excelente resultado al cuadro de Inca, ya que la línea delantera, en la presente temporada está brillando a una gran altura.

- 0 -

El cuadro blanco se encuentra en segunda posición a dos puntos del líder Poblense, aunque empatados a positivos, los inquenses tienen que intentar no perder puntos en campo propio y mirar de acortar distancias.

- 0 -

Pocos eran los que a principio de temporada esperaban tan buen resultado del cuadro de Joseito, pero el equipo ha sorprendido, está ofreciendo buen fútbol, ganando con facilidad en campo propio y empatando todos los partidos fuera.

- 0 -

A pesar de ello y que Navarro querrá que su equipo haga un buen papel, el Constancia es muy superior a los "porrerencs" por lo tanto lo más fácil es esperar que los puntos en disputa se queden en casa, mirando de seguir en esta excelente posición.

- 0 -

Hubo la presentación del conjunto galletero de basket Club Quely, la meta que se ha propuesto es la de hacerse con el título de Baleares, veremos si se consigue este objetivo. Entre la directiva y los jugadores hay gran moral.

- 0 -

Debutó el pasado domingo en Ciudadella, el joven Oliva, prueba evidente de que Joseito tiene confianza en la cantera local. Nos alegramos por el buenazo de Quico, al tiempo que esperamos que pueda ser útil al cuadro blanco.

WILLY

CONSTANCIA - PORRERES

Sigue el conjunto inquense en plan arrollador en los siete encuentros que ha disputado, cinco de liga y dos de copa, no ha conocido la derrota y esto es importante. Se han empatado los cuatro partidos de campo contrario y no con el marcador inicial, sino que en cada ocasión, los inquenses han marcado y en tres ocasiones fueron por delante en el marcador. Los tres encuentros jugados en casa se ganaron con relativa facilidad, demostrando una gran facilidad realizadora y ofreciendo buen juego a la afición que se congregó en el campo para ver al equipo.

Desde el martes, la plantilla blanca a las órdenes de Joseito viene entrenando con normalidad, con la mirada puesta en el encuentro a jugar en casa el próximo domingo. El cuadro de Joseito se enfrentará al conjunto del concido Vicente Navarro, el Porreras.



El joven Oliva, que debutó en Ciudadella

El cuadro visitante se encuentra en la actualidad con 5 puntos y un negativo, el pasado domingo venció con claridad al vicecolista Murense por 2-0. Es fácil suponer que vendrá a Inca a plantear un encuentro eminentemente defensivo mirando de sorprender a Nicolau y si es posible borrar el negativo que tienen en su casillero, aunque sinceramente hay que reconocer que el cuadro inquense se encuentra atravesando un gran momento, pero son noventa minutos de partido a disputar y pueden ocurrir muchas cosas.

La formación visitante es fácil suponer que no variará mucho de la integrada por: Zaba, Prohens, Bollero, Blanco, Ramón,

Hinarejos, Prados, Turró, Miralles II, Criado y Torrado.

Por lo que respecta al cuadro de Inca no hay formación inicial decidida, la misma seguramente se sabrá mañana por la noche una vez realizada la última sesión semanal de entrenamiento, pero lo fácil y lógico es esperar que la misma no variará mucho del cuadro que lo viene haciendo ultimamente y que tan buenos resultados ha cosechado.

Esperemos que los que salten sobre el terreno de juego ofrezcan una buena tarde de fútbol y se anoten los dos puntos en disputa, que a fin de cuentas verdaderamente es lo importante.

Guillermo Coll
Foto: Sampol

At. Ciudadella, 1 - Constancia, 1

Se confirmó el pronóstico, y el equipo inquense logró la igualdad en su visita al feudo del Atco. Ciudadella.

Técnicamente hablando, el cuadro mallorquín fue infinitamente superior al cuadro local, principalmente en la primera mitad, en que los chicos de Joseito dominaron en la zona ancha del terreno de juego, y con ello profundizaron con hartos peligros hasta el portal de Mir, sin embargo, se llegaría al final de esta primera mitad, con el empate inicial.

En la segunda parte, desde un principio, el juego estuvo más nivelado, con alternativas de ambos equipos y con mayor peligrosidad por parte del Constancia. Sin embargo, serían los menorquines quienes se adelantarían en el marcador por mediación de Marcos, que culminaría un centro de Pardo. Esta circunstancia, se producía en el minuto 73, y el equipo de Inca, en los 17 minutos que restaban, se lanza en tromba sobre el portal de Mir, logrando la igualdad a dos minutos del final.

FERRER, FIGURA DESTACADA

Dentro del buen juego exprimido por el equipo inquense, Ferrer, tuvo una excelente actuación, supo estar en su sitio, con gran visión de la jugada, y con constante bregar entre las líneas de ataque y las de centro de campo. Dicho de otra forma, dió todo un curso de como se debe jugar al fútbol.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Coll Omaco, siendo su actuación aceptable. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes formaciones:

AT. CIUADDELA: Mirj Felipus, Casasnovas, Meliá, Arriaran, Lete, Toro, Pardo, Filipo, Marcos y Genestar. (Suárez).

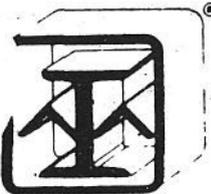
CONSTANCIA: Nicolau; Capó, Jaume, Figuerola, Gorró II, Ferrer, Carlos, Albendea, Más, Corró I y Rosselló.

... Y PUNTO FINAL

Otro resultado positivo del Constancia, en esta ocasión en tierras menorquinas, y el club inquense encaramado en la segunda plaza de la tabla con tres puntos positivos en sus alforjas. A seguir luchando y que pronto esta cota se vea incrementada conforme se espera.

ANDRES QUETGLAS

ALUMINIO



INDUSTRIAS METALICAS

MATEO

Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 50 10 17, 50 03 35

INCA



bartolomé aloy colomar

azulejos, piscinas
motores presión
niveles freáticos
fosas septicas
murales de marés
material sanitario



distribuidor oficial

ALMACEN MATERIALES CONSTRUCCION

c/. Jaime III., 36 - tel. 501342 - inca

**CALENDARIO
CAMPEONATO
INFANTILES 1a REGIONAL
MALLORCA GRUPO B.
TEMPORADA 80-81**

**PRIMERA Y SEGUNDA
VUELTA.**

27 Septiembre 10 Enero
J. Sallista - Llosetense
España - Avance
Ato. Manacor - San Jaime
Búger - Olímpic
J. Buñola - Campos
Escolar - Sollerense
Poblense - Alcudia

4 Octubre 17 Enero.
Llosetense - Poblense
Avance - J. Sallista
San Jaime - España
Olímpic - Ato. Manacor
Campos - Búger
Sollerense - J. Buñola
Alcudia - Escolar

11 Octubre 24 Enero.
Llosetense - Avance
J. Sallista - San Jaime
España - Olímpic
Ato. Manacor - Campos
Búger - Sollerense
J. Buñola - Alcudia
Poblense - Escolar

18 Octubre 31 Enero.
Avance - Poblense
San Jaime - Llosetense
Olímpic - J. Sallista

Campos - España
Sollerense - Ato. Manacor
Alcudia - Búger
Escolar - J. Buñola

25 Octubre 7 Febrero.
Avance - San Jaime
Llosetense - Olímpic
J. Sallista - Campos
España - Sollerense
Ato. Manacor - Alcudia
Búger - Escolar
Poblense - J. Buñola

1 Noviembre 14 Febrero.
San Jaime - Poblense
Olímpic - Avance
Campos - Llosetense
Sollerense - J. Sallista
Alcudia - España
Escolar - Ato. Manacor
J. Buñola - Búger

8 Octubre 21 Febrero.
San Jaime - Olímpic
Avance - Campos
Llosetense - Sollerense
J. Sallista - Alcudia
España - Escolar
Ato. Manacor - J. Buñola
Poblense - Búger

15 Noviembre 28 Febrero.
Olímpic - Poblense
Campos - San Jaime
Sollerense - Avance
Alcudia - Llosetense
Escolar - J. Sallista
J. Buñola - España
Búger - Ato. Manacor

22 Noviembre 7 Marzo.
Olímpic - Campos

San Jaime - Sollerense
Avance - Alcudia
Llosetense - Escolar
J. Sallista - J. Buñola
España - Búger
Poblense - Ato. Manacor

29 Noviembre 14 Marzo
Campos - Poblense
Sollerense - Olímpic
Alcudia - San Jaime
Escolar - Avance
J. Buñola - Llosetense
Búger - J. Sallista
Ato. Manacor - España

6 Diciembre 21 Marzo.
Campos - Sollerense
Olímpic - Alcudia
San Jaime - Escolar
Avance - J. Buñola

Llosetense - Búger
J. Sallista - Ato. Manacor
Poblense - España

13 Diciembre 28 Marzo.
Poblense - Sollerense
Alcudia - Campos
Escolar - Olímpic
J. Buñola - San Jaime
Búger - Avance
Ato. Manacor - Llosetense
España - J. Sallista

20 Diciembre 4 Abril.
Sollerense - Alcudia
Campos - Escolar
Olímpic - J. Buñola
San Jaime - Búger
Avance - Ato. Manacor
Llosetense - España
J. Sallista - Poblense

**productos carnicos
GLORIA
MALLORQUINA** **FUTBOL
MODESTO**

J. Campos, 1 - J. Sallista, 2

Excelente encuentro el disputado por el Sallista en el feudo del Campos, al que derrotó por dos tantos a uno.

El encuentro, se caracterizó por un ligero dominio sallista, que demostró que conforme avance la liga irá superándose asimismo, castigando a su adversario con una fuerte ofensiva y alzándose finalmente con la victoria, importante victoria que le permite colocarse en el grupo de cabeza y reforzar su moral de cara a las próximas confrontaciones.

Cuando se llevaban nueve minutos de juego, el poder ofensivo del Sallista obtendría su primer fruto, al lograr batir López al guardameta local, al lanzar con maestría un penalty.

Luego, llegaría al 0-2, gol marcado por Elías al rematae un pase de Llabrés, tras una jugada individual de este último.

El Campos, lograría su tanto, en una fase del encuentro en que el Sallista replegó algo sus líneas.

En resumen, buena actuación del Sallista, con merecida victoria que le abre de par en par sus posibilidades de seguir entre los mejores del grupo.

La formación presentada por el Sallista, es la siguiente:
Maura; Arrom, Rubert (Llabrés), Cerdá, Rumbo, Víctor, Elías, Oliver, López, Quetglas y Horrach.

ANDRES QUETGLAS

Campeonato Adheridos

G. Quely, 2 - Ses Maiotes, 0

Con buen pie, inició el equipo de G. Quely su singladura en el Campeonato de Adheridos, toda vez que una victoria de dos tantos a cero, debe colmar las aspiraciones de cualquier equipo.

Cierto, muy cierto, es que el juego desplegado por uno y otro bando no fue precisamente de una depurada técnica, sino que el mismo fue bastante flojo. Aunque eso sí, en todo momento, el juego a seguir no fue otro que el orquestado por el equipo inquense.

Se jugó regularmente, y se ganó, la cosa es alentadora, porque sabemos positivamente que el equipo puede rendir muchísimo mas y con ello aspirar a grandes cotas.

Los tantos, fueron conseguidos por Figuerola y por Gual, ambos de bella ejecución.

A las órdenes del colegiado señor Coll Homar, que tuvo una buena actuación los equipos presentaron las siguientes formaciones.

SES MAIOLES: Garau; Bibiloni, Mudoy, Simón, Trobat, Oliver, Pou, Fiol, Llaneras, Font y Munar.

G. QUELY: Jaumej Melis, Llompert, Perelló, Balaguer, Coll, Mora, Soler, Soler II, Sbert y Figuerola. (Gual).

En suma, que siga la racha de éxitos, y que al final se logre la meta fijada. Potencial técnico se posee y tan solo es necesario echar un poco de coraje y genio a las confrontaciones que se avecinan.

A. QUETGLAS.

Movillanca
**VENTA Y CAMBIO DE
VEHICULOS**

**COMPLETO SERVICIO PARA
LOS AUTOMOVILISTAS**

**REPARAMOS TODA CLASE
DE VEHICULOS Y MARCAS
EN PLANCHA Y PINTURA,
ELECTRICIDAD, ENGRASES
Y CAMBIOS DE ACEITES**

**C. GENERAL LUQUE N° 444
INCA - MALLORCA**

OPTICA INCA
OPTICO
DIPLOMADO
FABRICACION PROPIA
Teléfono 50 35 85
Calle BORNE, 12 (frente al Mercado)
INCA (Mallorca)

Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia



**CALZADOS / INCA
MALLORCA**

Flavia

DEPORTES

...Y ahora, fútbol y baloncesto

GALLETAS QUELY,
Y EL DEPORTE LOCAL

Ultimamente, las noticias en torno a la firma galletera de Quely, se vienen sucediendo de forma reiterada. Hace unas fechas, se comentaba la ayuda o colaboración de esta firma con la primera entidad deportiva local, el C.D. Constanca, catalogándose esta ayuda - colaboración de bastante envergadura.

Por otro lado, el equipo representativo de la firma, culminó una temporada erizada de éxitos, y hace unas fechas se celebraba el acto de presentación del equipo. Un equipo que todos esperan copará cotas muy altas en la próxima liga, ya casi a punto de iniciarse.

Y ahora, nos llega la noticia, que Quely, se hace cargo de un equipo de baloncesto femenino, y más concretamente del equipo de Segunda División, que en las cuatro últimas ligas ha venido defendiendo el pabellón del Flavia,

dejando la firma zapatera la tutela de dicho equipo y cogiendo el mando del mismo la firma Quely.

Por lo tanto, se amplía con un nuevo equipo la entidad deportiva de Quely, y es de esperar, que si se conserva el armazón de la pasada temporada, se puede aspirar igualmente al desarrollo de una campaña digna de la calidad de sus jugadores, entre las que cabe destacar a Chelo Martínez, Pepa Robles.

La junta directiva del Club Deportivo Quely, está constituida de la siguiente manera.

Presidente: D. Juan A. Torrandell Beltrán
Vicepresidente: D. Francisco Martínez Oliete
Secretario: D. Pablo Company Llompert.
Tesorero: D. Antonio Company Jover
Vocales: D. José Luis Romero Espinosa (Delegado Federativo).

D. Antonio Sebastián Amengual (Delegado de Campo)
D. Francisco Albalat Ptras (Delegado de Campo)
Secretario Técnico: D. Juan Ferrer Estrany.

Por lo que concierne a la plantilla de jugadores del equipo de fútbol, he aquí los componentes de la misma.

Guardametas: Tomeu y Agustín.

Defensas: Toni, Tofol, Miche, Cortana, Llompert, A. Ramis, y Melis.

Medios: Pascual, (Capitán), Coll, Mora, Soler, Figuerola y Ribas.

Delanteros: Sbert, Gual, Celso, Martín, Ferrer y Mateo.

Cuida de la dirección técnica del equipo, Juan Camps Vallori.

Hasta aquí, la actualidad en torno al Club Deportivo Quely, un equipo, una entidad, que se ha visto incrementada en sus acciones merced al patrocinio de un equipo de baloncesto.

Tanto al equipo de fútbol, como al equipo de baloncesto, nuestros votos y deseos de una campaña llena de aciertos y buen hacer.

ANDRES QUETGLAS



Pepa Robles, la jugadora más veterana en el equipo. La genial, la luchadora nata. Genio y figura del equipo. Agradeciendo en nombre propio y de sus compañeras, la colaboración encontrada en G. Quely.
(FOTO PAYERAS)

PRESENTACION DEL QUELY

El sábado por la noche, tuvo lugar la presentación oficial del equipo Quely, enfrentándose al Lluch mayor, venciendo ampliamente, y poniendo a contribución que salvo imprevistos el equipo debe alzarse con relativa facilidad el título de campeón de grupo, de esta despotencializada Segunda División. La superioridad de las chicas de Catalina Darder, flamante entrenadora del equipo inquense, fue en todo momento patente, alzándose con un triunfo rotundo.

En esta confrontación, se pudo comprobar que Sierra Martín sigue en su línea terrible debajo de la cesta adversaria. Que Alicia Amorós impone respeto en la cancha. Que Josefa Robles, sigue siendo genio y figura dentro de su equipo, su constante bregar y luchar, le colocan como una jugadora difícil de sujetar. María Riera, sabe lo que quiere dentro de la pista, y sabe como conseguirlo. Margarita Cerdó, todo un pilar dentro del equipo, y un largo etc.

En el transcurso de la confrontación, calibramos posibilidades de cara a la liga, y la verdad es que vemos el equipo como claro favorito. Lástima que Chelo Martínez haya dejado el equipo, porque sino, el equipo ya no tan solo sería temible, sino que

casi sería invencible.

Después del encuentro, fue servido un cocktail a todas las participantes, componentes del equipo de fútbol e invitados, reuniéndose después en una cena de compañerismo ofrecida por la Dirección de Galletas Quely, cuyo director don Juan Torrandell ocupaba lugar preferente en una de las mesas.

En las prostrimerías de la cena, el señor Torrandell, pronunció unas breves palabras de aliento y exhortando al equipo a conseguir éxitos sonados.

Cerrando el capítulo de discursos, Antonio Pons, puso de manifiesto su confianza en las chicas que componen el equipo, al mismo tiempo que esperaba que sus actuaciones se contasen por victorias.

La plantilla está formada por las siguientes jugadoras:

María Pilar Juan; Antonia Oliver; María Antonia Bisbal; Margarita Cerdó; Sierra Martín; María Riera; José Robles; María Bigas; Alicia Amorós; Paquita Adrover y Rosa Bigas.

Las funciones de entrenador, las desempeña la ex jugadora Catalina Darder, y María Antonia Gayá, se ocupa de las funciones de Delegada.

ANDRES QUETGLAS

CALENDARIO
CAMPEONATO
INFANTILES 1a REGIONAL
MALLORCA GRUPO A.
TEMP. 80-81.PRIMERA Y SEGUNDA
VUELTA.

27 Septiembre 10 Enero.
Collerense - La Salle
Rtvo.Mallorca - S.Cayetano
Ato.Cide - Virgen de Lluch
R. Calvo - Cide
Patronato - Esporlas
Genovés - Mallorca
Marratxí - Independiente

4 Octubre 17 Enero.
La Salle - Marratxí
S.Cayetano - Collerense
Virgen Lluch - Rtvo.Mallorca
Cide - Ato. Cide
Esporlas - R. Calvo
Mallorca - Patronato
Independiente - Genovés

11 Octubre 24 Enero.
La Salle - S. Cayetano

Collerense - Virgen de Lluch
Rtvo.Mallorca - Cide
Ato. Cide - Esporlas
R. Calvo - Mallorca
Patronato - Independiente
Marratxí - Genovés

18 Octubre 31 Enero.
S. Cayetano - Marratxí
Virgen Lluch - La Salle
Cide - Collerense
Esporlas - Rtvo.Mallorca
Mallorca - Ato. Cide
Independiente - R. Calvo
Genovés - Patronato

25 Octubre 7 Febrero.
S.Cayetano - Virgen Lluch
La Salle - Cide
Collerense - Esporlas
Rtvo.Mallorca - Mallorca
Ato. Cide - Independiente
R. Calvo - Genovés
Marratxí - Patronato

1o Noviembre 14 Febrero.
Virgen Lluch - Marratxí
Cide - San Cayetano
Esporlas - La Salle
Mallorca - Collerense
Independiente - Rtvo.Mallorca

Genovés - Ato. Cide
Patronato - R. Calvo

8 Noviembre 21 Febrero.
Virgen de Lluch - Cide
S.Cayetano - Esporlas
La Salle - Mallorca
Collerense - Independiente
Rtvo.Mallorca - Genovés
Ato.Cide - Patronato
Marratxí - R. Calvo

15 Noviembre 28 Febrero.
Cide - Marratxí
Esporlas - Virgen de Lluch
Mallorca - S.Cayetano
Independiente - La Salle
Genovés - Collerense
Patronato - Rtvo.Mallorca
R. Calvo - Ato. Cide

22 Noviembre 7 Marzo.
Cide - Esporlas
Virgen Lluch - Mallorca
S.Cayetano - Independiente
La Salle - Genovés
Collerense - Patronato
Rtvo.Mallorca - R. Calvo
Marratxí - Ato. Cide

29 Noviembre 14 Marzo.
Esporlas - Marratxí
Mallorca - Cide
Independiente - Virgen Lluch
Genovés - San Cayetano
Patronato - La Salle
R. Calvo - Collerense
Ato. Cide - Rtvo.Mallorca

6 Diciembre 21 Marzo.
Esporlas - Mallorca
Cide - Independiente
Virgen Lluch - Genovés
S. Cayetano - Patronato
La Salle - R. Calvo
Collerense - Ato. Cide
Marratxí - Rtvo.Mallorca

13 Diciembre 28 Marzo.
Marratxí - Mallorca
Independiente - Esporlas
Genovés - Cide
Patronato - Virgen de Lluch
R. Calvo - San Cayetano
Ato. Cide - La Salle
Rtvo.Mallorca - Collerense

20 Diciembre 4 Abril.
Mallorca - Independiente
Esporlas - Genovés
Cide - Patronato
Virgen Lluch - R. Calvo
S.Cayetano - Ato. Cide
La Salle - Rtvo.Mallorca
Collerense - Marratxí

ATENCION

¿Tiene en su casa publicaciones antiguas aparecidas en Inca. Prensa (Ciudad, Ca Nostra, El Colegial, El Ca d'Inca, El Hogar... etc) Libros, Folletos, Programas y toda clase de impresos? NO LOS TIRE NOSOTROS SE LOS COMPRAMOS precios razonables. Buen precio según el interés de los papeles.
OFERTAS: La Florida Plaza España 18 INCA.

¿Cenoce Vd. nuestro seguro
de asistencia sanitaria?

AKRA

Seguro de asistencia sanitaria

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Delegado en Inca:

JUAN CAPO PONS

Miguel Servet, 22 - 2º D - Tel. 50 07 93

INCA

MUEBLES CERDA
PRECIOS SIN COMPETENCIA
VENDEMOS MAS BARATO
QUE NADIE

¿CONOCE NUESTRO SISTEMA
DE VENTA A PLAZOS?

...Y RECUERDE QUE NOS
ENCONTRAMOS EN

GALLE MIGUEL SERVET, 14 - Teléfono 50 22 53

RESULTATS D'UNA MALA ORGANITZACIO SOCIAL

Ara tothom parla de drogues. Sembla com s'hi hagues una passa o epidèmia. Però pocs son, els que d'aquesta qüestió en puguen parlar en propietat, coneixement. Qui manco hi sap, més hi diu i, es senten dir tantes coses, que un arriba a no sebre com menjar el que es plat de cada dia:

—Seixau-lo, està drogat!
—Va moic! Està alcoholitzat! ...

—Es un perdut!
Aquestes son les etiquetes amb les quals, la nostra societat, classifica els membres del grup que tenim que arraconar, merjar per por de que ho prenguem.

Així com sona: Els mitjans d'informació, segons uns, son nefasts. A'ells se les dona casi tota la culpa — de la situació real, actual. Una enquesta que s'ha fet darrerament ha donats els següents resultats:

“FONTS d'informació que tenen els joves sobre les drogues: A través del pares — 3 per 100. Dels Professors — 5 per 100. Del Mitjans de premsa — 16 per 100.

T.V. i cine — 14 per 100.
Dels amics — 45 per 100.
Dels llibres: 10 per 100.
De les conferències — 4 per 100.
Dels companys de treball — 2 per 100.

Aquesta enquesta és fè demanant-ho a 1.596 joves — d'edats que anaven dels 12 els 24 anys de diferents poblacions i distints sexes.

549 d'ells varen dir que havien probat la droga i d'aquets, 350 eren homes i 199 hdones.

Pel dit i exposat hi ha que fer cas el doctor Frixa, català expert endrogadependència que diu: “Els toxicomanos, son el resultat d'una

mala organització social. El mateix que la contaminació dels rius i l'especulació del terreny, son conseqüència d'una mala organització social”. Què ens passa? Perquè no feim correr l'aigua per la canal que toca? Què és que ens manca? ...

Si la dependència de la droga es sol donar en les persones d'escasa personalitat, insuficients, dèbils, sembla que es tendria que girar-se la truita. Es dir: que fossin els educadors els que agafassin la competència. Molt més tenguen en compte que a l'us o al vici de la droga s'hi arriba per conseqüències de conviure a,b grups socials que de fet te condicionan: la rebeldia neix de l'aburriment, per no tenir idees clares o né tenir-les massa clares.

Un metge psiquiatra alemany, En Kurt Schneider, digué: “Els

Toxicòmans son persones que sofreixen i fan sofrir”. Pel que va dir aquest senyor, son mal.lats dignes d'estima cristiana.

L'enquesta endemés diu abans, això de drogar-se era cosa de gent pobre i desgraciada: soldats der Tercio, gent de pressó i dels bordells, que consumia el tipus d'herbes classificades com dolentes. La societat entenia el fenomen con una subcultura i per això l'Autoritat no le perseguia a la manera d'ara.

Després de l'any 1967, en aquest pais nostro es possà de moda que els fills de “papà”, rebelant-se contra ells començasen a probar i, de llavors a ara, el progrés, les circumstàncies de l'evolució, han fet possible que totes les clases socials i probassin la droga. ...

Però anem acabant. Es o no és

bona ña droga? Si seguim diguen que no es bona, és clar que augmentarà l'interès per conèixer els efectes. Sempre hem sentit di que l'excrement com més e mouen més put. Per això no sé s val més que cadescú netegi els draps dels seus fills i vagi alerta que no s'escaldi. Ara bé, això e competència de tots, de pare: responsables, de professor: responsables i d'una societa: responsable. Però no basta desitjar-ho. Per conseguir-ho estir que ja es hora de pensar ambs el dret, de manera equitativa i no arreconant ningú.

Bartomeu VALLESPÍR
AMENGUAL

arxiu parroquial d'Inca

XCV

EN BERARD DESCRIU INCA (II)

Avui continuam amb la descripció que féu en Berard de la nostra ciutat. Avui ens parlarà de la situació de la vila, dels seus carrers, i passa, ràpidament, a la descripció de la nostra Església de Santa Maria la Major.

“En el año de 1300 el Rey Dn. Jayme le separó de su basto termino lo que oy contiene el de Luch, y el de Selva, y en esta está situada la Alqueria que el Rey Dn. Jayme primero llama Alqueria de Inca de donde dice partio para perseguir los moros que havian que quedado fuertes en las montañas.

“Tiene el goze de ferias y mercados todos los Jueves del año desde tiempos mui antiguos, con innumerable concurso detodas partes de la Isla.

“La situación precente es quasi al interior de la Isla, distante de la Capital Ciudad de Palma 4 leguas y 3 quartos por el nordeste, y con carretera igual aunque mal compuesta por cerca las villas Marrachi, Sta. Maria y Binisalem, se llega a esta de Inca sin mas subida que la cortissima que llaman el coll de Sta. Maria, su vista en perspectiva da indicios de Ciudad por sus altos casarones que muchos de ellos han dejado destruir por la jeneral dejadencia que quasi todas padecen en su falta de jentes, y aumento de alrasos y pechos. Sus calles angostas la mayor parte de ellas, cortas, y mal dispuestas aunque muchas, que si se viese poblada como manifestan ellas, sería grandiosa; pero en muchas de ellas las casas no van continuadas aunque en todas quenta 697 fuegos. La calle del convento de Dominicos con la Plaça delas ferias, y mayormente la calle mayor pue traviesa toda la villa aunque no recta toda, son las más coniderables, la plaça principal que llaman mercadal esta proveida de buena quartada ó lugar de vender trigo, carnicería, ornos, y varias tiendas de artesanos y tenderos por lo necesario y propio delas villas, y con embanes qe. llevan visos de Ciudad y antigua.

“Baxo de esta villa mui cerca, y a su frente hay un pequeño torrente ó arroyo con el nombre de Torrent Garces que la sigue toda de oriente á occidente y á estos dos extremos contiguo á ella tiene al primero, un convto. de Franciscanos, y al otro, uno de Dominicos que referiremos después de haver dho. algo de la Iglesia Parroquia que tiene al medio, y extremo del nordeste, su frontis es aun de su primitiva obra antiquissima de poco después dela conquista conforme escritura de Guillermo Formiga Notto. de 1240, con sola una pared con filetes de campanario, puerta gotica sencilla, y remata en forma de porción de cornijon corintio, y baxo, al lado occidental riene el sementerio con frontis floreado antiquissimo, y al otro lado el formidable campanario algo ceparado, de buena piedra, de 5. varas en quadro, por extremo alto, con antepecho ya destruido de porción de cornijon corintio remate de cimborio, y cupula ó linterna con dos ordenes de antepecho en balconada, con otros varios adornos ó rafas, y pedestales que lo sostienen sin embargo de que la antigüedad lo á puesto á estado peligroso de algun desgrasiado caso, todo esto se halla en un grande patio cerrado.

“Su interior consta de 52 varas y 1/2 de largo y de 15 1/2 de ancho, la fabrica de ella es unos recios pilares altos de orden jonico, con el friso, rebanco, filetes, el arco del Presbiterio, y los de las capillas, de piedra jaspe pardo avellanado antiguo, los demás arcos del cañon de boveda son de piedra arenizca todos rectos y con solo moldura de un filete ó cordon como asimismo los pilares, que en los últimos seleen los numeros de los años 1742 y de 1767 y el ultimo arco frontis exterior se fabrica nuevo en que se incluye la primera capilla al lado epistolar que esta más adornada de lo regular se ve en ella un grande y ordinario crucifijo, en correspondiente camaril,

sobre altar de quatro columnas comps. con adornos de la pasion entre colores y dorado alo antiguo, la capilla lleva sobre pilares un cimborio y cupula de orden corintio y de piedra arenizca aunque la capilla no es mui grande, tiene aun lado una pequeña sacristia. Sigue mas arriba la capilla de Sn. Sebastian que por dar lugar ala obra nueva han llevado a otra capilla su altar como diremos. Luego después la de Na. Sa. del Carmen que es pequeña en camaril proporcionado y altar de columnas torcidas adornos antiguos, dos Santos de bulto, todo de madera sin dorar, doa Angeles de bulto y remate adlantico con armas de Antich. El techo de esta capilla es pintado con los numeros de 1761. Sigue despues la puerta segunda con organo pequeno. encima. En la quinta capilla se ven imagenes de la SSma. Trinidad de bultoy estilo ordinario en nicho correspondiente, y dos grandes tableas pintadas antiguas y viejas entre dorado y colores, y armas de el gremio de los Alfareros que es un cantaró. Siguese el antiguo pulpito de madera en celosia donde predico S. Vicente Ferrer y mas arriba, la capilla del Glorioso S. Blas de bulto y echo con arte de la escultura, y lo demás del altar son varias tablas pintadas de la vida del Santo, entre quatro cañas antiguas todo viejo. San Pedro de bulto ordinario se vé en la septima capilla entre tablas pintadas antiguas y quatro columnas corintias viejas.

“El Altar mayor es aun sin dorar de madera y orden corintio moderno del Artifice sMo. Josef Sastre, idea de Nicolas Bonnin Platero, de seis columnas con orden y gusto, y entre ellas S. Abdon, y San Senon de bulto y arte antiguos que como diremos estaban en capilla separada (que oy es del Sto. Christo), van vestidos de soldados, y son coloridos y pintados tan bien conservados que parecen nuevos; al centro de este altar ay un camaril con Na. Sra. de unos seis palmos de alta ordinaria, que se lleman Sta. Maria la Mayor, un alto, nuevo y bueno sacrario, y la segunda orden y remate de este altar lo afea todo sin embargo de estar bien executado la idea es mas propia para obras de baxo relieve y de plateros que de la arquitectura porque no se ve en ella arte ni proporcion.

“Allado del evangelio despues del Altar mayor, sigue la capilla de S. Juan Bautista que tambien es de bulto alto nuevo y de mediano arte, en orden compuesto de quatro columnas astriadas blancas de frente, y otras dos torcidas al remate todas antiguas con lienzos pintados, y armas de Dn. Pedro Mora. Sigue la de la Purissima donde han acomodado por motivo de la obra el alta Na. Sra. del Rosario pintura en tabla antigua grande centada en magestuosa silla baxo dosel, y muchas figurillas baxo de all pintadas en la misma tabla de estilo raro pero no del todo inferior y acada lado forma un a modo de pilar unos cinco lienzos ó tablas delos misterios uno sobre otro guarnecidos de colunitas pareadas con capitel y cornijon, unas sobreotras que todas juntas substituien a dos cañas á cada lado del Altar, y los quadritos a los entrecolumnos idea rara y antigua. Sigue en la otra capilla el Altar de San Sebastian que dije al principio, el Santo es de bulto, y dos santos mas entre quatro columnas torcidas dorado y viejo. Sigue San Antonio de Viana también de bulto nuevo, el Bto. Ramón y San Pablo en lienzos pintados entre das columnas y dos como pilares rompídos sin orden todo nuevo que estan dirando, la mesa de este altar es jaspe.

Continuarem la setmana qui ve amb la parroquial de Santa Maria la Major i amb una bona part del convent i església dels Franciscans.
GABRIEL PIERAS SALOM.

Noticiario de Arte

GRAN ÉXITO DE
CATALINA SALAS, EN SU
EXPOSICION INDIVIDUAL

El pasado viernes inauguró su ciclo de actividades la Galería Cunium de nuestra ciudad, que abría con una exposición de la artista local Catalina Salas.

La obra de Catalina Salas, ha gustado y las críticas han sido muy favorables. La obra que presentaba era el trabajo de dos años. Catalina Salas, se mostraba un tanto nerviosa antes de inaugurarse la exposición, ya que siempre es un poco difícil triunfar en la misma ciudad, pero hemos de reconocer que esta exposición individual, ha superado el éxito de las cuatro exposiciones colectivas en que ha participado.

Catalina domina más el oficio, sabe lo que quiere y creemos que si sigue trabajando como lo viene haciendo en estos últimos años puede llegar muy lejos en este difícil y complicado mundo del arte, posee cualidades más que suficientes para conseguirlo. Esta exposición permanecerá abierta en nuestra ciudad hasta el día 21.

INAUGURACION DE MARTI,
EN ESPIRAFOCS

Esta tarde inaugurará su exposición en la sala de la librería Espirafocs, el artista Martí, que presentará una exposición de óleos y pasteles. La misma exposición permanecerá abierta hasta el día 22.

GUILLERMO COLL.

