

BINISSALEM

REVISTA D'INFORMACIO GENERAL

2 de Maig 1.981

Núm. 3 Preu: 35 Ptes.

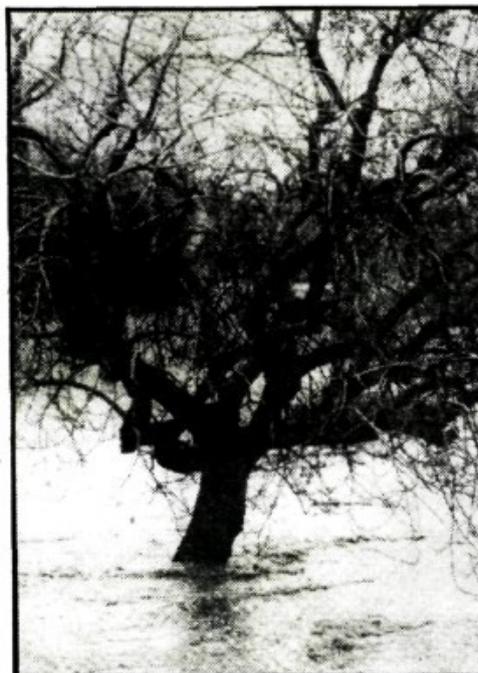


**LOS GAMBERROS,
NUEVOS DUEÑOS
DE LA ANTIGUA
ESCUELA
GRADUADA**

VERGONYA, CAVALLERS, VERGONYA

*** TORMENTAS,
INUNDACIONES
POR TODAS
PARTES**

*** JOVEN
AHOGADA EN
EL "TORRENT
DES COCO"**



esports

**HACIA LA
UNIFICACION
DEL FUTBOL
DE LA
CANTERA**

.. ..

**AT. BALEARES
Y POBLENSE,
PROXIMAS
VISITAS**

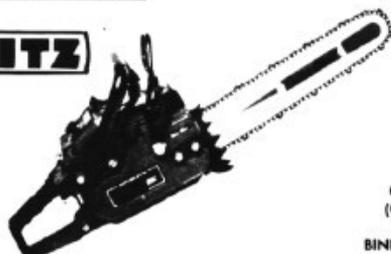
Andrés Pons Ferrer

Distribuidor Motosierras

REPARACION Y VENTA DE REPUESTOS
PARA TODAS MARCAS DE MOTOSIERRAS

CAMBIO DE MOTOSIERRAS
VIEJAS POR NUEVAS

BLITZ



Conquistador, 49
(Carrt. Palma-Inca)
Teléf. 51 15 40
BINISALEM (MALLORCA)

- ◆ PAPELES
- ◆ FRISOS
- ◆ PINTURAS
- ◆ MOQUETAS
- ◆ BARNIZADOS

PINTURAS

Salom

C/. Conquistador, 43 - A 4
Teléfono 51 18 91

BINISALEM
(Mallorca)

RUBINES
IMPRESA

C/. Pou Bó, 80 - Tel. 51 17 39
BINISSALEM (Mallorca)

FERRER

HERMANOS

SANTIAGO FERRER BELTRAN

Artículos Calzado y Marroquinería

✉ J. ALCOVER, S/N.

☎ 50 10 23 - 50 37 76

INCA (Mallorca)

ARTILIMP, S. A.

ARTICULOS DE LIMPIEZA Y PERFUMERIA

Dr. Fleming, 34 - Tels. 51 15 18 - 38
BINISALEM (Mallorca)

Talleres

Onofre Pascual

CHAPISTERIA Y PINTURA

Calle Gabriel Roselló Borrás, 20
Tel. 51 12 12

BINISSALEM - Mallorca

TACONES RODRIGO

C/ Aurora, no. 36

Tel. 51 12 76

BINISSALEM (MALLORCA)

2 de Maig 81

Director :
Toni Pol

Col·laboradors:

Toni Pujadas
Biel Nicolau
Joan Martorell
Jesus Aguayo
Xisco Delacio
Llorenç Moyá
Miquel Segura
Paco Pol
Joan M. Real
M. Enriqueta Ramis
Jaume Pons
Joan Pujadas
Pedro J. Salom
Miquel Rosselló

Redacció, administració
i publicitat
Carrer General
Moranta, 32
Binissalem

Fotografia:
Jaume Sans
Xisco Delacio

Impress al taller de
Edicions Manacor S.A.

EDITAT PER
EDICIONS
BINISALEM S.A.



DOS ANYS DE NOVA GESTIO MUNICIPAL

Aquest mes d'abril just superat en el calendari ha viscut amb més pena que no glòria el segon aniversari d'aquelles eleccions que tant suspirades foren durant els primers temps de la transició política, les eleccions locals, que després de més de quaranta anys renovaren democràticament els integrants de les corporacions locals per tot arreu.

I uns i altres, sobre tot els grans partits d'àmbit nacional, han intentat, amb diferents actes, presentar un balanç positiu de la seva gestió municipal, i si bé a Mallorca tota ella, i concretament a Binissalem, el mes d'abril ha estat el mateix que el de l'any passat —sols amb massa més pluja— cal fer una sèrie de consideracions sobre aquests dos anys de nova gestió municipal.

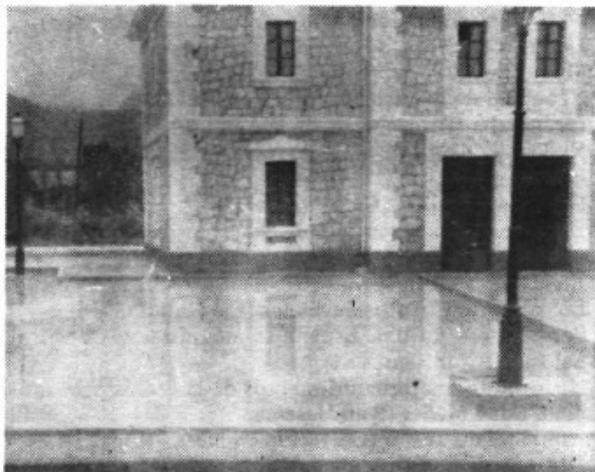
Els ciutadans per ventura ferem llarg en pensar que la democràcia municipal vendria a resoldre, d'un cop, tants i tants de problemes acaramullats durant molts d'anys de caciquisme i acció municipal pensat en butxaques particulars que no en l'interès del poble, i aquest sentiment l'enfortiren els partits polítics amb les promeses fetes durant la campanya electoral, i els mateixos partits polítics han pogut comprovar que no ho era gens fàcil administrar una ciutat, un poble. A poc a poc, les promeses es foren desin-

tiat, els responsables municipals posaren ma a allò de que no es pot fer tot amb un dia, i la dinàmica de les corporacions locals ha entrat, en dos anys, en un "tempo" gairebé allunyat d'aquella ruptura democràtica en que s'encararen les eleccions, i un cert desencís s'ha apoderat de tots noltros.

Ara bé, no tot ha de ser negatiu a l'hora de passar comptes de dos anys, perquè també hem de reconèixer que, de qualque manera, i en linees generals, han canviat els modos de treballar als Ajuntaments, això és positiu, i s'ha començat a caminar en temes de l'importància de l'ordenació del territori, l'eliminació dels fons i les aigües residuals, i en moltes altres qüestions d'una importància cabdal, en que els partits polítics no hagin volgut davallar del carro triomfalista amb el que arribaren als Ajuntaments.

Estam, doncs, a meitat de camí. Tots anam fent els nostres numeros, i tots pensam que en dos anys més haurérem de fer els balanços definitius i llavors serà el moment en que no valdran ni triomfalismes ni promeses fetes amb massa lleugeresa, perquè començarem a saber de quin peu calça cadascú. El balanç no el faran els partits polítics, sinó que el ferem nosaltres, amb unes altres eleccions.

*En aquest número:
En aquest número, entre d'altres temes, hi poden trobar, un reportatge sobre les destroces hagudes a l'antiga escola graduada, les repercussions de les pluges i inundacions sobre el nostre poble. Informació de la possible implantació de l'impost sobre publicitat exterior, a més a més dels esports, amb la notícia de la possible unió entre el Ca'n Arabí, i el Sant Jaume, així com comentaris sobre la propera visita del Poblenc, entre d'altres notícies d'interés general.*



NUEVOS VOLUMENES PARA LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

Tal como anunciamos en la anterior edición, el Ministerio de Cultura había enviado una relación de libros para nuestra biblioteca municipal. Los demás libros enviados, aparte de la relación que salió ya en el pasado número, son los siguientes:

11. Tres Sombreros de Copa. (Miguel Mihura)
12. El Concierto de San Ovidio y El Tragaluz (Buero Vallejo)
13. El Perro del Hortelano y el Castigo Sin Venganza (Lope de Vega)
14. Memorial de la Noche (Carlos Sahagún)
15. Gramática del Español Contemporáneo (Martín Alonso)
16. Variaciones sobre un Tema de La Bruyere (Guillermo Carnero)
17. Así que Pasen Cinco años, y Amor de D. Perlimplín con Belisa en su Jardín (García Lorca)
18. Los Jóvenes, Creadores del Futuro (Joseph Bouchaud)
19. El Astillero (J. Carlos Onetti)
20. Benito Cereno (Herman Melville)
21. Juanita la Larga (Juan Valera)
22. Años y Leguas (Gabriel Miró)
23. Curarse en Salud (Octavio Aparicio)
24. La Generación del 36. Antología Poética (Fco. Pérez Gutiérrez)
25. Historia de los Descubrimientos Geográficos (Paul Herman)
26. La Dignidad del Hombre (Feliciano Blazquez)
27. Museo de Mallorca (Gmo. Rosselló Bordoy)
28. Aproximación a la Música (Manuel Valls)
29. Fin de Viaje (Virginia Wolt)
30. Las Aventuras de Tom Sawyer (Mark Twain)
31. El Difunto Matías Pascal (Luigi Pirandello)
32. Antología (Gustavo Adolfo Becquer)
33. Junto a la Tumba de Larra (Ernesto G. Caballero)
34. Cartas Marruecas (José Cadalso)
35. Museo de Mallorca (Dirección Bellas Artes)
36. El Espejo de los Espías (John Le Carré)
37. La Familia (Direcc. Nac. de la Familia)
38. El Tema del Amor en la Poesía (Antonio Prieto y De Villena)
39. Cuentos Juveniles (Carolina Toral)
40. El Valle Largo (John Steinbeck)
41. Audaces Tras la Noticia (J. Javier de la Calle)
42. Electronica en Imágenes (Gustav Buscher)
43. Los Mejores Cuentos Juveniles (Carolina Toral II)
44. Perspectivas de una España Democrática y Constitucionalizada (Club siglo XXI)
45. Historia de los Descubrimientos de la Prehistoria al Final de la Edad Media (Paul Herrmann)
46. Animales de Trapo (Colección Escuela - Hogar)
47. Historia de los Descubrimientos Geográficos (Paul Herrmann).

EL AYUNTAMIENTO COMPRA ACCIONES DE LA TRAPA

El Ayuntamiento ha adquirido la Participación de 2 acciones de 10.000 ptas. cada una, de LA TRAPA, respondiendo de esta forma, a la petición hecha por el G.O.B., en su manifestación de convertir La Trapa, en "un parc natural".

CONCURSILLO PARA LA PLAZA DE POLICIA MUNICIPAL

Dos han sido los aspirantes que se han presentado en el concursillo para la plaza temporal de 6 meses de policía municipal.

Los que se han presentado, han sido: José Antonio González Martínez, y Jaime Vidal Estarellas, entre muchos que solicitaron informes, pero que a la hora de decidirse no lo hicieron.

Al momento de cerrar la edición, se estaba aún celebrando los ejercicios, que de buen seguro en estos momentos tendrá ya un ganador, que a partir del día 1 de Mayo, deberá prestar sus servicios como agente policía municipal.

FIESTA DE LA BANDERITA

El próximo domingo día 10 de este mes de Mayo, se celebrará como se viene haciéndose anualmente, la "Fiesta de la Banderita". El Ayuntamiento, desde estas páginas, pide colaboración y ayuda a todos los habitantes de Binissalem para este día, fiesta y celebración universal.

Lluvias y más lluvias, tempestad, fue la nota dominante en estos últimos días, alcanzando el día 21, su grado más alto, provocando en muchas zonas, graves inundaciones, y en otras, como la calles Rech, y su confluencia con la calle General Franco, un espectáculo que convertía a la calle en un caudaloso río, en el que era imposible surcarlo.

Durante todas las fiestas de Pascua, el agua ha sido durante las veinticuatro horas de cada día, la nota predominante, teniéndose que suspender "La Processó del divendres Sant", debido a la inmensa cantidad de agua y tormentas registradas.



Casi 150 litros / m². han caído sobre la zona de Binissalem

LA LLUVIA CAUSO NUMEROSAS INUNDACIONES

En posteriores días, sucumbiendo en un temporal, el día de Pascua por la tarde, repitiéndose aún con mayor asiduez, el martes día 21, llevaron la preocupación hacia nuestros hogares: pocas familias hubo que no compartieran las consecuencias del agua: Muchos vecinos veían como sus casas eran charcos de agua, y debían con emergencia, con motobombas, sacarla. Otros, con cubos de agua, hacían lo propio. Inundaciones en todos los campos y caminos. Calles en que no podía pasar el tráfico, inundadas. Coches parados al borde de la

acera. Paredes medianeras que no tuvieron la fuerza suficiente para contrarrestar la presión del agua, cedieron, viniéndose abajo. Desastres. Poco más que desastres, podemos llamar a estas tormentas, que nunca habían sido vistas por Binissalem.

DESAGUES

En entredicho, quedaron en más de una ocasión los comentarios sobre la mala canalización y los ineficaces desagües de las calles. Aunque las críticas, bastante generales, en este caso,

la incalculable cantidad de agua caída, justificaba la situación, y dejaba en segundo término la poca eficacia de los desagües y desembocaduras de las calles.

GRANIZADAS PERJUDICIALES PARA EL CAMPO

Más perjudicial para el campo, aparte de las mencionadas inundaciones, fueron las granizadas que cayeron repetidamente, destruyendo los más diversos cultivos y plantas. El granizo, junto a las inundaciones, han sido perjudiciales para

nuestra agricultura, que si bien hasta ahora había estado necesitada de agua, en esta ocasión, repetía: "Basta, basta ja d'aigua"... Pero, como suele decirse en estos casos, contemplan las fotografías, que ilustran este reportaje, para que cunda aquello de: "una imagen vale más que mil palabras". Sin duda, imágenes inéditas sobre Binissalem, pero que en este mes de Abril, han sido las más familiares, y casi el único tema de conversación en la calle.

P. Pol



Además del granizo

GRAVES DESTROZOS PRODUCIDOS POR LOS RAYOS

En estos días de tormenta e inundaciones por todo lo largo y ancho de nuestra villa, los rayos no han querido ser menos y han caído en varias ocasiones sobre Binissalem, causando destrozos materiales. Uno de ellos, el 10, que fue muy comentado, dió en la casa de Ca'n Fraret, residencia habitual del Concejal de nuestro Ayuntamiento, Mateu Alorda, quien se encontraba precisamente en el lugar cuando esto sucedió. El rayo, según se dice, dió en el tejado, destrozando parte del techo sin que supusiera, afortunadamente, ninguna desgracia personal, aunque sí, destrozos materiales.

Esto sucedía el Viernes Santo mientras que también el mismo día en una casa de campo, se dice que también sufrió las consecuencias de un rayo que sobre ella cayó.

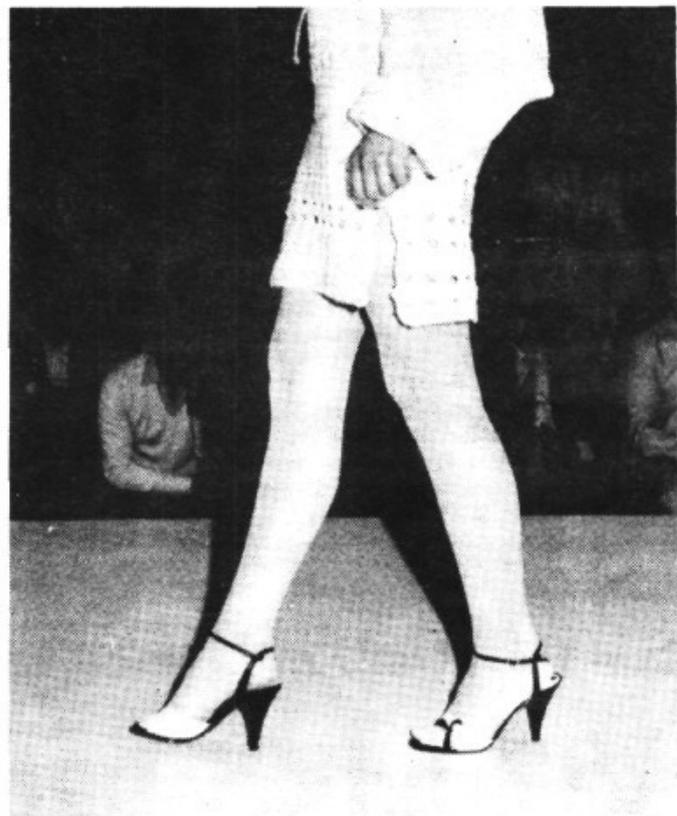
El tercer caso sucedió el pasado martes, día en que afloró una tremenda tormenta sobre Binissalem, a la

vez que de nuevo caía otro rayo sobre "Sa Torre de Ca'n Roma". Vecinos del lugar cuentan que el fluído eléctrico de sus casas hizo chispas, fundiéndose en muchos hogares las bombillas que estaban encendidas. Un empleado de Ca'n Roma, fábrica de calzados que se encuentra a unos escasos cien metros del lugar del suceso, nos comentaba que los que en aquel momento estaban tocando hierro, sintieron la descarga eléctrica. "Jo me vaig enrrampar", nos dice que aunque no fuera muy pronunciado, sí se notaba la sensación.

PARARRAYOS

A la vista está la falta de Pararrayos que dieran mayor seguridad porque si por esta vez no ha habido desgracias personales, los rayos han puesto en entredicho que la seguridad es poca y que un Pararrayos que cubra mejor según que zonas, no estaría de más.

En la Feria de Düsseldorf GRAN EXITO DE C.A.L.B.I.N.S.A. EN ALEMANIA



En este mes en Alemania, ha habido una importante cita industrial, en la que el calzado de Binissalem ha estado presente: La feria de Dusseldorf.

Puede decirse que las

muestras presentadas por C.A.L.B.I.N.S.A., han sido muy bien acogidas, y puede calificarse de éxito, la participación de Binissalem en esta feria Internacional.

TENDA - BOTIGA

CA'N CALOIES

**General Moranta, 30
BINISSALEM**

Vayamos por hechos, que estos, son los que más claro hablan. Según el Real Decreto Ley 3/1981, de 16 de Enero, en el que se aprueban determinadas medidas sobre régimen jurídico de las Corporaciones Locales, los Municipios de hasta 10.000 habitantes (caso del de Binissalem), pueden imponer la Tarifa del Impuesto Municipal sobre Publicidad exterior, concepto "exhibición de rótulos" en la vía pública, como decimos, puede imponer hasta quinientas pesetas/metro cuadrado o fracción al trimestre, que viene a suponer un total de 2.000 pts/ anuales por metro cuadrado.

En la actualidad, la cosa es muy diferente, pues desde el año 77, ningún establecimiento ha pagado impuesto por rotulación exterior, ya que el Ayuntamiento no ha aplicado nunca las tarifas que marcan las ordenanzas.

Unos 150 rótulos en la vía pública, sin control

GRAN INCREMENTO DE LAS TARIFAS POR PUBLICIDAD EN LA CALLE

Las Ordenanzas vigentes en la actualidad, que son del año 77, implican unas tarifas de 80 pts/m² al trimestre. El Ayuntamiento, debe decidir si seguir con las mismas ordenanzas, o bien, aumentarlas... agárrense!, hasta un máximo de 500 Pts / m² al trimestre.

Es más lo que si es seguro, es que desde el año 77 los que no hayan pagado por la exhibición de rótulos exteriores, tendrán que pagar lo atrasado estos 4 años, o al menos, esto es a lo que tiene derecho el Ayuntamiento.

Creemos, que 500 Pts, por m², es muy exagerado, pero tampoco es normal, que no se pague nada, como se ha venido haciendo desde hace la tira de años, por tener un rótulo en la vía pública. No es normal, porque por ejemplo, los balcones, por sobresalir en la vía pública, pagan sus impuestos, y por lógica, si las ventanas y balcones lo hacen, corresponde pagar también a los carteles y rótulos de marcas comerciales que se asoman a la calle.

Y MUCHOS SIN PERMISO

El que se paguen o no estas ordenanzas, tema aparte. El que es realmente asombroso, es que un buen número de los que han instalado el rótulo en la vía pública ni siquiera han pe-

dido autorización al Ayuntamiento. Esto, opinamos, está mal hecho, porque utilizan un espacio que no es suyo. Es la calle, y la vía pública, por algo se "dice pública", es de todos, y lo mínimo que puede hacerse, es solicitar permiso.

LOS LUMINOSOS, MAS...

Siempre según las Ordenanzas, los letreros luminosos, deberán sufragar un incremento del 25 o/o sobre la tarifa del rótulo normal. Hay quien piensan, que los rótulos luminosos deberían tener descuento, por aquello de contribuir con la iluminación pública, pero las Ordenanzas son las Ordenanzas, y estas dicen que un 25 o/o más de incremento.

UNOS 150 ROTULOS EN LA VIA PUBLICA

Unas 150 rotulaciones aproximadamente pueden contarse en la vía pública, y atención!..., el Ayuntamiento está haciendo un estudio sobre estos carteles, contabilizándolos, para en próximas fechas, aplicar las tarifas correspondientes, que como hemos dicho, bien la actual, 80 Ptas/m², al trimestre, o si así lo decide el Ayuntamiento, hasta un máximo de 500 m² al trimestre. Lo que si es definitivo y ya está en marcha, es el estudio so-



Los anuncios publicitarios exteriores sufren un importante incremento (Foto: Xisco).

bre estos rótulos exteriores, que como hemos indicado hasta la fecha, había sido un tema que se había dejado en el aire, sin aplicar ninguna tarifa. Parece ser que desde ahora, se tendrá que pagar lo que que corresponda a tal fin.

BELLAS ARTES TIENE LA PALABRA

Ustedes se preguntarán que ¿Que pinta Bellas Artes en este tema?. Pues de momento, nada, pero dentro de poco, tal vez mucho.

Resulta que, como todos sabemos, Binissalem acaba de ser declarado Conjunto Histórico-Artístico. Pues de ello, según hemos podido averiguar, una vez cerrado el Expediente y

considerado como artístico, Bellas Artes, - esta es una de las consecuencias de tal decisión - podría hacer quitar muchos letreros y rótulos exteriores, que afearan o desdijeran del entorno exterior, tales como las fachadas, o bien, con la línea artística de la calle. De esta forma, casi seguro, todos los rótulos colgantes, entramados dentro de la calle, deberían ser retirados. Como decimos, quien puede tener la última palabra en un futuro, puede ser Bellas Artes, aunque, esto no va por ahora. El año que viene, tal vez.

Toni Pol

Jaume Capó, autor de "l'Oratori del Cocó de Lloseta"

**«LA MARE DE DEU DEL COCÓ,
VOLIA ESTAR A LLOSETA»**

Com deiem al nostre passat numero, Jaume Capó, sacerdot que a l'any 1954, exercí a Binissalem, acaba de publicar la monografia "Oratori del Cocó de Lloseta". Amb ell, sobre el llibre i l'Historia de Lloseta, que en l'actualitat està preparant, així com sobre la seva instància com a vicari al nostre poble, em parlat. Ens dirigirem al petit poble d'Orient, on exerceix a l'actualitat. Allà ens trobarem, i amb ell conversarem.

- Don Jaume, Lloseta, fins fa poc, pertanyia a Binissalem, no?

- Si, l'església parroquial, va perteneixer a Binissalem fins l'any 1711, i municipalment, fins al segle XIX, ja que el procés d'independència, durà molts d'anys, coincidint, precisament amb les vicisituds polítiques de Ferràn VII. Es de dir, que la Historia de Lloseta, la qual estic confeccionant, té molta relació amb la història de Binissalem. Tant en sentit judicial com en sentit municipal. Així com indic, dins el llibre "Monografia del Cocó", també el poble de Binissalem està molt vinculat a la Festa del Cocó. Ja que els escrits, ens indiquen que abans de 1878, en que es construí l'oratori, Binissalem estimava també el Cocó, dient un capitol del mateix, que hi va haver una peregrinació tota de binissalemers en el lloc del Cocó: cada any, segons conta l'historiador Pare Cayetano de Mallorca, la Parroquia de Binissalem, cada 26 de Març es traslladava a Lloseta per venerar la mare de Déu.

LA MARE DE DEU VOLIA ESTAR A LLOSETA

- Si, així i tot, conta la legenda, la mare de Déu, fou recollida per binissalemers, i

fou a la Parroquia de Rubines, però la Mare de Déu, era a Lloseta on volia estar, i va fugir per dues vegades, ¿cert això?

- Bé, tenc que dir que no és la història que ho diu, és la tradició. Els arxius no en parlem d'això, ara bé, la tradició ens ho ha duit fins als dies d'avui.

- Parlant dels arxius, suposam que s'aurà passat moltes d'hores dins el de Binissalem, ¿com l'ha trobat?

- Tenc que dir que l'arxiu municipal de Binissalem, és un dels més ben catalogars de Mallorca, estant perfectament distribuït en diferents seccions, etc.

SOBRE LA SEVA ESTANCIA A BINISSALEM

- Si li pareix Don Jaume, parlem un poc de la seva estància al nostre poble...

- L'any 54, hi vaig venir com a vicari, i hi vaig estar 6 mesos. En aquell temps, era regent, Nicolau Pons, de ca'n Carreter. Guard molts bons records de Binissalem, on ja em coneixien, i guard molts d'amics, perquè hi he vengut molts de pics a predicar: festes, novenes, exercicis, etc. Com et dic, guard un bon record de Binissalem, i no ho dic per quedar bé, no.



- La Mare de Déu del Cocó, volia estar a Lloseta, pel que va desaparèixer des pics de Binissalem.

- Parlem d'Orient, que segons tenim entés té poc més que 20 habitants, no?

- Vint-i-cinc, exactament, que resideixen tot l'any. Hi ha molts de dates significatius, per exemple, en el Cementeri d'Orient, en 25 anys, hi ha enterrades tres persones. Tots els habitants viuen a possessions. Ara bé, els "domingueros", umplen el poble els caps de setmanes, i en l'estiu...

- Orient, segons diuen, es lloc d'enamorats,...

- Així es diu. Almarco s'en casen molts a Orient. Aquest any, hi ha hagut 42 matrimonis, alguns d'ells, per cert binissalemers. Aquest any com l'any passat, tres matrimonis de veïns de Binissalem, han vingut a unir-se a Orient.

Toni Pol

Celler SA VIÑA

Carretera Alcudia Km. 21'800

TELEFONOS 5113 09
5113 73

BINISSALEM (Mallorca)

TACONES

Catalina Bestard Cantó

General Moranta, 12
Teléfono 51 12 16

BINISSALEM
(Mallorca)

Fue bendecida en el día de Pascua

LA AMBULANCIA, AL SERVICIO DE TODOS

El día de Pascua, a la salida de misa, ante un numeroso público que concurrió a la cita, el mod. R-12 ambulancia, contemplando sobre el mismo empedrado de la Plaza Iglesia, fue bendecida por nuestro cura párroco, Jaume Serra, quien deseó en sus palabras, "seny" al conductor de la misma, y "salud en cos i en esperit" para los que de ella hayan de servirse. Después del acto de bendición, el alcalde dió las gracias a Rafael Sastre, director de la Caja de Ahorros de Binissalem "SA NOSTRA", por su valiosa aportación a tal efecto

y el interés que la Caja de Ahorros había tenido con el pueblo de Binissalem. Nuestro alcalde, Antoni Amengual, deseó que "se tuviera que emplear poco", y "quan més anfora millor", pero, añadió que la ambulancia, era una necesidad para nuestra villa, y que esta, fue uno de los primeros objetivos del Consistorio. Una vez bendecida, los presentes se trasladaron al Ayuntamiento, en donde se ofreció un vino español, celebrando tan importante hecho para la atención médica en Binissalem.

Joan M. Real

al margen del acto de bendición...

Al margen del acto de bendición, diremos que el conductor de la ambulancia-provisionalmente-, es el nuevo guardia municipal, Bartolomé Moyá. Si alguien precisa de tal servicio, debe dirigirse al Ayuntamiento, si es durante el día, o llamando al guardia en su residencia

personal, por la noche. Las tarifas a implantar, así como quien va a ser el conductor definitivo de la misma, aún deben ser estudiadas, aunque como se hace en la mayoría de servicios, las tarifas, parece ser que oscilarán entre 10 y 15 pesetas por kilómetro de recorrido.

Para "Hermoseamiento" de la villa

EL PSOE, PROPONE CREAR UN NUEVO ARBITRIO

El concejal del P.S.O.E., Antonio Pol Niuer, en una moción que presentó en el último pleno, propuso la creación de un nuevo arbitrio Municipal para el "Hermoseamiento de nuestra villa".

El mismo edil, propuso también que se pidiera a Bellas Artes, la relación de los edificios que eran de interés Histórico-Artístico, y que se pusiera una placa de mármol en cada uno de estos edificios significativos, en los que se hiciera constar el nombre del constructor del mismo, fecha de construcción, estilo, época y características, para que los que lo observaran, tuvieran conocimiento sobre dicha construcción.

Como informábamos ya en nuestro pasado número, también el PSOE, propuso cambiar el nombre de varias calles, pero en la relación,

nos olvidamos de una. Aparte de las ya citadas: C/ Prol. Rectoría por calle Reina Da. Sofía, General Franco por Rey Juan Carlos I, C/ Poniente por C/ Teniente Gral Gutierrez Mellado, junto a estas, propuso también cambiar el nombre de la Plaza General Mola, por Plaza de la Monarquía Parlamentaria.

EL PSOE DESDE HACE MESES CON UN CONCEJAL MENOS

En las sesiones que se vienen celebrando, el PSOE participa con un concejal menos, desde que Llorenç Reus dimitió y dejó la vacante. Según nos han informado, el concejal que tocaba entrar, Andrés Moyá, está cumpliendo el servicio militar, por lo que deberá entrar Eusebio Pinilla, estando el asunto pendiente de aprobación por parte de la junta electoral.



Foto - Cine SANS

Reportajes - Fotocopias - Foto industrial
Pl. Iglesia, 20. - BINISSALEM

**CONFECCIONES
MARCELINO**

Géneros de punto y novedades
C/. Gral. Mola, 5. BINISSALEM

La Escuela Graduada en estado de total abandono

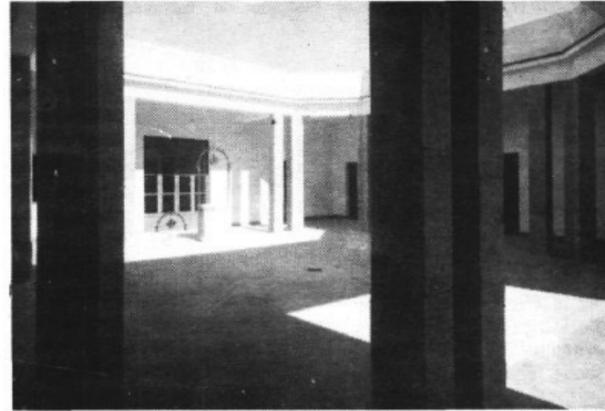
¡VERGONYA, CAVALLERS, VERGONYA!

Vergonya, Cavallers, Vergonya. "Vergonya d'haver fet d'un monument un poc més que una soll".

La antigua escuela Graduada, de nuevo, ha sido víctima de un "ataque" de la nueva ola de gamberros que se manifiesta en nuestra población.

Ventanas rotas, puertas hechas añicos a golpe de pedradas y patadas, bombillas que han servido de diana al tiro de las piedras, rodapiés y paredes golpeados y arrancados, forros troceados, vidrieras anasacradas, paredes pintadas, baldosas agasajadas con kilos y más kilos de pintura esparcida sobre su lomo.

La vieja escuela Graduada, desde hacía dos o tres años, se estaba pudriendo, pero hoy acaba de dar el último respiro: Los jóvenes gamberros, incivilizados, con poca conciencia ética y conciudadana, han convertido el lugar en "una pocilga"... para ellos, en donde quien causa más destrozos es el Rey. Oh Rey!



Vista de la entrada al patio. Era así. Hoy, ofrece una vista muy diferente



La foto pertenece a años atrás, cuando había aún actividad docente en la Escuela Graduada. Los tiempos han cambiado.

ATAUD HERMOSO PARA UN CUERPO PODRIDO

En estos casos, es muy fácil, sí, muy fácil, buscar culpables, y dedocráticamente, señalar a varios individuos: "aquest, era". Sí, es fácil. Pero lo difícil es reflexionar y analizar el caso, y buscar las implicaciones indirectas.

El culpable, o los culpables, no ha sido sólo en exclusiva, el gamberro, el culpable en buena medida, han sido los que de ella son propietarios, y en este caso, somos todos. Porque ustedes dirán: Se ha desprecupado totalmente del edificio, para convertirlo en un campo de fútbol.

Y ahora se pretende conseguir un "elogiable" ataúd, pintando armoniosamente las barreras y ciudando el jardín a ciencia cierta.

Pero ¿porqué preocuparse tanto del vestido, y "anar amb els calçons blancs bruts"? Sí, uno llega a creer que, en ocasiones, poco importa a nuestras autoridades si dentro está sucio, horripilante, mientras fuera brille y resuene a la vista del transeúnte.

EDIFICIO SIN DAR SERVICIO ALGUNO

El edificio, día a día, tarde a tarde, va pereciendo, pudriéndose. Este hermoso edificio, que en tantos aspectos, podría ser útil para algunas agrupaciones de nuestra villa, no se emplea. Los responsables del mismo, han decidido convertir el patio de la escuela, en un lugar de recreo para los ni-

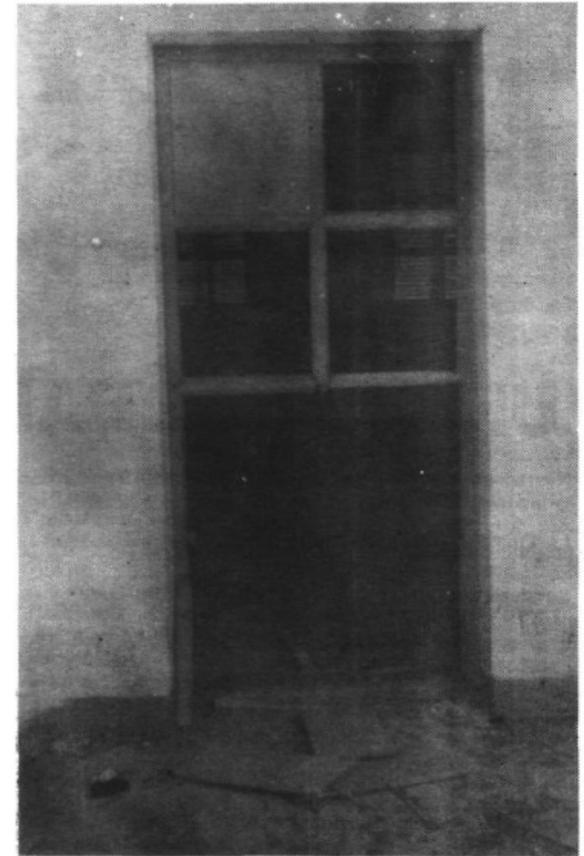
ños... No han pensado que aquello sería un refugio para desahogar su talento de gamberro..., no han pensado que con ello, contribuían a marginar aún más LA CULTURA. Porque aquel lugar, bien podría ser, tal como le corresponde, una casa de cultura, un centro de interés para todos: No un estercolero, en donde se va a der patadas a un balón, y si no hay balón, a lo primero que se encuentra: ventanas, puertas, botes, etc.

Es momento de hacer un paréntesis, y reflexionar, analizar el hecho, no buscar culpables. Determinar desde ahora, el futuro de nuestra antigua escuela graduada: Dejarla morir, que siga pudriéndose hasta que dé de lleno en el suelo, se convierta en un montón de escombros, o darle algún servicio para el bien del pueblo.

VERGONYA, VERGONYA

Y para terminar, déjenme expresar ante los responsables: Los gamberros, y ante los que cuidan del edificio.

Vergüenza de haber destrozado en pocos meses lo que había sido durante muchas decenas de años un lugar, una casa de cultura, de servicio para nuestra población, en donde el romper un cristal era motivo serio de ser despedido del centro, pero hoy, el romper toda una cristalería, no pasa de ser motivo de comentario... y a veces aún criticado. Vergonya, cavallers, vergonya...



Las puertas y ventanas, como la de la foto, totalmente destruidas (Foto: Xisco).



Los forros, paredes y rodapiés, también han sufrido los ataques de los incivilizados (Foto: Xisco).



“UNA TARDE PARDA Y FRÍA...”

Nos acompaña todos los días de nuestra vida y, tal vez somos inconscientes de ello. Llamó, un día ya muy lejano de la niñez, a nuestro pueril conocimiento, derrochando todas sus posibilidades para, de la mano, conquistar nuestro mundo.

Su ideales, no llegaron a ser tal vez los nuestros; pero él, incansablemente, persistía en su intento de legárnoslos. Y al fin, queriendo o sin querer, llegamos a comulgar, en parte o en su totalidad, con su proyecto, asumiendo parte de sus aspiraciones y llegar en mutua coparticipación a dar las últimas cinceladas a la obra que llevábamos entre manos. Al mismo tiempo que él se enriquecía de nuestras mágicas horas de la infancia.

Es el maestro de escuela que, unas veces, recordamos causticamente en los fortuitos encuentros entre amigos, amigos de colegio, o reverentemente otras.

Sin embargo, tal vez, sigamos ignorando a este hombre que un día escogió, o mejor dicho, sintió la llamada a la enseñanza. El trabajo que le cabe desempeñar en la sociedad es de vital importancia, y eso, debería obligarnos a intentar un sumo esfuerzo para mejor comprenderle y ayudarle en este sutil y delicado esfuerzo de la educación de nuestros hijos, ya que minusvalorarlo e ignorarlo no es más que minusvalorarnos e ignorarnos a nosotros mismos.

Pero, ¿quién es el maestro de escuela?. El maestro de escuela, es ante todo, aquella persona que ha optado por el niño. El que ha apostado por el niño porque sabe confiadamente que en él está el futuro, y un futuro en verdad. El que ha encontrado en el niño una razón para su vida, porque, en verdad guarda un corazón de niño.

“Una tarde parda y fría...”. El maestro de escuela, es aquel que no ha podido olvidarse y apartarse del pupitre escolar, de la pizarra colgada en la pared, pantalla en la que se reflejan las aspiraciones del saber. De la tiza que blanquea las yemas de los dedos, de los libros de texto, de los cuadernos... Porque ha hecho de ellos un utilaje imprescindible para la creación de su obra por la que late su corazón.

“Una tarde parda y fría”. . . El maestro de escuela, es aquel que ve detrás de los cristales de las ventanas de la clase,

la realización de sus sueños, soñados bajo un cielo azul y un sol dorado.

“Una tarde parda y fría”. . . El maestro de escuela es aquel que pone alas a sus intenciones e invita a los niños a volar en su compañía hacia un horizonte perdido en el espacio y hacia un tiempo perdido en el tiempo, con dulce mirada y sereno apoyo.

“Una tarde parda y fría”. . . El maestro de escuela es aquél que no hace del tiempo una cadena opresiva, porque considera que el tiempo es inoportuno, que rompe con todo, que lo divide todo, que lo estructura todo. Así, no usa las palabras ayer y mañana. Sólo tiene validez: hoy

“Una tarde parda y fría”. . . El maestro de escuela es aquél que no camina detrás de sus alumnos empujándolos. Si no que va delante de ellos atrayéndolos hacia el reencuentro con ellos mismos.

“Una tarde parda y fría”. . . El maestro de escuela es aquél que es capaz de hacer de un juicio una posibilidad abierta a una opción de libre elección, no a un callejón de una sola posible salida.

“Una tarde parda y fría”. . . El maestro de escuela es aquél que tiene un corazón encantado, un corazón de lamparilla. Con estas palabras de García Lorca, el que su “corazón es una mariposa”. Una inquieta y fascinante mariposa.

“Una tarde parda y fría”. . . Y sobre el cielo gris y pesado, a pesar de todo, flota inmóvil, seguro de sí mismo, el oro lustroso de la estrella solar, que busca tenazmente un posible resquicio en el que deslizar el testimonio de su existencia, y aplastar la monotonía de la realidad.

Anselmo Ferretjans
Abril 1.981

NOTA: Los términos “maestro” y “aquél”, han sido empleados, no como elementos de diferenciación sexual. Su uso se debe a la tradición del pensamiento y a la dificultad que entrañaba el empleo de los géneros en el lenguaje.

Varlos Jóvenes de Binissalem opinan sobre la sociedad actual (II)

“LA GENTE DEBE ACOSTUMBRARSE A NUESTRA GENERACION”

El hablar de jóvenes, lleva consigo siempre implicada una consecuencia directa: ¿Joven moderno o anticuado?. hoy en día, la realidad cotidiana, ha hecho que los jóvenes deban dividirse en jóvenes moderno-avanzados- o, jóvenes antiguos-anticuados. Pues no, aunque pueda parecerlo, no quiere y no debe significar “progre”, y “serio”. No, en absoluto. Es desde luego la moda de hoy, la moda de la década de los 80. Simplemente, una nueva manera de vivir y comportarse en sociedad.

Y a partir de este simple concepto y manera de entender la realidad me dirijo a un joven de Binissalem, y le pregunto: ¿te consideras antiguo o moderno?.

- Simplemente hago lo que está a mi alcance, para hacer de mi vida lo más importante, y tenga de cada día más ganas de entenderla. Ahora que conozco la manera de vivir “moderna”, defiendiendo la manera de vivir de mis años pasados.

- ¿Porqué defiendes esta vida “antigua”?

- Porque la vida moderna, lleva consigo una serie de problemas y preocupaciones tontas, debido a que en la vida moderna, no se puede estar tranquilo, y tienes que ir “siempre al tanto”... cuidado a que te atropelle un coche, que no tienes dinero, que si tienes vicios, que si te metes en líos...

- Esta es la opinión de uno de ellos. Pero busquemos otro a ver que nos dice...

Nos comenta: “Ante



todo, deberíamos hacer comprender a la gente, que debe acostumbrarse a esta generación actual, con la que convive. No volvamos a los años de nuestro padres, en que las parejas de novios no podían darse la mano por miedo, y se querían ??, por mandos a distancia, sin comunicarse unos con otros. No, no volvamos a un mundo de constantes engaños.

- Pero creo yo, que los que no os conciben ni os comprenden, es porque, se dice que hay muchos jóvenes que se drogan, ¿no?.

- Pero, es que todo el mundo no está drogado?. Drogado, bien sea por drogas blandas o por drogas menos blandas, pero drogas. ¿No es droga, acaso el fumar, el beber, el tomar café después del almuerzo, el vitaminarse y tomar ciertos fármaco... No es droga acaso, no poder pasar sin

hacer el amor cada dos por tres, o cada fin de semana... ¿No es droga, la comida?. Háganse esta pregunta.

- Bueno, esta es tu opinión, pero puedes contestarnos. Tu personalidad, ¿ha cambiado por si sola, o el cambio se debe a la sociedad?.

- Creo que mi personalidad se debe -casi totalmente- al ambiente social en que me muevo, ya que de lo contrario, sería un grave peligro social, que tratarían de eliminar rápidamente.

La sociedad tiene sus TENTACULOS aferrados a la persona, desde su más tierna infancia, por ello, un niño no se desarrolla con su más potente creatividad ni imaginación, perdiendo de esta forma, su más primitivo derecho humano: La libertad.

Jesús Aguayo

D. FRANCISCO ORDINAS, NUEVO DELEGADO DE CODORNIU - MASIA BACH EN BALEARES

Hemos recibido la salutación del nuevo delegado provincial de CODORNIU - Masia Bach, D. Francisco Ordinas Culumbram, quien ha tomado posesión de su cargo de Delegado para Baleares, a la vez que se pone a nuestra disposición tanto profesional como personal. Desde estas páginas, “Binissalem”, le desea suerte en su nuevo cargo, y le ofrece, a su vez, su más entera disposición.

NUEVO ROBO

Un nuevo robo, se perpetró en Binissalem, durante estos pasados días. Una niña de unos 13 años de edad, de una forma casi inimaginable, se subió por el tejado de la casa sita en la calle General Goded, conocida como de "Ca'n Redó", propiedad dels Senyors de Biniagual, y se introdujo en la casa. La misma casa ya había sido desvalijada hace algunos meses, presuntamente por la misma niña. Pero en esta ocasión, un vecino se apercató de que alguien estaba sobre el techo de la casa, caminando de forma "circense", y no dudó en llamar a la Guardia Civil, quienes dieron poco después con la sospechosa. La joven, vecina de nuestra localidad, ha sido ingresada en un reformatorio de menores, porque en estos aspectos, era ya archiconocida, no siendo esta la primera vez que era interrogada.

Lo que se pretendía llevar, no eran objetos de suma importancia, ya que la casa en cuestión está deshabitada, pero como se hizo en otra ocasión, fueron sustraídos objetos de decoración, utensilios, porcelanas, etc, y todo por la parte superior del tejado, hecho que parece inimaginable y supuestamente, muy arriesgado.

NO HAY RELACION CON CASOS ANTERIORES

El caso no tiene relación con casos anteriores, como el de Ca'n Gilabert, o el más reciente, el de Morinete, ya que en esta ocasión más que de robo, se puede calificar de "aventurilla", mientras que en los robos efectuados anteriormente, parece haber sido con más seriedad, por lo que se ha descartado cualquier relación de un caso con el otro.



Amparo Vázquez Rodríguez, la muchacha víctima del terrible suceso.

JOVEN AHOGADA EN EL "TORRENT DES COCO"

Lloseta, al igual que nuestra población, sufrió las consecuencias de las tormentas registradas en esta zonas, durante los días de las fiestas de Pascua. Tanto es así, que la popular Romería del Cocó, por vez primera en su historia, tuvo que suspenderse, ya que la lluvia, fue constante durante todo el día.

En las vísperas del Cocó una trágica noticia, se había producido: Una joven de 29 años de edad, Amparo Rodríguez, vecina de Consell, desapareció el lunes día 20 sobre las ocho del atardecer, cuando el coche en que viajaba como pasajera, un R-8, fue arrastrado por las tumultuosas aguas del Torrente Almadrá en su paso por el camino vecinal de Lloseta, a unos pocos metros de la fábrica del Portland. El conductor del vehículo, un joven de 22 años, vecino de Son Sardina, que había salido con ella de la discoteca Bruixes, El Foro de Mallorca, llegó a cogerla por la mano, pero no logró salvarla. Amparo, fue arrastrada por el agua desapareciendo. Durante toda la noche, fuerzas de la Guardia Civil, y numerosos vecinos, la buscaban por las cercanías del lu-

gar del siniestro, sin encontrarla hasta pasadas las siete de la mañana del martes, en que fue hallada cadáver a más de 500 metros del lugar en que había desaparecido.

Amparo era bastante conocida por El Foro de Mallorca, pues visitaba a menudo la discoteca Bruixes. Amparo, a sus 29 años, nos dijo adiós, en unas circunstancias realmente pasmosas. Salió de Consell

por la tarde con sus amigas para pasar unas horas de diversión, y no regresó, como hubiera sido su deseo.

Era el inicio, trágico de unas fiestas del Cocó, que no se llegaron a celebrar, debido al agua, a las tormentas que durante estos días nos azotaron sin piedad.

— Necrológicas —

El pasado día 16 de Abril, falleció MARGARITA ARROM CAMPANER, a los 37 años de edad. A sus familiares, esposo, Francisco Pons, hijas Catalina y Margarita, a su madre, Catalina, así como a sus hermanos: Rosa, Jaime, Catalina, María, Miguel, Rafael, José y Juan, expresamos nuestra condolencia, al tiempo que les enviamos nuestro más hondo pésame por tan considerable pérdida.

Casa mortuoria: C/ Velázquez, 33 (Ca'n Dolores)

Los dos clubs trabajan la cantera

HACIA LA UNIFICACION CA'N ARABI - SAN JAIME

En Binissalem, siempre hemos pecado de individualistas. El hacer grupo, en pocas ocasiones se ha visto, y cuando esto ha sucedido, ha sido, relativamente por un espacio de tiempo corto.

El San Jaime, debe ser una de las entidades que ha demostrado muy claramente sus objetivos: cuidar de la base hacer cantera, y superarse. Estas han sido sus máximas, haciendo patente, aquello que tan poco se ve en nuestra población: Un grupo que trabaja, y funciona.

Un paso, creemos que muy significativo y satisfactorio a la vez, es el que se está estudiando: La unificación del San Jaime con el Ca'n Arabí. El hecho de que en una población relativamente pequeña, como Binissalem, haya tres clubs dedicados a una misma especialidad: el balompié, como son: C.F. Binissalem, (3a división), San Jaime: (3a regional juvenil, infantil, alevín, y benjamín), y Ca'n Arabí (alevín en esta temporada), da una clara idea de lo que arriba indicamos: Individualismo.

Cada club, funciona con unos estatutos y unos órganos directivos diferentes. El Binissalem, solo se dedica en exclusiva para el fútbol a "grosso modo", en la tercera división, por lo que poco puede relacionarse con la cantera local. El San Jaime, es el que tiene que trabajar desde la base y sube en el seno del mismo club, escaldamente a los

jugadores, hasta la cota más alta: la regional.

El Ca'n Arabí, por su parte, en esta temporada, sólo se ha dedicado a alevines, aunque en la anterior campaña, tuviera dos equipos. Uno se pregunta: ¿porqué esta pronunciada rivalidad y tanto individualismo?.. ¿No sería mejor y daría más resultado el formar un solo club, y al me-



nos en el trabajo de la cantera, lograrlo comunmente?. ¿Porqué no, la unificación San Jaime-Ca'n Arabí?. Uno cree que la unificación sería posible, y que a la postre es la más beneficiosa para el fútbol de nuestra población.

Funcionar un club separadamente del otro, en el aspecto de la cantera, puede ser dañino para el fútbol, en un pueblo, en el que el número de practicantes no es excesivamente elevado: Los gastos son dobles, desplazamientos, arbitros, campo, cuidados, entrenadores, etc, para tener las mismas entradas, pues en este caso, las entradas son mínimas. Aparte, el hecho extra-deportivo, como son rivalidad, enemistad en casos, egoísmos, personalismos, etc, que en un pueblo, no son más que mutuas trabas, que en muy poco favorecen al fútbol. El que hayan surgido dos dejémoslo aparte. Dejémoslos de personalismos, dejémoslos de rivalidades y vaya-

mos a la tan ansiada y prometedora unificación entre Ca'n Arabí y San Jaime.

De esta unión nadie puede salir perjudicado. El fútbol, en cambio será el que saldrá potenciado. Binissalem, podrá contar en un mismo equipo con toda la afición, todos los jugadores... toda la ilusión, que a la postre, deberán convertirse, al menos así toca, en buenos resultados.

El fútbol, exclusivamente EL FUTBOL, de llevarse a buen término la unión entre los dos clubs, por esta vez, se habrá llevado los dos puntos. Puntos que pueden, muy bien, contribuir a alcanzar la victoria: El triunfo del grupo, de la unión. La unión, por esta vez, habrá hecho la fuerza. Será un dato para apuntar en la historia de nuestra villa.

TONI POL

Alevines:

San Jaime, 3 - 1 Ca'n Arabí

PARTIDO DE MAXIMA RIVALIDAD

Partido de la máxima rivalidad, el que se disputó bajo la lluvia, el pasado jueves día 16, en partido adelantado a la jornada. El San Jaime, dominó al Ca'n Arabí, con su delantero Pol, en plena vena de aciertos, autor de los tres tantos del San Jaime. El Ca'n Arabí, opuso resistencia y se vació sobre el campo, pero el San Jaime, se fue poco a poco, haciéndose dueño del campo, llegando al descanso 2 - 0, para en la segunda mitad, de nuevo Pol, marcar el 3 - 0. En los últimos minutos, casi al final del partido, Carbonell acertaba distancia, pero que de nada serviría para hacer cambiar el marcador. Con esta victoria, el San Jaime, sigue segundo en la tabla, confirmando una vez más su buena racha, y sus aspiraciones a falta de 4 puntos en disputa.

FORA DE JOC

- Y saben aquel que dice...
- **CIERTO JUGADOR DEL BINISSALEM**, se pasa los entrenos contando chistes. El otro día soltaba este: ¿Saben como se llama El Cano?. Pues Jaime. No, hombre, no. **ELCANO** se llamaba Sebastián. Vaya contador de chistes!
- **SEGUIMOS CON ELCANO**. No se a quien lo dice, pero se pasa los partidos diciendo: "EH GORDO, CORRE, GORDO". ¿A quien llamará Gordo?
- Pues nada. Lo que debe desear, debe ser sacar el **GORDO DE NAVIDAD** y poder decir al Presidente: "Lo ves tío ya tengo pasta, lo ves tío, a partir de ahora quien hace las alineaciones soy yo..."
- **EL ARQUES** anda mosqueado por lo del **OSO YOGUI**. A partir de ahora le tenderemos que llamar "LA MOSCA YOGUI"... con esto de mosquearse.
- **YA SABEN UIEN ES SA VIXICLETA?** Pues si lo saben pueden montarse en ella e ir a dar una vuelta. La casa invita.
- **ME DICEN MIS COLEGAS**, que varios jugadores del Binissalem andan locos tratando de saber quien es el Linier-Man. Pues el Linier-Man es ni más ni menos que el ayudante del árbitro. Y cuidado con las tarjetas, currante del balón.
- **POL** ha dicho adiós a la liga. Hace poco que casó, y su mujer le había advertido: "Debes quedarte más en casa, sobretodo los domingos". Y Pol, fiel a los consejos de su mujer, decidió "torear" a un linier, y veintipico de partidos al lado de su esposa. Sed felices.
- **CUANDO JUAN RIERA**, corre detrás de la pelota, o trata de alcanzar a un contrario, parece un pastor que persigue a sus ovejas. Sólo falta que alguien le preste su "gaiato", y venga, a correr...
- **NUESTROS DETECTIVES PARTICULARES**, han descubierto ya quien es **EL GORDO**, de Cano. Se trata de Monterde.

Linier-Man.

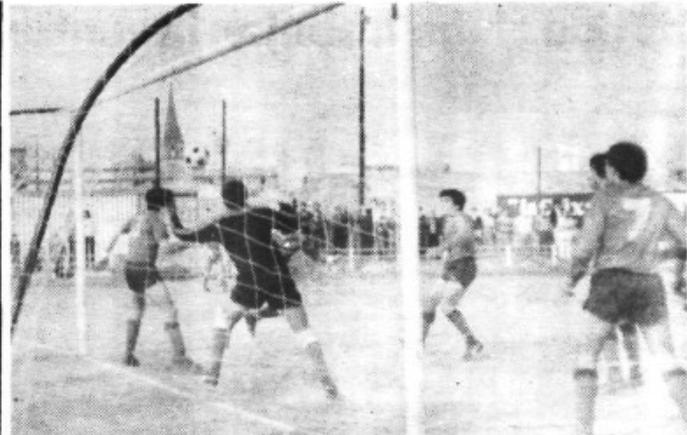
Federico Morote, colombófilo:

"FORMAMOS UN BUEN EQUIPO"



Uno de los colombófilos que han mantenido una regularidad casi constante en esta temporada, ha sido Federico Morote, quien desde hace unos 9 años que es colombófilo. Federico, demostró ya en la temporada pasada su buena regularidad. "Yo creo que es una gran suerte poder hacer unas parejas que ligen bien y consigan primeros premios", nos manifestó nuestro colombófilo.

- ¿Y qué comen tus palomas, Federico?
- Pues normalmente, les doy maíz y vezas.



En un campo impracticable BINISSALEM Y PORRERES: TABLAS

Empate a dos frente al Porreres, en un campo de fútbol impracticable, debido a la fuerte tormenta que durante la tarde del domingo arreció nuestra población. El partido, bajo en calidad, debido al mal estado del terreno, sin duda, pese al empuje y garra que pusieron los locales, sobretodo en la segunda mitad, que en varias ocasiones hubieran podido deshacer el empate y ganar el partido. Jugaron por el Binissalem: Zubieta, Valero, Mateu, Planas, Sánchez, Terrassa, X. Riera, Anselmo, Mas, Bauzá, Massip. En la 2a mitad, Monterde sustituyó a Planas, y J. Riera a Massip. Arbitró el partido el Sr. Cobos, quien estuvo mal, mos-

trándose en momentos decisivos anticasero.

GOLES: En el m. 26, en un gran centro de Valero, Xisco Riera, correspondió con un gran cabezazo que dió en el poste, y que el portero salvó pero el arbitro, sin dudar, vió que el balón había traspasado la línea de gol, 1-0. En el min. 37, Bonnin realiza una jugada personal, 1-1.

En la segunda parte, en el min. 43, Xisco Riera, rematando una falta, vuelve a adelantar al Binissalem, 2-1, pero diez minutos después, m. 54, en plenos fallos defensivos, Torrado disparó desde lejos, engañando a Zubieta, era el definitivo empate a dos.

Joan M. Real.

- Y, ¿como tienes a tus palomas?

- Bastante sueltas, haciéndolas levantar -a veces- en vuelo.

- Federico, ¿que crees que es lo que más destacarías de esta afición, la colombófila?

- Muchas cosas. Pero, creo que lo más destacable son las veces, los momentos en que ves que regresan tus palomas, de sueltas difíciles. Al verlas regresar, te produce una gran satisfacción.

- Si mal no recordamos, tu tienes la paloma más viajada de la sociedad, ¿no?

- Si, bien dices.

- Y hablando de la Sociedad, ¿que opinas de la Sociedad Colombófila Binissalemense?

- Funciona. Somos un grupo de compañeros, que nos llevamos bien. Vaya, nos entendemos.

- Pues eso, Federico, entrena bien a tus palomas, contéplalas, y a esperar que su regularidad en esta temporada continúe.

Suerte!

Joan Pujadas
Foto: Xisco

ANTONIO ADAN ROSSELLO SIGUE COPANDO TRIUNFOS EN LANZAMIENTO DE DISCO



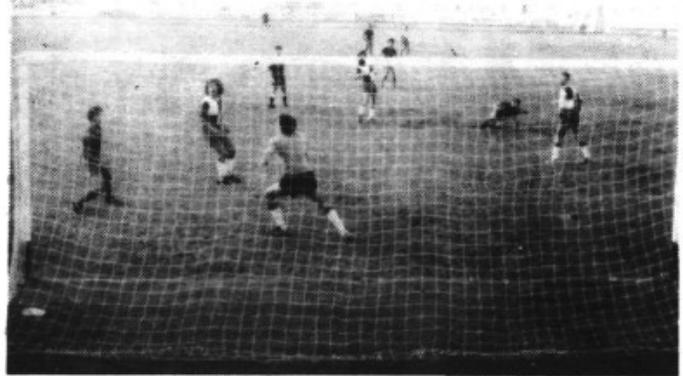
Nueva victoria en lanzamiento de disco, por parte de Antonio Adán Roselló, que en estos días, participó con su club, el HERMES, en las pruebas celebradas con el Montjuich. Antonio Andán, quedó primero en su categoría, con un lanzamiento de 33 metros, que si bien, está lejos de su propio record, que por cierto es el de Baleares, de 39'50 metros, le sirvió para ganar fácilmente el primer lugar en esta prueba entre el HERMES y el MONTJUICH

Desde estas páginas, queremos felicitar al campeón, binissalemer, y le deseamos toda clase de éxitos, que como nos viene demostrando, es un joven con muchas posibilidades en este campo del Atletismo.

Jesús Aguayo.

GRAN EXPECTACION ANTE LA VISITA DEL AT. BALEARES Y DEL POBLENSE

Aunque la racha del Binissalem, en estos momentos, no sea del todo buena, habiéndolo cedido importantes puntos y positivos, últimamente, dos partidos de suma importancia, deberán celebrarse en este final de liga, los dos, jugándose en casa: El domingo, mañana, nos visita el Atlético Baleares, en partido que se disputará a las seis de la tarde. El conjunto de la capital, no ha realizado una buena campaña, ocupando la cola de la tabla, por lo que puede, y debe vencer el Binissalem. Pero, preocupa mucho más la visita del líder Poblense que nos visita también, en la próxima jornada. El Poblense, se-



rá un difícil rival que vendrá a por los dos puntos, como hace en todas sus salidas. El Poblense, ganó en su campo por 8-0. El domingo pasado, sin ir más lejos, endosaba 0-4 en el mismo campo del Baleares. Pero, resultados apar-

tes, el partido merecerá la pena, porque por algo es el líder, quien arrastrará, —suponemos— cantidad de aficionados. No importa señalar, que será el día del Club. El ambiente, está asegurado.

Fútbol Infantil

JAIME FERRER: "HEMOS TENIDO MALA SUERTE ESTA TEMPORADA"

El equipo infantil, ha terminado su andadura en la liga, quedando en la zona baja de la clasificación, a pesar de que a medida que el campeonato se ha ido desarrollando, el San Jaime, ha demostrado una mejoría. Esta mala clasificación, así todos coinciden, ha sido sin duda, la joven edad e inexperiencia de sus jugadores, que han pasado de ser el año pasado alevines, a este, infantiles. Pero, para el próximo año, en que serán ya más veteranos en la categoría, hay esperanzas de que realicen un buen papel.

Hoy, en nuestro espacio dedicado a dar a conocer la cantera infantil, presentamos a Jaime Ferrer Llabrés, defensa del San Jaime, y prometedor futbolista. Con él hemos dialogado brevemente:

- ¿Porqué crees que os habeis clasificado en la zona baja?

- Somos muy jóvenes, y hemos tenido bastante mala suerte en varios partidos, que hubieramos podido conseguir algún punto, pero que no lo hicimos.

- ¿Que opinas de tu entrenador?

- Es un buen entrenador que nos enseña muchas

cosas, sobretodo a situarnos en el campo y a luchar por el balón.

- ¿A quien te gustaría parecer?

- A muchos jugadores. Quini es un gran jugador. También me gusta mucho Arconada, como portero.

- ¿Vas a ver al Binissalem, alguna vez?

- Sí, siempre que puedo.

- ¿Quien te gusta más en la plantilla?

- Bauzá. Tiene mucha clase.

- ¿Y quien no te gusta?

- Arqués.

- ¿Crees que mejora-



reis en la próxima temporada?

- Eso espero. Porque así debemos hacerlo, puesto que si este año hemos quedado mal clasificados debido a nuestra poca experiencia en infantiles, el año que viene debemos superar a muchos equipos.

Joan M. Real

III Regional Sancellas, 0 - 1, San Jaime EL "CAMPEON" SOLO JUGO A MEDIO GAS



Victoria mínima del San Jaime en Sancellas, 0-1, quien formó con este once inicial: Marc, Bestard I, Salom, Carreras, Moyá, Salas, Leal, Ferrer, Vallés, Miguel Angel, Bestard II.

En la segunda parte, Perelló substituyó a Ferrer, y Longino, hizo lo propio por Vallés.

COMENTARIO

Dominó territorialmente el San Jaime al Sancellas,

marcando el gol en los primeros compases del partido, min. 3, en un tiro de Bestard. El Sancellas, se mostró con poco empuje, causando pobre impresión, a destacar sólo algunos disparos peligrosos desde fuera del área, pero que sin mayores problemas, fueron desviados por la gran actuación del guardameta Marc. El San Jaime, dispuso de varias ocasiones de gol. Leal en la 1a. mitad dió en el poste, al lanzamiento de una falta,

junto a otras evidencialmente peligrosas jugadas de ataque, que hubieran podido incrementar este justo, aunque corto, 0-1. El portero del Sancellas, jugó a su vez, un gran encuentro, realizando algunas paradas que ya se cantaban gol. Con esta victoria a domicilio, dos nuevos puntos se suman en el casillero del líder, ya campeón, y por supuesto, en 2a. regional.

Portmany, 4 - 1, Binissalem CON NERVIOSISMO...

Severo correctivo del Portmany para el Binissalem, en partido jugado en el campo del San Antonio. Portmany y Binissalem, han sido siempre dos rivales de aquellos de "incidentes", por lo que los partidos entre ellos, siempre han recordado partidos y hechos anteriores. El Binissalem, jugó nervioso, sobretodo en el inicio del partido, en que en doce minutos el Portmany ya había conseguido dos goles. Siguió presionando el Portmany, y en el min. 33, volvía a marcar Aurelio para los de casa. Con este resultado, 3-0, se llegó al descanso. En la 2a. mitad, siguió desconcertado el Binissalem,

y en el min. 49, tras el rechace de Zubieta, Javier aumentó la cuenta, siendo X. Riera en el min. 64, quien puso el 4-1 definitivo en jugada personal.

Jugaron por el BINISSALEM: Zubieta, Valero (J. Riera), Ortiz, Planas, Mateu, Sanchez, Mas, Monderde, Bauzá, Xisco Riera, Massip (Pons).

XISCO RIERA, SOLO EL SABE MARCAR

Tal como vemos las cosas últimamente, parece que el único que puede marcar goles es X. Riera, quien personalmente lleva marcados veintitantos goles. El resto

de la delantera, muy ineficaz al hora del remate, volvió a fallar en este partido.

El resultado, justo, pues el Portmany fue claro dominante del partido, y el Binissalem se limitó a defender y a crear algún contraataque llevado por las bandas, pero casi siempre, frenado por la barrera Angel-Carri-Parra.

Como hemos indicado, no anda muy fino el Binissalem en los últimos enfrentamientos, logrando unos resultados poco convincentes, que desde luego preocupan al aficionado, quien ve, que tendrá problemas para clasificarse entre los diez primeros y poder disputar la Copa del Rey.

Minibasquet CUATRO EQUIPOS DISPUTAN UN TORNEO LOCAL

Cuatro equipos de seis jugadoras cada uno, se ha formado en minibasket, de las 22 jugadoras que citamos a continuación: María Moyá, Antonia Salas, Cati Bestard, María Antonia Vicens, Catalina Pons, Mari Carmen Bibiloni, Francisca Vallés, Semari Vidal, Juana María Bibiloni, Antonia Bibiloni, Francisca Flores, Catalina Pascual, Mari Carmen Castañera, María Company, Antonia Delacio, Dolores Ortega, Antonia Gual, Isabel Nadal, Cati Juana Bestard, Angela Lladó, Cati Lladó, Cati Amengual. Ellas, de 9 a 11 años de edad, están tomando muy en serio el torneo que se disputa cada viernes y sábado. La finalidad de este torneo, disputado entre los cuatro equipos que se han formado, no es otro que el buscar un equipo competente, las 12 jugadoras más destacadas, para hacer el equipo titular y federarlo, para de esta forma entrar en el próximo campeonato de liga. Las jugadoras, como hemos indicado han puesto toda la ilusión del mundo en el torneo, y de la mano de su entrenador, Bernardino Colmillo, van a prepararse a fondo, para intentar al menos, realizar una buena campaña en la próxima temporada, en la que se van a entrenar como Minibasket en Binissalem. Suerte guapas.

Joan M. Real



Caty Bestard
Base - Alero

CELLER CANYAMEL

C/. Gral. Godeb, 8 - TEL.: 500071
INCA (MALLORCA)

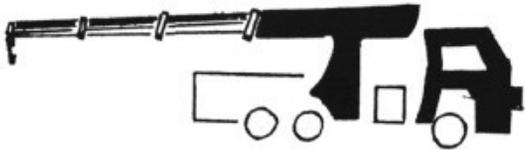


Nou Curtits S.L.

Avinguda Victòria, s/n.
Tel.: 510298
ALARO (MALLORCA)

ARTICLES
PEL
CALÇAT

Transportes AMENGUAL



ANTONIO AMENGUAL BIBILONI
Excavaciones y Desmontes

C/. Conquistador, 124 Tels. 51 13 06 - 51 19 63 BINISSALEM

Muebles de Cocina,
Formica y madera

CARPINTERIA ABRINES

Muebles en general

C/ Aurora, 16 - Binissalem
Teléfono: 51 19 58

BINISSALEM

un camí eficaç
per fer arribar
el seu missatge
publicitari al
major número
de persones

Horas de oficina:
de 19 a 21 horas
de LUNES a VIERNES.

INFORMACIO
ADMINISTRACIO
PUBLICITAT :

C/. Gral. Moranta, 32

PRODUCTOS



FABRICADOS POR
S. A. QUINORGAN

- ADHESIVOS PARA INDUSTRIA CALZADO
- ADHESIVOS TERMOFUSIBLES
- TELAS PARA TOPE Y CONTRAFUERTE

Representación exclusiva:
ANTONIO MOYA PONS
BINISSALEM

SA NOSTRA INFORMA

- Las actividades que durante estos días se han llevado a cabo con la ayuda y patrocinio de "SA NOSTRA", han sido:
- Donación de 450.000 pesetas al Ayuntamiento de Binissalem, para la adquisición de la ambulancia.
 - En los salones de Exposiciones de SA NOSTRA, con gran éxito, los artistas locales, Arnau Llabrés, Pedrona Bestard y Coloma Pons, han expuesto sus obras al óleo.
 - Del día 23 al 30 de Abril, SA NOSTRA, ha obsequiado con tres libros:
 - "Platero y yo", de Juan Ramón Jiménez.
 - "El desafío mundial".
 - "Història de les Balears" (en còmics)
 - También, SA NOSTRA, ha obsequiado con un viaje, al centro escolar, Academia San Jaime, de nuestra población.

GRANDES PREMIOS PARA NUESTROS SUSCRIPTORES

Como anunciamos ya en el anterior número, del "BINISSALEM", nuestro concurso, está a punto. El viaje, entre numerosos premios, espera ganador.

Otro premio de 3.000 pesetas en metálico, ha sido ofrecido, por un lector "anónimo", que desea colaborar en nuestro concurso. Sí, ya saben, numerosos premios esperan ganador.

Para participar, con una sola condición, ser suscriptor del "BINISSALEM", con lo que directamente se podrá participar en los sorteos, con el no. de suscriptor que le corresponda.

En nuestra próxima edición, facilitaremos la lista de los ya más de **450 SUSCRITORES**, e informaremos del primer sorteo, que se celebrará, muy brevemente.

Si aún no eres suscriptor,

SUSCRIBETE

"BINISSALEM", aparte de querer tenerte **BIEN INFORMADO**, quiere ofrecerte importantes premios y regalos: Un viaje, dinero en metálico, libros, discos, etc, etc, de los cuales daremos información.

PARA INFORMARTE,

Acude a nuestra redacción, de lunes a viernes de 7 a 9 de la tarde, en donde serás atendido.

**Redacción y Administración:
C/ General Moranta, 32.
Binissalem.**