

EI CEIP Margalida Florit de Ciutadella: anàlisi d'una escola transparent

Claustre de mestres del CEIP Margalida Florit

RESUM

En aquest article analitzem les característiques del CEIP Margalida Florit de Ciutadella, l'evolució, el projecte educatiu, l'ús que fa de les noves tecnologies, les àrees d'aprenentatge, els aprenentatges globalitzats, la tasca que hi duu a terme la nova figura de la mestra assessora, les funcions dels espais i dels racons, l'organització dels aprenentatges, etc. Una de les idees bàsiques de la nostra proposta metodològica és donar a conèixer a les famílies què fem a l'escola i, per això, les convidem a participar-hi; es tracta de fer una escola transparent.

RESUMEN

En este artículo se analizan las características del CEIP Margalida Florit de Ciutadella, su evolución, su proyecto educativo, el uso de las nuevas tecnologías, las áreas de aprendizaje, los aprendizajes globalizados, el nuevo papel de la maestra asesora, las funciones de los espacios y de los rincones, la organización de los aprendizajes, etc. Una de las ideas básicas de la escuela, de la propuesta metodológica es dar a conocer a las familias lo que hacemos en la escuela al mismo tiempo que los invitamos a participar; se trata de hacer una escuela transparente.

INTRODUCCIÓ

El CEIP Margalida Florit és a Ciutadella i obrí el curs escolar 2003/2004. A Ciutadella, hi ha cinc escoles públiques d'educació infantil i primària i dues de concertades (primària i secundària). Al principi, tenia cinc aules d'educació infantil i una de primària. L'escola ha crescut a bon ritme i actualment té set aules d'educació infantil i dotze de primària. És una escola de dues línies, i té dos cursos triplicats.

Cursos	Núm. d'aules	Alumnes
Educació infantil 3 anys	2 aules	52 alumnes
Educació infantil 4 anys	3 aules	72 alumnes
Educació infantil 5 anys	2 aules	50 alumnes
1r educació primària	2 aules	52 alumnes
2n educació primària	2 aules	54 alumnes
3r educació primària	2 aules	50 alumnes
4t educació primària	3 aules	81 alumnes
5è educació primària	2 aules	50 alumnes
6è educació primària	1 aula	25 alumnes
Total d'alumnes		486 alumnes

Hem passat de ser un claustre de deu mestres a ser-ne trenta-quatre actualment. Ara tenim 486 alumnes.

Des del principi ens adonàrem que les mestres que formàvem aquest claustre teníem la mateixa manera de pensar i de tractar els alumnes. Cada curs escolar s'incorporaven mestres que havien aplicat altres metodologies i, si volíem mantenir una mateixa línia a tot el centre, havíem de fer alguna cosa. No ens volíem convertir en un centre, cada cicle educatiu del qual anés pel seu cantó, sense tenir en compte la resta. Volíem aconseguir que hi hagués acords de claustre en totes les decisions que, com que érem un centre nou, encara havíem de prendre.

Els tres primers cursos, en què els grups d'alumnes anaven pujant i augmentant, tant de nombre com de nivell, la metodologia del centre estava definida en trets molt generals: metodologia constructivista; totes les mestres estàvem d'acord que el que havia d'aprendre l'alumne havia de tenir sentit per ell, havia de ser significatiu; continguts globalitzats, etc., tot estava definit a trets molt generals i això podia donar peu a treballar de maneres diferents, que hi hagués contradiccions, que cada mestra anés fent a la seva manera, que cada cicle funcionés com volgués.

El curs 2005/2006, el claustre decidí que havia arribat l'hora de concretar aspectes comuns quant a metodologia i definir-los, per seguir una línia comuna d'escola. Per dur-ho endavant, hauríem de fer feina en equip, intercanviar-nos experiències, hauríem de definir-nos com a escola perquè tota l'escolarització dels fillets del nostre centre tingués una evolució coherent.

El curs 2006/2007, va ser quan realment ens adonàrem que havíem de fer alguna cosa més que deixar per escrit els acords de claustre; necessitàvem ajuda externa. Per aquest motiu, començarem un curs de formació a través del Centre de Professors de Menorca (CPR), que se centrava en la metodologia, una tasca en la qual tot el claustre s'ha d'implicar i comprometre.

A partir de tota la informació recollida, el claustre comentàrem i debatèrem què consideràvem que podríem aplicar a la realitat del nostre centre, aquelles coses que crèiem que era necessari introduir-hi, les que calia mantenir-hi, etc.

Teníem clar que en el moment de definir la nostra línia metodològica calia que ens plantejàssim la manera com aprèn un fillet del segle XXI; havíem de tenir clar que el nostre objectiu principal és que els alumnes puguin ser persones que se sàpiguen moure en la societat actual, que siguin competents i, sobretot, no podem ensenyar a un fillet d'avui de la mateixa manera que ens varen ensenyar a nosaltres. El món ha canviat, la manera en què ens arriben els coneixements també, i a l'escola tot això queda ben reflectit; per tant, hem de donar resposta a aquests canvis.

Volem una metodologia que potencii estratègies d'aprenentatge diverses a tots els nivells, una escola transparent, oberta al món real i que doni a conèixer el que fem dins l'aula, que renovi la figura de la mestra com a transmissora de coneixements, que converteixi l'alumne en l'autèntic protagonista del seu aprenentatge.

Després de molts dubtes, por i il·lusions, el nostre projecte començà a tenir forma el curs 2007/2008.

Continuarem la formació, començarem a viatjar per veure altres realitats (sobretot a Catalunya i al País Basc), l'equip directiu d'aquell moment va fer molta feina, de manera intensa i acurada, per documentar-se i donar forma al que serà finalment el projecte metodològic del CEIP Margalida Florit.

ASPECTES GENERALS DEL NOSTRE PROJECTE METODOLÒGIC:

LES ÀREES D'APRENTATGE I ELS APRENTATGES GLOBALITZATS

Tenir una metodologia amb un enfocament globalitzador implica introduir molts canvis en l'organització de l'aula i del centre. Respecte de l'horari del grup, destaquem que ja no està parcel·lat per les àrees del currículum oficial. Quatre hores de Matemàtiques, quatre de Català, mestra de Català, mestra de Matemàtiques, a educació primària i descoberta d'un mateix, a educació infantil, etc.; tot això canvia. L'horari és concebut globalment, com un tot en què tractem les àrees a mesura que en sorgeix la necessitat (necessitat de contar, d'expressar-se oralment, d'escriure, etc.).

Troblem que els coneixements no poden ser considerats aïllats: creiem que la parcel·lació en àrees dificulta la interrelació entre els aprenentatges i fa que l'alumne no hi trobi un significat. L'escola ha d'ajudar a interpretar el món on viu l'alumne i on ha de viure; no ha de crear un món particular. Sabem que la informació que rebem de l'entorn no ens arriba fragmentada, sinó que ho rebem tot de manera globalitzada. Aquest argument dóna sentit al fet d'ensenyar i aprendre d'aquesta manera.

Treballem els continguts i procediments de les àrees a partir de la relació directa entre els aprenentatges i el projecte de treball i/o projectes d'aula que sorgeixin i les activitats diverses que organitzem dins l'aula (textos en castellà, informació numèrica, treballar la notícia, conferències, etc.).

Investigar el món a través de projectes comuns serà l'eix vertebrador d'una gran part de la feina d'aula. Els procediments estan encaminats a resoldre una hipòtesi, un dubte, i els aplicarem mitjançant l'ús significatiu dels diferents llenguatges (verbal, escrit, plàstic, numèric, etc.).

A banda, organitzem activitats d'aula que potenciïn situacions d'aprenentatge: repartir tasques (encarregats), situar-nos en el món (la notícia), explicar-nos (conferències), què hem llegit (biblioteca), etc.

Globalitzem continguts tant a infantil com a primària. Convé tenir una visió global del grup i fer-hi sessions més llargues de treball. La tutora ha assumit aquest paper conductor, la qual cosa li atorga un paper determinant en la coordinació del projecte.

De moment, les úniques àrees que figuren especificades en l'horari són les especialitats: d'Educació Física, Anglès, de Música i Religió.

EL CURRÍCULUM OFICIAL

Els continguts i procediments del currículum oficial els treballarem de manera globalitzada, és a dir, interrelacionem les àrees a través dels projectes de treball, d'aula i activitats programades diverses (conferències, notícia, l'hora del conte, etc.).

És evident que, amb aquesta manera de treballar, hem de tenir presents més que mai tots els aspectes que s'han de tractar del currículum oficial segons cada nivell o cicle.

Per assegurar-nos que treballarem tots els continguts del currículum oficial, en substitució del treball parcel·lat per àrees hem acordat actuacions diverses que hem de dur a terme per claustre i per cicles. Hem definit unes activitats concretes dins l'horari setmanal (conferències, recomanació de llibres, encarregats, la notícia, entre d'altres) per treballar uns objectius concrets del currículum (expressió oral, recerca d'informació, etc.).

Aquestes activitats tenen continuïtat a cada cicle i les desenvolupem perquè siguin més enriquidores i s'adaptin al nivell de cada grup:

- Biblioteca d'aula: fomentar la lectura
- La notícia: relacionar-se amb el món real
- Conferències: expressió oral
- Encarregats: autonomia i gestió de l'aula
- Racons: aprenentatges instrumentals

etc.

Per recollir els continguts que hem treballat i també per assegurar-nos que tractem tots els continguts que estableix el currículum oficial, hem fet unes llibretes on apareixen tots els continguts de totes les àrees i els marcarem quan els hàgim treballat. Cada mestra tutora hi anota els continguts i procediments que treballen durant el curs. A més, ha de guardar una còpia dels projectes que han dut a terme.

La mestra tutora guarda aquesta graella dins la carpeta d'aula. Aquesta carpeta es mou amb el grup, de manera que totes les tutores posteriors poden saber què ha treballat el grup els cursos anteriors. Sabem que en tot moment hem de tenir present el currículum oficial per assegurar el procés d'ensenyament i aprenentatge dels alumnes.

Tot el que hem dit fins ara implica que hem de ser coherents amb el tipus de material d'aprenentatge que posem a l'abast dels alumnes per fer feina cada dia. El material ha de ser divers i variat, no basta extreure'l d'una sola font d'informació, i ha d'aportar una visió del tema des de punts de vista i llenguatge diferents (escrit, visual, plàstic, etc.). Per tant, no fem servir llibres de text en cap àrea, ni

en cap etapa o nivell. El fet de no tenir llibres de text no vol dir que els infants no emprin llibres, tot el contrari: considerem que els infants han de poder cercar informació en tipus de llibres diferents (enciclopèdies, llibres d'informació, etc.) i han de poder contrastar aquesta varietat de fonts d'informació per aprendre i poder extreure'n conclusions.

Per assegurar l'aprenentatge mecànic de les àrees instrumentals (operacions matemàtiques, ortografia, grafismes, etc.), empram quadernets o qualsevol altre material elaborat o publicat que ajudi els alumnes a practicar i els garanteixi aquesta mecànica.

NOVES TECNOLOGIES

Actualment, les noves tecnologies són un recurs que estan a l'abast de la gran majoria dels nostres alumnes. Ja fa anys que els alumnes i les noves tecnologies conviuen en l'aprenentatge a les escoles. Entenem les noves tecnologies com una eina i un recurs que els alumnes han de tenir a mà de manera quotidiana; per aquest motiu, cada aula, tant d'especialitats com de grup classe d'educació infantil i d'educació primària, disposa d'un ordinador en xarxa.

A l'escola entenem que l'ús de l'ordinador és un recurs i una eina que enriqueix l'aprenentatge dels infants des d'edats primerenques. Tenim el gran avantatge de disposar d'un centre nou amb connexió a Internet i de xarxa informàtica a totes les aules; també tenim un suport i una pissarra blanca per poder utilitzar els projectors a cada aula. Som conscients que hem d'adquirir material informàtic nou, com ara projectors, pissarres digitals, etc., per poder fer la nostra feina amb bones condicions.

La formació continuada de les mestres tutores, tant a nivell individual com de centre, és també una de les exigències que deriven d'aquesta manera de fer feina. Cal tenir en compte que la nostra proposta no és solament organitzativa, sinó que implica canviar de mentalitat en la nostra manera d'ensenyar, la qual hem d'anar debatent i integrant a la pràctica diària, i això s'aconsegueix a partir de la reflexió i la formació.

LA MESTRA ASSESSORA

Amb la finalitat d'assegurar la importància dels projectes, la coherència de tot el projecte metodològic i la interrelació entre els grups d'alumnes del centre, cada mestra tutora té, dins el seu horari, una hora de coordinació amb una altra mestra del centre (mestra assessora), la qual té la funció d'assessorar, guiar i animar el projecte d'aula durant tot el procés.

La figura de la mestra assessora garanteix també que s'apliqui el projecte en el moment en què s'incorpora una mestra tutora nova al centre. Com hem dit abans, la tasca de la mestra tutora és molt important, ja que és la conductora del projecte de treball i d'aula del grup classe. Aquesta metodologia és una manera nova de fer feina i, per tant, és normal que les mestres tutores siguin inexpertes.

La mestra assessora es reuneix setmanalment amb cada mestra tutora per ajudar-la a desenvolupar els projectes d'aula. Aquesta mestra no ens ve donada en la dotació de plantilla, això solament va passar el curs anterior. Cada curs escolar hem de recordar i justificar a Inspecció Educativa i al Delegat Territorial d'Educació —perquè ho faci arribar a la Direcció General de Planificació i Centres— que necessitem una mestra assessora per poder dur a terme el projecte metodològic amb confiança i èxit. Però, tot i que no comptem amb una plaça més per a l'assessora, el centre prioritza tenir una persona dedicada a aquesta tasca i sacrifica els suports que oferim a les aules; és a dir, tot i que tenim els recursos humans justos per tirar endavant un projecte d'innovació educativa, els mestres que formem el claustre del CEIP Margalida Florit creiem en el que fem i estem molt il·lusionats en aquest projecte.

NOVES ETAPES EDUCATIVES

Ens plantejem una redistribució dels nivells del centre en dues etapes educatives, en resposta a la consolidació del procés d'aprenentatge de la lectoescriptura:

- La primera etapa inclouria educació infantil, 1r i 2n de primària
- La segona etapa abraçaria des de 3r fins a 6è de primària

Aquesta distribució respon a la intenció que no es produeixin salts metodològics en l'aprenentatge del procés de lectura i escriptura. Considerem que, d'aquesta manera, mantindríem la coherència de l'aprenentatge de la lectoescriptura i respectaríem el procés evolutiu de l'alumne en l'adquisició de les àrees instrumentals. Hem de tenir en compte que aquests aprenentatges comencen en el cicle d'infantil i queden consolidats al final del primer cicle de primària.

Aquesta nova organització modifica l'assignació de tutories, ja que hi ha dues etapes i tres cicles nous:

1a etapa:

- Cicle d'educació infantil: educació infantil, tres i quatre anys
- 1r cicle: educació infantil, cinc anys, 1r i 2n d'educació primària

2a etapa:

- 2n cicle: 3r i 4t d'educació primària
- 3r cicle: 5è i 6è d'educació primària

ESPAIS COMPARTITS: RACONS I TALLERS

Tot i que els grups d'edat són el criteri establert comunament per agrupar els alumnes, sabem que l'intercanvi amb altres grups és molt enriquidor, ja que es proporcionen mútuament models i rols diferents dels del seu grup classe.

Els tallers i racons compartits són un tipus d'organització espacial i temporal que permet mesclar grups i, per tant, reduir les ràtios (per sis grups necessitem nou mestres, si volem tenir ràtios de setze o disset fillets) i atendre més bé la diversitat d'alumnes.

Necessitem la col·laboració d'altres mestres, a més de les tutores; en aquest cas, han de ser mestres especialistes o mestres de l'equip de suport. El nostre sistema organitzatiu permet que les mestres complementin el seu horari intervenint directament en els grups i, en el cas de les mestres especialistes, els ofereix la possibilitat de treballar altres aspectes de la seva especialitat.

Ens plantejem funcionar per tallers i racons compartits a totes les etapes i nivells educatius.

Els racons compartits són espais en què oferim materials i recursos als fillets perquè els utilitzin en llibertat, sense que els dirigim en cap moment. Es tracta d'aprendre a partir de l'experimentació. El fillet anirà experimentant, investigant i descobrint per si mateix. La mestra únicament l'acompanyarà i l'ajudarà. Els infants tenen capacitat de fer aprenentatges independentment de nosaltres. Els racons volen ser un temps en què l'adult hi intervingui de manera indirecta; pretenen que el fillet potenciï les capacitats de responsabilitat, autonomia, crítica i seguretat en si mateix.

El material que els oferim ha de tenir unes característiques determinades, ha de ser material no estructurat i real. L'equip de mestres, quan pensa l'espai, el material i els prepara, té en compte les possibilitats d'aprenentatge que ofereixen. Aquestes possibilitats són ampliades amb les accions dels infants.

A aquests espais, els infants hi participen mesclats per edats. No obliguem els fillets a passar per força per tots els racons, sinó que són ells qui els trien. Els organitzem per etapes o cicles, segons com convingui per a l'organització del centre o la disposició de les mestres. És necessari que hi hagi disponibilitat d'espais diferents i mestres, a més de les tutores, en un mateix moment.

Els tallers compartits són sessions organitzades per treballar un projecte comú amb una finalitat concreta, no forçada. Defugirem les manualitats de plantilla. Són activitats que aprofitem per treballar aspectes que poden estar deslligats de la vida de l'aula (art, jardí, hort, tecnologia, etc.). Demanem a les famílies que participin per treballar els diferents tallers i racons, i s'hi poden apuntar els dies que vulguin i als tallers que triïn. És una manera d'implicar-les en l'aprenentatge dels fills i, a més, poden entrar a l'escola per gaudir de les activitats que fem amb els infants.

Els tallers són de quatre sessions de dues hores cada taller i a tots els nivells. Són sessions seguides i així podem elaborar un projecte amb el grup. Ens hem d'assegurar que al llarg del curs tots els alumnes hagin passat per tots els tallers.

Els tallers que preparem permeten compartir amb els diferents grups aspectes comuns a tota l'escola, entendre-la com un tot, com un món on vivim tots. Un dels objectius dels tallers és, de fet, que els alumnes comparteixin, col·laborin i treballin plegats. Per tant, els passadissos seran indrets on podrem exposar el que fem als tallers: concerts per a alumnes interpretats pels propis alumnes, exposició de les obres d'art, cartellera verda de medi ambient, etc. Es tracta de fer una escola transparent i que les famílies puguin conèixer de primera mà què fem.

FER L'ESCOLA TRANSPARENT

Una de les idees bàsiques de la nostra proposta metodològica és donar a conèixer a les famílies el que fem a l'escola, al mateix temps que les convidem a participar-hi.

Aquesta metodologia és desconeguda per moltes famílies i en un primer moment va causar inquietuds i molts dubtes. Una de les tasques més importants que cada curs escolar intentem millorar és la informació que els arriba: els informem i argumentem el que fem més que si apliquéssim qualsevol altra metodologia.

Comunicar a les famílies què fem a l'aula implica moltes coses:

- Els alumnes han d'endur-se'n a casa els materials per donar a conèixer la vida d'aula
 - Els alumnes han d'endur-se'n a casa els materials per donar a conèixer les nostres històries
 - Els alumnes han d'endur-se'n a casa el material utilitzat a final de trimestre
 - Programar reunions informatives sobre la metodologia
 - Fer exposicions de projectes muntades pels alumnes
 - Convidar les famílies a conferències d'experts sobre un tema concret
 - Convidar les famílies a conferències sobre el nostre projecte
 - Full informatiu
 - Jornades de portes obertes, perquè la família pugui visitar l'escola i veure als passadissos la vida que transmetem
 - La revista
- etc.

Convidar les famílies a participar de manera activa en la vida diària de l'escola:

- Tallers per a alumnes de tres i quatre anys: «Les famílies ens conten»
 - Tallers i racons a partir dels cinc anys: convidem les famílies a participar en els tallers i racons compartits
 - Aportar a l'aula qualsevol coneixement que pugui sorgir a partir d'un projecte, una notícia, etc.
 - Aportar materials, llibres, objectes adequats al que estudiem
- etc.

COM ORGANITZEM ELS APRENTATGES

Tot seguit recollim alguns exemples de les activitats que duem a terme a les aules.

1. Els projectes de treball

Treballarem els continguts i procediments de les diferents àrees a partir de projectes de treball o projectes d'aula. Sempre són els fillets qui, a partir del consens amb la mestra, decideixen allò que volen investigar.

Investigar el món a través de projectes comuns serà l'eix principal d'una gran part de la feina d'aula.

Globalitzarem continguts, tant a infantil com a primària. Hem de tenir una visió global del grup i hem de fer sessions de treball més llargues amb ell. La tutora assumeix aquest paper conductor, fet que li atorga un paper determinant en la coordinació del projecte.

Interrelacionem continguts d'àrees i estratègies diverses:

- Matemàtiques: mesures, nombres grans, graelles i gràfics, representacions (plànols, mapes, etc.) esquemes, representacions matemàtiques, etc.
- Medi: el temps meteorològic, medi ambient, alimentació i creixement, festes i celebracions, sortides culturals, recerca d'informació, observació directa, treball en equip, transmissió d'informació, etc.
- Català i castellà: a través de la recerca d'informació, lectura, comprensió, interpretació de textos, qüestions específiques d'un text, continguts ortogràfics, etc.
- Estratègies per aprendre continguts i treballar el projecte: observació directa, treball en equip, transmissió d'informació.

En el projecte d'aula o en els projectes que faci el gru, hem d'interrelacionar totes les àrees.

2. La biblioteca d'aula

Cada aula disposa d'una biblioteca i cada nivell o cicle es posa d'acord per definir els aspectes que treballarà a partir d'aquesta activitat. La finalitat és fomentar l'afició de llegir.

Podem dedicar un temps determinat per setmana en què la mestra llegeixi un llibre als fillets. La narració la pot escollir el grup classe o també hi pot haver un alumne que s'encarregui de dur-la de casa o de la biblioteca municipal. És important tenir en compte que el llibre pot ser en llengua castellana.

Una altra possibilitat és que els alumnes de primària vagin a explicar un conte als companys d'educació infantil o d'un curs inferior. Cada setmana hi ha un temps pactat dedicat a aquesta

activitat, però també pot fer-se de manera puntual; per exemple, pot ser una activitat del Dia del Llibre, Sant Jordi.

Parella de llegir: dos fillets de nivells diferents (1r i 2n, per exemple) dediquen una estona de biblioteca a llegir plegats, de manera que s'enriqueixen mútuament.

La biblioteca d'aula també implica dedicar un poc de temps perquè els fillets puguin llegir en veu baixa i silenci, i aprenguin a gaudir de la lectura.

3. Encarregats

Les activitats de repartiment de càrrecs són tasques que fan els alumnes per organitzar les feines de l'aula, que definim i ampliem segons el cicle o nivell.

Cada dia hi podem dedicar una estona de l'horari del grup. Els càrrecs són repartits periòdicament en funció del que consideri la tutora, i es poden organitzar setmanalment o diàriament.

Els encarregats han de ser significatius: han de tenir un sentit en les activitats del grup classe. Hi han de ser introduïts a poc a poc i la mestra ha d'aconseguir que tinguin un sentit per als fillets i per al funcionament de l'aula. La mestra també ha de definir les funcions de cada càrrec i els ha d'explicar als alumnes perquè les coneguin.

Els càrrecs poden ser repartits entre diverses persones o una de sola pot tenir-los tots durant el dia (l'encarregat o protagonista del dia).

4. La notícia

Treballem la notícia a l'aula des de les primeres edats, des de l'educació infantil de quatre anys fins a 6è. Segons el nivell dels alumnes i, per tant, segons les seves possibilitats de feina, la treballarem de manera diferent.

A les primeres edats convé que els alumnes preparin la notícia a casa i que els pares els ajudin a entendre-la i a preparar-ne l'explicació. En els cursos superiors, ja podem treballar la notícia i preparar-la a l'aula; hi dedicarem una estona concreta dins l'horari del grup i podem fer-ne recerca als diaris digitals.

Treballar la notícia obre tot un ventall de temàtiques i coneixements. La notícia i, per tant, la temàtica que duu implícita poden respondre a l'interès dels alumnes per un tema concret; també pot estar relacionada amb el que treballem en aquell moment a l'aula o amb algun aspecte del projecte que estudiem.

Treballar notícies a l'aula ens dóna la possibilitat de:

- Tractar temes del món i de l'actualitat que els alumnes coneixen i que difícilment podrien sortir en un llibre de text

- Tractar temes actuals
- Entendre el món
- Relacionar el que passa al món amb el que estudiem
- Conèixer l'entorn on vivim, la problemàtica que l'afecta o el seu funcionament
- Perfeccionar l'expressió oral de l'alumne
- Llegir i comprendre el text periodístic
- Situar la notícia; localitzar al mapa l'indret geogràfic on passa la notícia
- Exercitar la comprensió lectora
- Ser crítics amb la informació que ens arriba de l'entorn

Amb el treball de notícies pot sorgir un tema d'investigació que serà l'eix principal de la motivació del grup classe.

5. Les conferències

En les conferències, els alumnes fan una exposició oral d'un tema davant els companys. L'alumne ha de fer una petita activitat de recerca d'informació, ja sigui a casa o a l'escola, sobre un tema que l'interessa, una temàtica que hàgim acordat o relacionada amb el projecte. És una oportunitat que li donem perquè aprengui a cercar informació i la doni a conèixer als altres.

- Consisteix a triar un tema o una pregunta de manera individual i que interessi a cadascú.
- L'alumne se l'ha de preparar a casa o a l'escola seguint un guió de treball acordat per tot el grup. Per fer l'explicació al grup classe pot emprar qualsevol tipus de suport (mural, dossier, tríptic, document de presentació de diapositives —*power point*—, etc.).
- L'alumne exposa el tema que hagi triat a la resta del grup, amb l'ajuda del suport i del material que hagi preparat a casa o a l'aula
- Cada fillet tria el tema seguint les pautes que li hagi donat la tutora o que hagi treballat i acordat el grup.
- Les conferències poden ser preparades individualment, en parelles o en petit grup.

Amb les conferències treballem objectius i continguts diversos:

- Cercar informació, seleccionar-la i tractar-la
- Fer lectura comprensiva
- Aprendre a resumir
- Presentar la informació davant el grup classe
- Millorar l'expressió escrita

- Explicar el tema de la conferència oralment i amb coherència
- Avançar en l'ús de la llengua oral (català i castellà)
- Aprendre a organitzar-se (prendre decisions, arribar a acords, implicació de cadascú)

Si les fan en grup, treballen, a més, els objectius de:

- Fomentar el treball en grup per potenciar la relació entre els companys i la convivència
- Participar activament en les activitats orals de tots els membres del grup

Les conferències poden ser de temàtiques diverses. El tema el pot triar la mestra o els alumnes però ha de respondre als interessos dels fillets i motivacions.

Aquests són alguns exemples d'activitats que duem a terme en el nostre centre per poder treballar amb una metodologia globalitzada.

Per acabar, volem fer una reflexió. Som conscients que encara ens queda un llarg camí per recórrer; sabem que no ha estat fàcil arribar fins avui; no tenim recursos humans ni d'infraestructura gaire favorables; que hem passat moments molt difícils en què el claustre ha tingut temor, inseguretat, desconfiança, però valorem positivament tot el que hem aconseguit fins ara.

Tenim clar la manera com volem que aprenguin els nostres alumnes; volem aportar tot el que tinguem a l'abast per fer alumnes competents i, sobretot, creiem en les premisses dels aprenentatges significatius, en el constructivisme i en la importància que té la motivació.

*«M'ho varen contar i ho vaig oblidar.
Ho vaig veure i ho vaig entendre.
Ho vaig fer i ho vaig aprendre»*

Confuci, 551-479 aC